四庫禁燬書叢刊

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

子部第二八册目次

武備要畧十四卷

〔明〕程子頤等撰

明崇禎五年刻本

武備要畧序

葢凡英雄吐露未嘗乏驚人之鳴其蠖伏也多潛隱而不耀是以魚鹽耕販奴虜囚隷之間逢逢爲奇忝羈躓之藪非具隻眼者物色而賓禮之彼惟灰心伏櫪甘爲荆山之泣已耳烏能無因至前徒取刖足之誚耶故古人不惜玄纁束

帛枉駕倒屣始能羅英雄置之幕下奚啻爾也亦必隆以國士之遇稱以師尚父之尊而授以閫外之柄凡屬秩之不用命者俱以三尺從事如孫武子演妃嬪爲陣立斬王之愛姬而後蹈火赴水惟命是聽漢文帝勞亞父而先驅不得入及傳言開壁門又云軍

中不得馳驅嗟嗟此惟將權獨操其重故能呼吸霜露叱咤雷霆破敵人之膽空幕王之庭有繇然耳其如承平日久左武右文不

惟徵辟之禮不逮寒士之閭僅以尫羸之夫列名尺伍卽有一二智勇矯矯可用而操觚握槧者自謂寸管可當戈矛博帶峩冠可

擁容坐理五步七步等法嚼棄齒頰倘劍騎材官稍有蹶張輙摘其短訾其瑕寧是將權之重一至於此而欲禁中有頗牧塞上有

驃姚茲勢之所必無者遊戎程公顧余撫津時慕其名差官徵聘而推轂用之迄今十載膽智義勇森列薦剡獨其胸中武庫未獲

盡展。乃彙武備要畧一書。首重選將將權深有當於鄙衷也嗟嗟當斯世而能如程公之議召募練藝之議製器用人之議戰訣陣

法其言簡而旨已遠矣其制人而不制於人矣何憫邊警何憂內患謂之武備要畧正持世之第一藥石也余不忍置之無聞令其

鐫木以行使天下後世有能翫其書尚其說而以實地樹功者斷不以程公之議為虛知程公則知余矣。

昔

崇禎壬申歲仲冬望日安成李邦華懋明父題

敘

余毎讀史見古今豪士樹勛立奇輙精神向往焉家居時喜觀少林寺僧之舞棍者勇士郭武演其棍法爲刀法變化尤精余尤喜習觀之然心雖識其妙而口不能傳也筮仕海門值海寇猖狂有破江塲城擄兩生員之變諸士紳咸來請曰海門城湫隘不可守當甃避余亟止之遂請於　道尊得閱兵悉簡汰其懦弱者充以精銳復請於院道許添兵二百名選教士四名能舞長刀者引入衙内語以郭武刀法教士領略頗皀命以教諸士悉成勁卒用能屢擒大盜鯨鯢盡掃而海上之波恬矣當事者調余休寧休寧古程忠壯公建勲之地今未見有談兵者久之有上舍程生諱子願者持其叔氏所著耕餘剩技來謁余展玩其首册卽少林棍法而郭武刀法亦隱隱俱在余曰能之對曰能曰　能者幾人曰玄

子兄弟輩俱能余曰可偕來後五日程氏十餘人各持器至乃命戟犀利鞭簡皆重數十斤始命之獨舞再對舞繼之羣舞飄若飛雪迴若旋風余不覺拊掌曰

弄丸乎承蜩乎妙哉技至此乎因與立談南北交訌將材乏人勸之應募羣答云家事頗饒願爲自保身家計不欲仕也且曰朝廷有人余曰若可時時來當與之某商此道羣聲諾而去兩逾月天津

巡撫李公聞其名差官以禮幣聘之且以書相托余卽命陳簿同其官持幣往程生自來謁辭語猶如昔日余咈然怒曰余謂若豪傑也乃今知若非豪傑也余書生每聞烽燧之警輒思奮

然請纓不遑顧頭顱若承李公特達之知又負此技勇不思乘時立功取斗大金印懸肘上安用若食肉糜飽糟醴無用之匹夫爲又辭以身家不了之事余曰若果能以身許國卽有不了

吾爲若了之語未終程生即起席立髮上指冠南向而誓曰子民承父母忠義之言又有相爲之念若不以身報國期畀尸而還者有如日余爲之欣然再命坐而謝之復語移時辭去又念

日父子兄弟并帶家丁八十人束裝來余送之郊外過金陵拉其叔宗猷同往矣李公見其人之威猛器之精利技之熟巧歡然有當也遂授宗猷以僉書子顧以守備諸子弟皆把總等職

具奏聞

上奉

聖旨有義勇可嘉等語

李公復以書禮來謝云宗猷所携子弟兵雖僅八十人可當數千之用使非門下教習有素恐

有聞鉦鼓而思逃者矣其義勇可嘉四字聽其建一坊以彰

聖寵余報云程生尚未能吐一奇職實愧受無知之賞其建坊事謹如命李公之獎勸英雄善用人若此後閱有七載余稍勳

白門程生亦爲此地都閫出其武備要畧示余余開卷覽之其法玄論卓較之耕餘剩技删補更精武備之絶倫矣有程生之藝勇而酋首可授也誠哉李公之知人而余之勸駕與有光矣

因述其相遇之顛末焉

太丘侯安國言

武備要略叙

右司馬畢懋康孟侯撰

迺自東事匪茹一時瞋目語難者人人哆口談兵説劍第多拾人唾餘所用非其所習間有言之實實可聽者亦終是木偶之

難駕玉卮之無當者以言舉人是使鶴戰与美人陣耳語不云乎越人舟中胡兒馬上巧者不過習者之門所從來矣予謂武備要略而知程將軍服習之神也昔諸葛武侯心書有曰

逆之機識前後左右之局審彼
己主客之形有長而示短有短而
見長有呼而動九天有吸而靜九
地能陰能陽能柔能剛可縱可
橫可攻可守殆有橫口所言橫目所
視橫手所指無非是者纍歲天
津李中丞薦辟宣言於朝
天子葵之有義勇可嘉之褒能
已見于天下矣年來戮力行間
未大竟其用於是覃精著述緬
以年歲而武備要略成諸如火攻
水戰車步騎陣之法刀戟鞭
簡槍筅叉棍弓弩之器日月風
雨刑德奇賌之數罔不隱括
是猶奕者之有譜也射者之有
彀率也督繩削墨者之有榘
矱也越裳氏韋獲司南便不
至倀倀然東西易面而不自知矣
夫兵法之要難知如陰五危六屬
九開十攻罄竹不足以書今鴻寶
出之枕內論衡不秘帳中鶡弁
家詩是書傳之人人俾登壇
仗鉞與凡乘一障分一隊者朝夕
勤肄之家編紀律人通節制

卒服習器用利動靜時行韜略
一日成軍而出將無疑謀卒無
二心若虎之牙若兕之角若
鳥之羽若蚿之足可以行可以
舉可以噬可以觸慮無不辟指
使而呼吸通也比諸瀚海封狼
屋脊直在鞬櫜間耳當閫
驊騮騄駬騁千里之途而不
可與貍鼬試釜竈之間黃鵠
白鶴飛九霄之上而不能與鸞
雀爭簷廡之下青萍吳鉤擊
石不缺刺石不挫而不堪與菅

蕘決自出眯效力稱烏獲捷
言慶忌勇期賁育猶固有同
類而殊能者頻年命將出師
嚴重推轂未有以尺組繫奴頸致
閫下取黃金印如斗大者豈其
將壇中虛無人乎
廟堂之上聞鼙鼓而思將帥之
臣則技勇韜鈐足為將軍其人
者自足冠軍樹辟行將及之
將軍將奮發其所為天下雄
聞鼓聲喜聞金聲怒此其
時矣幸摩厲以須毋令

靜白漸生也

敘

夫英雄之建立於後者甚偉其遇合於始者必奇如鷹揚之烈鼎足之勳炳耀千古而後車載於渭水三顧起自隆中發跡之奇千餘年同出一軌又何疑於程將軍乎將軍髫年時輙悅攻黃石秘書因有投筆想雖身居虎觀恒好騎射不惜朱提以訪海内名傑慱習技藝即其賦性之剛方立志之遠大直欲滅天驕以報國而其名素彰矣倏於

天啟壬戌東魯榆關狼烟不息津門李大中丞差官以幣聘之而侯中尊親爲勸駕將軍又不煩縣帑一絲捐貲募士仗劍縶謁見焉李大中丞輙壯之叩其胸藏眞不乏數萬兵觀其技又

種種嫺熟且進止咸有節制如山嶽不可動搖題爲守備此誠國士奇遇較之渭水隆中不更相輝暎耶崇禎已巳春轉建業都閫冬值奴騎逼燕　胡大司馬與科院内外守府會題將軍加遊擊職銜赴北征虜至范陽而奴聞風退舍雖未成戰功戰名已赫赫矣庚午歲恭遇

立東宮實授都指揮僉事是異

眷諸將之不得被其澤者將軍獨以京秩沾恩也而遇非奇乎

今齊魯秦晉楚浙之間逆賊蠢動北又嚙於陽侯南又疲於征歛高寶海泰饑民聚嘯千艘成羣觸發其綢繆桑土之慮曰兵依于民民依于兵非乏也而萊城困經半載藉開寧兵一戰而

圍解再戰而黃縣復勃勃然破竹之勢成者益駭藝嫺于習氣壯于膽故也其他多斃于風聲鶴唳之下非尩羸以技疎乃蹂躪以膽怯則藝精氣壯信有必然遂發幼時師授併吐胸中獨

悟之奇繪爲圖詳爲釋而刋之誠欲使身膺閫寄志在折衝者繹其詞意師其遠神無藝不如句婁之承蜩無陣不合風雲之變幻更以忠義鼓其氣聯其心能如昔時澤潞兵爲諸道最則

安在而非精銳何地而不清寧洵哉英雄士之遇合最奇而建立之甚偉者余固錄其實蹟如斯今將軍新擢皖城遊戎矣至于砥南湖大江之狂瀾者自有將軍之要畧在何難爲之樹功

乎併敘之

四明金鳳文拜贈

武備要畧總目錄

武備要畧目錄卷之一

論十三篇

武備要畧卷一

安成李邦華懋明父定
新安程[illegible]漢初著

選將

將者宗社之安危所寄也君不擇將以國予敵綦重矣故世不患無良馬而患無伯樂不患無寶劒而患無風胡今之擇將者能于世胄科目之外大破拘攣而議韓信于釣徒乎能拔岳飛于行間乎能舉衛霍于人奴假子乎無怪乎僨轅相踵接也然擇將亦多術矣或曉天文風角或諳劒術陰符或嫺火攻水戰或能扛鼎穿扎彼長此短名曰偏材僅可為裨將孫子曰將者智信仁勇嚴也此之謂全材然後可當大將之選第全材不世出苟偏材而得其真便為有用之材必不以疆埸為嘗試矣何也狡猾似智暴戾似勇大奸似忠三者材之稂莠也與其揉將門紈袴孰若渭水魚竿與其憑紙上韜鈐孰若胸中兵甲與其取七尺雄軀孰若一腔熱血三

者人之衡鑑也或曰世非乏材也苟善用之使
貪使詐何莫非材愚謂臣子報國惟此忠肝義
膽貪則剥下詐則欺上邊事之决裂不可收拾
正此輩耳爲今之計不必談五材八徵十五貌
第得一廉將起而振刷之兵不苦朘削則勇氣
倍將不營囊橐則智竅熒蓋營私必不急公急
公必不營私此猶近日起疲振弱之藥石擇將
者宜三致意云

將權

夫將以藐焉一身能使如林如雨之衆揮左則
左揮右則右蹈湯赴火惟令是聽者何也蓋謂
將能生人能殺人能予奪人而太阿之柄在握
也尉繚子曰士畏將不畏敵者勝孫子曰將能
而君不御者勝夫將患不能耳將旣能而不畀
之以權猶縶騏驥之足而責其千里也雖鏌鋣
干將之銛而失其柄與木刃同雖良平韓白之
智而失其權與庸夫同安望其臨敵决勝折衝

千里耶夫爲將最艱矣進則死敵退則死法勝
則人得分其功敗則將獨任其罪婁瘡蹀血我
受之軍機事柄人操之則烏用將爲也不惟是
也賞不繇己則下不見德罰不繇己則下不見
威操縱不繇己則下不見信而徒寄空名于三
軍之上亦謬甚矣夫將爲三軍司命則三軍之
事皆其事自叅遊守提而下某也才某也不肖
某也堪戰某也堪守惟其所措置之叅遊選之
于守提守提選之千把千把選之于隊長苗

歐陽子所謂取諸部伍則上下相習臂指相使是也近日中軍千總等官皆聽有司黜陟彼膏梁子弟市井博徒持長安尺牘輒得濫竽行間此輩行賄于權門取償于卒伍以之當虜魚潰鼠竄而大帥反受其累焉故將重權所以重封疆也傳曰君行制臣行意又曰將在軍君命有所不受昔李牧之守雲中也收市租椎牛享士及虜入併以千人委之趙王勿問也卒大破林胡而邊久無虜患噫將權可不重哉

召募

自井田之制壞而兵始召募矣五霸迭興曰前行曰技擊曰武卒以爭雄長雖召募亦土著也召募者必力如虎兕捷如猊猱爲戰之鋒如平常膂力何必召募七雄時有一國之兵即可捍一國之難趙國三而受敵西却强秦北禦强虜未聞其募之列國也今則不然一處虜發百處搶攘紛紛召募以應之矣夫一鎮自有一鎮額設之兵此土著也土著不能戰然後召募召募

復不能戰募之何益則有召募之虛名無召募之實用可長嘆也召募之法如岳飛募選背嵬軍雖五百人可矣如馬隆募選力開强弩雖三千人足矣如霍去病募選蘭皐雖出塞數千里無留行矣則擇其勇而募者第一要也尉繚子曰氣實則鬬氣虛則走紀渻氏之養鬬鷄也曰氣虛驕不可用故市井烏合之衆狡猾相半非鼓譟即逃伍耳故朴野之夫望如木鷄者氣實可用則擇其人而募者二要也語曰五方不同

伱千里不同風驊騮之不可耕猶徒牸之不可馳也荆襄吳越之人善舟楫利水戰秦晉燕趙之人善車騎利陸戰則擇其地而募者三要也三者甚兵之實用也雖然江東之士素稱輕佻項羽將之而橫行西北南渡之兵素稱積弱劉岳將之而兀朮喪膽何也寒溫燥濕盧扁用之並爲良劑則在將不在兵而南北風氣之說又膠柱不通矣

練藝

有一兵即有一兵之藝有一藝即有一藝之師兵不習藝與烏合同教不立師與兒戲同此師教當嚴也教師以兵之勤惰呈報主帥主帥以藝之生熟責成教師遞行賞罰如是而藝有不精者吾不信也非練藝也練膽也膽怯可練之使勇膽小可練之使大拳而習之習而熟之手足便則筋骨強筋骨強則膽氣壯膽壯則人人皆搤虎矣習與不習相去不啻天壤也習則一可當十不習則十不當一近日爲將者見盤舞超距之技輒胡盧而咲一旦有警如驅羣羊以拒虎至則靡耳劉基曰貔貅戾獸而黃帝教之戰鷹鸇鷙鳥而羅氏教之擊況以脊力而加以技藝所向無敵矣兵貴精不貴多蓋以此

器械

夫軍之有利器猶猛獸之有爪牙也使虎豹無爪牙與馬牛何異吳子四輕二重之說曰鋒銳甲堅則人輕戰大抵重則器勝力輕則力勝器器與手習治力之法也故矢之銳在鏃刀之銳在刃搠之銳在鋒貫胸穿札止憑分寸之鋼耳百煉爲鋼不煉爲鉄鋼之斫鉄如削木相去遠矣今者朽戈鈍鉄徒爲太平之文具葢因一昧節省而然詎知節省而無實用終屬糜費愚有

注于此製器在銛不在粗而稱以堅木莫能挫矣製甲在堅不在厚而煅以藥水莫能破矣戰車之可舁而行則捷如流水矣強弩之副以鄰藥則應絃而倒矣攻城有雲梯渡水有飛杠設伏有機械則戰守攻圍制人而不制于人矣

火器

火器中國之長技也有制虜之勝具而無制虜之實用何也葢制有精有麤用有巧有拙故耳火器與弓弩皆爲長器長器短用非二十步不發則勢如霹靂人馬糜爛所以褫虜魄而震軍威者藉有此耳倘虜在百步輙先放盡再俟裝藥手忙足亂虜騎已衝突不可支矣總之節短則勢險此用器之定法也如紅夷西洋等大器一發千命利埋伏亦利守城可以殲其大衆如

鳥銃手銃等小器百發百中利馳擊亦利鴉打可以取其酋長如神威狠機百子大將軍等中器利列陣迭出迭入可以挫其前鋒如火箭火毬一窩蜂等輕器利水戰可以燔其蓬檣至如地雷攪地龍火鷄燧象之機巧或起或伏疑鬼疑神軍中必需之物均宜練習者也雖然同火牛也田單用之而勝王善用之而敗顧其人何如耳倘非制將精兵曷能用之

軍禮

世之談兵者不曰軍紀即曰軍律未聞談及軍禮者夫兵即民也治民用禮義教化而治兵純用紀律何姊也及讀晉書覩兵於有莘見少長有禮而謂兵可用遂一戰而霸則禮之于兵期係大矣蓋紀律藉禮而行者也一軍之中分有尊卑即有尊卑之禮齒有長幼即有長幼之禮知禮則知親上死長之義無所逃于天地間寧有兵不顧將將不顧兵如今日者哉兵律伍長不得抗隊長隊長不得抗百夫長百夫長不得抗千夫長禮者正所以辨等威也吳子曰不和于國不可出軍不和于軍不可出陣不和于陣不可進戰不和于戰不可決勝禮者正所以和人心也傳曰禮之衛人嚴于兵革蓋法使人畏禮使人化法使人不敢犯禮使人不忍犯六韜曰將不身服禮無以知士卒之寒暑未有將帥如父兄之教子弟而士卒不如子弟之衛父兄者也昔諸葛武侯之伐魏也軍士班期遣之

歸衆曰願留數日助丞相併力一戰夫今尤招之不肯來彼乃揮之不忍去禮教使然也

戰訣

戰之有訣猶砂汞之有火候以一瞬分成敗[illegible]也兵之忌晝氣猶砂汞之忌火老差于毫釐[illegible]于千里兵誠曰勝敗分于項刻之間項刻二字乃決戰大機括此時脚跟一搖勢輙披靡矣爲將者在養士氣于未戰之先而鼓敵愾于臨陣之際重賞在前顯戮在後進則生退則死把個禍福明明說醒太家奮起精神俟虜騎將近[illegible]聲號頭火砲齊發虜馬自然易辟此時乘烟霧之間鎗斧戈戟一齊奮擊之我進彼必退我狠彼必怯而虜卽氣奪矣此頃刻也迺生死關鍵不可不厲上而將帥下而首領戮力同心得此訣竅何戰不勝耶虜稱岳家軍難如撼山正是脚跟站得定然後殺得故曰戰訣

將秘

兵者機事也機不可言洩事不可意傳尉繚[illegible]曰秘于地遂于天孫子曰藏于九地之下動于九天之上皆是物也智將一舉一動無不是機無不是秘我欲生之必故死之如泜水之出軍是也我欲逃之必故迎之如斜谷之返旗是也我欲取之必故予之如輜重之餌貂是也我欲開之必故閉之如泥盒之悄鴿是也羊腸鋸齒束蹈之而不疑處女脫兔獨山之而不測智將成功大率如此非若六甲鈎玄八門吊詭之謂秘也故曰虛實秘者兵之體

陣法

嘗聞心戰爲上兵戰爲下夫鬬者氣也而志者氣之帥也人知旌旗以教目金鼓以教耳步伐止齊以教手足而不知揮左揮右皆精神流貫于其間而非徒手足耳目之爲用也李靖曰天地風雲龍虎鳥蛇詭設八名耳後世以詭傳詭名色愈多而渾混紛紜近于紙戲之局矣昔張睢陽不拘古法聽其野戰曰將識士意士識將心此千古心法而鵞鸛魚麗直贅麗耳總之陣中藏陣隊中容隊行疏陣客無鎖隙也尾動首應左動右應觸處爲首無膠滯也前者進後者繼火器更番迭放刀斧更番迭戰無倦惕也非血脈通貫而指揮如意乎夫聯士卒爲一身通呼吸爲一氣雖破圓毀方可也

舟戰

夫艅艎艨艟之制習流下瀨之師自古記之但是陣巨洋者利上風陣長江者利上游此逸勞之法也善用兵者能奪彼之逸以爲勞能我之勞以爲逸則颶毋失其靈陽侯詘其勢矣舟之輕捷曰海鶻曰沙虎而揚幺之激輪渡江亦一奇也器之飛擊者曰火銃曰砲石而元璘之揚灰撒豆亦一奇也師之善戰者曰水犀曰龍驤而漢武之昆明水陣亦一奇也傳曰水能載舟亦能覆舟故鐵纜橫江者潰矣而沉舟可以稀兀朮之䑸飛炬燒帆者敗矣而乘檝可以促于禁之降巧用之雖腐草爛木奏捷鄱湖拙用之雖青雀黃龍飛灰赤壁孫子曰多筭勝少筭不勝洵然

奇正伏

奇正伏三者有定名而無定形伏兵出其不[illegible]即奇矣奇兵立于不敗即正矣遐覽古法有云十分之七為正三分為奇者有云正兵受于敵奇兵將所自出者有云伏兵十發九勝者有云奇兵如手伏兵如足正陣如身者孫子曰奇正相生如循環之無端總一言蔽之耳夫先合為正傍出為奇掩擊為伏似矣孰知伏兵不必林莽谿谷而陣中亦有伏此佯北所以誘姬潰也

奇兵不必以寡擊衆而衆以示寡亦為奇此出奇所以殪麗湄也正兵不必堂堂之陣正正之旗而似散非散似合非合亦為正此荀吳所以毀車破狄也蓋法有方心無方故曰運用之妙在乎一心

車步騎

兵有可分可合而分則各適為用合則互相為用者車步騎是也六韜云一車可當六騎一騎可當四人此言其分數耳平原則步不如騎騎不如車險阻則車不如騎騎不如步此言其用耳中國兼有此三者而加之以火器宜乎制虜不遺餘力而動輙魚鳥潰者何也以有長技而不能用耳夫車所以陷堅陣邀強敵車戰之法莫善于馬隆之偏箱最為輕捷行則施鹿角

止則架木屋可拒虜馬可捍矢石可載衣糧可環為城人知馬隆以三千餘人僅數百輛破樹機能數萬騎而不知其立標募士皆勇有力而濟之以百鈞弩故所向無敵耳至如衛青之武剛馬燧之殺猊皆以車取勝者也步戰之法莫善于吳璘之三疊陣其制先列騎于前俟步兵成陣騎始退戈矛短器居前弓弩長器居後前者蹲後者昂虜至則弓弩戈矛齊擊人人得效兵法所謂皆戰則強也既戰則更番迭進以[illegible]

其勢步步加緊。兵法所謂迭戰則久也。疊陣之中長以護短短以救長首尾相應即常山之蛇人知吳璘以疊陣破金虜數十萬騎而猶不知其誓死督戰激之以忠義。故士皆用命耳至如劉岳之長斧扎刀皆以步取勝者也以中國之騎言之馬不如虜射不如虜以我所短當彼所長此已事之殷鑒兵法云追亡逐北莫善于騎而今之軟弓羸馬則騎非其騎矣。昔唐太宗岳武穆以大兵接戰而潛以鐵騎橫突其陣。或潰其腹心或繞出其背敵輒披靡。蓋其馬皆空羣

人皆絕技百中選一而用之南原擒老生朱仙破兀朮皆用此術此兵法所謂以正合以奇勝而今有此騎否總而言之今日之車非習以精兵必不能用今日之兵非練以疊陣必不能精今日之騎非選以驍勇必不能戰三者從實地上節節講習之以車為前拒以步為中堅以騎為兩翼衝鋒以車埋伏以步遊擊以驍而加以火器之猛烈迭出無窮何虜之不可克哉非

能之將實心實練安能辦此。故簡兵從簡將始

武備要畧目録卷之二

武備要畧卷之二

安成李邦華懋明父定

新安程子頤涵初著

火攻總論

嘗謂天道好生而惡殺故兵爲不得已而用之所以弔民伐罪救民於水火之中者此固爲用兵之制即善射者縱矢不過斃一人已耳若火則不然孫子以火攻爲次良有意焉第以寡敵衆恐難制勝不得不用火也昔漢唐以來弓弩

尚矣而武侯獨重火攻此亦可窺其概夫武侯豈不仁之人哉正于不得已中而用之耳故其燎原之勢能一鬆數千衆用力少而成功多矣如燒屯于博望燃新野焚藤甲種種制勝致奇但埋地雷于葫蘆谷司馬氏父子幾爲煨燼蓋王者不死幸大雨降武侯嘆曰謀事在人成事在天此兵家之又不可不知也然武侯之所用者僅烟火地砲之器耳火器之制脩肇自

我朝有無敵大將軍神機銃威遠砲佛狼機及

世廟時倭亂浙直而鳥銃復流入中國近有太合砲百子銃三眼銃時東奴披猖則內翰徐玄扈公疏請西洋砲十數位至

神京而寧遠賴以保全利守戰亦利埋伏此爲最上乘而大將軍次之威遠砲佛狼機亦俱稱利器其鳥銃前有照星後有照門百發百中利於雕打邊銃無照星照門者難於發準耳三眼銃雖無照星照門然可以連三發之一窩蜂皆爲陸戰之具六合砲百子銃以其體輕若火箭

飛天噴筒火磚火藥桶皆爲舟戰之設其地雷地炮發熕皆爲埋伏之具如引火須用鋼輪匣潛埋地中使敵踏動鉄輪擊打火石而發者爲最亦有藏于地穴而發者總之制雖不同而用藥擊攻之機則一其諸器體制固須適宜而鉄猶宜精煉爲可忽諸暨行火之人必平居操演純熟使得心應手毋致臨陣倉皇舛錯且導以對敵之際最喫緊之着只期恐遲認定勢險節短工夫自發無不中中無不斃何堅不摧何衆

不克之有方茲蠢虜猶騷動未息若能以我所長制其所短則廿載胡氛可以一朝削平何畏田单一炬而復齊七十餘城也

西洋砲說

夫西洋砲者乃香山澳西夷之所造也其制巧妙且銅鉄極其煅煉大小相稱厚薄得宜鎖服有方無一不善其製火藥之法更極其巧而放砲之人皆慣習之士其砲有三號一號者長一丈砲口稍昂能至十六里二號者長八尺砲口稍昂能至十二里三號者長六尺砲口稍昂能至八里此號可用之行陣皆能一斃多命賊聞無不膽寒亘古以來未嘗有此最上之器有志疆場者宜熟講之

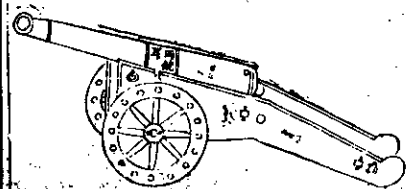
西洋砲車全圖

佛呼爲紅夷砲如砲口徑三寸者至火門該長九尺九寸矣其砲口每徑一寸砲該長三尺三寸口徑之大小似照此例增減然打放遠近視則取規四分之一爲十二度其砲口昂高不可過六度多則反過近矣其鉛彈大則難下就腹小則減藥氣性是彈與銃筒一般圓淨彈貼藥上送出有力方能發準

火藥方

硝六觔　磺十二兩　灰一觔四兩

又方

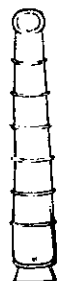
硝一觔　磺夏月二兩冬月二兩二錢　灰三兩七錢　俱照後方製法製搗萬餘杵者爲妙

大將軍砲說

蓋大將軍砲今京城各門所置者重大有五六百觔今制只二百五六十觔約長三尺六寸可置之車上用之行陣間裝藥眼要安至銃底以免後坐內用大鉛彈一枚約重四五斤小者約重四五錢以百枚爲蔟[illegible]旁如霹靂遠能至四五里可傷數百人[illegible]最利之器也

國朝天順六年造兵車一千二百輛各有載大銃砲者成化元年造各樣大將軍三百門載砲車五百輛皆善用中國之長以制驍虜此上策也

大將軍砲式

神機銃說

神機銃者

太祖之時制度有法其木馬等項件件精妙故發無不中中無不斃者即今漸漸廢弛且木馬繁而多誤一發之後勢難再發故不圖式

威遠砲說

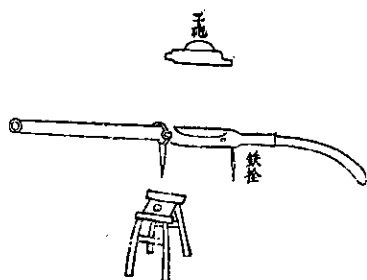
威遠砲每位重一百三四十觔架於車上行陣利便舊製週圍有鉄箍徒增斤兩無益實用且放難準今改爲光素惟於裝藥發火之處宜加厚鏇眼要至銃底免使後坐前後亦置照星照門千步外皆可對照每用藥八兩大鉛彈一枚約重三斤小鉛彈一百枚每枚約重三四錢對準星門砲口稍昂大彈能至四五里小彈能至二三里橫濶三十餘步此乃行陣最利之器也

威遠砲式

佛狼機說

佛狼機者其妙在毋銃管長長則直而利遠子

銃在腹內要兩口對合則火氣不泄子銃後筍
用鉄門者妙亦置照星照門後柄不宜高底不
碍托面以目照對其準在放銃之人以一目耶
看後照門孔中準對前照星前照星對所打之
物發無不中其鉛彈預將彈子照子銃合口微
大一分製就用時入藥之後即以彈子下口用
凹心鉄捍打送入口一寸即入毋銃放之使彈
出口甚易且彈子合毋銃之口每狼機一架置
子砲十筒以便更番其打放便利過於他器矣

鳥銃說

鳥銃之制始自嚕嗇人皆以此銃穿林打鳥故
名曰鳥銃其銃連床約長四尺三寸約重六斤
銃床之前近機之下安一柄長一寸八分中徑
九分其機藏於床內以手捏而不撥所以爲便
而鳥銃之機現於外以食指撥之故不便於捏
也凡造銃須知煉鉄蓋鉄中有楂滓務使煆煉
純熟使無夾灰方免炸裂之患故十斤煉二斤
者爲上煉三四斤者爲次然兩筒相包務使合

縫客實內孔宜小搭起車架將銃架上用鋼鑽鑽之一日只鑽得寸許約一月方能鑽通孔內務以光直爲妙其火門龍頭搬軌軌撐等件須匠自然得法不必圖式今之造銃者有司扣其常規委官又尅其料價一聽匠人將就完事欲求其銃之不炸裂者不可得也欲做實事須得廉明有司革除常規猶加工價委以能幹之官親臨監督一切物料實實備辦造完一門即打放試驗毫髮不差者方收則斷無不中用者也

放鳥銃法

放銃之法先將藥預裝各小竹筒內約銃口可容幾錢鉛子一枚即每筒裝藥幾錢藥多則鉛子鎔化藥少則子去無力先裝藥入銃用搠杖送實方下鉛子一枚又搠杖送下至藥所將火門取開另以細藥傾入火門內向上振搖使藥入線門將火門閉上以火繩安入龍頭前手托銃床中腰後手開火門即拿銃床後尾人面委床尾之上用一眼看後照門對前照星前照星對所打之人用右手食指撥機向後機入龍頭落在火門藥燃銃發且鳥銃之準在於腹長而直火藥之不奪手在於前手拿在銃腹照放之直在於兩手俱托軌銃身而無點火之誤鉛子之利在於合藥之方故此銃之妙而速也

製鳥銃藥方

硝一兩　磺一錢四分　柳炭一錢八分

通共硝四十兩磺五兩六錢柳炭七兩二錢用水二鍾樁得絕細爲妙秘法先將硝磺炭各研

爲末照數兌合一處用水二碗下在木桕木樁樁之不用石樁者恐有火也每一桕樁可萬杵若樁乾加水一碗又樁以細爲度樁之半乾取日晒打碎成荳粒大塊此藥之妙只多樁數萬杵也若添水樁至十數次者則將一撮堆於紙上用火燃之藥去而紙不傷如此者不敢入銃矣只將人手心擎藥二錢燃之而手心不熱即可入銃但燃過有黑星白點與手心中燒熱者即不佳又當再加水樁之如式而止

制藥線方

提硝十兩　提磺四錢　炭三錢・亦如前銃

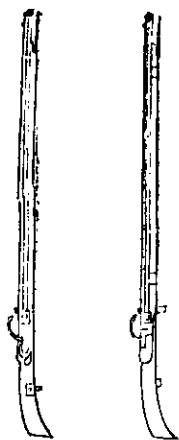
藥制法方妙

造鳥銃之法後門置螺絲轉者蓋銃腹宜長放過後內常作濕二二上要洗一次用捌杖展水布一方醮水入洗之如鉛子在內或蛀火門等項取開後門右螺絲轉以便修整最爲易便

放銃訣

一洗銃二下藥三送藥實四下鉛子五送鉛子六下紙七送紙八開火門九下藥線十仍開火門安火繩十一聽令開火門照准賊人舉發

噴筒銃并鳥銃全圖

邊銃說

蓋邊銃者今各邊多用之長五尺約重十斤中間實以鉄底兩頭可作二銃眼俱鑽至底免致後坐亦置照星照門放時前足踞後足跪前手托任銃口之中後手將銃後挾在腋下開一目看對星門照準所打之物稍昂其銃口乃準萬一敵近可以當鉄棍擊打之此一器而兼兩用也

邊銃式

三眼銃圖說

三眼銃管約長一尺銃口如鳥銃大可容鉛彈三錢鉄要煉熟兩筒相包務使合縫密實眼內大小得宜亦以鋼鑽稍車之使眼內光直出彈方準三管攢而爲一用箍三道或只用口箍一

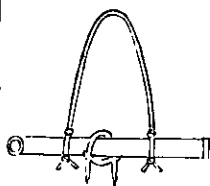
道眼要挨底鑚使不後坐銃後共打一庫𥎞裝木柄柄後用一鉄鑚或以鉄箍

三眼銃式

一窩蜂說

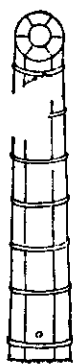
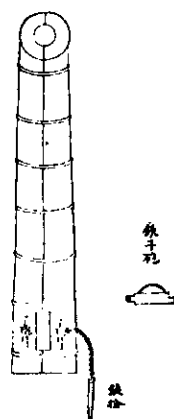
一窩蜂者管長二尺六寸銃口可容大鉛弾一故約重二兩小弾百枚每枚約壹錢五分燃藥

則弾子齊出遠至半里許用皮條綴之一人可佩而行放時以鉄足架地昻其銃口二三寸蜂尾後用一木柤釘地止之免使後坐誠行營之利器也

一窩蜂式

六合砲說

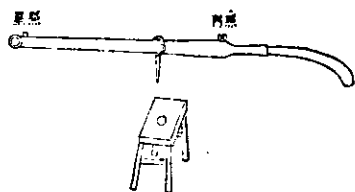
夫六合砲因銅鉄砲之體重故有六合砲之設利於舟戰其制用栗木六塊合成一砲約長五尺上口挖圓至砲底約深四尺五寸底留實木五寸內用鉄子砲一个長八寸實以火藥以子砲嵌在木砲腹內共通一眼兩相對準外眼畧大以便進藥線用鉄箍七道其木砲式上小腹下微大又不若兩半鋸開腹內子砲如佛狼機子砲安者尤妙砲內要用藥蕩過用明礬𥓓碎

入水熬化用爐底研細末攪入每用一次蕩一遍可革火星且能經用是以述焉

六合砲全圖

兩半合成全圖

百子銃說

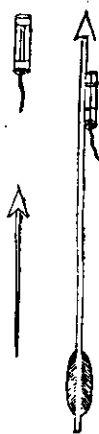
百子銃其管宜長長則直而利遠內容鉛彈百枚鉄宜煉熟兩筒相包要合縫審實鑽眼要挨銃底放時不致後坐或用箍數道或以光素亦置照星照門銃後造一扉箍裝木柄宜低使不碍托面以便照對外造一单鉄足架安在銃上插入橙內庶可轉動利於打放矣

百子銃架全圖

火箭說

設火箭爲水陸之利器但造者無方放者無法鮮能知此器之利者其造法有二或造成方鑽線眼者或用鉄桿打成線眼者但鑽者不如打成者妙鑽易而打成者難故匠人多不肯用打成之法其肯綮全係於線眼線眼正則出之直不正則出必斜眼太深則後門泄火太淺則出無力難以致遠每筒約長五寸眼深四寸桿要直必去頭二寸稱平翎要勁而長其帶筒用綮

紙間以油紙使夏不走硝可留二年此器最不耐久收也

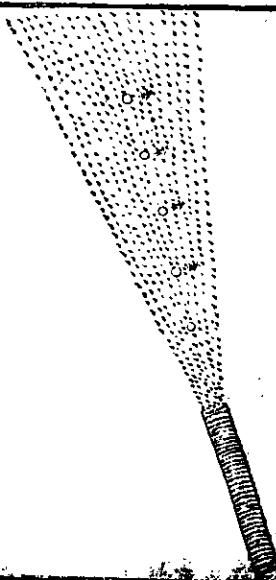
箭頭式中脊要厚兩刃要長而利頭上縛鹿藥至妙

箭頭并火箭式

飛天噴筒說

造飛天噴筒者以備舟戰燒帆之用造作得法方能至遠燃燒賊帆不然則為無用之器矣

制飛天噴筒

硝磺樟腦松脂雄黃砒霜以分兩法製打成餅修合筒口餅兩邊取渠一道用藥線拴之下火藥一層下餅一箇用送入推緊可高十數丈遠三四十步徑粘帆上如膠立見帆燃莫措此極妙之法也

飛天噴筒式

火磚說

火磚以備舟戰者造法要精賊舟臨近點放者俟藥線入內將發之際方擲過去乃能得力稍早賊人即倒擲過來反受其害可不慎之

制火磚法

用地鼠紙筒砲各安藥線每五箇排為一層上下二節各二層以薄篾橫束合洒火藥松脂硫黃毒烟用粗紙包裹成磚形外用綿紙包糊以油塗齊另於頭上開口下竹筒以藥線自竹筒

穿入此器利舟戰亦利守城

火磚圖

火藥桶說

曩用火藥傾過賊舟此固長策然又用鐵鍬將炭火再傾擲使之發藥毎毎或連桶擲入水中或被賊乘藥桶傾過之際以水沃濕亦皆未中肯綮可以必發故復重出此說因以見此法之至妙也所謂二種者遠則只用飛天噴筒近則竟用埋火藥桶至易至便屢用無差所謂火筒火磚噴筒之類皆遠不及此苟有此二器則他種又不必尚也酌量賊船在遠先將炭火燒紅盆盛一處約賊舟相近百十步將火入粗碗以灰培之再挨賊近二三十步以碗平放在藥桶內蓋好挨兩舟相逼將桶平平擲過至賊船被磕動碗內炭火跌泛而出燃及埋藥即發時刻不爽較之別器藥線有緊慢放者有遲早皆難刻期相應矣且此桶又利於守城

火藥桶圖

桶 蓋

用粗碗一箇先將炭火三四塊用濕灰培于碗內不見平放在藥桶以蓋蓋之

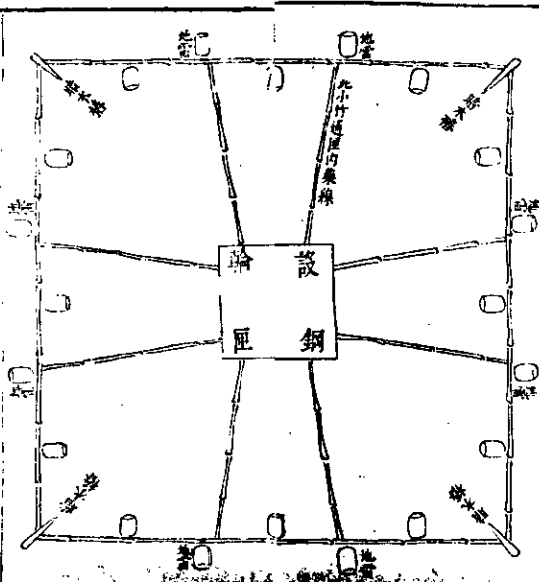
灰培 炭火三四塊

此火藥半桶須火磚四箇濕泥一百筒切不可滿若滿則內實而擲下藥不能火以出碗也

地雷圖說

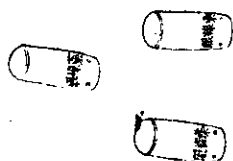
夫地雷者乃諸葛武侯之秘器也以生鐵鑄造形類東瓜實藥斗許如砲口大鉄彈一枚小者一百枚砲低兩傍鑽二眼以安藥綫特取其速耳做鉄鉄砲竹木砲皆可代用第藥彈宜當藏牛擇寇必遊之地掘地為坑其坑中安排如品字節連數十埋定上覆泥土加以荔草內用乾透小竹用長鉄鑽逐節車通以頭稍兩相揷入接頭處用蠟封口或以油紙包裹而藥線之長

短總會於一處暗藏機關使賊不疑一觸動從下一齊震起着人即死遇物皆傷

四面皆用竹埋於地中以通藥線

埋伏地雷鋼輪匣圖

其安裝之法惟度其形勢濶狹或安四匣八匣或十二匣十六匣臨地應變無定規可執也

地雷圖

其地雷俱横安如品字鋭口稍高二三寸使斜打去所擊者乃衆

地砲圖說

地砲不必生鉄鑄造以栗木爲之兩半鋸開內挖員槽如砲式樣約長三尺底留五寸用藥半斗許內藏鉄弾五十枚用鉄箍三道或五道鑚兩藥線眼以便發火埋在地中亦以銅輪匣引火爲妙內以藥蕩爲佳

地砲圖

竹發熕說

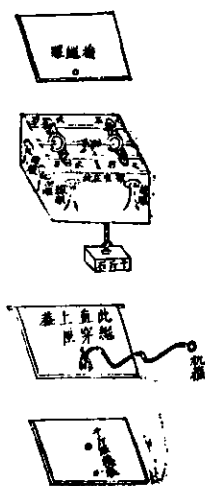
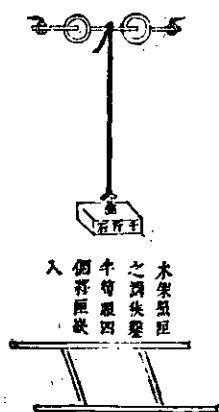
竹發熕者乃青田伯溫劉公之所制也因缺鉄砲故以竹代之用貓竹長五尺截斷將節鏟通存一節做底用碎泥築實四五寸挨底鑽眼外用細麻索緊扎亦畱照星照門以便打放內以藥蕩過節底以杉木員者着些泥塞緊用釘釘固爲妙

竹發熕圖

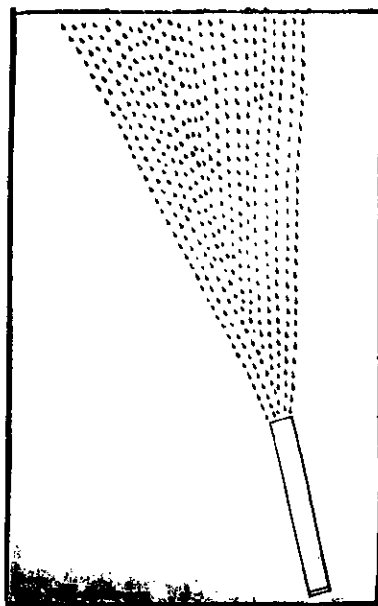
銅輪匣圖說

蓋銅輪匣舊制火櫃今改爲匣用木架中安二横檐照匣之濶狹以木架鑿半筍眼四個將匣嵌架內其匣横直俱一尺一寸四面每邊各鑿眼二個以通藥線匣高九寸上下二層上一層安裝銅輪車用千觔繩穿入鉄車梁中心眼內將繩纒繫車梁上下鋪以綿紙盛貯發藥及安藥線於匣內下層安放千斤石其石之下有匣底托住但底板旁邊用機繩一條直穿上匣蓋

上用針鼻作機牙拴遊線上使賊踏動機牙其千斤石自墜下坑中而銅輪車擊打火石中之火出燃燒發藥及藥線其地雷即於地中轟出着之者皆爲虀粉其安裝之處務擇賊寇必遊之地每一匣掘坑深丈許比匣身稍寬少許以木架兩頭閣在坑兩邊約低三寸許上覆土蓋好使敵人不知一觸動人馬俱亡務要相其地形不虛用爲妙此乃克敵最利之器也有志籌邊者尤加致意焉

銅輪匣并底蓋鉄車輪千斤石木架分形之圖

鉄車輪轉箍千斤石式

滿天煙噴筒

以貓竹兩頭截齊下存一節築泥爲底以麻繩箍之硝磺砒斑毛剛子硇沙膽礬皂角銅綠川椒半夏燕糞煙煤石灰斗蘭草烏水蓼大蒜得法分兩製度磁沙玉田沙妙毒犂鏵竿頭順風燃火則流泪噴涕閉目禁口

滿天煙噴筒式

大蜂窠

砲範如西瓜紙糊百層間布十層內藏小砲半入毒半入火叉間小砲入灰煤地鼠頭帶火磁沙妙毒鉄蒺藜糞汁毒妙包松脂硫磺毒人髮角屑等件此器戰守水陸不可無者製宜精妙使賊奪心眩目瞽膽傷人此舟戰爲第一火器

大蜂窠式

火礶說

夫火礶之設因火磚火毬之類如藥線緊則自失慢則賊得擲過我船反受其害如火桶埋火在內久盖則火息少動則火傾失不善拋則落水均爲不利也故制以火礶須用薄脆瓦礶內貯爆仗地鼠鉄蒺藜各數十個入發藥毒烟將礶盖盖上用綿紙糊封固礶上有四耳每耳以火繩一條長尺許拴緊於四耳上則有八火繩矣其四耳仍穿繩于上總歸一束以便提擲將近賊船點燃八股火繩擲過賊船其礶跌碎即火繩燃及火藥爆發則無容足矣

火礶圖

西瓜砲說

其西瓜砲乃守城之利器也自高臨下甚便用缸泥燒成員砲穿心尺餘砲宜厚實俟火藥爆出有力上取一孔以松香熬化入磁沙於砲內蕩過再入發藥毒烟地鼠鉄蒺藜并碎生鉄裝入砲內其孔用粗夏布一層綿紙十層用白芨膏糊之共糊四五十層晒乾先以小竹管長五寸許通入砲口內再以藥線安在竹管內直到砲底使火從中發其力爆大不致偏勝砲口傍置四耳以繩安在上便於提放放時俟藥線進砲口入竹管內方可擲下發無不中矣

西瓜砲圖

制竹鳥銃說

取小苦竹選直者約長六尺許取一節居中每邊長三尺以微火燒過將竹煲直用鋼鑽將內節車通中存一節用結乾泥打碎每邊築半寸爲銃底火門先以鉄箍箍上以麻繩密密扎緊加以灰布灰之又以油漆漆之以三苦合攢作一根每邊三銃共六銃一人可帶三根共有十八銃打放便於鉄鳥銃多矣內以藥水蕩之或以粗鉄絲扎者分好火門可省鉄箍

蕩竹銃方

白芨膏一觔 明礬末三兩 砒末三兩 蜜陀僧末三兩

以上并白芨膏調均入銃內少浸片時傾出待乾如此浸三次可葦火星使難損壞

種火方

木灰末一觔 鉄衣三兩 炭末五兩 麩皮三兩 紅棗肉六兩

以上研爲末署拌米泔作餅每兩管一月

又方

生漆 麥炭 研火 眞乳香 四味各等分藥修[illegible]

提硝法

用泉水或河水或甜井水用大鍋添水七分下硝百觔煎三塽下小灰水一觔量鍋大小或五十觔用小灰水半觔硝內有塩鹹下灰水一點自然分開塩鹹化爲赤水不澄再燒一滾出在磁碇內泥沫澄底淨硝在中過一宿澄去塩鹹水刮去泥底晒乾宜在二三八九餘月炎寒不宜或欲急用夏天入井冬天放於煖處可也

又法

每硝半鍋甜水半鍋煎至硝化用大蘿蔔數個切作片入鍋內同滾待蘿蔔熟時撈起再用好廣膠四兩硝少用二兩入鍋內滾十數滾以鉄勺攪之有渣滓盡行撈去傾在磁盆盛注蓋定過一宿看鎗細明亮方用若鎗不細尚有鹹再如前法制之亦有加雞卵清數個和水先下者

提磺法

每鍋用水五七碗燒滾然後下磺三四十觔煎開出在磁盆內澄去磺底取出磺標將底再用

木入鍋再煎滚濟去底滓

火藥方

每料用硝六觔磺一觔茄桿灰一觔共八觔分作三槽定碾五六千遭出槽每藥三觔用好燒酒一觔成泥仍下槽内再研百遭拌成粒如黃米大或如菉豆大入手心燃之不熱方可用若尋常火藥用一觔此藥止用半觔或十兩止其蘇楷灰柳條灰皆可用此藥大砲宜用之

又方

每硝十兩灰一兩六錢磺一兩四錢將三種研極細末用水噴半乾半濕放在木桕内用杵着力狠擣若乾再用水噴濕擣至一萬杵取出放在手心内以火燃過手心不覺熱者方可用若覺火熱如前法再擣再試使手心不熱方如法再加好燒酒和擣作劑晒乾再擣碎用粗細二篩篩過粗者如黃米大作大砲藥細者如粟米大作鳥銃藥其細末再如法製之盖鳥銃管長細則下藥之時盡粘筒上不得到底

藥線方

淨硝一觔磺三兩六錢柳灰四兩三錢茄灰五錢白砒五錢朝腦三錢如法合或止用前藥線扁線皆用之但不作粒若作炸炮藥方硝磺如前灰減去五錢加白砒五錢朝腦一錢好燒酒和匀晒乾若作起火磺減去一兩二錢硝灰白砒朝腦如前班猫二錢爲極細末重羅合一處用好燒酒拌濕晒乾再研一次仍用燒酒拌潤晒乾研羅即起火若作箭藥磺減去一兩一錢柳灰四兩硝白砒朝腦如前茄灰五錢

扁線方

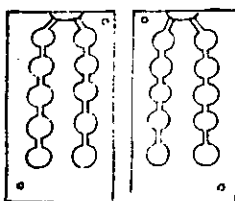
制扁線用細布裁成條以稀麪糊刷過乘濕敷火藥雙摺成線粘壁上陰乾用生桐油油過聽用可防雨露又用熬熟老桐油粘紙作藥線衣亦可防雨露二者皆作地砲藥線者

盛鳥銃藥竹筒

用竹一段約長五寸許可盛藥三四兩或上下節可爲底盖或鏇底盖削去外皮挨節上下鐵

四孔安繩懸帶盖上挖一員孔合銃口大用小竹管一個諒裝藥三錢上做子口合竹筒口大底存一節取藥時將小竹管插入筒口內將藥倒過小竹內倒滿即傾在銃內簡便

藥筒式

此鉛弾模裡面式

鉛弾模式用粉石爲之作二扇每鉛弾約重三錢做二筩鑄時以繩拴定背面刻某管某哨鳥銃模一副

火攻風候

火攻之法以風爲勢風猛則火烈火熾則風生風火相搏斯能取勝故爲將者當知風候之時以月行之度準之月行於其在天十一度軫在天十七度壁在天之九度翼在十九度四星若不出三日必有大風數日方止仰觀星宿光搖不定亦不出三日必有大風終日而止黑雲夜蔽斗口則風雨交作雲自北方起者風大黑雲飛塞天河大風數日雲如猪形者名曰天豕渡河日沒黑雲相接者作風風來十里揚塵動氣

風來百里吹沙飄瓦風來千里力能走石風來萬里力能拔木知天之時而審用之斯百戰而百勝矣

火攻地利

火攻之法上順天時下因地利曠野平原遠擊者勝用遠器擊之先摧其鋒叢林夾道隘擊者勝用利器夾攻首尾不顧溝坡盤谷埋擊者勝必埋神器候賊入套而發長江大河迎擊者勝

用法器順風迎而擊之、恐高擊下其勢澀、[illegible]
器猛火以壓之、如山上城上等地、須以地勢[illegible]
重、以下擊上者其勢逆、用銃器烈火以噴之、[illegible]
山下城下等地、須以風勢爲重、用重器烈火急
擊者勝、彼此俱用火攻、卒然而遇、不及成陣、其
勢易亂、用遠器先擊者必勝、陣成而戰、未免皆
傷、故用遠器先擊之、彼此皆札營寨、欲劫輜重、
先觀伏路埋伏、其勢易疑、用號器四擊者必勝、
乘風起月黑之夜、先觀伏路埋伏、精兵勝則掩

殺、敗則應援、使細作入營舉火、四面用砲石攻
打、各以號頭爲約、號响則火發、火發則兵起、四
擊者、使賊不能出、而內自殺也、城中擊外、當攻
其堅、擇堅處用火器攻之、其堅處一破、以兵乘
之、而圍自解、城外擊內、當攻其瑕、其瑕處用神
器攻之、瑕處一潰、以兵乘機而入、水戰必先上
風、火隨風勢、風順則火易烈、故先上風、用神器
烟藥、發火障塞江中、進賊瞑目、使一物不得見、
一技不得施、破之必矣、夫蓬帆當以藥製之、使

不得沾染風烟、大都水戰與陸戰不同、假若四
面波濤、退無奔路、全在製舟帆不染火藥、則萬
保無虞也、乃水戰之策、莫良於此、苟不辨地利、
而用之不得其宜、未有不棄器而走、徒資寇之
具也、

武備要畧目錄卷之三

武備要畧卷三

安成李邦華懋明父定
新安程子頤涵初著

車步騎陣說

國朝兵制馬步兼設營陣法明將因時地用南
禦冦推戚繼光鴛鴦陣北敵虜遵余大猷方圓
陣可以為營自奴酋發難以來蒿目時事者競
言車矣榆關多立車營未收寸効車步騎不相
合用之故耳單用騎馬不如虜騎射不如虜單
用步不能當鐵騎衝突單用車不能追逐南兵
尚步西兵尚騎氣性且不相習肯相為用乎愚
立一陣法合而用之以五千人為一軍設主將
中軍把總哨官選其勇畧善戰者次第統屬哨
隊長及伍兵俱選有胆勇者用偏箱車四伯輛
分左右前後四營各立方色每輛駕大砲一門
一人司砲二人御車共一千二伯人選良馬四
伯匹善騎射者四伯人各帶弓矢兼用短鎗鉤
鐮狼牙棍分為十隊以入隊應敵各分旗色

隊偵探一隊中軍調用選有胆氣善長鎗者六十人爲哨長每哨長統四隊每隊銃砲弓弩長鎗了斧手各二人隊長一人火兵一人每營四十隊五營共二千四伯人選勇敢士四伯八十人爲親兵居中軍統領亦分四十隊每隊圓牌長鎗单刀了斧手各二人隊長一人火兵一人餘四百六十人作旗鼓雜流役用行陣法曠地防旁擊須探馬在前及兩旁探聽前營車列兩行並行步兵橫列居中行騎兵夾車之左右翼

行左營車左列一行行步兵列車內行騎兵列一行車外翼行右營車右列一行行步兵列車內行騎兵列一行車外翼行中軍及中營步兵俱中行後營亦如前營行其銃兵四伯人行陣之時將銃砲駕車上相幇御車有警放砲一箇將車列爲方營四面各出步兵列于車外迎敵俱將銃砲前列看何面選敵車亦品字擺列以便步兵出入中營步兵列作二叠親兵列作三叠俟更番迭戰看敵勢蜂擁將品字前車三十餘輛間出銃兵之後俟敵近百步銃砲發時車上砲齊發弓弩連射兩角騎兵亦夾射步兵乘烟火之勢一齊攻殺或奇兵旁擊或騎兵遶其陣後或追敗情可獲全勝此謂陣中藏陣隊中藏隊也夜宿屯兵馬于車內路狹一路行營先發探馬遠探無警前營騎兵前行車次之步又次之左中右後營亦如之路稍闊騎兵夾車步之左右翼行有警放砲一箇騎兵前列高處發敵近齊射殺步兵亦列高處放銃砲助殺中營

步兵親兵護車車上砲及中營步兵銃砲俱擺列遇便而發以爲犄角之勢一齊攻殺敵却速安營孫子曰先處戰地者逸又曰行千里而不勞者行于無人之地也此立陣之微意耳至于設奇攻取之法又在臨時相機非陣中能悉具云。

募車步騎兵說

夫募車兵宜募鄉野老實之人、此輩筋骨堅實、受得辛苦、惟選素善御車身長力大者為易、而選步兵與騎兵又不同、其步兵若年二十以上、至四十以下、俱可用、若豐偉力大者年近四十、筋力正壯、當授之狼筅或長柄斧、若身長力健者年近三十、筋力正强、當授之楊家鎗、或低馬釺、若有膂力目力巧者年近二十四五、筋力方强、當授之弓箭或鳥銃砲、若身小輕健者年近二十、筋力漸强、當授之滾牌或單刀、惟量材授藝、期在各盡所長、乃克有濟、夫選騎兵若年近二十、教之騎射易使之臨陣難、且其年少未經歷練、恐緩急無濟、若年近三十、教之習射易而教以騎馬難、大抵從幼習騎者自然熟慣、若太來習騎、非但不識馬性、一時豈善駕馭、若年近四十、則騎射俱難矣、然選騎兵須要選近邊鎮之人、其年紀只以三十上下、務選膀闊腰細、膂力過人、弓馬熟閑者為上選、還有一等响馬强盜、其中有其好漢、如願反邪歸正、能善撫而用之、未有不得其死力者、葢古人所謂取之于盜賊者是也、以上諸選、各當取人精神為要、膽氣為先、重福氣之相、忌凶死之形、則盡選人之妙用矣、

傳宣號令

凡遇操期合營官兵各赴信地俟於臺下齊

右分布已定聽候

主將按臨進轅門時放大砲三筒吹天鵝喇叭三聲吶喊三次鼓吹齊鳴陞帳喊堂畢掌號官稟放砲陞旗又稟放靜砲放砲三個三軍肅靜稟掌號笛聚官旗聽發放即掌號笛各總哨隊魚貫行至臺前分立兩邊掌號官叫官旗過來衆官旗即應行至中道立定點鼓

跪下掌號官稟宣軍令官旗聽着耳聽金鼓目視旌旗手熟擊刺步開進止萬人一心惟將令是聽違犯者軍法不饒發放畢官旗次第叩頭起立兩邊再叫藍旗手過來化入探喧嘩不聽下營行伍不齊行營搶前越後臨陣舉動違令斬賊強奪首級戰畢妄殺降人種種作奸犯科俱聽爾拿來處治發放畢藍旗手叩頭起去又曰探馬過來齊應一聲轉身向上跪下即曰探馬聽着爾等哨探虜情

必須遠出真探報實照例優賞虛報者軍法不饒即曰起去畢掌號官分付官旗下地方大吹打各歸信地掌號官稟放定營砲又稟

掌號起操即吹喇叭三通鳴金即止

偏箱車圖說

夫偏箱車者起自馬隆行則施鹿用止則架木壘可拒虜馬可捍矢石可載衣糧可濠為城可架銃砲無往不便車深四尺濶二尺六寸每邊用一輪或用數木或榆木車輪中徑三尺前用遮牌一面要楊木厚寸許用鐵皮包裹或用牛皮畫以獅頭右邊遮板一扇轅車稍二根以棡木為之長一丈前後用二人將麻辮拴在兩梢御車仍以二人在兩傍用麻辮攙助之斯能便捷矣

伍陣圖 孫子曰治衆如治寡分數是已部曲為分隊伍為數司馬法曰先立隊伍定行列是也

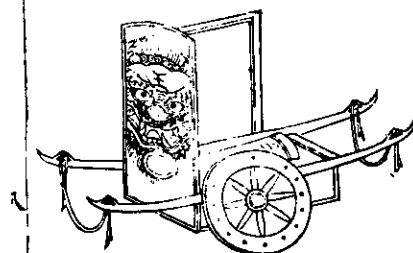
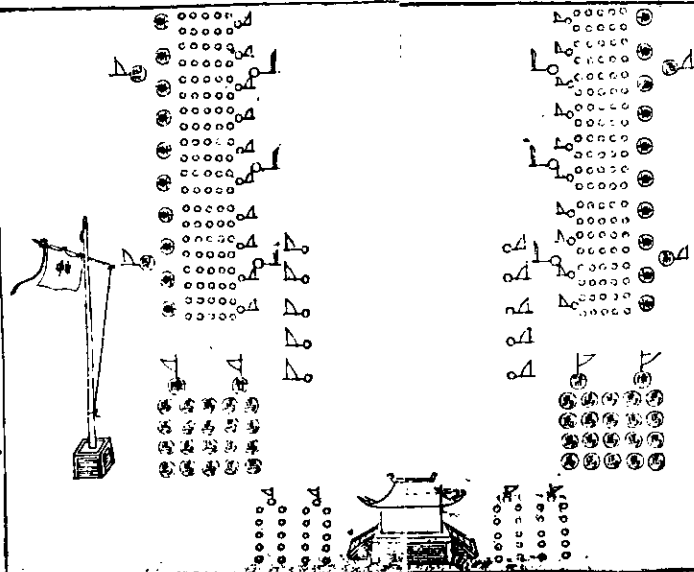
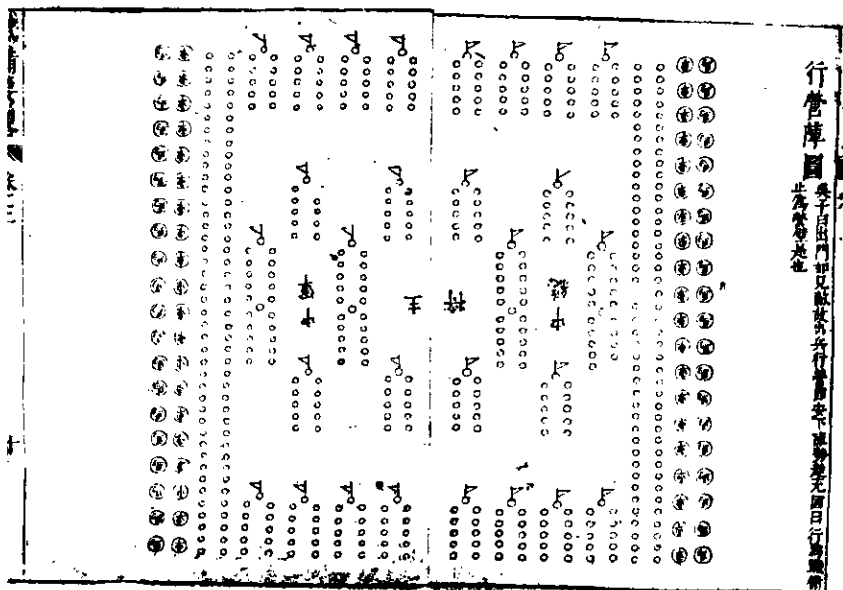
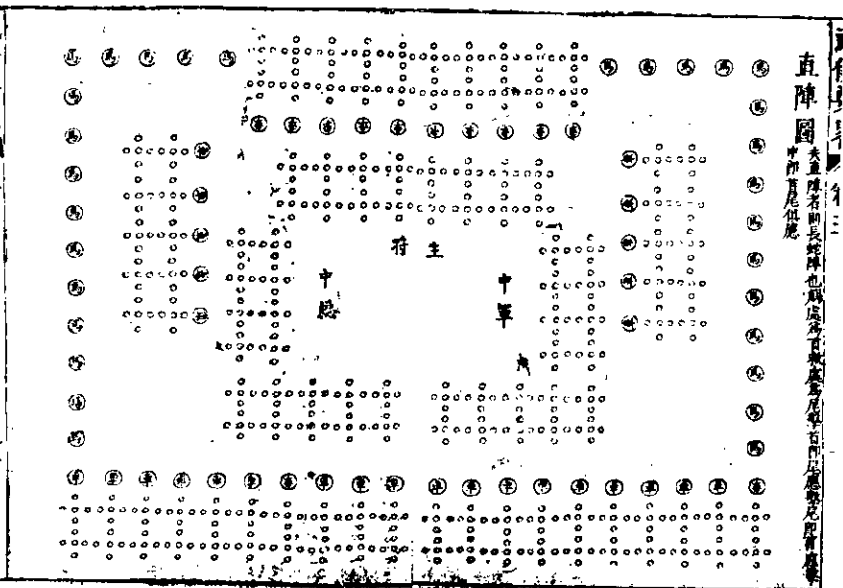
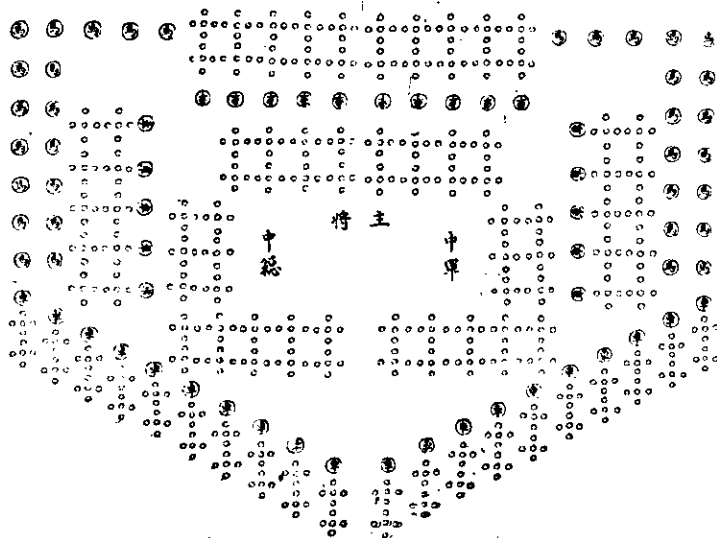
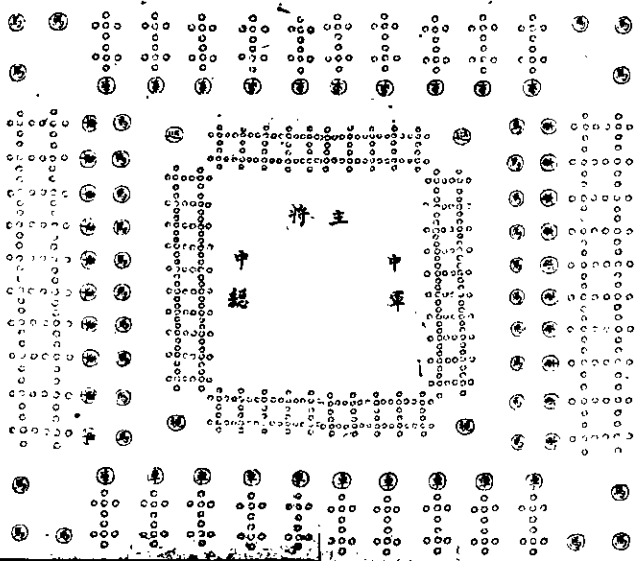
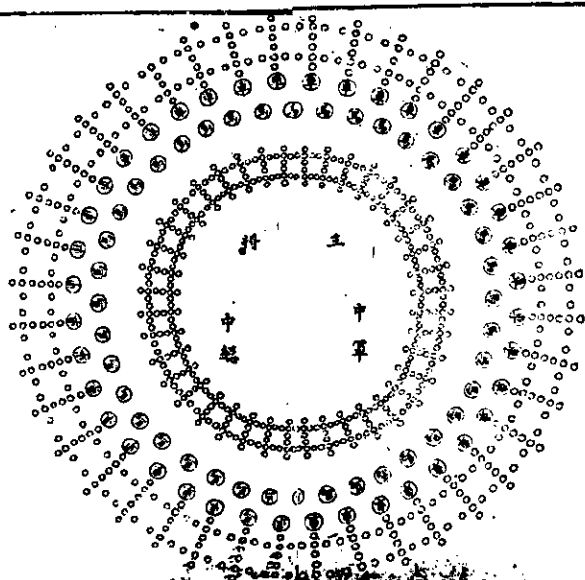
行營陣圖

吳子曰出門如見敵故出兵行營萬安下寨防禦先圖日行為戰備此為營居是也

直陣圖

夫直陣者即長蛇陣也擊處爲首擊處爲尾擊首則尾應擊尾則首應中節首尾俱應

曲陣圖
一名鉞陣擊中則左右應擊左則左旁及中右應擊右則右旁及中左應
左右齊擊則兩旁及中一齊俱應
主將
中總
中軍
方陣圖
方陣即古地陣吳子之車箱竹篇方陣陣中容陣隊中容隊平原廣地則
用此陣按八卦分八門其體雖方而用則圓
主將
中總
中軍

員陣圖

夫員陣取象於天各按五方形如梅花猶李衛公之六花陣六花用七軍梅花用五軍所謂起於五而終於八復合為一者是也

地利篇

凡出軍安營擇地爲要地之善者左有草澤右有流泉背山險向平易通達樵牧謂之四備居山處其高陽居水處其上流大抵軍之所居就高去下向陽背陰兵法所謂養生處實軍無百疾居山之左備山之右居山之右備山之左居山之陽備山之陰居山之陰備山之陽不居無障塞謂四通之地受敵益多不居深草恐有潛襲恐被火焚不居水衝恐有漲溢恐被决壅不

居無水及死水恐渴飲致病不居無出路謂四面地隘恐被圍難解及糧運阻絶不居無草萊恐軍乏絶不居下濕恐人生病軍馬不利不居墳墓間與鬼神共處春夏宜居高以防暴水秋冬不居溝澗深谷慮有洪潦兵法曰山中之高謂之天柱澤中之高謂之地柱高中之下謂之天獄低中之下謂之地獄斥鹵之地草木不生謂之飛鋒故村墟落荒城古砦謂之虛耗川谷之口乏水草謂之天竈穹隆墩背四面平坦謂

之沃焦神祠社木謂之天社丘陵之上大山之口謂之炊地大山之端謂之龍頭山水深大之地謂之絶澗形低大水可及之地謂之天井天澗迫狹可羅絶人謂之天羅林木隱蔽葭葦深廣謂之天牢道路泥淖人馬不通謂之天陷土多溝坑坎陷木石謂之天隙凡遇此地必亟去之不可安營常令我遠之敵近之我迎之敵背之則此利而彼害矣

勝敗篇

夫賢才居上不肖居下三軍悅服士卒畏法相議以勇鬬相望以威武相勸以刑罰此必勝之道也若三軍數驚士卒惰慢不由禮信人不畏法相恐以敵相語以利相囑以禍惑以妖言此必敗

進也夫行兵之要有三一曰天二曰地三曰人天者日月清明五星合度風氣調和也地者堅城高崖洪波千里重山叠嶺羊腸曲沃也人者主聖將賢三軍由禮士卒用命糧甲堅備也盖善爲將者因天之時就地之勢依人之

利則所當者無敵所擊者萬全矣夫地者兵[illegible]助也不知戰地而能勝者未之有也石阜大[illegible]山林土陵此步兵之地平原小坡蔓竹垂楊[illegible]車騎之地依山附野茂林深谷此弓弩之地[illegible]淺道平可前可後此長戟之地蘆葦叢密樹木[illegible]横交此鎗矛之地也古之善戰者必先揣敵情而後圖之師老糧絕百姓愁怨軍令不習器械不修謀不先設外救不至將吏剋剝賞罰輕[illegible]營陣失措戰勝而驕可以攻之若用賢使能糧

食充足兵甲堅利四隣和睦大國應援敵人有此數者引而避之孫子曰知彼知己百戰不殆審此則不待戰而勝負見矣

車戰

古者作車以行陸未始用于戰自夏啓車御以正而勝有扈湯以龍旂十乘而克有夏至于成周其法大備臨衝閑閑伐崇之衆也戎車三百牧野之役也宣王之南征北伐皆用九制秦漢以來夏侯嬰以兵車而破李由公孫賀以輕車而出雲中衛青之擊匈奴也以武剛車李靖以偏廂而擒頡利兩翼以進方軌徐行馬隆以是破羌戎（其法用兩竿雙輪上施弓弩又設皮籬以防矢石行則步以爲陣止則聯以爲營）魏勝又創爲如意戰車而符彥卿亦以拒馬破虜此皆知用車之利者也車戰之法長于守而拙于攻利于易而難于險今日大同地方山川平曠宣府地方一半相等門庭寇至車戰爲便然不可用大車宜用偏廂武剛等輕車或以五千人爲一軍戰車五百輛用步兵千人駕挽

行則縱以爲陣止則環以爲營所齎器械衣糧不煩人力外選三千精壯騎兵爲遊騎虜合而對壘則鎗砲弓弩併力齊發虜散而擄掠則出兵邀擊互相救應運有足之城策不飼之馬固守邊之良法也

兵法

周禮大司馬有九伐之法（攻其地謂之肯入其地爲之伐出其君謂之擅削其地謂之削兵加其境謂之侵討治其罪謂之正討其君謂之殘塞之使不得與鄰國交通謂之杜絕其國謂之滅）左傳曰凡師有鍾鼓曰伐無[illegible]

使孫子曰兵者詭道也能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近利而誘之亂而取之實而備之強而避之怒而撓之卑而驕之佚而勞之親而離之攻其無備出其不意此兵家之變不可先傳也又曰善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也又曰善攻者敵不知其所守善守者敵不知其所攻李靖曰正而無奇則守將也奇而無正則鬬將也奇正皆得國之輔也三略曰香餌之下必有死魚重

賞之下必有死夫又曰與衆同好靡不成與衆同惡靡不傾又曰非譎奇無以破奸非陰謀無以成功司馬灋曰殺人安人殺之可也攻其國愛其民攻之可也以戰止戰雖戰可也尉繚子曰使什伍如親戚卒伯如朋友止如堵牆動如風雨車不結轍士不旋踵此本戰之道也以其陣法言之自黃帝之五陣（直陣屬木銳陣屬火圓陣屬土方陣屬金曲陣屬水）而五行之理明自太公之三陣（天陣謂星辰孤宿地陣謂山川向背人陣謂編伍彌縫）而三才之道著孫吳有常山

蛇之勢（擊首則尾應擊尾則首應擊其中則首尾應）武侯有八陣圖之制（風后八陣則天地風雲虎翼蛇蟠龍飛鳥翔也孫子八陣則方圓牝牡衝直方宜車輪馬行也吳起八陣則有曲直銳圓車箱車輕鵝鸛衝陣之異孔明八陣則有洞當中黃龍騰鳥翔連衡握奇虎翼折衝之殊名雖不同其實一也）李靖有六花陣之號（有兩廂兩虞侯大陣包小陣大營包小營隅落相連曲折相當是成六花而將居中其後又以大黑大赤青蛇白雲居子午卯酉而遊奕實居其中謂之十二陣宋裴緒營制五花陣爲入陣之法）是皆互相祖述而特變其名也至於九地之術（自戰其地謂之散地入敵之地不深謂之輕地彼此皆利其地謂之爭地彼此皆可以來謂之交地諸侯之地三屬先至得天下之衆者謂之衢地入敵之深背城邑之多者謂之重地

山川險阻川澤難行謂之險地所繇入者隘所從歸者迂謂之圍地疾戰則生不疾戰則亾謂之死地）五愼（理備果戒約）五危（必死必生忿疾廉潔愛民）三道（正兵奇兵伏兵）三急（擇地形卒服習器用利）三官（鼓金旗）四輕（地馬車人）三術（形勢情）四機（氣地力事）與夫五教（整兵習戰趨食嚴全就行）五習（目習耳習心習手習足習）五教（形色之旗號令之數進退之度長短之利賞罰之信）九變之法（圯地無舍衢地合交絕地無留圍地則謀死地則戰途有所不繇軍有所不擊城有所不攻地有所不爭）皆載于孫子而十勝（必走必懼必敗必饒必亂必克可擒可擒）九敗之說（敗地圍地死地沒地謁地藪地困地患地隅地）則起于太公莫非行師制敵之術而兵家所不可廢者

也後世善用其法者有增竈以示其強（虞詡）有減
竈以示其弱（孫臏）強弱之機異也有築營固壘以
守其攻（張仁愿）有塞井夷竈以攻其守（晉郤缺之戰）攻
守之機異也有伐國必六十萬（王翦）有擒虜止用
三千（李靖）用多用少勢不同也有七擒七縱以示
捍禦（諸葛亮）有扳幟囊沙以破前敵（上下韓信）用奇用
正勢相反也有堅臥不動以阻敵氣（吳漢）有速發
三矢以定天山（薛仁貴）或持重或挑戰相其機耳
有破先零必待于屯田（趙充國）有破莎車不俟于

再舉（馮奉世）或持久或示速隨其勢耳用兵之道
可不審哉。

武備要畧目録卷之三

武備要畧卷之三

安成李邦華懋明父定

新安程子頤涵初著

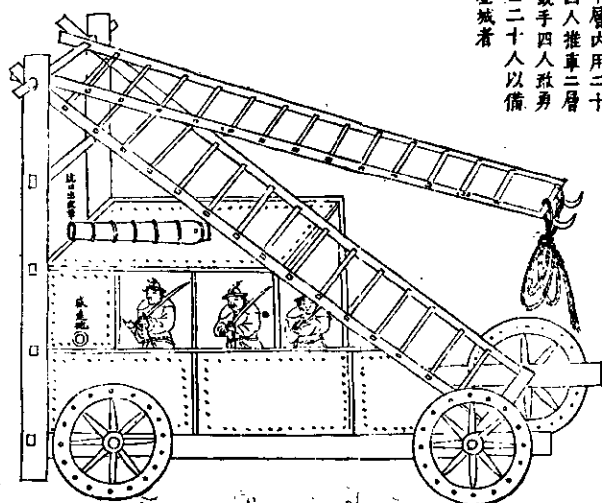
攻守總論

善攻者攻於九天之上而善守者守於九地之下皆以地利所宜而用之耳大抵攻其無備出其不意者勝如諸葛武侯之攻陳倉兵多而攻城之具備先之所不拔者何也盖攻城我有雲梯有衝車雖俱架銃砲而攻彼然彼城中亦以

銃砲火箭駁石擊打之又有井闌百丈以射入而彼城中亦築重墻以禦之又有鍬钁手以掘地道而彼城中亦掘重壕横截之即渡水有飛杠塡城壕以土種種俱未克捷以其有備故也後因郝昭之病乘隙而取之不煩多具此所為出其不意者是也以此推之可見攻其無備出其不意為兵法之最善攻城者所宜留意焉

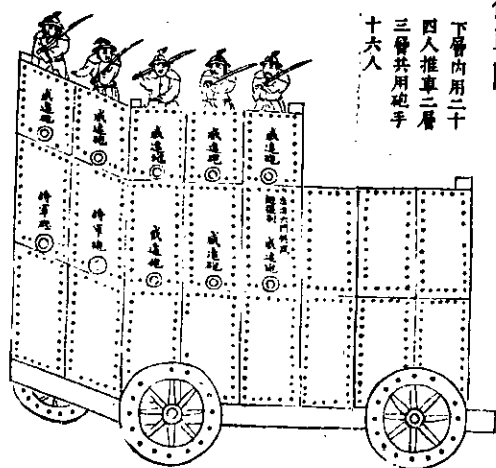
雲梯說

夫雲梯者難施於水鄉便用之於山城平陽之地及無城河壕若遇濠壕可塡平而過其雲梯量城之高低而制務高於城爲妙下置四車輪上下二梯上乃飛梯登城者下梯使人上者以生牛皮爲屛蔽内用人推至城下架以大砲火器一齊攻打守城之人自難站立即豎起飛梯立可登城

雲梯圖

衝車說

其衝車乃攻城之利器也造宜堅固俱用柳木厚板加以生牛皮蔽之下用四車輪其車上架威遠砲將軍砲將至城下一齊擊打城有崩塌處令敢勇士登其城立可破矣

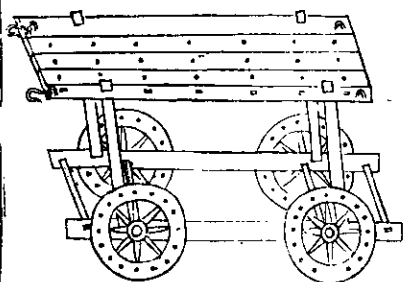
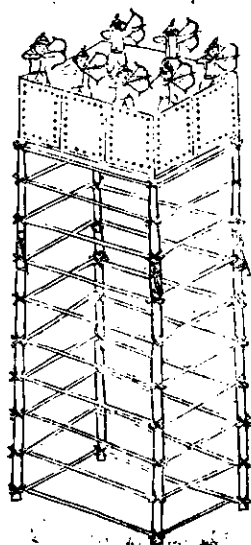
衝車圖

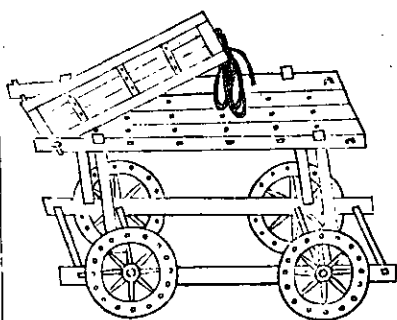
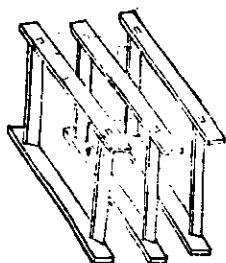
下層內用二十四人推車二層三層共用砲手十六人

井闌說

攻城多有起土山者第不能速成且難於築高實不若井闌之爲便也必擇地形高險之處設立井闌使倍高其城上邊以生牛皮遮蔽之令善射者在井闌之上射之繼以雲梯衝車乘勢衝至城下一齊攻擊銃砲俱發覷其空隙忿勇而登城可破矣

井闌圖 用長杉木爲柱雜木爲橫擋低用四柱上接之以繩將絞緊絞若雜木直者亦可做柱

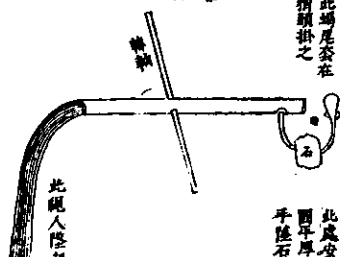
飛杠二圖

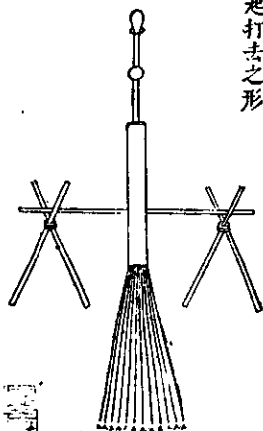
兩邊河岸恐有不相接處故置懸杠臨崖放平而渡之

飛杠渡水說

右飛杠長短高低無定規視城河之濶狹水之深淺而制之狹者用一道濶者二道或三道用鉄鈎勾連以大木二根做成方爲邊方内用橫擋數道用厚板釘於上置四輪以硬木四段下用地栿以安車輪上頭做就扁筍直至輪邊每根除輪淨長丈餘將方之兩邊照扁筍大鑿孔四個以筍裝入量其深淺將筍榫緊高低得宜推入城河以渡之作此活法以便於用

地道排柵圖

地道排柵說

右地道排柵高六尺五寸濶八尺凡地道掘進尺許即用排柵一道撑之以防城土下卸掘之漸深則隨備設之量留少許不可透進城穴内積以柴草縱火焚之柱折則城自催矣

礮石

其礮法武經總要雖載而獨行砲車架者甚明鮮有人能悟之故重開明其勢此爲守城第一器也既省火藥之費又有不乏之資

武備要畧目錄卷之四

附傳

射藝小引

夫射者乃六藝之一繼禮樂而爲用聖王之所以威天下也故弦木爲弧剡木爲矢之義首載之易矣天子諸侯卿大夫之射有三一爲大射二爲賓射三爲燕射則禮經載之司弓矢掌六弓四弩八矢之法則周禮又載之軒轅黃帝之臣揮作弓夷牟作矢自邃古而然矣孔子習射於矍相之圃而觀者如堵墻焉則文脩武備並重射何詎不爲聖賢事耶我

聖朝功令學宮之旁各有射圃今強半蕪矣季公集郡國材官良家子試之先騎射後文藝今飲羽貫華者幾人此豈射之盡不善哉抑射法之不傳耳故逢蒙射五寸的以爲巧妄發而中秋毫以爲拙者貴法也余自弱冠時從師問友常會南北之善射者相講求凡射中之立法身法手法挽法審固法撒放法皆選擇古今要旨合參成編加以參考繪圖註於左使覽者按法研習熟自生巧所謂其中非爾力者庶有裨於萬一焉故忘其寡陋用公同人使幸而當路見采以頒諸郡縣材官及良家子則人人皆挽強之選也昭義步兵雄邊子弟將復見于今日矣卽偶有一隅不靖小醜蠢動奚慮哉

程子頤識

武備要畧卷四

安成李邦華懋明父定
新安程子頤涵初著

射論

夫射有漢射有胡射漢射左手鷹爪持弓右手單搭扣能得射之巧胡射左手滿把持弓右手雙搭扣惟以力勝耳而要訣在於左手持弓大指壓中指及無名指之間食指曲靠弓靶四五指俱持緊左手挺直三窩相對右手大指勾弦食指壓大指甲上食指中節根之下微靠弦及箭扣二指間孔如鳳眼則無勾弦太緊之病大指壓中指中節旁中四五指俱曲附掌心之根開弓拉滿鏃上左手中指之末審固認小而後撒放寧使大而過的勿使小而不及明矣其足法無過丁字不成八字不就隨箭改移只在後足射右改左射左改右乃中的之竅也然考之射家架子有三勢大架子直身並足以立左手直如箭右手平如衡弓稍直豎拉滿弦挨右腮傍鏃上左手中指之末左手虎口緊手頸一直弓稍前指認定把心右手微仰掌往後一拖胷骨開脊肉緊矢去疾而不滯者雖文而不雄利於官場中平架子左足直右足微彎左手如推泰山右手如握虎尾弓弰微斜拉滿弦挨右腮下鏃上左手中指之末左手虎口緊認定把心一撒右手仰掌往後一絕胷骨開脊肉緊矢去平而疾者文而且雄利於官場戰陣傳曰莫患弓軟服當自遠是也小架子兩足俱彎出弓如懷中吐月架箭如弦上懸衡左手臥弓右手摸肋拉滿鏃上左手中指之末左手虎口緊抵兕心右手仰掌一齊分撒臂膊俱合胸骨自開脊肉自緊矢去水平而疾者又能穿扎雄而有威步騎俱利能開硬弓者最得其與矣諸家射法無過於此三勢站立不同射法亦異惟身法內志正外體直無殊傳也謹識之以爲學者之劵

審固說

夫審者心目詳察之謂固者持[illegible]堅固之謂也

射法中以審字比大學慮而後能得慮字周細矧之深有奥妙今人多於開弓未滿之時先審何益必引弓拉滿之餘發矢之際必加審焉兩目斜覷認定紅心而發必命中方謂之審矣固者今人多引滿之時筋力少竭手足已虛卒然發矢何謂之周詳將發之際鼓其氣力兩手加緊臂膊齊今一身筋節無不固矣如不固則把持不定不能以必中謂審能命中固能至遠兩者相需得射之巧矣（射時凡遇風卽迎風而射兩手更加筋節風自不能飄動箭矣）

身法六忌

忌頭縮忌胸脡忌前探忌後仰忌臀露忌腰[illegible]六忌明則立身之盡善矣

弓矢說

夫射者量力制弓量弓制矢苟于小弓矢不調猶不能以必中故制弓矢乃射家之要務也選弓之法取體輕而力勁者闊狹得空弰須微彎兩弰均勻弝須平正弦口空緊弓體周正不偏不紐下手弝微硬弦須整一[illegible]大[illegible]發矢前手筋節多用于左故也弦要合箭扣弦重二錢上下弓硬二錢三四分止矣造弓用好苗竹爲胎牯牛角爲弓面黃色桑木心爲弰檔木爲弝四材俱要乾透腰稠筋細胎角厚薄得空造就乾一年而後盤整上弦調迭如法方可選用造箭用竹老箭竹性直者大小得空稠膠攢合羽用鵰翎鷹鴈爲次翎長短闊狹與箭輕重長短相空扣空深様如秤桿羽至扣漸細過羽漸大至中又漸細至鏃拈大指甲上不滯不

跳聲音响亮攢縫要密又無方稜圓直結實爲美

决拾說

古名决拾卽今之指機手袖是也指機之料葡桃影爲上犀角花羊角爲次指機之制內眼前後微長人之指骨原扁帶下鏇轉則緊再無脫落之患其眼下合大指上漸空寬勿使夾指節機舌稍長不可起槽置大小兩三箇初射用小射久用大手袖之制不拘布紬綾緞看人手掌

大小爲之連腰約長一尺三四寸肘後又以便伸屈又中用細用布腰綿帶方能緊緊

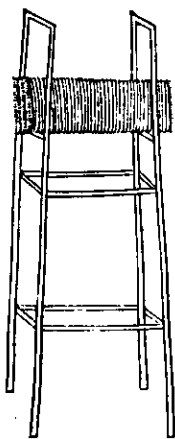
習射說

一平苦之日搭箭引滿一依乎法日日引之時時引之至于對的發矢之時但求其如法可否不計其中的多寡常習之際一如對的時一般對的之時亦如常習射時一般用心用力務使工夫如一得手應心乃盡其妙耳平時引弓必無所分必期乎滿其箭比塲射之箭務長幾分

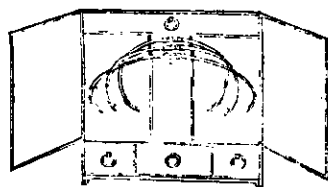
弓比塲射之弓務强幾分引之不已氣力自生至於臨射之時須量力用服手之弓矢力勝其弓從容閒適引無不滿發無不中矣凡塲中射以從容詳審爲主射賊以敏捷神速爲主然從容中不可無敏捷敏捷中不可無從容也

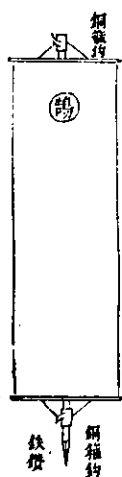
習製草把說

一製草把用好稻草揀去亂草衣者一束以水楗少楗之約長一尺五寸先以小繩三度紮住兩頭截齊再用麻索密密紮緊中徑九寸或一尺以木造四柱架一箇約高四尺上置横檔闕眼二層須作活法隨人之射法高低安定置之一步間引弓拉滿一如塲中射時一般認定草把中心方寸之内兩手如法撒放箭入草把平正直者是中的之箭也若箭尾偏右其箭走左箭尾偏左其箭走右箭尾低者其箭大箭尾高者其箭小必使射入草把條直中正其箭尾畧低此是透甲之射法也其箭射進草把又要入深者爲妙蓋古人習射繇近以至遠之法似矣

草把式

收藏弓矢說

造弓厨一張中置雙架架弓於其間上置抽屜盛箭底用格子以通火氣下置抽屜三箇中一箇盛火盆兩邊二箇聽盛射箭之具凡弓射一日則性直夜以微火烘之使其膠固弓彎則性回乃能遣箭其潮氣不入又能耐久凡箭射一日鏃上半截揷在土中濕氣侵入易於損壞用布及毡時常擦去沙泥夜以微火烘之始能堅固經久凡秋冬天燥弓矢易於收藏大槩多壞

於霧天平日常以火烘之使潮氣不入爲妙或有久不經火之弓遇霧天筋膠俱潮以微火緩緩烘之使其漸漸收潮則筋膠如故不致損壞若陡然以大火烘之則筋縮膠起必然壞矣若弓厨不便以新棉花包裹放在箭內過霧亦好遇嚴冬之時筋角俱燥如射之日先以日色微晒之再以熱手掌將筋角兩面擦之使其和煖則無損傷之患如早晨睡起將弓放在被內得溫煖之氣尤妙

制小把說

古人有携弓矢遊四方遇射則立土堆名曰射埒今用箭竹三根各長二尺以銅爲箍二道作箭接上下安鉄鑽共成六尺便於箭筒內收貯把以小窄紅絹一幅長五尺許射時安上

制箭端說

夫箭射去有動搖而走者皆因箭𩟂之故焉能命中或有難以手調者故制箭端其調箭之法先以微火焙之令其膠軟再以箭端端之務使其直方能中的故習射者必不可少也宜取河栁根造之其性柔軟不致傷箭所以爲妙耳

箭端式

其太平寨弓大槊類高麗弓制兩閃灣而貝弰脊高而勁靶微挺而正弓雖北制而南做者尤佳且南方材料兼備弓匠精巧所以爲美其兩閃要横鋪羅筋者乃善第弦口頗長於小弰弓而遣箭又過之矣

太平寨弓式

大弰弓

今各邊馬步射俱用此以其長闊而穩

通用弓

方其弰長其隈高其弣薄其敝

北箭式

通用箭

武射箭也用竹爲簳金鏃剪羽金鏃取其殺前羽取其疾

弓蜀式

箭袋式

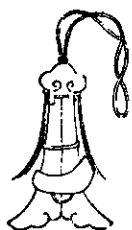
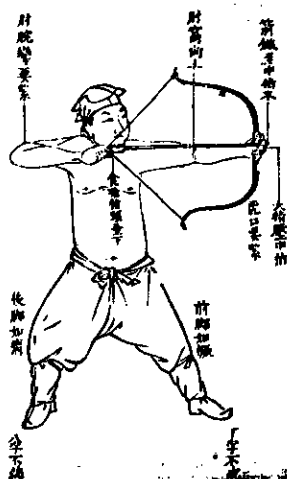
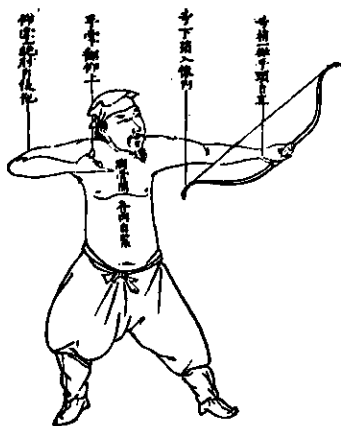
手袖式

佩機式

武備要畧　卷四　十三

中平射圖

騎馬射圖

騎射説

夫騎射先選良馬平時訓練奔走純熟馳道不削左膝即右旋右膝即左轉人馬相忘方可言射其弓矢俱插撒袋中射過一矢又取一矢今人多有以二矢併拿弓兜者因不善帶撒袋故也其射法出弓如懷中吐月架箭如弦上懸衡左手臥弓右手摸肋拉滿忍進而發臂膊齊合中無不斃者以分鬃對鐙抹鞦三法槩能習熟始爲盡善今武場中馬箭不過對鐙一法足矣

其戰陣中或敵從右邊殺來能左右射者不待言如不能者身斜馬膝轉右邊方能殺敵故練馬乃兵家之急務臨陣可以奇死生也

馬戰説

凡戰馬先以鞍屉轡繩爲吃緊鞍要兩開屉雙肚帶者用千觔皮方穩轡繩有安於左右鐙上者有結扣于馬頭者有掛于馬鞍頭者聽人便耳踏蹬要用過鐙皮條穿過馬腹下兩邊緊於鐙皮上則兩足有根以便左右閃躲再無墮馬之患臨敵之際勢若追風目如流電滿開弓緊放箭一發必斃其馬上器械亦以長短相兼短鎗鈎鎌居前狼牙棍单刀次之鞭鐧又次之長以護短短以衛長乃稱有制之騎矣

馬上取箭説

凡騎射於平日演射時如箭射馬左邊右手帶轡左手執弓以弓稍挑起箭即接之右邊亦然如箭入土以弓弦捎取之有過鐙皮條者則不然如箭射馬左邊右足掛鐙內左足脫鐙探身

伸手至地取箭極便右邊亦然此法不但便於取箭更便於抓取敵人首級戰陣之間惟恐下馬有悞耳

分鬃射圖

其分鬃射法以身俯出馬之右于此開弓拉滿就于此發矢乃準

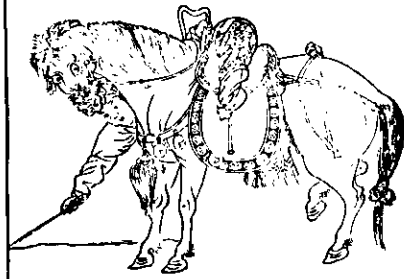
對鐙射圖

其對鐙射法以身俯于馬之左將弓拉滿候對的認定而發乃準

抹鞦射圖

其抹鞦射法以身扭回左脚尖向後將弓拉滿對的而發乃準

弓弦捎箭圖

其箭射入堅土弓弰難以挑起則用弓弦捎住拔出再以弓弰挑接之

相馬要訣

寶金歌云相馬之法要四大三高兼二小雙長兩短一灣平諺云蹄堅骨秀形如鶴耳小眼大胸膛濶四大者眼大鼻大雙髡大袖囊大三高者壽旋高膝高掌骨高二小者耳小山三骨小雙長者面長項長兩短者腰短促接脊骨短蹄堅謂蹄結實要貝蹄短寸骨秀如鶴言其骨駿筋籠耳小者耳薄如削竹眼大者眼大如垂鈴胸膛濶要胸寬膊濶歌曰龍顱目突天然快葎

頭鹿耳號騅風鼻臚有字非常相如火如工四十春孔中筋現亦妙品目有重瞳勿視輕白縷貫睛馳五百瞳生五彩壽多齡溺而似犬真難得耳毫一尺直千金初產無毛稱龍子骨角雙生亦號龍耳徽一寸行千里溺過前蹄半千程牟鬚有距馳三百距如鷄爪日千程馬要性太轡要硬不宜揚頭插頭走者方妙前蹄要從耳邊出後蹄要攬過前蹄者乃大走之馬也但此等不可多得其次前蹄雖從嘴邊出後蹄要插

過前蹄者亦妙又有一等勾頭走者前蹄去得開後蹄要趕過前蹄者又其次也又有一等揚頭走者前蹄去不開後蹄趕不上前蹄此駑鈍之才不足取也馬有千里之能必得千里之食平日飼養適宜調度蹤馴坐作進止觸物不驚聞砲不懼馳道不側左轉右旋隨意驅使乃可用戰

飼馬說

夫馬賴人之所養也諺云馬逢君子勝活十年

則飼秣之方宜講也所謂秋高馬肥者盖秋草子結實又無蝇蠓嘬之馬故肥也如平時喂養之方北地多產粟梗南方多種稻草其粟梗性硬要碾過稍軟者食而有力而稻草性柔若碾者太軟食而無力今取秈稻草未碾者爲佳若青草有木稗草河南河北多種之其稈草狗尾草巴根草南北皆產其黃豆味甘性溫能厚腸胃長肌肉爲諸料之首黑豆味甘性平其功與黃豆同能解烏頭毒豌豆味甘性溫能和脾胃長脂膘寬腹膝菉豆味甘性寒熟用能去心肺火生用能泄五臟熱解諸毒秈米味甘性溫能補脾生膘糯米味甘性平糙用之能實腸胃生膘每日見其功大麥味甘性溫煑熟用井花水淘過能寬胃化草谷生用能化宿食消肚脹開胃口麪麩味甘性溫能厚腸胃實肌膚膘大者少食之其剉草宜短煑豆宜熟務使潔淨惟黃豆黑豆宜煑餘皆碾碎作生料喂每夜上草豆三次早晨摔出廄外空地沙泥之處令之打滚

完卽高吊刷剔至午時方摔去飲水完令摔緩行一二百步使水入大腸卽急行無方摔至槽上以生料少加些草伴料喂之或槽内有剩下之草過可用遇炎天掃去不可用喂完卽摔出高吊冬天卽不然所謂冬要暖屋夏要凉棚面南而拴至申時又使飲水務要水草調勻大抵冬宜加料夏宜減料其馬自然少病切忌拴簷巷臨河之處冬不離鞍夏不去鐙若遠路騎來要少吊片時再帶鐙使其吃草一二十口之後

再捧去飲水仍提轡使其緩飲少許然後縱飲之防其噎也凡遇春末夏初其青草嫩還要剉秸草攙喂之名曰五花草若遇夏末秋初其草老单以青草剉喂之且易長膘

練馬說

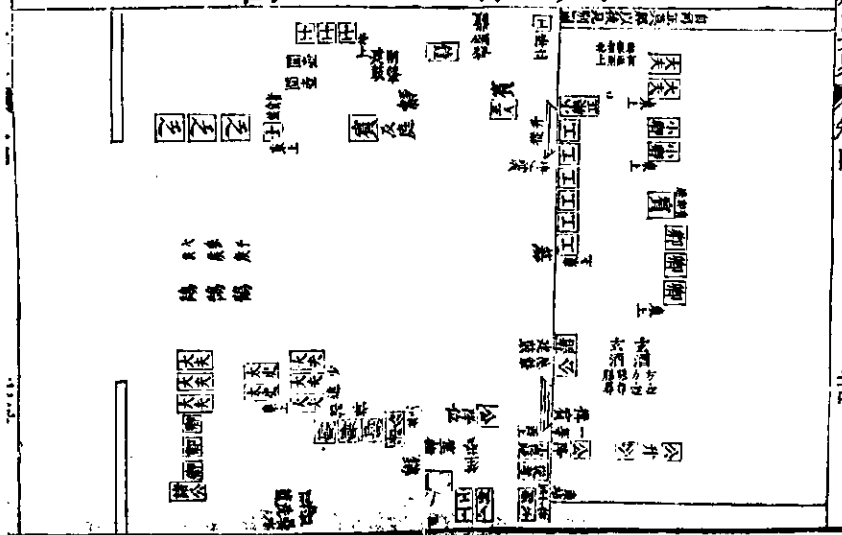
飼養既得其道矣又當習練之其習練之法不但馳驅有方且使之能耐勞苦而不致生疾病也内經云凡乘者一日行二日驅三日驟四日馳五日奔如此終而復始則馬行千里而不疲

矣其場中習演之法先使緩轡而行小溜數回再以中溜大走數回又使之緩行數回然後使之放轡疾奔必致左旋右轉忽奔忽止一緊一慢一聽本人驅策則人識馬性馬知人意使聞銃砲毫不驚懼方能用戰又不可使之太勞馳驟有汗即捧行俟之汗乾方止熱馬宜當避風炎天則不忌諺云一馬一夫其言誠當必要募得好馬夫令日喂日操使其筋骨堅强腹小肉結則臨陣無慮矣

大射禮

經曰射者男子之所有事謂一射而文武禮樂之事備矣自天子以至于庶人咨使一有不習者人當知所綦重矣

古云左圖右書圖以補言之不能盡者况射禮浩繁非圖不宜乎謹圖于左

大射禮圖

熊皮侯以熊皮飾侯側兼以熊皮方制其鵠天子自射之侯

麋皮侯以麋皮飾侯側又以麋皮方制其鵠諸侯所射之侯

虎皮侯謂以虎皮飾其侯之側其鵠亦虎皮大夫所射之侯

鄉射禮

州長春秋以禮會民而射于州序之禮謂之鄉射者州鄉之屬鄉大夫或在焉不改其禮也周禮五州爲鄉

豹皮侯以豹皮飾侯側兼以豹皮方制其鵠亦大夫之所射

獸侯鹿豕首王燕射士射五十弓鹿豕之侯

白虎通射論

天子所以親射何助陽氣達萬物也春氣微弱恐物有窒塞不能自達者夫射自內發外貫堅入剛象物之生故以射達之也含文嘉曰天子射熊諸侯射麋大夫射虎豹士射鹿豕天子所以射熊何示服猛巧佞也熊為獸猛巧者非但當服猛也示當服天下巧佞之臣也諸侯射麋者示達迷惑人也麋之言迷也大夫射虎豹者示服猛也士射鹿豕者示除害也各取德所能

服也大夫士兩射者人臣示為君親視事身勞苦也或曰臣陰故數偶也侯者以布為之何用人事之始也本正則末正矣所以名為侯何明諸侯有不朝者則射之故禮射祝曰嗟爾不寧侯爾不朝于王所以故天下失業亢而射爾所以不射正身何君子重同類不忍射之故畫獸而射之射正何為乎曰射義非一也夫射者執弓堅固心平體正然後中也二人爭勝樂以德養也勝負俱降以崇禮讓可以選士故射選士大夫勝者發近而制遠也其兵短而害長也故可以戒難也所以必因射助陽選士者所以扶助微弱而抑其強和調陰陽戒不虞也何以知為戒難也詩云四矢反兮以禦亂兮因射習禮樂射于堂上何示從上制下也禮曰賓主執弓請升射于兩楹之間天子射百二十步諸侯九十步大夫七十步士五十步明尊者所服遠也卑者所服近也

射藝自古重之至成周而制始備人君將祭祀

則射將養老則射諸侯來朝則射相朝則射燕使臣或與羣臣飲酒則射而總名則大射賓射燕射三等將射必先行燕禮以明君臣之義而后與之射以觀德行今惟錄一大射之禮而賓射燕射二禮可類而推矣

鄉射之禮原在三射之外鄉大夫州長主之禮則士禮也將射必先行鄉飲之禮以辨長幼之序而后與之射以觀德行故錄于大射之后亦尊王之義也

樂記曰武王克商散軍郊射而貫革之射息說軍則不奪農事郊射則不忘武備射宮在郊故曰郊射貫革者射穿甲革所以主皮也

輔漢卿曰時平則射以觀德世亂則射主貫革二者固各有所宜然貫革之射可暫而不可常武王之事是也

鼂錯上言兵事曰材官騶發射疏及遠矢道同的此中國之長技也短兵百不及一射不能遠與短兵同遠不能中與亡矢同中不能入與亡鏃同

諸葛子曰若能力兼三人身與馬如膠漆手與箭如飛虹誠宜寵異

陳定宇曰儀禮鄉射禮曰禮射不主皮鄭氏註禮射謂以禮樂射大射賓射燕射是也夫子引儀禮之文去上二禮字若讀全句而味之意自明白蓋有禮射有武射治世行禮射兵爭則尚武射

朱子曰夫子亦非是惡貫革之射但是當時皆習于此故言古人之道耳如古人亦只是禮射不主皮若武射依舊要貫革若不貫革何益

國初射儀頒之學宮載之會典至今各處多有射圃我

聖祖樸棫作人之化于射禮蓋惓惓焉不圖重熙洽射禮又祇目爲虛文此蓋不知射之爲禮容體比禮節奏比樂禮樂不可斯須去者也有能春秋舉行先期肄習俾古道彬彬復覯于世則亦存乎其人誰謂一握爲笑而古禮終不可行也

武備要畧目錄卷之五

武備要畧卷之五

定遠戚繼光南塘父撰
新安程子頤涵初參纂

步陣說

戚南塘之陣自束伍始曰結伍曰立隊曰結隊曰結攢其法盡善使人易曉述其鴛鴦陣法以四隊爲一哨一哨操畢回空地鳴鑼坐息又聽二哨三哨四哨各輪照操畢回空地鳴鑼坐息四哨俱完鳴金邊探賊待報警卽聽本總點本

哨方色相同之旗各聽吹哱囉四哨通起身收拾器具鳴金邊發塘報四哨旗卽至戰地立表每隊有三步長則左右旗各退第一哨旗後十二步左右平立四哨在後之中又退左右旗後十二步立定聽點鼓先鳥銃次前哨及各哨挨次各就旗下立定聽點鼓俱平列一字聽吹單擺開喇叭一哨鴛鴦陣擺開每隊相去三步如不再吹單擺開是地形闊就用鴛鴦陣對敵如再吹單擺開是地形窄仍要擺三才陣對敵四哨亦照一哨擺作第二層聽令聞出二哨卽照左邊遠離正兵三十步或不拘只相地形之便或傍抄小路不許太遠聲勢不相救應以一隊徑出傍路抄褁賊之後三四隊卽出正兵之十步之前不拘遠近隨其地勢可以隱身之處捲旗息鼓啣枚以爲伏兵三哨亦照二哨之法出正兵之右一體抄賊設伏若邊地形偏斜只有一邊伏褁聽本哨便宜分布若一邊可伏一邊可抄則聽各哨之便中軍等兵并不操之哨

卽帶在五十步後據險擺列爲老營賊至百步聽本總放銃一箇每掌號一聲鳥銃放一層連掌號五次五層俱放畢聽點鼓一哨緩行出鳥銃之前擂鼓吹天鵝聲吶喊交鋒鼓少緩點數聲第二層四哨兵開出前層之前接應擂鼓吹天鵝聲吶喊交鋒鼓少緩點數聲第一層又開出二層之前擂鼓吹天鵝聲吶喊交鋒此爲更番迭戰無倦惕也兩翼二哨三哨兵亦照正兵號挨層抄進若臨敵交鋒一層已接只有二層

四哨接應二哨三哨抄畧之兵待正兵第二層四哨一合前層共戰其兩翼即來抄畧以奪賊氣以壯兵士久戰之膽或正兵佯卻誘敵或繇別路引戰決不許經繇伏兵之所俟賊追過伏兵來近老營之時聽放砲一箇左右兩邊齊吶喊羅出或衝賊腰或出背後賊自慌亂誘敵之兵火速殺回聽大擂鼓儘力擁上追殺前去真勝無差戰畢連鳴金三聲即各於脚下立定聽擗鈸响隨各歸原隊聽鳴金一聲第一層先間

隊退回後層之後鳴金二聲喝一聲立定又鳴金一聲在前之層又退過已退兵之後鳴金二聲依前令喝立如此輪間抽回至老營原地聽擗鈸响收成鴛鴦陣擗鈸再响收成原初出營隊立定聽金鼓齊鳴魚貫收還回軍如賊再至或攻後哨以四哨爲正兵迎敵二哨一二隊爲右翼三四隊爲右伏兵三哨一二隊爲左翼三四隊爲左伏兵一哨爲接應餘皆倣此繇一隊以至一營皆同

召募步兵說

夫召募因土著者不能戰然後募之遠方若不選雄健者募之何益今各府州縣好漢何地無之第患選之無法耳又何必舍近求遠大抵遠方來者多遊手好閑之輩烏合之衆恐募之易而散之難今日之兵他日之盜何可用也更忌不可用城市遊滑之徒但看面目光白舉動伶俐神色不定見官府藐無忌憚者是也第一宜選者鄉野老實之人此輩貌黑精壯皮肉堅實

受得辛苦故爲上等又于其中選第一等膀闊腰細膽勇兼全者授以精藝使爲選鋒倍其口糧以備衝鋒破敵之用其身長力大手脚便捷者習長鎗身偉力大者習狼筅或挨牌身小輕健者習滚牌或單刀少林棍有臂力日力巧者習弓弩或鳥銃砲以上俱過年紀二十以上四十以下者若年過四十筋骨俱硬難習武藝矣外此有等力大而膽不充者勿選有等藝精而膽不充者勿選有等豐偉而膽不充者勿選有

等伶俐而膽不充者勿選然則廢此四者而別圖之耶亦非蓋四者不可廢而又不可必耳蓋曰藝高人膽大是藝止能壯有膽之士非膽小之人苟熟一藝而能膽大也惟素有膽氣再以力大藝精豐偉伶俐之為錦上添花但此輩不易得也然而必以膽[illegible]主蓋武藝尚可學習耳夫膽包在人腹不可得見何以選為殊不知人之精神原露于外第選人以精神為主兼以相法亦忌凶死之形重福氣之相此盡選人之妙

法選畢立刻造冊分隊伍授技藝給腰牌即取連名結狀其擾伍之際有同府州縣或父子兄弟叔侄親戚願共隊者各從其便所謂打虎無過親兄弟上陣無如父子兵者是也各項完仍行文于各府州縣要取地方隣里保結各三張一張送主將一張發中軍一張發該管把總收貯有逃伍者便於挨拏然此新兵先當示之不借之法以制其命即施非常之恩以結[illegible]心則萬萬無有不為我用者矣

束伍篇 治衆如治寡分數是也分數者治兵之綱也束伍者分數之目也

夫編立隊伍籍貫年貌居址之法要在選時一日內了當若待次日則所募之人又有更換矣何則新集鄉民不知法度惟聽熟人之言倏起投兵之思一時畏不入選既選之後見其威嚴之臨或有人恐之以禍福兀生畏悔之心頓起回家之念蓋此時既未受約束又未食錢糧不惟無所繫抑且無所畏日選日更何時可定必就其中擇選魁偉持重者若干名為哨長又於

其中選精壯誠實者若干名為隊長其各兵俱因人投藝隨時即定行伍其法先用白牌上寫

一號編營伍在此 傍註某官管 二號記縣分都圖在此 某官管 三號記年貌疤記在此 某官管 四號記尺寸觔力在此 某官管 五號記居住地名填年月在此 某官管 六號登錄文冊在此 某官管

又於空地別立一旗標以待前項選選者

一將此六號白牌分為六處挨號順擺於丹墀兩邊每牌下留空地可容一二隊人以便編

記每號牌下用桌一張櫈二條與官坐書手
二名俱分立停當然後坐堂照前法選兵約
足一哨官所管之數畢又選一哨官者
一將選中哨長內定第一哨哨長當前立定餘
俱在後坐不許行動又將選內定第一隊隊
長前立餘亦在後坐將第一隊長令在選中
願入隊兵十二名帶在公座前一字橫立先
將隊長束伍腰牌紙於習藝空內塡領隊二
字照方色給與隊旗一面連人送至塡營伍

處其塡營伍處先給定成營伍無姓名行伍
冊一本遇送人到將腰牌紙內照營伍塡畢
又連人牌送至塡縣分都圖處照腰牌紙內
空處塡畢又連人牌送至塡年貌疤記處照
腰牌紙內空處塡畢又連人牌送至塡尺寸
觔力處照腰牌紙內空處塡畢又連人牌送
至的當鄉土之官管塡所住地名照腰牌紙
內空處塡畢乃將本隊長帶過十二名聽本
哨官量人投藝必使長短相兼於中有老實

力能肩負肯爲同類所役者以一人充爲火
兵定完某人爲某器械卽於腰牌紙內習藝
空處塡畢通令隊長帶赴又一處抄錄腰牌
紙內所塡格眼在冊卽將一隊兵送於空地
立旗標之所坐聽又將第二隊如前隊塡畢
又坐如前一哨內各隊皆完將哨長亦照隊
長挨塡照方色給與大旗一面卽執於先編
過本哨該管幾隊頭坐定又喚過第二箇哨
長來照前法挨塡畢又喚一哨者如一哨官

的完了卽授以約束責令哨長管隊長隊長
管兵每隊各相識認照束伍篇內腰牌陰面
之式刷來將全隊姓名塡於式內每名給一
張粘在腰牌陰面自此爲始行動立止俱依
式內鴛鴦陣次序左右前後係是如何不許
時刻錯亂如有一人更換俱以連坐治罪換
了兵責隊長換了隊長責哨長約在某日圍
營可以選完發放之日前來對請腰牌如此
選兵選中卽成行伍自有統束雖生兵烏合

今日入彀卽可鈐束卽成錮案則不能更換
而制馭分散在我矣
一營陣之法以東伍始庶使知次第也其法挨
牌一面藤牌一面狼筅二把長鎗四桿短兵
二件火兵一名爲一隊方正爲九直而爲二
伍分而爲三才爲五花四隊爲一哨虛其中
哨長居之四哨爲一官虛其中鳥銃火器哨
官居之每前後左右四哨爲一總把總居之
設與五方旗一副高招一副巡視旗四面掌

號一名金皷十二名初謂銃手自裝自點放
不惟倉卒之際遲延悞事且火繩照管不及
一手托銃一手點火點畢又要持銃卽不中
矣今令砲手另聚爲伍四人給砲四管或專
用一人挈一人點放二人專管裝藥拘換其
點火一人兼傳遞庶無他失其鳥銃還是一
人单放爲便
一火器應用火繩藥鉛子須於出征之前請給
完足不許臨敵假稱放盡通以[illegible]避論罪

一夜營應備中軍大將旗皷各黃油紙鉄絲燈
一盞五方旗十面燈十盞吹皷手三十八名
燈三十八盞角旗八面燈八盞將纛旗一面
上燈四盞官生雜流人等并頭目各帶小燈
一盞低執隨身
一前總哨旗上紅油紙鉄絲燈照營之多寡制
左總同前總數但用藍油紙
右總同前總數但用白油紙
後總同前總數但用黑油紙

中總及塘報等俱用黃油紙
一凡每燈一盞用黑油布二三層罩蓋一箇以
備一時遮隱使寸明不露或明營暗徙或暗
營倏明爲莫測之巧也

罩蓋式

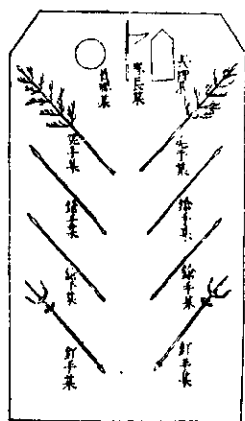
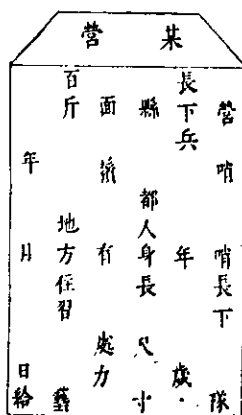
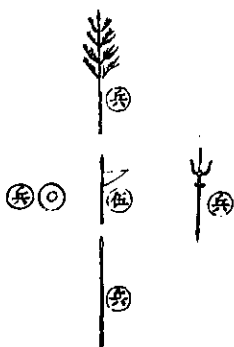
陸兵腰牌陽面

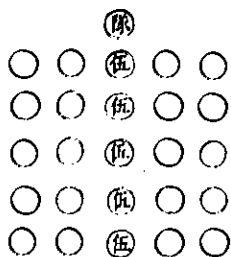
某營

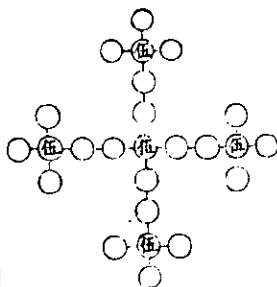
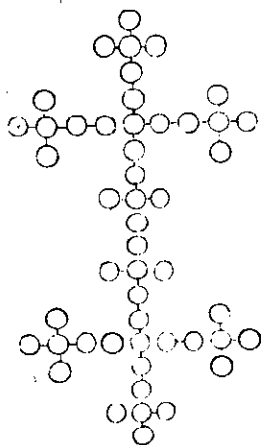
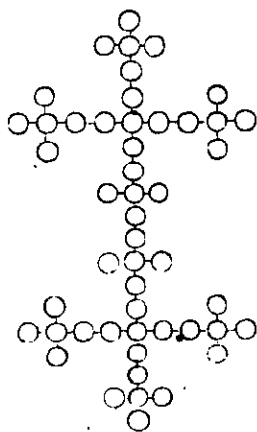
營　哨　哨長下　隊
長下兵　年　歲
縣　都人身長　尺　寸
面　鬚　有　處力
百斤　地方任習　藝
年　月　日給

陸兵腰牌陰面

隊長某

結伍法

以伍人爲伍立一伍長主之必擇其平素相識者畫像面貌足以相見夜戰聲音足以相知

立隊法

以五層站立隊長居前伍長居中以成一方縱橫成行古所謂行伍則此法也

結隊法

以伍伍二十五人爲一隊立一隊長主之隊者元首也四伍四隊也四兵者股指也臨陣立以連刑之法如身使臂指是也

結攢法

以四隊合一攢立一攢長主之其形如井字加以東伍之令古所謂結者如絲之有

紐而不可卒解者也

一伍操圖

此爲右哨兵大闘捍敵以救正兵之不及也

三人爲伍長 筅爲纓刺救

此爲左哨兵大闘捍敵以救正兵之不及也

一鴛鴦陣法長牌員牌平刻假筅各緤一牌長

鎗每二桿護一牌一筅短兵防長鎗進老了便殺上如巳聞鼓聲而遅疑不進即以軍法斬首筅以禦牌鎗以救筅短兵救長鎗何所不勝

一隊鴛鴦陣圖

隊長

鴛鴦陣變二伍陣圖

隊長

正中之奇

正中之奇

奇正互生

奇正互生

一哨出哨隨敵分應遇賊虎寫首交鋒圖

一隊 二隊 三隊 四隊

一哨先出立定圖

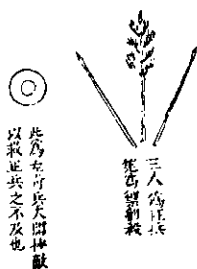
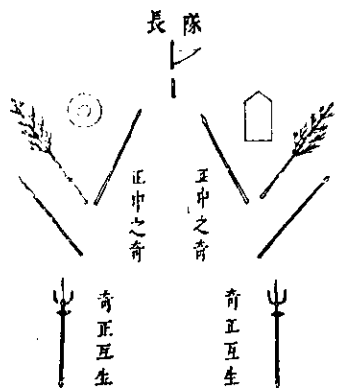
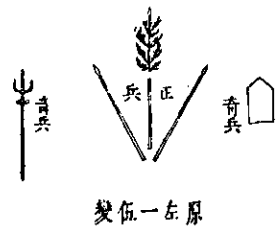
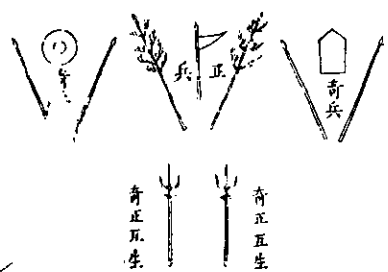
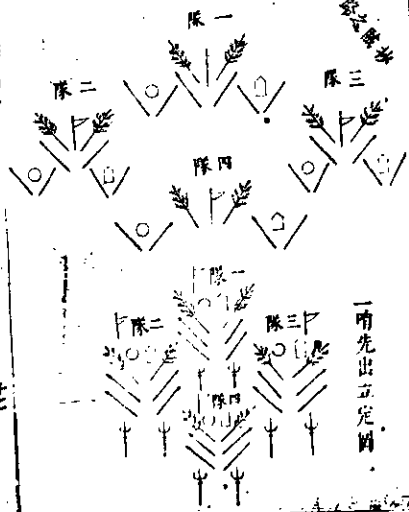
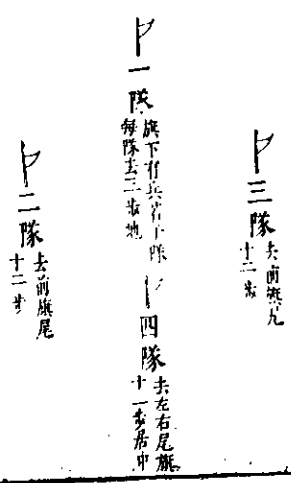
一隊 二隊 三隊 四隊

一哨立表圖

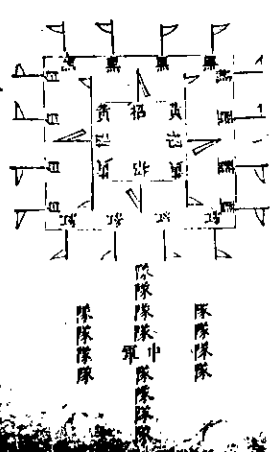
一隊 旗下有兵若干隊 每隊去二丈地

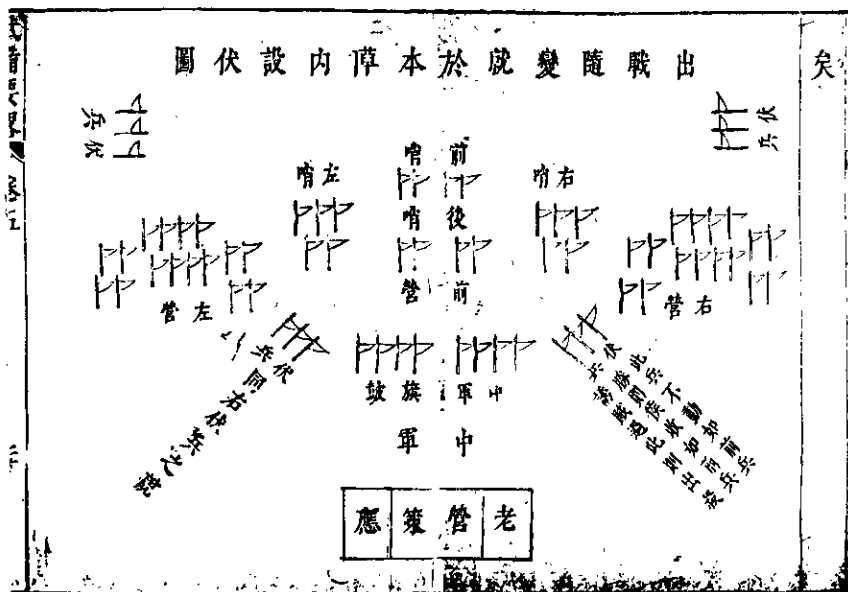
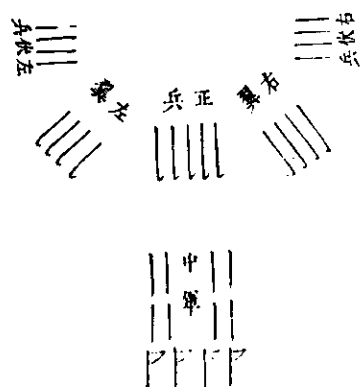
二隊 去前旗尾十二步

三隊 去前旗尾十二步

四隊 去左右尾旗十一步居中

一方營立表五方旗幟先出執旗立表之人聽打金邊執五方旗者先於中軍四面各行步如數立定四角表旗俱自門旗平看亦行步如數立定爲四角之表各須聽主將預計如每鴛鴦一隊該去一丈計之每面約若干隊爲若干步高招又少折一半立爲子層前營兵卽爲前面左營卽爲左面右營卽爲右面後營卽爲後面聽吹擺隊伍喇叭兵照各方旗色依本旗望表蟻附下營各哨爲一簇圖

聚門旗兩邊侯人定聽吹長聲單擺開喇叭照方營撒開依鴛鴦陣立定聽令

五方旗招先出立定圖

一戰勝追賊防伏之法凡賊戰敗奔走我兵追趕遇林木人家遇溪轉角之處每有林木屋垣灣曲之所即留一隊或一哨守其必出之口而他兵一面徑向前追每遇一處即留下一處又或村落極大者即通行閘止聽人進搜無賊高聲爲號又復進追其麥田茂草之地又皆可伏之所我兵每一哨内即留一隊分投下路星散麥田草中搜打喊叫一面正兵徑追則賊無所容其伏而我兵必獲全勝矣

出戰隨變就於本陣内設伏圖

一塲操搜防法以木牌上書麥田村屋分別大小等字憑聽一人以便插於教塲以白灰書爲委委曲曲羊腸路道旗鼓交鋒旣勝追賊照前說依圖分往下路於所立木牌處搜防此塲操之法習熟仍出郊野村落地方演習之毫無差繆則盡其法也列圖於後

練設伏兵圖

一路行營圖

前哨　左哨　中軍哨　右哨　後哨

一路變二路行營圖

左哨　右哨

中軍哨

前哨　後哨

一路變三路行營圖

左哨　後哨

中哨　中軍

前哨　右哨

三路變四路行營圖

右哨

後哨

中軍哨

左哨

前哨

號令金鼓旗幟篇

一兵士的耳只聽金鼓眼只看旌旗夜看高招雙燈如某色旗豎起點動便是某營兵收拾聽候號頭行營出戰不許聽人口說擅起擅動若旗幟金鼓不動就是主將口說要如何也不許依從只是看旗鼓號令兵看各營把總的把總看中軍的如擂鼓該進就前面有水有火若擂鼓不住也要前去如鳴金該退就前面有金銀財寶若鳴金不止也要依令

退回肯這等大家共作一箇眼共作一個耳共作一個心有何賊不可殺何功不可立

一掌號笛即是吹鎖吶是要聚官哨隊長來分付軍中事務

一正行之間放銃一個就是要更變號令即立定看聽有何旗豎有何號令再行

一欲處吹喇叭一盪火兵即做飯衆人收拾吹喇叭第二盪各兵吃飯吹喇叭第三盪各兵出赶信地紮營候主將到發放施行

一喇叭吹天鵝聲是要各兵吶喊

一喇叭吹擺隊伍是要各兵卽于行次每哨聚各留空地擺定

一喇叭吹单擺開是要各隊卽便挨隊甲疎疎擺開每一小隊相平離一丈五尺

一旗點過只吹喇叭一聲是要各兵轉身照旗所向轉過

一打銅鑼是要各兵坐地休息

一吹哱囉是要各兵起身執器械站立

一點步皷是要各兵照先樹起的旗次發兵行營每點皷一聲走十步

一擂皷是要各兵趨跑向前對敵交鋒

一下營定擂皷立中軍旗是放火兵出營樵汲掌號是收回

一各舉動與交鋒但聞鳴金一聲卽便立止又鳴一聲是要各兵退還連鳴二聲是要各兵又于脚下便再轉身向前立定

一打金邊是發人探賊

一摔拔响是要各收隊卽將原单擺開的兵照舊收成各哨再收成每營一處

一塘報搖小黄旗是有賊至

一旗幟各兵認定各總哨顏色但本總旗立起卽便收拾聽令若旗左點卽左行右點卽右行前點卽前行後點卽後行隨其所指而往本總旗收捲在地卽各聽令立定如旗不起脚下卽是信地雖主將來叫移動也不許依從擺動夜看高招火皷與晝一般

一鳥銃遇賊不許早放又不許一遍盡放每至賊近裝銃不及往往悞事今後遇賊至一百步之內在兵前擺開每一哨前擺一隊聽本營放銃一箇纔許放銃每吹喇叭一聲放一層若喇叭連吹不止各銃一齊盡放不必分層

一弓弩手候鳥銃打放將完賊至五六十步之內放起火方許繼銃後射箭無令不許擅發

一鴛鴦陣乃殺賊必勝屢效者此是緊要束伍

第一戰法開式在前二牌平列狼筅各[illegible]
牌以防拏牌人身後長鎗每二桿各分管[illegible]
牌一筅短兵防長鎗進得老了卽便殺上[illegible]
長挨牌在前餘兵照鴛鴦陣緊隨牌後其[illegible]
牌手低頭執牌前進如已聞鼓聲而進疑不[illegible]
進卽以軍法斬首其餘兵伏牌刀遮抵在後
緊隨牌進交鋒筅以救牌長鎗救筅短兵救
長鎗牌手陣亡伍下兵通斬要依此法無不
勝矣

一旗幟方色雜而衆目難辨如以東南西北爲
名則愚民一時迷失方向卽難認惟以左右
前後屬人之一身但一人皆有左右前後使
其易曉凡面所向謂之前則用紅旗此方爲
南屬火火之色紅凡背所向謂之後則用黑
旗此方爲北屬水水之色黑凡左手所指謂
之左則用青旗此方爲東屬木木之色青凡
右手所指謂之右則用白旗此方爲西屬金
金之色白凡脚下所立謂之中則用黃旗此

爲中央屬土土之色黃凡人之一身皆有左
右前後中央此人人可曉若舉紅旗則是前
營兵欲變動聽號令施行若舉白旗則是右
營兵欲變動聽號令施行若舉青旗則是左
營兵欲變動聽號令施行若舉黑旗則是後
營兵欲變動聽號令施行乃不必拘五營次
第但見舉黑旗俱要向後看但見舉紅旗俱
要向前看但見舉青旗俱要向左看但見舉
白旗俱要向右看但見舉黃旗四面俱要向
中看若見五方五旗俱舉點各營四方各照

本方向外執立聽號令施行凡旗點向何方
隨其所點向往旗不定不止旗不伏不坐此
教戰之指南乃南塘公獨得之妙也
一新兵初集束伍既完卽摘出此卷每兵給與
一本令其誦熟使知號令金鼓方色再可言
場操也

臨陣連坐軍法篇

一將領官哨隊長不相和協臨陣忌功故造流言妄傳軍令因而悞事者斬

一臨陣其挨牌狼筅長鎗只該當先長兵只管當先殺去不許立定顧恋首級其殺倒之賊許本隊短兵砍首每顆止許一人就提在陣後待殺完收兵有令催驗方許離陣赴驗其誰當先誰有分誰無分俱聽當先隊長對衆從公報審敢有因其恩讐報不公者坐以軍

法毎顆首級以三十兩論之當先牌筅鎗分二十兩砍首級兵二兩餘兵無分者一兩火兵雖不上陣本隊有功亦分五錢本隊鳥銃手亦分二兩

一戰間賊遺財貨金銀布帛器械之類此誘我兵爭財彼得乘機衝殺往往惰此套中今後臨陣遇有財帛毎隊止留隊中一人收拾看守待賊平照隊收拾之多寡各給本隊兵均分其哨隊長加一倍必不許他官尅留及後

進文到隊伍仍留人渾賴者坐以軍法此正是賊當窮敗之際各兵照常奮勇前進務要加力百倍庶賊可滅如違令圖財致兵陷沒或賊衝突得脫搶財物之兵不分首從總哨官俱以軍法斬

一臨陣退縮許甲長割兵耳隊長割甲長耳哨官哨長割隊長耳把總割哨官哨長耳回兵查無耳者斬若各故縱明視退縮不肯割耳者坐罪退縮之犯不宥

一伏兵遇賊不起及起早者領伏哨隊長通斬各兵細打仍扣工食如正兵見奇兵伏兵已起不即回應者同例

一毎甲一人當先八人不救致令陣亡者八人俱斬亡一人即斬獲眞賊一級八人免罪亡一人得二級八人通賞哨隊照例

一當先一甲被圍二甲不救一隊被圍本哨各隊不救一哨被圍別哨不救致令失陷者俱軍法斬其哨隊甲長

一陣亡一人本甲無賊級者各扣工食一月給亡者之家優恤失隊長扣一隊失哨長扣各哨失官扣一枝係亡者屬下頭目俱獲功如其所失通免寃亦不扣工食亡兵亡官官給給銀優恤

一對敵伍兵先退斬其甲長若甲長不退陣亡從厚優恤甲長之家伍兵俱斬若甲長退走或各甲俱退走斬其隊長若隊長不退而甲長并兵退走致隊長陣亡者厚優恤其隊長之家本隊兵各扣工食二月給亡隊長之家

隊下甲長俱斬若一哨下各隊長俱退走者斬其哨長若哨長不走致被陣亡而隊兵棄之退走者斬其各隊長各兵通扣工食二月恤亡哨長之家若一哨官之兵與哨長俱退走斬其哨官如哨官不走而哨長以下甲兵退走斬其各哨長各哨下兵俱罰工食給亡哨官之家繇是而上至把總領兵將領等官皆照此一體連坐行之凡所謂罰工食者仍以軍法綑打不死而又罰其工食非止於罰工食而免也凡所謂恤其家者不止於罰兵工食以恤之仍有題奏廕子世襲之恤也

一若大陣敗走被賊殺死官兵傷在背後者以敗事論并不優恤

一行列不齊行走錯亂掯離隊伍點鼓不行聞金不止按旗不伏舉旗不與開旗不接得令不傳傳令不明遮路擠塞言語諠譁者俱治軍法

一臨戰布陣已定移足回頭行伍擠挨稀密不均俱斬其哨隊長牌手并所犯

一不拘晝夜但係中軍起火銃砲齊起即是忽然警急各官兵不必待候常令即各自劄營遇敵即戰不必取禀中軍號令

一差探賊塘報及官兵有閗賊中消息不拘要緊不要緊不許官兵於中途邀截問答竟自閉口速赶主將陳說之後許宣於衆者方可與把總等官說若未見主將之先敢有於中

途因人問起卽便說出但有一人預知在立
將之先問者答者皆坐以漏泄軍機之罪就
是本管的把總哨隊伴問也不許說又或有
已經稟知主將之後若分付不許傳說者到
底不許再泄致有强問者許原人來稟違者
重治
一遇賊各隊嚴備聽令候探知賊人多寡以憑
發兵不許違令爭先恐陷不測
一臨陣抛棄軍器者及不銜鋒官兵臨戰有易

換別人精利器械馬匹者各以軍法從事
一臨陣詐稱疾病畏避艱險者及故將軍器毀
折以圖躲避者斬
此另爲一卷先給號令篇令其習熟再給此卷
蓋兵乃鄉間愚民故大第給之不使知其艱
難以誘其入也令其各隊識字者教誦解說
務要記熟凡操練對敵決要字字依行各兵
記熟之後聽本將點背若一款不記打一板

操令賞罰備兵篇

一軍中第一件要緊只是不許諠譁說話凡欲
動止進退自有金鼓旗幟若無號令許說
但開口者都要重處夜間尤是切禁違者定
治
一武藝不是答應官府的是你們當兵防身立
功殺賊救命貼骨的勾當若武藝高決殺了
賊如何被賊殺若武藝不如決也被殺若不
學武藝是不要性命的獃子况吃着官銀兩

又有賞賜且有刑罰比那費家私請教師學
武藝的便宜多少想往日不學武藝器械不
整頓不肯着重甲只因自來臨陣原無紀律
號令不曾分別當先退後施行軍法方纔安
心臨陣要走料定不用刀鎗對手之故今連
坐法已定號令已明進前退後有個法度連
坐管定軍法照條內施行你們旣無躲身之
法不想學武藝不是與性命有仇不是獃子
是何物身上有甲就便他戳砍一下不能傷

我就手叚不濟第二下也殺到他身上。可見
無甲的會死思之思之。
一編過火兵有能奮學武藝精熟者。則陞爲兵
將。兵內懶惰不習武藝號令生疎者。改之。每
月一考。平時聽各火兵自首。即與驗更。
一各兵進教場放過靜砲後到者。俱開不到究
治。各門封鎖後有各役人等出入。故縱放遲
兵闖入營皆巡視旗手之罪。
一遇傳示號令。巡視旗手止傳各把哨官。把哨

官傳與哨長。哨長傳隊長。隊長傳甲長。甲長
傳各兵。若有得令不傳。傳到不遵者。常操遲
悞打四十棍。臨陣軍法施行。
一主將一人兵士數千人。一句話如何傳得遍。
凡有事分付。只是傳與把哨官。把哨官須一
一傳說與哨隊長。哨隊長又一一傳說與各
兵。若是分付去一時記不全的。還許再來問。
再說去。若傳說不明。或亡了不來再問。聽本
將條於隊內抽取數兵來問。若稱不知。即換

查隊長。以次換到把總。各傳不明。軍法重治。
一遇操之日。候下營畢。各官下地方。即將所部
兵士。着令各隊塡到單。已到者。止開總數。未
到。及有差者。俱開花名。把總類結候下營畢
赴臺呈遞。如主將不進教場。操畢。各官齎赴
回操。即日呈遞。
一私擅更易軍裝器械者。或借代器械頑鈍者。
及入場亡帶者。俱軍法綑打。哨隊長連坐。
一器械不鮮明。專在罪哨長。號令不明。專罪把

總。武藝不精。專罪哨官。逃去奸盜等事不詰
首。專罪隊長及同隊甲兵。
一責成之例。不拘平時臨陣。凡違悞遲玩畏避
退縮器鈍事犯等項。每甲三人以上連坐甲
長。每隊一甲以上。連坐隊長。每哨一隊以上。
連坐哨長。五分以上。連坐把哨官。
一進操及征調在外。凡掌號笛發放。把總即戎
裝錦繡。哨隊長各小袖方色戎衣。執旗俱以
軍容承接發放之際。哨官凡有禀白跪聽。把

總授成哨長跪聽哨官授成隊長跪聽哨長
傳令發放小兵跪聽隊長傳令發放哨長以
下見把總叩頭俯伏隊長以下見哨官亦如
之

一公所哨官見把總一跪一揖哨長見把總兩
跪一揖隊長不許作揖哨長見哨官一跪一
揖隊長亦不許作揖隊長見哨長作揖侍立
諺語有云軍中立草爲標況
朝廷堂堂名分凡有屬下者既知惡屬下抗違
不能行事既知已身又不可効屬下之人復
抗在上頭目決特不得鄉曲故交軍機乃
國家重務情難掩法敢有親識相容故違明抗
容者犯者通以軍法重治

一兵逃走同隊之人各細打外仍令其同鄉之
人差二三名前往本處挨拿限三箇月如不
獲着落彼處里隣坐在逃兵之親屬追償安
家銀兩如無親屬各兵扣工食另募如不曾
領安家者免

一遇有逃故本伍卽刻報隊長隊長報哨長哨
長報哨官哨官報把總把總卽於本日開手
本呈報主將以便募補

一有逃故缺伍兵勇每月隊長如式開新募兵
勇呈哨官哨官呈把總把總呈主將驗中收
簿給腰牌發與把總入隊常操

一兵遇有疾病本日同夥卽報本隊長隊長親
着緩急報哨官哨官報本總本總卽日轉報
主將以憑批醫調理遇在客戍主將親詣撫
視驗實卽給文送所在官司撥醫調治病痊
可卽起來敢有因而推避者治以軍法

一賞罰軍中要柄若有功該賞的就是平昔有
讐決是要賞有患難決是要扶持若犯軍令
的就是親子侄也要依軍法行決不干預恩
讐

一設備兵於中軍凡全師如故而士卒未免有
所傷者器械未免有損折者或頭目有事故
者俱在中軍哨內分投補足務使營伍一卒

不缺一器不乏以為再出之衆古之八陣遊兵二十四隊以備設疑補缺之用者正謂此也是以各營有常足之額士卒有常盈之氣今之中軍者卽古之八陣遊兵也此在將之平時當備數百人養練於中軍臨時乃得補缺之用若平日無是備一時豈能呼召哉此備兵承平之日似可省有事之秋必不可無也

比較武藝賞罰篇

一比較武藝務要俱照習學實敵本事不許仍習學花鎗等法徒支虛架以圖人前美觀各總哨隊伍長俱以分數施行賞罰一分以上責成各伍長二分以上責成各教師哨隊長三分以上責成哨官四分以上責成把總

一兵平時所用器械當重交鋒器械當輕重者旣熟則臨敵用輕者自然便捷不為器所欺矣乃練手之力

一平時各兵須學趨跑一氣跑得一里不氣喘者纔好如古人足裹沙漸以加之臨陣去沙自然去捷是練足之力

一平時習戰人必以重甲荷以重物勉强加之庶臨戰身輕進退自速是練身之力

一吶喊所以壯軍威有不齊者[illegible][illegible]巡視旗手拿來治以軍法

一比弓箭官尺八十步為式把[illegible]高六尺濶三尺三矢中二矢為熟能射九十步而箭平者為

上等。

一比弩箭亦以八十步爲武或九十步把高六尺三箭中二枝爲熟。

一比鎗先单用試其手法身法進退之法復以二鎗對比真正交鋒又以十步立木把一面高五尺濶八寸上分臉腹足三孔各安一寸木毬于孔内每一人執鎗十步之外聽擂鼓持鎗立勢飛身向前戳去孔内圓木懸於鎗尖上如此遍戳三孔止。

一比很筅先令自用看其身手步法勢滿與不滿次以鎗對比其鎗哄誘不動又能遮隔不使鎗入爲熟

一比釘先令自用看其身手步法便利不便利又以長鎗單刀對比能架隔鎗刀與狼筅進出爲熟

一比单刀以能衝入釘筅不及遮隔爲熟其刀法極多傳其妙者寡侭進精健少年有膽氣者將後单刀勢着着銇熟與鎗對比不可放空手着必要見内分鎗方能取勝乃稱絶技

一試挨牌每牌兵執在前左一人執狠筅在牌後遮嚴分面立定長鎗各短兵俱照鴛鴦陣站立前設長鎗一人爲敵鑼响各坐定聽吹哼囉起身點鼓兩邊俱退擂鼓吹天鵝聲喇叭吶喊一聲敵兵執鎗往左戳進欲傷牌兵之髃左遮狠筅拏開彼鎗我鎗即出殺後面短兵即跟鎗出防鎗進老了短兵以救之急收

原伍次敵鎗往右戳進欲傷右邊牌兵即以右手所持腰刀砍其鎗我鎗即出殺短兵即跟出同左邊之例云次敵鎗往下戳脚用牌下坐陣内長鎗出殺敵急復原伍頭上牌高可遮故不述如敵亦有數人前來其挨牌只顧低頭執牌前進左筅防左右筅防右左鎗隨左筅出殺右鎗隨右筅出殺左短兵防左鎗進老了救應右短兵防右鎗進老了救應藤牌乘二筅之勢於筅中滚出以殺爲務鳴

金急復原伍進止圍闘左右前後悉是如何
厮殺定不許亂了原伍
一比藤牌先令自舞試其遮蔽活動之法務要
藏身不見及雖藏閉而目猶向外視敵又能
晉脚下爲妙次以長鎗對比牌兵持標一枝
近敵打去乘彼顧標便抽刀殺進使彼不及
反手爲精
一比標鎗以板爲圓木把一個穿心五寸如人
面大以紅油油之高四尺二十小步三標皆

中者爲熟
一比火箭以八十步亦用銃把平去中式爲精
歪斜不中果係做不如法免究查其製作既
精放不如法究治
一試旗法隨皷緊慢行如磨旗之際兩手托覇
陰陽拏任高舉伏身轉腰繞過頭方纔竪起
一試打皷之勢用木皷槌二根起遲下速兩手
高舉過額而着皷沉重爲可
一教場比較操畢各兵坐息稍久主將亦暫退

休息即升堂吹哼囉各起身從便習演聽中
軍竪起藍旗一面當中點之各營很筅手俱
聽皷由發放路集中軍兩邊金鳴皷止依式
裝成文冊點比較如前法賞罰畢朴旗各照
原路回伍聽嗚鑼坐息次舉黃旗各營挨牌
藤牌手一照狼筅點皷通集臺下比較如前
法賞罰畢朴旗各回原伍次舉白旗各營長
鎗手一照狼筅點皷通赴臺下照前法比較
賞罰畢朴旗各回原伍次舉黑旗各營各色

短兵一照狼筅點皷各集臺下各照前法比
較賞罰畢朴旗各回原伍次舉紅旗立把子
各營鳥銃火箭弓弩手俱赴臺下比較賞罰
畢朴旗各回原伍
一比鳥銃官尺八十步爲式把高六尺濶三尺
以木竹爲之三彈中一者平過中二者賞銀
一分中三者超賞五分不中者打三棍二次
不中者打六棍三次不中者打九棍五次不
中者打四十棍革退弓弩同例

行營野營軍令篇

一打探夜不收爪探不的聽人言語不親到賊所因而悞失事機者軍法從事若傳報違期集兵遲延以致悞事同罪

一前哨前途給兵清道藍旗十面令旗一面凡遇大小事務俱要差人傳報中軍清道旗手仍先期禁斷人畜不許攙入隊伍衝冒旗纛如遇應該迎候稟事人員及各處差來齎送緊急公文之人前哨審實明白差人報知方許進見倘有異言異服可疑之人送中軍研審發落不許擅放擅問

一前哨有五方旗一副高招一副有事方開見林木開青旗阻水澤開黑旗遇兵馬開白旗見山嶮開黃旗逢烟火開紅旗遇所見之物即捲其高招如道可一路行立旗一面二路行立二面三路行立三面四路行立四面撞營行立五面後部挨隊遞相傳知

一探報哨見賊急則磨紅旗緩則磨黃旗衆則磨青旗少則磨白旗無路可行則磨黑旗一層既磨各層照前一時俱磨一層退至一層如賊不來復又立定如賊再追一層又退一層只退至營前斷不許見賊磨旗之後不論賊之追不追一齊擁衆竟退違者軍法示衆

一如賊自探馬腰內突出與我兵忽遇不及下營者即下急營我兵即時於所行之地立定近賊者盡數備敵先鳥銃平列打賊次挨牌先鋒短兵出戰其無賊處一面撥人應援一面安立箭牌拒馬木爲一字陣別部應發援兵者或包水港溝渠若賊可望見者止守營不許遣發奇兵恐賊乘之如賊不望見處雖有險隘溝渠正我兵出奇取勝之利亦須相險設智則渡精銳一二百人出其不意必可取勝此上策也蓋卒遇賊非伊前鋒則爲後殿或四散搶劫零賊必無大衆惟有制必取勝也

一行營三千人單行二三十里有事如何傳得

到今定約令凡兵行不拘從何處起若有該
該報務要簡明不過二三句或在前傳或往
後傳自起處俱隊長高聲接傳俟傳到止處
明白傳稱說知道了再傳回原說之人回復
若傳到半中問或有差錯許又傳回云幾傳
得不明白只傳到原傳話人再傳明白隊長
一例接傳前去若傳至中途鬧而不接傳傳
又差錯者挨出軍法重治因而悞軍機者斬
首示衆餘兵並不許開口接助多言者割耳

示衆
一立戍營當卽是人家墻垣屋舍一般若人家
不謹門戶及容入墻上扒走的事也有但向
營出入者不拘何官何人定要繇門奉號令
方准放出照人決不許各處攙進攙出如行
路時決不容別入兵馬并閑人穿路與同路
混行倘是賊般的却不被刼了營盤此一節
甚是至緊臨賊而故縱者軍法示衆
一征住地方每隊十二人務在一家安歇時刻

不許相離別生事端互相覺察若一家難容
則分對門或間壁不許攙隔如不隨本隊住
者隊長與兵以軍法治之一哨在一街一營
在一隅各營各哨各隊俱不許攙混及行營
攙越前後非令先敢一體連坐隊中若解手
許同隊一人立在道傍候軍催行不許過二
里
一兵行在途遺失器械什物見者卽許收帶到
宿處送至中軍招人認領失物得物之人照

格賞罰若隱匿不報者治罪亦不許私相交
割
一各兵出征平時預令每一名炒黃米二升以
一升研爲末一升另包又用麥麵二升以一
升用香油作小餅炒熟一升蒸熟五合用好
燒酒浸晒乾再浸以不入爲度研爲末另包
五合用鹽醋浸晒亦以不入爲度研爲末另
包行兵之際非被圍至緊不得輕用出兵隨
行忘帶者如失軍器同

一兵臨賊境遇林木異常嚴整隊伍立定候各
牌報搜覆無警再聽令行
一臨賊遇沮澤坑坎不可徑卽暗過須據平原
備將地形稟覆中軍號令再行
一遇南方茂禾深稻難行之路闊者不過五尺
小者不滿尺餘僅容側足三五人卽塞徃徃
失事須分兵數道大張其疑如有路若干道
則分兵若干枝務必盡占其路使我兵蹤而
不斷銜而不混單行牌後各赤下體遇賊牌

立不動爲迎敵正戰赤體者下田分合變化
出入伸縮各從其便鳥銃弓弩遇便而發聽
隨前隊調度不必請令於中軍也
劄野營每日五更盡播鼓已畢各起梳洗聽
掌號二遍各兵通赴木城邊各擎鎗立定作
守城之勢各營把門人役赴中軍報門無事
訖聽打鼓升旗各營開門放汲其汲者限四
刻掌號落旗回營進城蔬菜等項限一個時
辰到外取齊聽掌二號進營遲進及後出者

俱打二十棍每隊三名以上者隊長同責四
隊各有合九名以上者哨長同責申時放汲
一次號令執鎗之法俱同早辰買蔬菜止許
早辰一次
一樵採每三日一次於辰飯後巳時止聽中軍
掌號一遍擊起樵字旗俱出每官下用隊長
一名領去限兩個時辰俱到營外候齊聽中
軍掌號二遍各兵仍赴木城邊警鎗如前方
開東西二門放進餘門不許

一登廁員役照各廁坑縣各營門將腰牌懸於
門上方准開門而出赴坑所畢卽還認取腰
牌回營如夜間不許出營卽於自廠邊方便
天明卽掃送出坑違者打二十棍
一中軍遇晚播鼓三通畢各營俱斷火禁喧譁
禁人行違者隊長與兵同治隊長有犯哨官
連坐
一本營人夜來報事諭令先報自己名隊然後
報事一側立在營外聽令

一伏路之兵即以各枝分剳地方所向之方爲
信地每日戻時[illegible][illegible]領令箭到彼處更換
交替日即盤詰[illegible][illegible]奸細遇有各衙門
公文及營寨公差、役欲赴本營者夜則於
內令一人倍送至營二十步外止任先許倍
來兵高說差人來歷守門人即與禀赴中軍
聽令進退
一夜暗傳更箭每隊撥兵二名守木城令傳箭
約量回數立定更次守門人須要辨認奸細

非奉將令不許擅開營門如有迭失更箭者
上下挨查出軍法從事
一夜營俱照定過燈炬爲號各看燈籠遵依各
哨視中軍之燈各隊視各哨之燈各兵視本
隊之燈如視盡旗一般違錯者比白晝軍法
加一等遇大風雨則視火把遇出奇或暗地
移營別處燈籠留在虛營各聽臨時編發字
號如中軍說甲字則是左哨凡言甲字即是
左哨第一隊餘倣此不預定者恐奸細知

或傳他口號俱臨期相諭皆不預設
一行營肅靜爲要不拘何事俱聽旗鼓號令不
許口傳口傳之言雖本將面說亦不許依從
其進止用旗鼓號頭若近賊處欲行暗令聽
中軍傳遞一人不分官目雖本將亦自遞之
即便遵守要任傳土塊要行傳小短箭要立
傳草木枝要坐傳石塊要有警收拾器具預
防賊來衝殺傳大令箭即於脚下隨便每哨
爲一營擇地勢立定營盤候中軍傳令

操練營陣號令

一發放候升帳吶堂畢牙旗開中軍官稟升旗
稟起即放砲一個擂鼓升旗待衆發跡將定
又稟放静砲稟訖放砲三個三軍肅静敢有
喧嘩者軍法從行又稟稱吹號笛聚官旗聽
發放俟官旗到齊立定僉立中軍官呼官旗
過來兩邊齊應一聲自卑而尊隊長從下
擺起務要行次疎直齊均各官旗依次跪下
中軍官執發放牌高聲發放云官旗聽着耳

聽金鼓目視旌旗步開進退手習擊刺萬人
一心惟將令是聽違犯的軍法不饒每一句
衆應一聲分付畢若有別項講論各静聽示
將逐一親說記定依次分付自尊而卑起立
分列如前中軍官傳令官旗下地方衆應
聲聽大吹打官旗躧原路散回信地聽各把
總吹號笛哨官哨隊長俱聽把總處照臺上
發放但先一句云奉臺號令如有分付一
字字論之仍照臺上規矩大吹打散回信[illegible]

又哨隊長各到本管哨官處再行宣說但
一句云奉本總號令畢歸隊隊長率兵通
哨長發放但第一句云奉本哨號令畢又
聽隊長傳說畢即刻掌下營號頭即各肅静
聽下營
一中軍請鈞旨下營稟訖中軍即撥下地方廵
視人役每哨二名共十名旗上明書某哨廵
視字樣俱赴臺下稟請下地方藍旗手聽
放掌號官發放凡吶喊不齊行陣錯亂宣

違令臨陣退縮拿送處治分付訖督戰旗牌
每總一面五面付官懸牌執旗稟稱執旗牌
下地方督陣旗牌上馬各廵視旗從之踩發
放路各歸營哨中軍吹哱囉各起身一邊喇
叭必響二邊必齊再吹哱囉中軍擺金鼓旗
幟掌旗者即將原列兩行旗取五方一副上
將臺二副擺定兩邊官兵聽點鼓於臺前如
路廣則每哨四隊平行如路狹則每哨挨隊
依鸞鶩陣照圖行至極前俱層層立定金鑼

戚止

步陣圖說

古今陣法雖多大槩雷同以至混亂難辨今定拾一陣繪圖說於左以便操演其後陣法乃臨陣對敵之實用但一切號令行伍俱如圖毫不可更易以之用戰無有不勝者若用賊戰我兵不爲矢石所傷賴有鴛鴦陣挨牌籐牌遮敵之力故耳其狼筅長鎗短兵又能救護此萬全之陣法也

隊伍圖

孫子兵法曰凡治衆如治寡分數是也部曲爲分什伍爲數此治兵頭一服工夫司馬法先立卒伍定行列尉繚子有束伍令故曰兵法惟伍法爲要吊則爲伍戰即爲陣若分爲二事則謬矣

長蛇陣

晉桓溫伐蜀經夔州南岸沙中諸葛武侯壘八陣石處溫謂僚佐曰此常山蛇勢也因演爲陣焉不拘三才五行六花等陣俱有長蛇之勢觸處爲首救處爲尾凡陣皆然若泥其形則膠柱鼓瑟矣

圍勦大捷陣圖

按孫子兵法十則圍之五則攻之曹操倍兵圍下邳卒擒呂布及其攻壺關[illegible]兵四面旋遶殺人與城平反不能克何也則致勝在虛實不在衆寡乎[illegible]曰圍師必缺蓋開生路以縱之伏奇兵以掩之則我不創傷而功收全勝操演之法特其梗槩耳

解驗俘馘陣圖

禮記釋奠告馘自古然矣臨陣爭割首級最爲悞事況貨馘之弊其毒更甚虜則不然臨陣只一味向前殺砍所以克捷此彼我勝敗之大較也戚少保邊制止許火兵割級臨陣斬功者斬乃若薄伐玁狁至於太原其功更賢於斬馘者矣

中軍

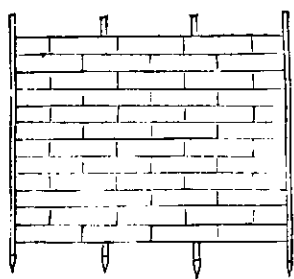
奏凱班師陣圖

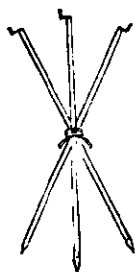
按操圖自行兵至班師凱歸一套局不如用兵實不外此周禮曰[illegible]禮畢肄兵習戰之儀儀非儀文則操非套局可知矣孫武子不試吳姬伯八十人爲陣乎尉繚子不曰伍長以板爲鼓以瓦爲金矣竿爲旗乎凡此皆戲局也而將之精神副爲上之心胆決爲鬥之法令行焉則儼然對大將如對大敵臨操陣如臨戰陣始稱實用

布城諸器說

夫布城之設因南方多水田界地窄狹不能用車我兵卒然遇敵緩急無家可依賊洞見我無拒禦之備乃敢盡力向我一遇奔潰即全軍退走其布城之法不惟緩急可恃且足以張疑使賊忽然舉目無中生有造次便不知我之虛實外有拒馬蒺藜以為禦緩急之間便不敢輕易近我營壘如賊果來瞭望我情形我已備之久矣鳥銃俱向城而伏賊要來攻先須取去蒺藜拒馬俟彼攻取之際我得乘隙放打鳥銃弓弩戳鎗無所不便一布之限足類金湯如賊亦打銃我取各兵棉被加於布城之上又可禦鉛彈矣

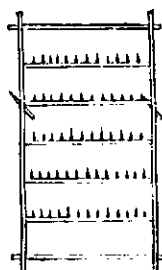
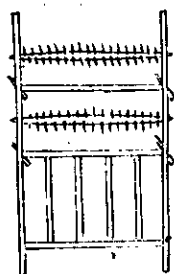
計法每一隊雙立為鴛鴦陣該平去第二小隊一丈五尺用布雙層高六尺濶一丈五尺每五尺為一桩共用桩四根用布五幅上用石灰畫磚界之形

布城圖

一拒馬鼓架相似三根一束長五尺徑各一寸五分上用屈鉄頭下用鉄鑽每一架立地二尺五寸一小隊相接該六架隨取大木壓其中

拒馬圖

一鉄蒺藜用繩連繫以便收取每一小尺安一箇每一步六箇爲一串俱以繩穿入蒺藜中心而出每一小隊前面下五層共計十五根皆拼牌上而行共各兵所帶之蒺藜用竹筒一个長一尺去竹青使不裂又取其轄上用一蓋下以節爲底盛貯蒺藜懸帶腰間用時手提起撒地上使之均勻且速而不結除此法俱不便用矣

蒺藜式

一軟壁用硬木作架高六尺濶五尺以舊綿絮砂凝於木格上張陣前可以堵鉛彈又可以作釘板攔路

軟壁架圖

一木城用大小木爲之每扇濶五尺高堞六尺衮木二道贅大竹釘浮於上約可二人負之而行輕重適均在城上則立在垛口防夜襲登在軍中可肩而下營立成營盤

木城圖

號枚用竹篾長四寸濶五分上寫隊甲兵勇名。臨官押油飾掛頸下。靜砲響各號枚肅靜代啣枚而用更可查考。

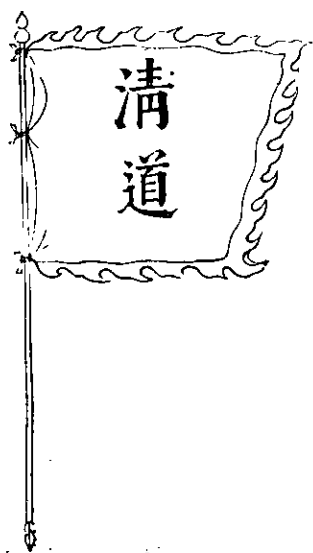
號枚式

武備要畧目錄卷之五

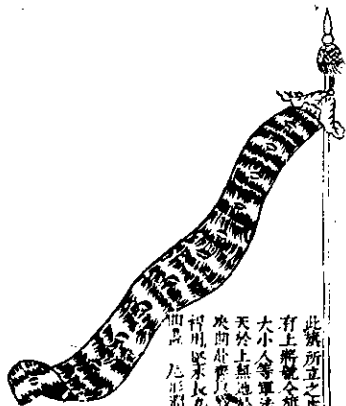
武備要畧卷五

定遠戚繼光南塘父撰
新安程子頤涵初甫較

旌旗金鼓圖說

名將所先旗鼓而已戚南塘云東南人不知兵旗無法制率如兒戲或輕難遠視或重難執馳方色混雜不可辨認而臨陣分合一聽兵士紛沓則古人所云耳聽金鼓目視旌旗者何以辨哉予所謂臨陣之尚旗鼓者要矣今遵南塘公制度繪圖于後

右清道二旗軍牢執於隊之前以清途路操習則遇掌號笛執在馬路引官哨隊回營畢仍領送官哨隊回營旗桿長八尺用木葫蘆或葫蘆上加以鎗頭亦可方四尺藍色邊用色

金鼓旗四面

此用以引金鼓桿高一丈二尺纓頭雉尾珠絡旗素黃色方七尺黑布字大三尺

門旗五方各二面

此立轅門擺列五方各照方色桿高一丈三尺纓頭珠絡犛尾旗方六尺邊俱用黃

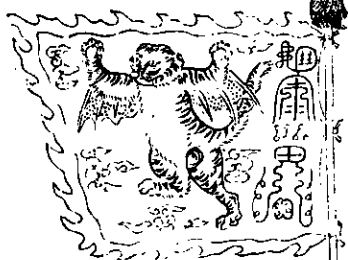
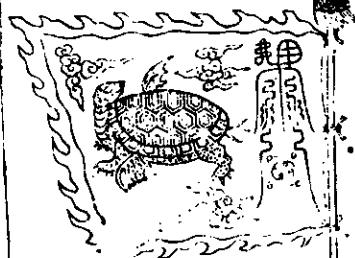
豹尾旗二面

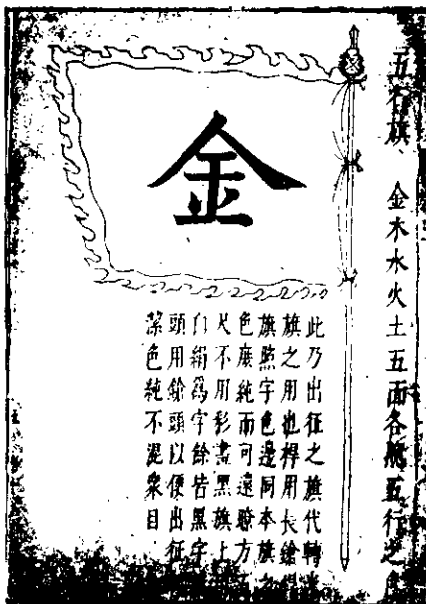
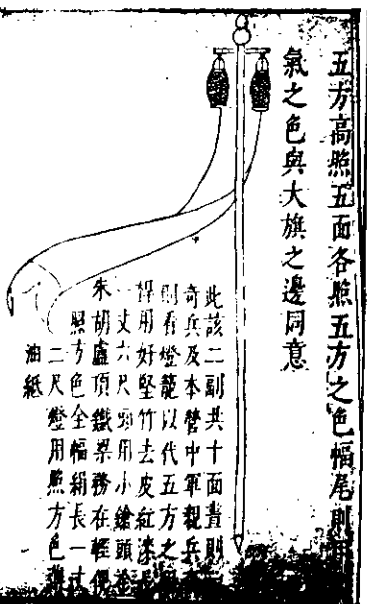
此旗所立之處雖不容一人擅闖出入非有上將號令旗箭符牌令者不問官員大小人等軍法梟示此其權也兵法曰天於上無地於下將在軍君命有所不受此所取其仗鉞分閫之意也桿用竪木長九尺頭用利刃纓用銅鐶所施前尾形豹尾長七尺

五方形旗五面

禮記所謂五方旗神所謂左青龍右白虎前朱雀後玄武中螣蛇慈湖王氏曰龍虎烏蛇本乎旗名此之謂也

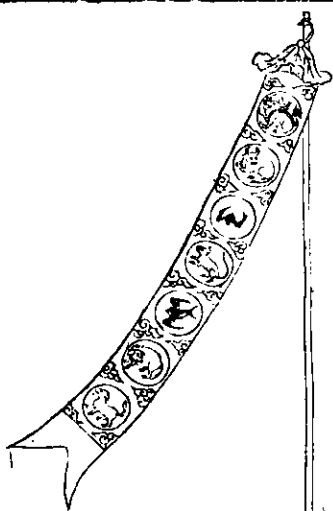
此旗五面以四面四方立表兵之四面視以為坐起進止左右前後周旋者也色桿高一丈五尺纓頭珠絡旗色照方向邊以生旗之色配之不可犯本旗之色旗心方五尺

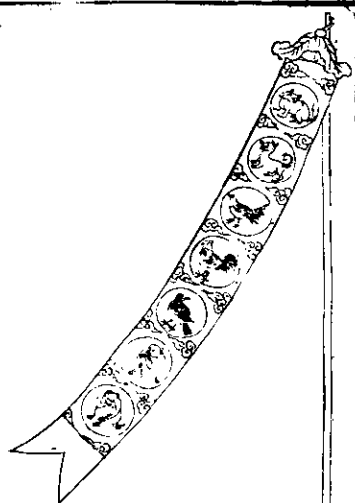
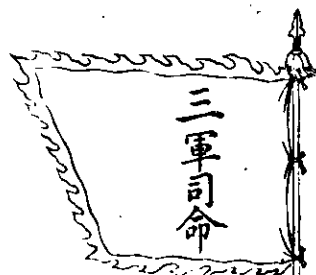
東方青陵九炁甲乙寅卯木其神青龍其色藍

南方關元帥
武備要畧 卷五
中央王靈官
西方馬元帥
武備要畧 卷五
北方趙玄壇

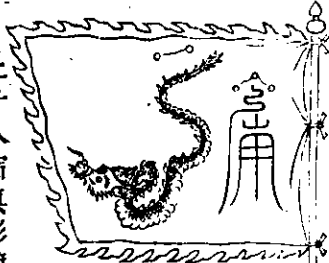
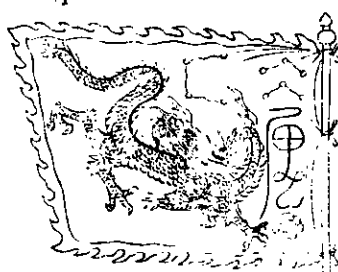
五方轉光旗五面各照方為色
此用在將臺上行則
主將以為外表五方
應外表視此為進止
桿高一丈五尺邊與
幅同色用狹絹二幅
四尺闊三尺帶用五
自下和生而上長旗
有半旗頭用雉尾纓[illegible]
五行旗 金木水火土五面各照五行之色
金
此乃出征之旗代轉
旗之用也桿用長鎗
旗照字色邊同本旗
色廣純而可遠辨方
尺不用彩畫黑旗上
白絹為字餘皆黑字
頭用鎗頭以便出征
潔色純不混眾目

五方高照五面各照五方之色幅尾則[illegible]
氣之色與大旗之邊同意
此該二副共十面責則
奇兵及本營中軍親兵[illegible]
則看燈籠以代五方之
桿用好堅竹去皮紅漆
一丈六尺頭用小鎗頭
朱胡盧頂鐵架務在輕便
照方色全幅絹長一丈
二尺燈用照方色
油紙
中軍坐纛
此不可用於[illegible]
陣重大也桿[illegible]
一丈六尺旗[illegible]
一丈黑綠段[illegible]
之白綾為邊
頭飾以珠絡
其華麗

二十八宿號帶

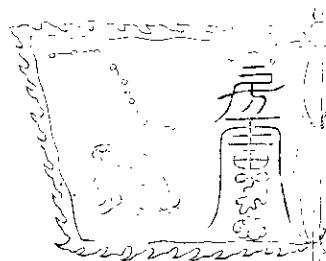
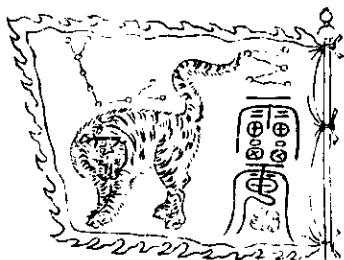
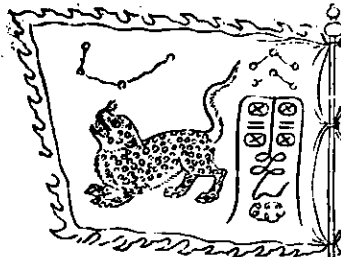
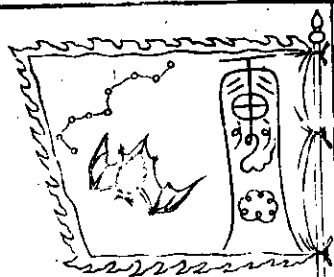
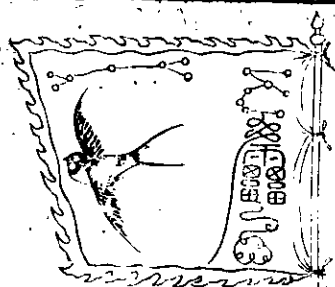
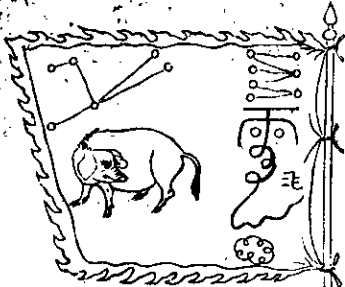
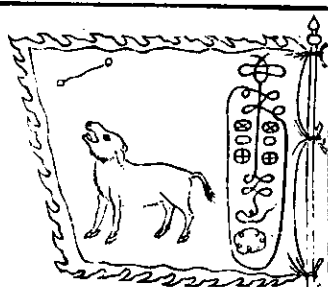
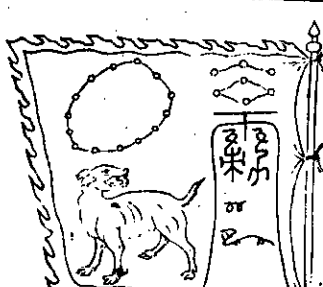
東方角亢氐房心尾箕演禽真形

此帶四方各門方色並中央黃素帶俱懸坐纛上以為四方之主但可操而不可用於臨陣以其大而重也桿無擘坐纛之用十字架以懸之

北方斗牛女虛危室壁演禽真形

西方奎婁胃昴畢觜參演禽真形

南方井鬼柳星張翼軫演禽真形

此主將號旗顏色意不預設以泄機桿用長鎗旗方二丈尺

二十八宿真形旗各一面

此後二十八宿形旗凡出軍立方向八門使兵縣之而出則用又凡遇出兵之日所輪勝宿師以此旗領軍桿長一丈六尺頂用櫻絡雉邊幅之色俱同各照方向方圓六尺

房日兎
心月狐
武備要畧 卷五
十五
尾火虎
箕水豹
武備要畧 卷五
十六

斗木豸
武備要略 卷五 十七
牛金牛
女土蝠
武備要略 卷五 十八
虛日鼠

武備要畧　卷五　十九

危月燕

室火猪

婁金狗

胃土雉

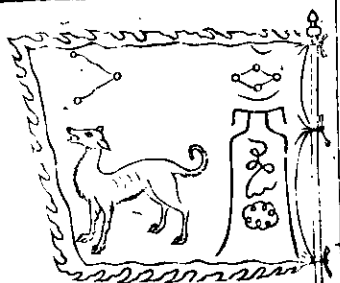
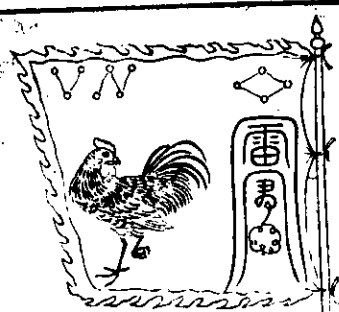
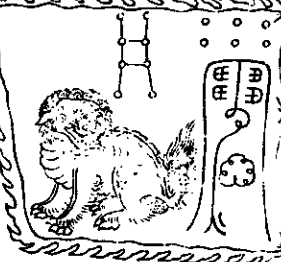
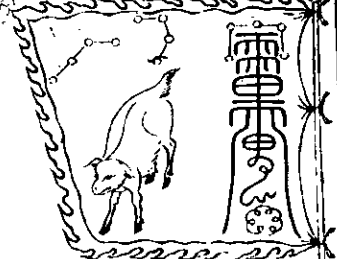
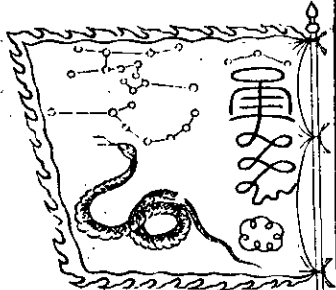
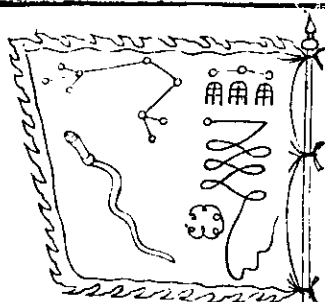
觜火猴

參水猿

井木犴

鬼金羊

柳土獐
星日馬

張月鹿
翼火蛇

此後六丁六甲旗十三面用法與二十八宿旗俱同此旗色照方向邊同大旗之色桿長一丈三尺旗大五尺頂用纓頭雉尾珠絡

丁酉神將

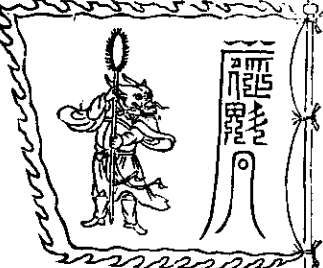
丁亥神將

丁丑神將

甲子神將

六甲神旗六面

甲戌神將

甲申神將

甲寅神將

角旗八面高大俱同五方旗用木紅葫蘆羽鐵雲鎗頭行則夾五方神旗但矮於五方一尺其色則

東南上半幅藍下半幅紅　南東亦是

東北上半幅藍下半幅黑　北東亦是

西北上半幅白下半幅黑　北西亦是

西南上半幅白下半幅紅　南西亦是

花焰邊隨本旗之色上下各一半

八卦正旗

高大式樣俱照五方真形旗上用金木葫蘆頂各以八卦方向爲色四正方者色純四奇方者照角旗各得一半上畫本方之卦於旗之中央

武備要畧目録卷之六

以下原缺

以上原缺

整飭水兵篇

一水兵操舟爲要禦敵次之何也[illegible]操舟即能禦敵矣若舟泊於水而人居於陸長衫大袖手不執楫櫓一遇風浪少作即頭眩目瞶以此輩驅之戰彼且不能操舟豈能禦敵哉必須平日練之櫓棹熟其手足練之操駕定其心志練之風濤作其膽氣練其器械之用練其火攻之法練其分合之宜練其奇正之變練其攻守之機練其進退如飛以江海爲[illegible]其聚散如雲以舟楫爲輿馬使之如一將識士心士識將意無往不利矣

一內河之水兵可操而海洋之水兵不可操者何也其操法全在分合進退內河可以搖櫓整大而海洋中風濤潮汐[illegible]勢難[illegible]者是以不可操也水既難操又不操之設若遇賊登岸將不捨舟步戰乎故必[illegible]兵於陸教而習之其操法照駕營陣[illegible]後挺列金鼓旌旗號令約束進退[illegible]

一如駕艣陣法操之如此教之於陸用之於
舟則更加陸兵一倍之能矣
一選水兵必於海洋大風浪之中試其不吐浪
而年又精壯能提三百觔墩者方准收補
一水兵固以慣習風濤爲能尤以善攻戰爲要
各樣火砲器械枝藝須當練熟無致臨敵倉
皇自捕盜而下各甲長束兵合以一甲專習
鳥銃二甲專習發熕狼機百子銃三甲專習
火箭烟礶噴筒火藥桶四甲專習長鎗鈎鐮

五甲專習藤牌弓弩其船小不滿五甲者每
甲分習之務使訓練精熟比試生疎者本兵
革退捕甲哨官連坐
一海洋之戰全仗風潮爲主鬪船力不鬪人力
其要惟在舵工便捷占據上風遇敵舟之小
者則以吾船撞壓之遇敵舟之大者則以火
砲攻擊之當先衝敵者一船之人皆賞觀望
不進者一船之人皆戮其賞戮尤以督哨官
目及舵工緣手爲重第敵舟亦以舵工爲指

使兩船衝突彼此俱先擊舵工舵工一斃則
一船人自亂故每船必設舵內三副以備不
虞其舵工必立二三人以防不測語曰一船
之安危在於一舵一舵之安危繫於舵工可
不慎哉
一設頭招爲船難轉頭之用若平時不曾較演
長短深淺未免臨時倉皇掣肘各船招手務
要平日習演慣便每招派兵七名協扳㢈行
船之際各有所司不致臨時悞事

一水兵平日各照派定武藝時常撿點船上器
具每日一次看驗損壞火藥遇天晴五日一
晒收閣避火乾燥之處其鎗刀鉄器半月一
磨遮蔽風雨其收磨不如法兵扣罰工食甲
長連坐其大擂石斧口石每船要足備入分
放在船底二分放在船面上用遇即補如不
補究治
一當汛期將以出洋若干日預令各兵該備米
餋水數備完限日查驗欠者細打即扣工食

速備臨行敢有齋褁爲辭者本兵割耳示衆罪坐把哨

一各船捕舵兵夫上岸買辦物件及神福船具俱赴中軍船給壽票限時日回銷敢有不行稟明私自擅離及該管小甲互相容隱知而不舉者一體連坐

一兵船出洋防汛自當時時如見大敵不可懈怠有等把哨不思利害令兵上山採柴下海取海味殊不如兵已離船一遇狂風驟起艭爲管顧若遇賊人倏至何人應敵悞事非小違者重治

一各把哨官及捕甲目兵等凡遇風汛時月不許偷安必須夜不解衣頭不去綱倘悞事機不分官目一體軍法重治如遇警掌號已畢而未到船者已起椗而方到者俱係畏避卽發保候無功者綑打一百

一各船出洋風波不測間有損壞桅舵者作速一面修整刻期報完一遇警令下卽刻開船

若臨期推托以修桅舵遷延者把哨捕盜俱治軍法

一寨中有係賊人親黨及外面巡哨之人或作爲內應或打探消息或爲鄉導者責令各把哨及頭目互相覺察一人有犯罪坐一甲若本甲有能察舉眞奸細一名者本犯斬首賞其察舉之人凡有面生可疑者卽便審稟以憑查究

一兵船所到之處於高山絕頂不拘幾處各要採乾柴堆積用石圍攔務要五六尺高以防風括仍用草苫蓋以備雨濕每日撥兵瞭望隨帶火種號帶一條甲長方旗一面手銃一把如平常小船經過則磨號帶大船遇則磨方旗如瞭見眞正倭寇賊船先放銃一個續將所積乾柴焚燒舉火各哨兵船瞭見火光烟焰亦一面將本山積柴舉火一面開船望先放火之處前進哨探隣近山頭及墩軍卽時一體接燒傳報以便水陸策應如火報不

爽舟師成功每十級抽一級賞舉火之兵若哨船逗遛悞事該管領哨官捕甲俱重治若哨船不盡到信地止於一處探望或在漁樵船隻取信者罪同若瞭望失報及雖探知而到山放火原積柴草或被風括去或被雨濕不能焚燒以致悞事者該日瞭望之兵俱斬

遇警臨敵篇

一見賊起椗即將各椗收拾拋錨梁內免碍轉動且防賊砍壞仍將釘板鋪滿船頭浪斗門牢然後上衝天板每片潤一尺二寸厚一寸上下用二門衝天板每片鑿二眼撥兵二名謹守如賊上船頭以透甲鎗戳之兩邊水門上下門定每門撥兵二名防守恐賊攻門大小櫓門各撥兵二名把守兼防車舵及舵金門違者治以軍法

一中軍船戰聲喇叭响各鳴鑼齊擂戰鼓吹天鵞聲一齊大聲吶喊奮勇攻殺有退縮者并捕盜舵工遇淺者提招手嘹手使風不正在賊舟旁擦過者俱以軍法從事

一各船每兵備六桶一隻將遇敵時先以船面用水灌淋以極湿爲度仍將水桶貯水置於船面中路以防賊人擲火及將竹竿三四根縛成草箒打濕與水桶同放以防火箭其㳄石多運在天棚以備擊打違者治以軍法

一先選敢勇兵十六名在頭蓬上為衝鋒四名管頭繚四名管大繚二名遮獲舵工餘兵俱聽捕盜分枝攻打如有躲避不出不聽調度者許記姓名俟收兵禀明審確軍法施行

一衝擊賊舟兩邊對敵須防繚索恐賊撓割及防賊鏈箭射斷繂索須用竹竿豎立幫扎違者治罪

一追擊賊舟或其勢逼欲回內港登岸即發號船藔船截入裏港攻出外洋使內外夾攻若

畏怯不前致賊登岸流害平民者捕舵繚手俱治以軍法

一兵船追賊無功妄殺平民報功者捕盜并該管甲長及甲下之兵俱斬若假以盤賊為名擾害商漁者各綑打一百棍得財者斬

一各船火兵臨敵之前俱預先炊成熟食以備在船人用違者治以軍法

一主將所坐船隻臨敵時另立暗號豎於船稍之上以便識認違錯者查治

一賊犯信地隱匿不報或報而不實者把哨官叅拏究治

一弓弩不可遠發遠則徒費矢竭力

一標鎗非兩船相逼不可用往下打更難準

一打石可着人頭面方打不可空向船上擲去

一放火箭只着棚帆當中一點發去要高中則難救低則易救

一放火磚火砲火毬之法須火線燃之將入內方可擲去不然一擲而滅即不滅賊可反擲

正當發時又為所害

一賊舟相近我船便傾下火藥二三桶少則無用連桶恐滚擲水中須傾桶倒下一面用一二人以鉄鍬執炭火隨擲下則必有燃者然不如用粗碗一個種火一碗以灰蓋之放在桶口擲之時碗內火同藥傾過彼船一磕藥相粘必發難救此第一全勝妙法也

一放銃之兵須另着一兵執牌遮護庶銃兵心照準打去若無人遮獲則銃兵膽怯[illegible]

放去必不準其銃砲須分大小如發熕
砲佛狼機等大者專看準船打如鳥銃
銃等小者專看準賊首斗手舵工打大小
銃手照準一人一齊放去自有打得中者
分頭打恐未必能一一中者
一發熕六合砲佛狼機百子等銃每門預備
三名內一兵善放者把緊銃稍照賊舟高
放去須要得中一兵侍牌遮護裝點火繩
兵專裝火藥其藥於平日晒乾較銃用藥

藥以布筒盛貯其發熕等大銃亦較藥
足用紙包裹量銃口之大小分作幾包那
棍送入各項鉛彈俱照銃口大小磨圓收
免致紊亂臨時倉皇有悞違者重治
一發熕當設在船頭上禦敵將泿斗內鋪釘
停當用雙料板二片放在居中前至覆
下後至拋錨梁閣定發熕銃架安在
頂拋錨梁再以短梁塞緊項着頭桅夾
沖天板中間只空沖天板三片以備放

之用如對敵試放可照高低放畢即上沖天
板可以衝犁賊舟
一相寇倩小舟數往來者謀議也逆而審固者
疑我也欲進而復退者探我也既退而卒
者襲我也鼓譟而矢石不下者器具少也
而顧者欲復來也先急而後緩者整備也促
鼓而不戰者俱我也泊而揚帆者欲出不意
也既退而速者謀也火夜明而呼譟者恐我
襲也鄉纜而即起者欲擇其利也火數明滅

無聲者備器也夜泊而趨於涯者鄉導欲
也促纜而不呼者急欲迯也促纜及流懸
於途夜遁而遺也久而不動者偶人也鼓而
無韻者偶响也近岸連村而不登刼者怯也
不久困而請和投降者詐也

舟慎行泊篇

一開船在洋務使首尾相接鴈行而進不許太[illegible]相遠離䑸哨一船違令禰盜之罪二船違令哨官之罪四船違令把總之罪一䑸違令[illegible]軍之責其舵工繚手各着實重處或因船[illegible]風水不便覈實免罪

一我船在洋出哨猝然遇警追趕賊舟及天將昏黃潮時將盡不可貪程一意前往須思今夜安泊之處倘無收𢑥之風甚是可虞如遇

龍潭神廟切不可放銃吹打吶喊恐驚動有[illegible]興波作浪之失早晚必須占看日月星雲氣色飛鳥預知風雨因而趨避未到晚黑卽當收𢑥先登高山四面瞭望倘有賊舟泊住隔山不可不防也

一遇有警瞭望最為吃緊凡一應戰船不可[illegible]泊港內亦不可停泊一處若賊船乘風突[illegible]放火不戰自焚必敗無疑切須慎之

一各船拋泊不許太遠倘猝有警不便調發[illegible]將隨中軍哨兵船分列前後左右圍之行船之際若有快捷先馳者必須回䑸圍繞中軍船以便調度其各把哨官所轄船隻不拘多寡均作幾枝雖止三四隻亦分奇正庶臨敵有責成不致覷望差錯者綑打

一各船安泊不拘在港在洋每日清晨候中軍船定營吹打三通放砲三箇升太平旗左右前後四營依序安攏各擂鼓鳴金升旗

一每日日落時分聽中軍舡上吹打三通放砲

三箇各船一體鳴金落旗

一各船偶遇劄泊以待風潮無故不許上岸閒遊若係樵汲須看風潮賊來不便方許樵汲亦在附近之處但聽船中掌號卽便下船如風潮賊來之便決不許離舡違者重治倘有薪水果缺只許輪直兵夫赴中軍船禀明方許樵汲亦不過數人就附近取之聞警卽速下船所以舟中薪水務要常足則無此慮

一遇行船不分有無警息必將三板背帶在後

無警則行船使利無風浪覊失之虞有警亦得掩護艙門免賊人闖入之患違者重治

一各船遇賊必要人人站立天棚用火器攻打齊力勦殺敢有下舡躲避及不聽令者即以軍法斬首

一探聽賊舟灣泊裏港我兵出其不意筭定到港時刻黑夜乘風以大船塞住港口用大銃砲攻打使賊無躲避或以船裝載蘆葦稻草并火藥等件用鉄鍊或四五隻一聯或二三隻一聯黑夜乘風使去逼近賊舟然後發火攻殺無不勝者

過夜洋行船篇

一各船以燈火為號中軍船放起火三枝放砲三個懸燈一盞各船以營為辨前營船懸燈二盞平列左營懸燈二盞各桅一盞右營大小桅各懸燈二盞平列後營懸燈二盞一高一抵看燈聽銃收䑸船到將近船上捕盜先自呼名以便識認

一到住泊處前行之船放砲三個鳴金落旗各營約去一箭之遠每一營為一䑸候中軍落旗後若復升旗是掌號笛發放若不升旗各官目有事赴稟無事稟者謹守信地若有更令必差䑸口傳或有令票不在此內

一遇夜泊船聽中軍船舉號砲三個鳴金桅桿各船依序隨䑸住泊不許紊亂如有私求自便遠泊他處者平時捕盜綑打哨官連坐用而疎虞者斬首

一遇夜泊船聽中軍船招䑸喇叭響各船捕[illegible]隨䑸安泊敢有遠泊以致悞事者捕舵軍[illegible]

斬首哨官連坐

一泊船之後各官有事夜間要赴中軍面議者各懸燈如該船之數其燈籠大書某官字樣以便關防其餘不許私相往來致混耳目違者查究

一夜暮以朦朧爲期中軍船發擂三通起更各船齊擊梆打更者打鼓一次梆響一遍每更用兵二名一名船頭遠視一名船尾高瞭遇有船過卽便鳴鑼各船齊備遇水上有影跡

夜浮者恐賊人踏水偷椗支更兵夫速以竹打一面高叫本船捕甲兵同看若是別物流入則止若是賊人卽便鳴鑼打銃各船一體防備違令支更兵夫重治割耳因而失事者斬首

一守夜號令俱同在港號令但每夜如鳥銃手二名點火輪銃遇疑卽便打放

一各船遇夜有急看中軍旗五方高竪燈五盞是欲設疑以見船多之意每船後尾上立

左右一盞前椗上加燈二盞

一各船在洋任泊每日早晨俱要起頭篷并椗以防一時有警若遇夜及大風落篷加椗

臨陣號令軍法篇

一中軍船戰聲喇叭响各鳴鑼齊擂戰鼓天鵝
聲响大聲吶喊奮勇勦殺獲有功級各送本
官驗實類送中軍紀驗解報退縮後至者斬
其捕盜船行迂曲而後到者斬其捕盜舵工
遇淺者斬其板招手船艍先到而不直射賊
舟傍邊擦過者斬其舵工繚手使風不正者
斬其舵工繚手如巳使逼賊舟相并不能成
功致賊舟復走者斬其捕盜各甲長有能救

報某兵不用力某兵不向前者其不用命之
兵斬首甲長止於細打

一遇有警各船聽中軍船天鵝聲喇叭响各船
鳴金鼓一通捕甲兵夫一齊大聲吶喊以壯
軍威違令者治以軍法

一凡巳打敗賊舟一隻而餘舟不行分投追
別賊攢聚爭撈首級致賊逃走者各船獲級
俱止歸先打一船之功餘船捕盜細打一
割耳共一船巳過到賊舟而未即打敗餘

曾伺接應用力者不在此例

一各船遇敵敢有畏勢揚帆遠望逗遛不進者
捕盜舵工俱就陣斬首示衆

一敵人慮我官兵追戰將船內器物遺棄水
兵夫敢有撈拾而不追賊者許本船捕甲
耳示衆故縱者連坐

一各船打敗賊寇所撈財物包裹聽本船官捕
從公分給以多半給首功之人餘皆均處敢
有官捕頭目勒分甚至夾帶侵匿公然放肆

者許各兵徑於回日赴官告首重治加倍追
還各兵頭目依律治罪其有軍器則要報官
解驗不許各兵隱藏

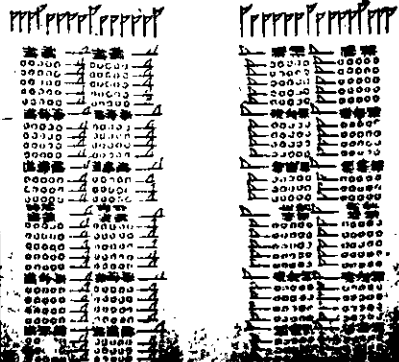
一遇賊交戰專以銃砲火攻取勝各船銃砲俱
要安裝停當銃架銃柄俱要堅固方不悞事

一各船放銃須將火藥收藏安便免至火星
入胎患匪細倘有失悞銃手管火藥兵夫
軍法施行

一與賊舟對泊船旋繳上用貓竹劈開包裹

上以防賊人夜竊之患違令椗手綑打
一報警至急起椗不前卽便用大猫竹一段討
長一二丈縛於椗繳浮水以便班師各自認
取違悞椗手割耳示衆

常時水寨操習
一每隔夜把總官先捨該操大旗一面於中軍
船上示知次日早掌號官先於船上五更吹
長聲喇叭一遍各兵起收拾做飯約中軍船
炊熟吹第二遍喇叭各兵吃飯吹第三遍喇
叭各官捕帶兵先登岸赴水寨擺立
一候水寨演熟部伍然後照前操法以操兵船
俟泊處關港潮平依法操於舟如其關港被
曲風潮不可操大舟者以小船摘甲長每船
撥兵一半用小船三板操其形勢之大畧耳

擺立圖

本將擺清道建五方旗鼓進場坐定中軍
稟放砲升旗又稟放靜砲稟訖放砲三個
營肅靜稟掌號笛官旗聽發放掌號笛官搶
甲各執旗由兩邊路到臺下立定金响號笛
止每一船捕盜在前甲長旗俟次在後中
官呼官旗過來齊應一聲先甲長次捕盜
官號聽發放掌號官發放云官旗聽著耳
金鼓目視旌旗駕船如馬見賊爭先同舟
命奏凱還師依次分付起立舵工過來聽

放一舟之功全賴爾輩稍有歪斜不能直
賊舟者軍法不饒舵工起此後如有別事
放逐一講明起立中軍官分付官旗下地
各應一聲鳴金大吹打各照原路回信地
總哨官照衣壹上規矩於各營發放畢聽
捕盜將本船甲兵盡數俱令跪聽其先發
扳招手云船若着淺治爾之罪次發放繚手
云使風不正治爾之罪次發放舵工云船
不能直射賊舟治爾之罪發放畢各營肅

下令中軍掌長聲喇叭三盪吹哱囉各
身再吹哱囉中軍旗幟擺出當中立定點
各船捕兵依前畫港内列船式樣由中照
圖擺出仍爲每甲一行每船各甲平行俱
場當中一行立畢金响鼓止一面預於場
盡頭立左右二的相去一百步其的高六
闊三尺每的下立高樁一根三丈粗不拘
立近的二座於左右的之中相去二十四
的高三尺闊一尺看中軍點何色旗其

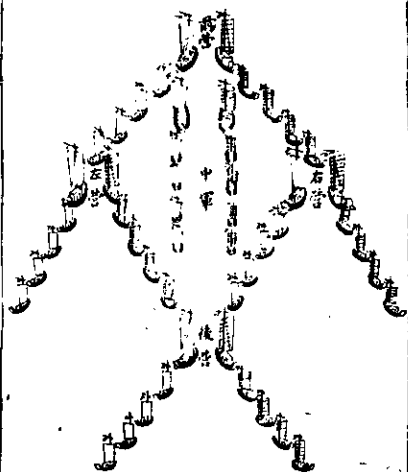
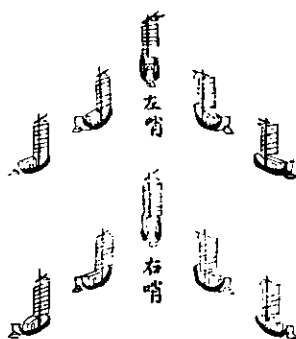
即聽吹天鵝聲喇叭擂鼓各兵吶喊一船
船挨次近的一船之兵約去五十步即照賊
視擺船圖相鬪擺開爲長圍趨利之中先鳥
銃狠機射手照的打放火箭向高照遠梚放
之其佛狠機預先立三架在彼臨時止用各
船機兵到即打放不必掄行放鳥銃一遍狠
機各一箇火箭一枝弓箭二發其鳥銃兵即
向近的打石佛狠機手每人包火藥五兩向
近的擲火燃之各色火器各放一件其標鎗

手打標弩手發弩俱中近的爲則各照方面
攻打矢石各三發鼓少間一船兵即於大前
面抄傍而回又擂鼓吶喊又一船一船到的
照前行之又過傍抄回如此俱完則一船兵
復又如環輪轉再近的金响鼓止鑼响即各
於脚下止息乃將前四的四梚俱取立居中
一字立之中軍掌哼囉各起身擂鼓吹天鵝
聲吶喊各兵四面向中攻打一番鳥銃不用
銃子火箭高放火藥標石不必施以其四面

遠攻使賊不敢出露身體於船之上我可
造而擒之此遠勢非逼近勢也如臨敵則
有一船逼近用標石火藥擲傾近攻不可稍
習如此一陣金鳴鼓止摔鈸响各收成每
一行每船爲一方立定再摔鈸响收照原
在港圖次立定放砲三箇鳴金大吹打挨次
照初出擺營序列回還原劄信地立定鳴鑼
坐地休息各官赴臺下禀操畢中軍禀比
先列佛狠機六座立一百步的一面豎起

旗各船狠機手通赴臺立聽唱名打放每人
三銃中一者量賞中二者平賞中三者超賞
不中者責罰如比較陸兵格眼次立八十步
的一面豎起紅高招各船鳥銃俱集臺下照
狠機試打賞罰次立六十步的一面豎起
旗各弩手射手火箭手通赴臺下每人亦
發亦照銃手行賞罰次立二十步的一面
起藍旗各船標手打石手俱赴臺下每人
發亦照銃手行賞罰次立白旗各船刀手

鎗手鎗手俱赴臺下先每名单看使舞手法身法步法次斬馬刀與長鎗較次叙鈀勾鎌與長鎗較看其遮攔何如但能任鈴誘哄不動目不瞬視見肉分鎗就不能進得鎗亦為第一等若見鈴來忙去招架頭搖身傾手動足亂即為生疎且其人無膽是為下等或責或革公道行之俱演畢放砲落旗散操各船三板俱來岸下候兵登船歸艅

安擺船式之圖

分開二營擺圖

以上擺船之說大端海濤洶湧港有灣曲濶狹當風隱風之不同隨港形深淺難拘一定之勢此言處寬廻水善之形耳設使狹如羊腸則又當单隻一字順下不可拘方也。

武備要畧目錄卷之七

武備要略卷七

張祖房晝子父輯
新安　程子順涵初父較

天時風雨總說

夫人之出入行止尚且趨吉避凶而况于興師動衆乎古云兵者凶器也乃國家安危之繫豈得𡨋𡨋而從事者也至於水戰之勝負全在以知風爲主故順風則生苟不預察風雨之情則難免於逆滯之患有志籌海者宜當究心焉

小引

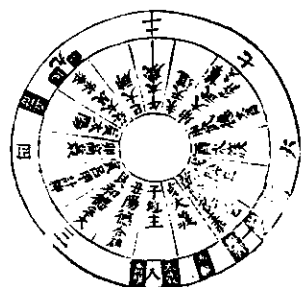
余訪太乙六壬奇門禽遁等書足迹半天下及閱諸册或首是尾非終始各異想都是以書傳書而未得其心印者故所録皆誤今特詳審參辨而闡明之蓋從古來之所未集者假如四式併日奇七十葉俾人一覽而趨吉不惑

易繫曰神而明之存乎其人又曰神武不殺兵武穆曰運用之妙存乎一心到那知幾其神乎又弗疑此書中學問了兵者凶器也詭道也看來總是幾不可失數字幾一失凶豈待言哉然知與失雖異而其幾則一知乃知其所失而固我之不失也其神正神在此一知耳

天都晝子張祖房識

此局太乙雖助主㕘主算不和主大被客目掩之主叅又因故不利爲主只宜固守不出開戰宜備申方。

客算十三重陽又不和客大將三宮發雖乘相氣客叅將九宮格

客大發雖乘相烝利爲客見陳宜先舉出兵向東北戰利西南宜直陣青旗若雲氣東北來爲之天助順而攻之吉如雲鳥從東南來疾速防大戰。 奇兵設坤方伏兵埋戊亥方

甲子 一元 丙子 二元

戊子 三元 庚子 四元

壬子 五元

太乙在一宮理天次理地再次理人

主算七单陽不和主

大七宮客目掩主

參宮四

假如甲子日甲子時起例

甲子日子甲

課體

元首 厲德 不倫 贅婿 𣏌戾 斬關

玄戌子 白申戌 青午申

天乙旦丑墓未

干德寅 后子甲 玄戌子 玄戌子 白申戌 支德巳

空白 青午未申酉常 勾巳 戌玄 六辰 亥陰 朱卯寅丑子后 蛇亥

官學酉祿寅喊酉 直符巳馬寅害未 遊都丑丁卯鬼申 魯都未救[illegible]死午 三合㡧刑卯墓未 六合丑冲午絕[illegible]

課體名義

三傳吉凶

中軍大將 大將北方前將西南 將東南右將西北 東北

行澤吉道 不宜往東方去宜向北

野宿安營 无墓无刑有魁罡无蛇虎[illegible] 臨急移營

聞報虛實 天罡加仲半實 克

恐賊來否 遊都臨前一房加于防到白入熒 賊熒入白賊回

察賊所在 駐扎春乙夏丁秋辛冬癸下 行程 賊西北南方下

占賊多寡 常聞干神十六入境遊 地十四賊數

疑伏前後 有伏兵在後右大路

奇兵隱伏 將隱大歲月建亭亭下東北 伏萬人東南伏千人西北伏百人

今日戰否 勾陳相生不戰大小吉 騰不欲戰

主客勝負 支上克干上主勝利靜次[illegible]傳中 定勝負

戰審刑害 忌主將年命臨六害上乘蛇虎主 大凶敗亡

突圍出去 宜向東方出吉 或向正東西 方出吉

抽軍避冦 罡加季左方去吉 或向東南西 北避吉

迷路求通 宜向正南西方 方通 三途 罡加 仲中道通 三途罡加陽宜左道

聞賊去否 罡加仲將去 大吉已過下 巳去

探賊消息 宜向正東西下得音 客事東南 西北訪知

渡關覘賊 好上相克不宜去主將年命忌鬼 冲破不宜渡關

遣使去方 日干年命上无鬼罡蛇虎者去之 則吉

賊性強弱 奸上見貪吝而公正 遊都旺相 得地剛克強休囚失地破竟弱[illegible]

覓水尋糧 [illegible]臨方下有泉水正南方下有[illegible] 草

渡江過泥 主有風波不宜渡主沉溺船中[illegible] 正南方泥通

庚格西南　雀投江西北符爲甲天蓬直符加
丙星返　巳日忌大凶
九天東南　九地正東曰龍回首甲子旬時不
可用
太陰正西　六合西北　天冲天蓬天芮俱利
客　天蓬直符　錯旬中
龍回首无　鳥跌穴无　蓬加正南　芮加坤
蓬坎　休門直使
龍逃走无　虎猖狂无　春秋冬季月水木土
六戊閉法另有秘受
蛇跃蹻无　白入瑩无　正北震坤來助戰先
動大勝日雲青黄黑大吉
時浡汸无　瑩入白无　天禽利主加東南方
日雲青色東南方來助戰
玉女无　儀刑无　冬春月木　後主大勝

第一勝宜向正南　二
東南　三勝正西
門迫東南不宜先舉
天網臨四五宮不宜出入
初起兵須從神宜出正南
三奇之甕正西　干墓无
乙干臨東北利陳兵交
上策吉巳日不利　巳日不

番禽倒將假如

一查柯氏月潭通書之誤與俞氏大成通書之誤同
一查顧氏所錄活曜雖是而以日禽起時禽之法又非
一查近刻曆法大吉其番活曜之順逆皆非
假如一元將星虛日鼠丙寅日室火猪子時起虛至用事未時得壁水貐爲本身禽宿
再以將星虛加未順尋壁到戌就以壁加戌逆行至未得胃土雉爲番禽爲他宿即以我禽壁從寅上起氐逆至卯宫又得壁就以壁加卯數至未時得昴日雞爲活曜爲我禽也
外以鎮泊論不論高下變化得地有無以番吉內配生命擇將帥合門奇而用之自能衝鋒破陣馬到成功

太乙九星圖

奇門長趣入方日夜不差隨事應機靈樞出入經曰能知三吉避五凶五凶三吉分其路知其三五更何憂若不明時當自怨將軍不明三與五將兵出門宜何去急須從神樞從門此法分明切記取

陰陽遁太乙圖

一太乙白星　二攝提黑星　三軒轅碧星
四招搖綠星　五天符黃星　六青龍白星
七咸池赤星　八太陰白星　九天乙紫星

冬至後起陽遁依各甲定欵循環周而復始每甲十日遇三白吉　夏至後起陰遁依各甲定欵循環周而復始每甲十日遇三白吉

日奇起例定式

冬至後陽遁西江月

甲子山前起艮狗見走在離宮猿猴跳入水晶宮司馬坤宮發用龍到震庭霧起虎逢林內生風此法冬至一陽生直臨夏至別動

夏至後陰遁西江月

甲子先從坤起狗向火天離門猿猴任宅巽邊存木馬坤山中用龍震離邊行雨虎交風雨西行此法夏至後陰生直臨冬至別動

八門歌

甲戌壬子居坎丁辛乙卯坤傳甲庚戊午震中連丁癸辛鷄巽畔赤白鼠居乾位黃黑卯走西邊丙壬騎馬艮山前乙巳鷄飛兩面

小遁甲

太乙凡用百事通攝提到處便為凶招搖山入分風雨軒轅鬪打血光明天符打漁獵射去青龍求財喜重重咸池只是冬驚怕太陰所動驚財生天乙貴人宜運用不遇賢人莫論通

八門欵歌

見貴叅官須尋開求財覔利向休來避病般移
生門去傷門索債不空回尋人干謁須尋景打
獵吊漁死門災擒奸捕盜驚上去杜門逃走承
無災
生上求財買賣死門捺獵須投遠行出入要迎
開休見君王無礙杜戶潜藏難覔傷門索借
哈驚門捕捉事難來景向和席無礙
休門常見貴人留斡可求財生上來驚景門上
求促是打獵只向死門投索債傷門必須得逃
難藏身向杜遊逃走只向開門去千人趕兔少
蹤由
休門常居貴人留買賣交關生上求索債傷門
十得九逆難藏身向杜丘嫁娶景門為第一株
獵打捕死門頭若要求財驚門上開門萬事吉
無憂

九星欵歌

門中見太乙星耀號貪很　賻錢財聚婚姻
吉昌遠行無阻滯叅官謁貴艮若行三五里
皂辨陰陽

二

門中見攝提作事必遲疑相生猶自可相剋有
哭危遠行遭惹糾畔地碎鋒鏃死門相並見老
婦哭悲啼

三

門中見軒轅作事必牽纏相生全不畏相剋禍
最煎遠行遭迯遠賭博白輸錢九天玄女法術
句不虛傳

四

走碧星當門百事生行人相剋阻陰人口
舌生怪夢虛驚怕屋響金鳴聲陰陽消息用甚
事合人情

五

五見號天符當行婦人媒相剋無好事行嫁娶
程途失走難難去用事帶疑狐此曜臨門戶切
事莫謀鋪

六

門中見青龍求事喜重重投人逢酒食賭賻興隆若更相生位錢財幹不窮休教刑已破[illegible]事盡相同

七

七殺號咸池當門百事遲相生皆不礙相剋有災危賭賻都虛賤求財空手歸神仙真妙法遇人莫與知

八

門中見太陰百事盡無侵求財須成就知交自覓壽相行七八里牽牛小子行秘密牢收定此法值千金

九

門中見天乙相生百事成動用皆和順茶酒自來迎遠行二三里必見婦人行陰陽真有驗災禍要分明

中宮歎歌

四值若遇有龍星風雨依時氣朗明太乙青天

陰晴霧太陰致雨不能晴天乙動時多金寶[illegible]驟財散衆人爭招搖風雨多阻滯咸池不快盜賊[illegible]生攝提惹絆多不利天符臨時百事平青龍買賣共求財更逢出入事和諧兩陣出[illegible]猶得勝安榮下寨福星來太陰本是水之晶出入無憂相蕩行若是陰人猶太吉行營日事盡皆新太乙偏宜見貴人用事求謀總稱心但行出入[illegible]憂慮身榮必定得天恩

招搖如遇入中宮[illegible]者[illegible][illegible]出兵不論王侯并將相慢勞心力不成功

天符方位恐遭逃切宜避忌忘方行時師忌此方禳謝除此其他豈敢容

軒轅遇着最傷財百般謀用事艱難此路出行須損失晴損明傷決不退

咸池惡殺號凶奇蛇虎橫遭慮有危此方遠近宜穿井其他用事最傷悲

攝提方上疑多災退腳多憂功病哀出行此[illegible]

應不吉衆兵切忌去難來
太乙直日號貪狼凡謀用事大吉昌三五里
逢克應按方示造辨陰陽
九星日用也須明天涯海角多排輪但到於
和百順得意天罡并祿寧
他勝十陷決然眞惟有減池順九宮甲子癸
推壬午此是咸池中宮王又從庚子并辛卯
酉戌戌用成數
五符法例
甲祿在寅乙祿在卯丙戊祿在巳丁巳祿居
庚祿居申辛祿到酉壬祿在亥癸祿居子
假如甲祿在寅即甲子日也武六甲俱是甲
祿在寅則寅上起五符卯上是天曹順行
去爲是如照在祿支于爲例取時之吉八
則三門吉九星則三星吉八門不便擇星
不便擇時時惟五符唐符國印大吉故大
壬侲祿取時諸神藏無避故取之以應用
神將所主吉凶

五符宜駐兵動衆看謁求財稱意利見貴人
天曹出入平平若戰鬬主氣力弱
地符主虛驚三軍憂失不宜征戰若併魁罡殺
人吊客
風伯主出入憂惶大風虛驚暗昧失物
雷公必有風雨陰私計謀怪夢驚憂
雨師路逢陰雨值狂風驟雨
風雲宜換客迎賓心無定準不宜先動兵
唐符人馬大勝一可勝十凡所營求無不吉利
國印主有遷進改除之事無不吉利
天關出日損兵折將戰鬬自敗路逢阻滯因訟
遺物
地篇主人馬不勝值囚錢穀散失
六賊路逢賊盜暴風來處是賊方位
六甲曆日下天宿二十八循環看曆陰晴耿
日逢角宿狂風生亢氐偏龍暴雨晴房心尾宿
寘寘霧箕斗風波霧上沉牛女先晴後風浪虛
危晴日見光明穖逢室壁多風雨交得奎時天

色遲婁胃有風須早起畢畢陽光漸漸分觜參
颯颯揚揚下井鬼陰陰天色昏柳星暮捲殘
日張翼揚雲刮地風軫水飄風多阻隔俗人
得是神仙

閏奇歌訣

閏奇閏奇有妙訣神仙不肯分明說節過符
過節萬兩黃金休漏泄至前得符即是超至後
得符即是接

分陰陽一百二十遁局冬至夏至排定賠合

氣候符節

此書以後圖局照依逐年月日皇曆之下尋
日辰看方向門星吉凶隨驗響應如神宜番
用之循環復始爲妙

出兵日斷

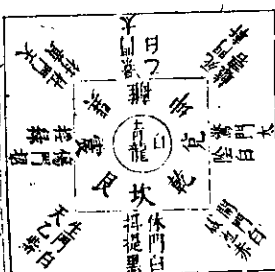
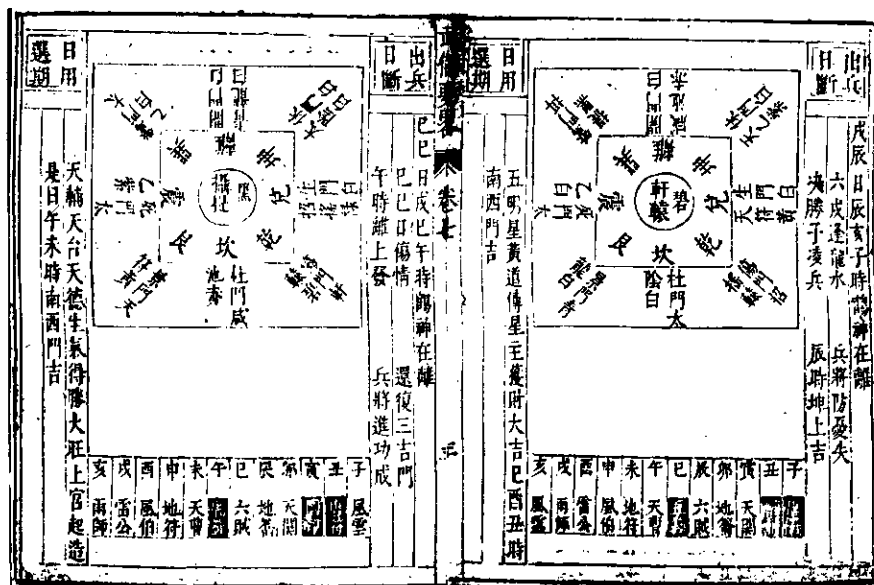
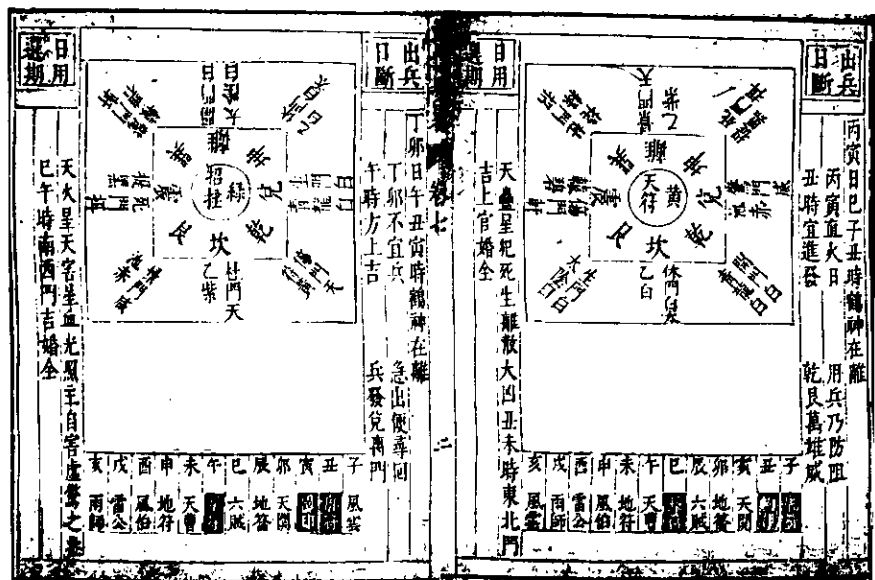
甲子日陽遁寅酉戌時鶴神在巽
甲子爲鼠最爲尊 此日不用兵
昔日太公悉破紂 …同與

日用選期

黃道天福月德生氣向東方大獲勝捷上
官開張子丑寅卯辰時東北門吉

出兵日斷

乙丑日卯戌亥時鶴神在巽
乙丑名爲退敗神 將軍宜守不宜征
急用亥時方可吉 直從艮上出征兵

日用選期

天輔星顯星向東南方生旺寅卯巳申時
東南門吉上官婚全

出兵日斷

丙寅日巳子丑時鶴神在離

丙寅直火日　用兵乃防阻

丑時宜進發　乾艮甚堆威

日用選期

天壘星犯死生離散大凶丑未時東北門

吉上官婚全

出兵日斷

丁卯日午丑寅時鶴神在離

丁卯不宜兵　急出便尋回

午時方上吉　兵發兌離門

日用選期

天火星天害星血光凶主自害虛驚之患

巳午時南西門吉婚全

出兵日斷

戊辰日辰亥子時鶴神在離

六戊逢龍水　兵將防憂失

決勝于凌兵　辰時坤上吉

日用選期

五明星黃道傳星主發財大吉巳酉丑時

南西門吉

出兵日斷

己巳日戌巳午時鶴神在離

己巳日傷情　還役三吉門

午時離上發　兵將進功成

日用選期

天輔天台天德生氣得勝大旺上官起造

是日午未時南西門吉

出兵日斷

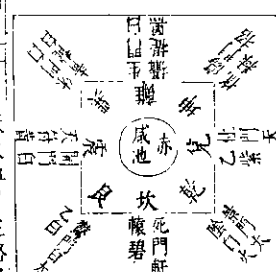
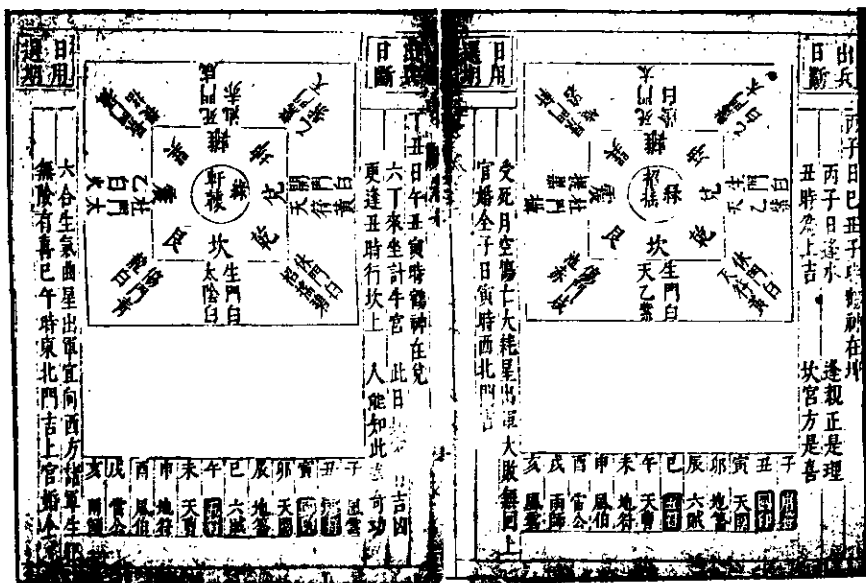
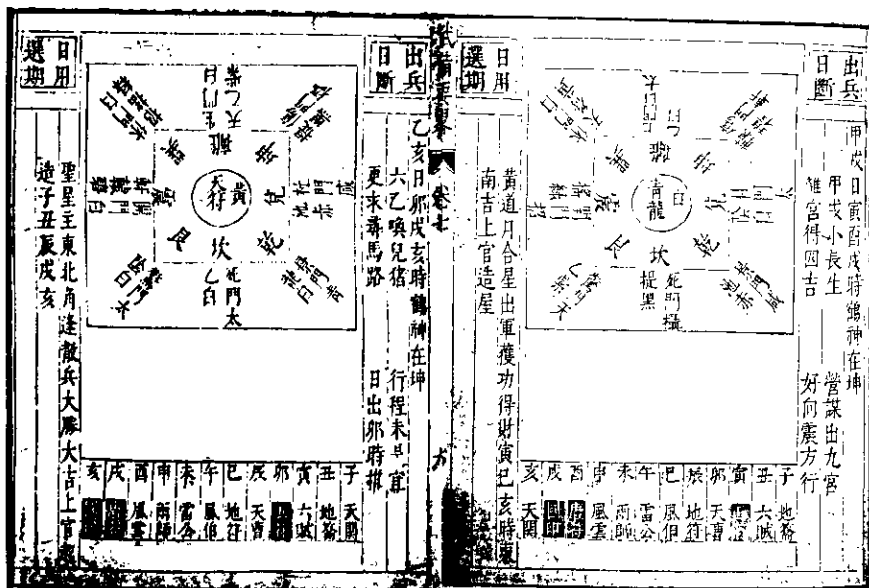
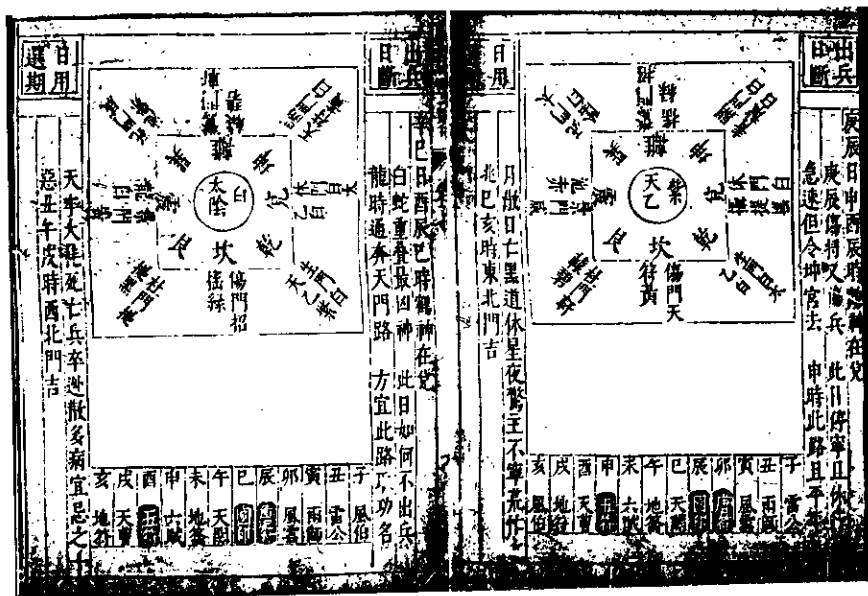
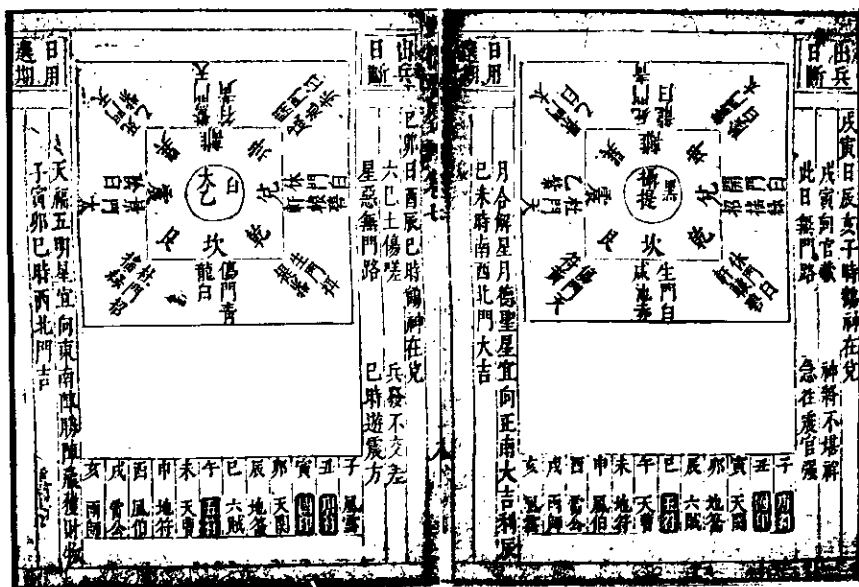
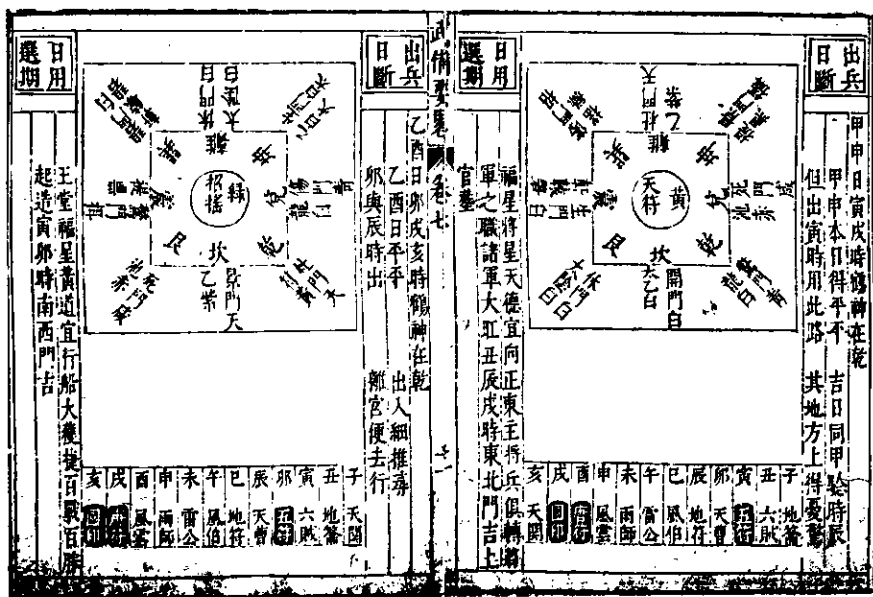
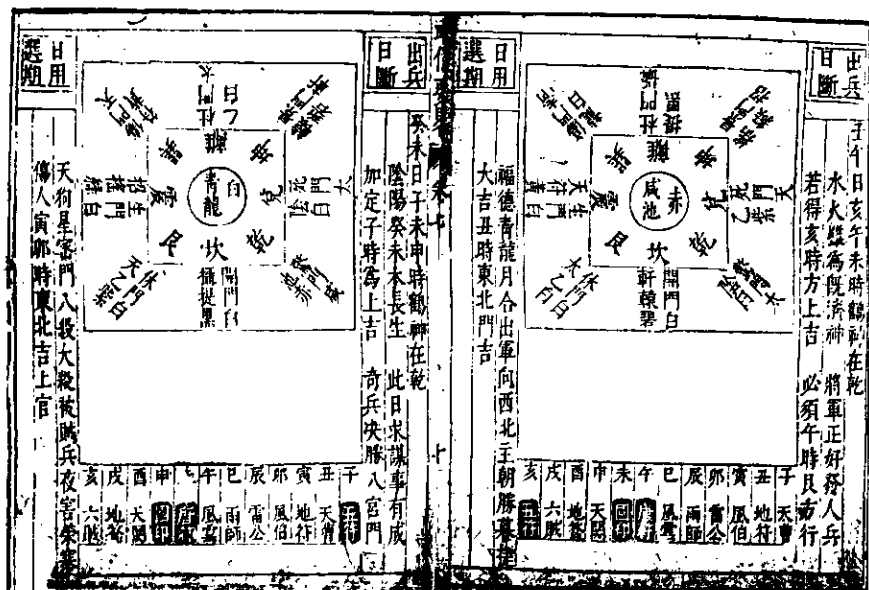
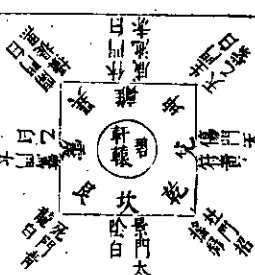
丙戌日巳子丑時傳神在乾

六丙移來戌上加　半凶半吉不文差
若在坤宮須吉利　巳丑時上莫疑也

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
[illegible]	[illegible]	天關	地篇	六賊	[illegible]	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲

日用選期

入殺死門大殺九星壬人凶忌巳酉丑時
東北門吉上官

出兵日斷

丁亥日午丑寅時傳神在乾

丁亥逢事便生憂　坤離方上任君遊
更合午時須吉利　其他方上不宜求

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
風雲	[illegible]	[illegible]	天關	地篇	六賊	[illegible]	天曹	地符	風伯	雷公	雨師

日用選期

四殺黑道天賊壬寅反大不祥丑辰未戌
時　門吉

出兵日斷

戊子日辰亥子時傳神在坎

戊子死逢事不祥　凡人且記巳時良
坎方宮上猶傳吉　時臨子上也無方

日用選期

咸池星地岸牢轄人殺專王我軍敗投
凶寅巳申時東北門吉

出兵日斷

己丑日戌巳午時傳神在坎

己丑庶憂危　陰陽決要知
急奔乾門出　仮向戌時宜

日用選期

驛馬天富六龍并宜向西方不見賊兩回
寅卯巳時東北門吉十惡

出兵日斷

庚寅日申卯辰時鶴神在坎
凡用吉庚寅　猶豫絕六凶
乾方宜出入　申時百事成

日用選期

五福星合生氣月德黃道向東方活捉賊
兵上官子丑辰巳戌時西門吉婚葬吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天關	地鎖	六賊	五墓	天曹	地符	風伯

出兵日斷

辛卯日酉辰巳時鶴神在坎
辛卯忌祠木　諸方多不利
急用酉時兵　七宮稍待吉

日用選期

[illegible]心六合天乙貴人向北方無失賊
兵[illegible]寅卯酉時東西門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天關	地鎖	六賊	五墓	天曹	地符

出兵日斷

壬辰日亥午未時鶴神在坎
壬辰事不歸　得利巳須宜
亥時午中吉　還他出正西

日用選期

受死天罡星九醜劫殺主大敗蛇虎相侵
葬牛吉巳酉亥時南西門吉上官

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天關	地鎖	六賊	五墓

出兵日斷

癸巳日午未申時鶴神在天
癸巳日平平　得則不須驚
遠遊離宮吉　未時百事管

日用選期

天發天怨太陰星主遠日陰雨外有不測
可忌婚牛吉辰未時西南北門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
五墓	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天關	地鎖	六賊

出兵日斷

日用選向

甲午日寅酉戌時鶴神在天

甲午及程平　出入小受驚

酉時出兌上　夏月是凶神

天貴天府解星逢凶地有解和平

寅卯時酉南門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
地驚	六賊	五符	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天關

出兵日斷

日用選向

乙未日卯戌亥時鶴神在天

乙未夬不得　巧論猶成拙

急出八宮門　黃兎時須說

生門福德天喜天吉星出軍向正南宜論

兵營寨寅卯申時東門吉上官起造婚姻

吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天關	地驚	六賊	五符	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印

出兵日斷

日用選向

丙申日巳子酉時鶴神在天

丙申乃重火　此日方宜行

震宮往上吉　癸巳一時新

天福太陰木星生氣可向正東破城大旺

吉十惡子丑未時東南門吉埜吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
[illegible]	[illegible]	天門	地驚	六賊	[illegible]	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲

出兵日斷

日用選向

丁酉日午丑寅時鶴神在天

丁酉永連綿　防憂及不全

巽巳門路吉　時隔牛馬亡

天狗星地狗星月殺日亡主管寨設破賊

兵忌害巳忌之子酉時東南門上官埜吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
風雲	[illegible]	[illegible]	天關	地驚	六賊	[illegible]	天曹	地符	風伯	雷公	雨師

出兵日斷

壬戌日亥午未時鶴神在巽
壬戌名為退敗神　入門安寨不宜行
午未時中方可出　本日尋門辰上亨

日用選擇

天章黃道月德生氣地旺主獲擒賊兼得
軍器和馬大喜巳午酉亥時東南門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天書	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閣	地窩	六賊	五符

出兵日斷

癸亥日子申時鶴神在巽
六甲天宮水火遇　出入門程吉事今
此日三四九大吉　申時有喜福祥多

日用選擇

天福星五明[illegible]德太偷營寨大旺向東大吉
吉辰午未時東南門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
五符	天閣	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天書	地窩	六賊

出兵日斷

甲子日陰遁寅酉戌時鶴神在巽
甲子及程不　出入不憂驚
酉時出兌吉　夏月是凶神

日用選期

天貴天時解星逢凶地有解和不穩躁宮
寅卯時西南門吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
地窩	六賊	[illegible]	天書	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閣

出兵日斷

乙丑日卯戌亥時鶴神在巽
乙丑決不得　巧論猶成拙
宜出入宮門　黃兔時須說

日用選期

生門福德天喜天吉星出軍向正南行偷
賊營寨寅卯申時東門吉上官起遁縮牟
吉

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天閣	地窩	六賊	五符	天書	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]

出兵日斷

壬午日亥午未時鶴神在乾
水火難爲既濟神　將軍正好發人兵
若得亥時巽上吉　必須午時艮方行

日用選期

福德青龍月合出軍向西北主朝勝募捷
大吉丑時東北吉

出兵日斷

癸未日子未申時鶴神在乾
陰陽癸未木長生　此日求謀有事成
加定子時爲上吉　奇兵决勝入宮門

日用選期

天狗星臧門入殺被賊兵夜害營寨傷人命
寅卯時東北門吉上官

出兵日斷

甲申日午丑寅時鶴神在乾
甲申逢事便及憂　巽震方上任君遊
更合午時須吉利　其他方上不宜求

日用選期

四殺黑道天賊主兵反大不祥丑辰未戌
時南西門吉

出兵日斷

乙酉日辰亥子時鶴神在乾
乙酉須逢事不祥　凡人且記巳時良
震巽方上猶得吉　時臨子上也無妨

日用選期

咸池星地所牢轉入營寨主我軍被捉去
四寅巳申亥東北門吉

出兵日斷

庚寅日午未申時鶴神在坎

庚寅日平平　得則不須驚

遠遊坎艮吉　未時百事昏

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天閣	地誊	六賊	五符	天曹	地符	風伯

日用選期

天憂天怨太陰星主連日雨外有不解

可用婚牟吉辰未時西南北門吉

出兵日斷

辛卯日寅酉戌時鶴神在坎

辛卯事程平　出入小憂驚

酉時方上吉　夏月壽別門

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天閣	地誊	六賊	五符	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印

日用選期

天貴天德解星逢凶地有解和平[illegible]

滞寅卯申時西南門吉

出兵日斷

壬辰日卯戌亥時鶴神在坎

壬辰事難決　巧論從成㨿

宜出艮宮門　黃兎時須說

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天閣	地誊	六賊	五符

日用選期

生門福德天喜天吉星出軍向正南宜偷

營案寅卯申時東門吉上官起造婚牟吉

出兵日斷

癸巳日巳子酉時鶴神在天

癸巳乃重大　此日方宜行

離坤方上吉　巳未一時新

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
五符	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	唐符	國印	天閣	地誊	六賊

日用選期

天祐太陰木星生氣可向正東破賊大旺

吉十惡子時未時東南西門吉塟吉

出兵日斷

庚戌日酉辰巳時鶴神在艮

庚戌日觸金　百事盡難興
急出巽坤上　申辰使可成

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閃	地倉	六賊	五符	天曹	地符	風伯

日用選期

天福天德向北不支戰宜起造卯申時吉
酉門吉上官

出兵日斷

辛亥日午未時鶴神在艮

辛亥今日逢　神將無好門
皆若震兌去　將軍便獲功

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閃	地籌	六賊	五符	天曹	地鎮

日用選期

天休天哭主疾病凶丑辰未時東南門吉

出兵日斷

壬子日午未時鶴神在天

壬子為日期　兵家最是強
乾艮爲上勝　未時必有奇

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閃	地籌	六賊	五符

日用選期

天火血刃主路逢蛇虎傷亡虛驚自散未巳時東西門吉上官埜吉

出兵日斷

癸丑日寅酉戌時鶴神在艮

癸丑小長生　營謀出七宮
艮宮得四吉　申酉方可行

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
[illegible]	天曹	地符	風伯	雷公	雨師	風雲	[illegible]	[illegible]	天閃	地籌	六賊

日用選期

黃道月合星出軍獲功大得財物寅巳亥時東南吉上官造葬

論孤虛法

假如子年歲君後一位亥是孤也。對冲巳爲虛也。凡用兵行軍鬬戰、攻城取寨、捕捉，宜背孤擊虛，大勝。萬人巳上用年孤，千人巳上用月孤，五百人用旬中孤，百人巳上用日孤，十人巳上用時孤。大抵孤是空亡，虛即對宮是也。

孤虛詩曰

面向虛神背抵孤　一兵猛虎勝千人
有人會得孤虛法　一戰教他百萬輸

年孤虛例

子年孤亥虛巳　丑年孤子虛午
寅年孤丑虛未　卯年孤寅虛申
辰年孤卯虛酉　巳年孤辰虛戌
午年孤巳虛亥　未年孤午虛子
申年孤未虛丑　酉年孤申虛寅
戌年孤酉虛卯　亥年孤戌虛辰

月孤虛例

正月孤丑虛未　二月孤寅虛申

三月孤卯虛酉　四月孤辰虛戌
五月孤巳虛亥　六月孤午虛子
七月孤未虛丑　八月孤申虛寅
九月孤酉虛卯　十月孤戌虛辰
十一月孤亥虛巳　十二月孤子虛午

日孤虛例

子日孤亥虛巳　丑日孤子虛午
寅日孤丑虛未　卯日孤寅虛申
辰日孤卯虛酉　巳日孤辰虛戌

午日孤巳虛亥　未日孤午虛子
申日孤未虛丑　酉日孤申虛寅
戌日孤酉虛卯　亥日孤戌虛辰

時孤虛例

子丑時孤戌亥虛辰巳　寅卯時孤子丑虛午未
辰巳時孤寅卯虛申酉　午未時孤辰巳虛戌亥
申酉時孤午未虛子丑　戌亥時孤申酉虛寅卯

旬中孤虛例

甲子旬孤戌亥虛辰巳　甲戌旬孤申酉虛寅卯
甲申旬孤午未虛子丑　甲午旬孤辰巳虛戌亥
甲辰旬孤寅卯虛申酉　甲寅旬孤子丑虛午未

出師吉日

天恩日

甲子　乙丑　丙寅　丁卯　戊辰　己巳
庚辰　辛巳　壬午　癸未　庚戌　辛亥
壬子　癸丑

貴人星

寅申日丑時　卯酉日卯時　巳亥日未時

子午日酉時　丑未日亥時

月殺日

正月卯日　二月辰日　三月巳日
四月午日　五月未日　六月申日
七月酉日　八月戌日　九月亥日
十月子日　十一月丑日　十二月寅日

白虎日

每月初二日　初十日　十八日　二十六日
已上四日名白虎日宜出軍敵人自息大吉

六吉日宜出軍立營寨

執破成三日宜出兵勝　建定成三日宜立營寨大吉利

陰陽配合日

東方巳日　西方乙日　南方辛日

北方丁日

白虎協日

每月初三　十九　十一　二十七日吉

青龍協日

每月初七　十五　二十三日吉

東行吉日

甲子　丙寅　壬午　庚子　甲午　壬子

西行吉日

壬申　戊辰　庚戌　己丑

南行吉日

丙寅　戊戌

北行吉日

壬申　庚申　甲申　庚寅　甲午　辛丑

壬寅

遂日演武教兵吉日

正月辛丑丁丑丁卯己卯乙卯辛卯癸卯丁酉

甲子丙子戊子庚子壬子乙丑己丑癸丑辛未癸未乙未丁未己未癸酉丁亥辛亥

二月丙寅戊寅庚寅甲寅乙巳甲子己丑己巳

癸卯壬申甲申丙申乙丑乙亥己亥辛亥

三月己巳乙巳癸酉丁酉壬子丁卯庚辰壬辰

丙辰壬申甲申丙申戊申丙子甲子戊子庚

子甲辰

四月丁卯乙卯辛卯庚午戊午己卯癸卯辛酉

五月乙亥乙丑丁丑癸丑丙寅戊寅庚寅甲寅

戊辰庚辰壬辰甲辰丙辰

六月己卯甲申丙申庚申丙寅戊寅庚寅辛卯

乙亥癸卯乙卯

七月癸酉丁酉丁卯癸卯己巳壬午

八月乙巳丙寅戊寅庚寅己巳辛巳庚午壬午

丙午庚申癸酉丁酉辛酉庚戌

九月丙子乙丑丁丑巳丑辛丑癸丑辛卯巳巳
辛巳癸酉壬申丙申丁酉辛酉丙戌
十月甲子庚子辛未癸未乙未丁未巳未癸酉
丁酉辛酉甲戌丙戌戌戌壬戌
十一月乙丑巳丑辛丑丁丑癸丑丙寅戊寅庚
寅甲寅壬辰丁未壬申甲申丙申戌申庚申
癸酉丁酉辛酉
十二月乙丑丁卯巳卯辛卯癸卯乙卯庚午壬
申甲申戊申丙申庚申

遂月出兵征討吉日

正月甲子癸未乙亥庚子　外丁丑癸卯辛未
癸酉
二月丙寅　外壬寅癸卯癸亥
三月乙巳　外癸卯巳巳癸酉
四月甲午　外甲辰丙午
五月丙寅乙亥　外巳巳癸亥
六月乙巳乙亥　外辛未
七月甲子甲午乙巳庚子　外甲辰丙午辛未
八月乙巳乙亥　外丁丑巳巳癸酉癸亥
九月乙亥　外甲午丁丑癸卯巳卯辛卯癸亥
十月甲子庚子　外癸酉
十一月甲子丙寅乙巳庚子外丁丑巳巳壬寅
十二月丙寅乙亥　外壬寅癸卯癸亥

遠征天馬吉日

正七月午　二八月申　三九月戌
四十月子　五十一月寅　六十二月辰

演武日

宜天月二德兵福兵寶兵吉黃道成開日[illegible]
不戰[illegible]日

出師攻戰日

宜辛丑丙寅庚子丁卯庚戌丁酉甲午乙丑丁
丑兵寶兵吉成勲天德月德合普護日

班師日

宜平定成收開旺日及黃道成勛恩勝要安[illegible]
成天祐天恩天月二德日

攻取城寨日

宜巳亥丙寅巳巳甲子甲戌乙未庚戌乙亥[illegible]

丑兵寶兵吉除執日

前三條俱忌伐日八專猖鬼敗五不歸八[illegible]

十惡大敗危日及往亡日

行兵吉方

天門吉方

正月申　二月酉　三月戌　四月亥

五月子　六月丑　七月寅　八月卯

九月辰　十月巳　十一月午　十二月未

百鬼吉方

正月酉　二月戌　三月亥　四月子

五月丑　六月寅　七月卯　八月辰

九月巳　十月午　十一月未　十二月申

出軍若行用不備可從天道去吉

正南　二坤　三北　四南　五乾　六東

七北　八艮　九南　十東　十一巽　十[illegible]

西

賊寇逼近出軍不及選好日備此法而[illegible]

背通泰而大[illegible]

東屬木但以橫木一枝放在地上跳去背東向

西吉　南屬火但以火一塊放在地上跳去背

南向北吉　西屬金但以劍橫地上跳去背西

向東吉　北屬水但以水一盆放在地上跳去

背北向南吉

春東行持金　夏南行持水　秋西行持火

冬北行持土　謂之厭旺氣故也

出兵凶日

詩曰弦日逢虛晦遇婁　朔神遇角壁亢求

虎斗盈斗為滅沒　造化行兵萬事休

天地荒蕪五虛八窮九苦日鄉俗最忌

詩曰正巳二鷄三月牛　四猴五鼠六龍頭

七豬八兎九羊位　十寅十一馬中求

惟有十二月臨犬　值日逢之禍不休

斷日行軍逢此日　定主不回兵

天敗四窮日

春乙亥　夏丁亥　秋辛亥　冬癸亥

四季壬子丁卯巳亥

急害日

正甲寅　二甲午　三甲戌　四丁卯

五丁巳　六丁丑　七庚寅　八庚子

九庚辰　十癸亥　十一癸巳　十二癸未

三長三短日

正旦為歲長　　每月旦為月長

甲子日為日長　　年窮為歲短

月晦為月短　　癸亥日為日短

三破日

月月忌　初五日　十四日　二十三日

論往亡日

立春後七日驚蟄後十四日清明後二十一日

立夏後八日芒種後十六日小暑後二十四日

立秋後九日白露後十八日寒露後二十七日

立冬後十日大雪後二十日小寒後三十日其

日是謂往亡　曜仙曰往亡日本凶武王伐紂

其日値往亡太史曰凶不可往太公曰我往彼

亡有何不可遂行乃克後北魏拓跋珪晉劉裕

皆效之其識在一時不可以常用

又往亡日

正寅　二巳　三申　四亥　五卯　六午

七酉　八子　九辰　十未　十一戌　十二

丑　又

春七　夏八　秋九　冬十

天破日

春辛亥日　夏戊子日　秋巳卯日

冬戌午日

軍中忌

凡興兵動衆大忌風雲無日

兵禁日不可出軍

正月起寅逆行六陽辰二子三戌四申五午六

辰七又起寅是也

大敗日與咸池日並不宜出軍

咸池日正月起卯逆行四仲太白經大敗日春

寅午戌夏巳酉丑秋申子辰冬亥卯未演禽

大敗日時正七月巳亥二八月辰戌三九月卯
酉四十月寅申五十一月丑未六十二月子午
日時交戰凶又大敗時甲乙日午丙丁日申戌
巳日巳庚辛日寅壬癸日酉時並凶

四離日

春分秋分夏至冬至前一日曰離不可用占時
月宿更臨四離之辰名曰大寇凶

四絶日

立春立夏立秋立冬前一日曰絶不可用占時

日干臨四絶之辰名曰天禍凶

月厭冲對之辰皆凶

正月起戌逆行十二辰是也

受死日凶

正戌二辰三亥四巳五子六午七丑八未九寅
十申十一卯十二酉是也

龍虎日凶

正巳二亥三午四子五未六丑七申八寅九酉
十卯十一戌十二辰

罪至日凶

正午二子三未四丑五申六寅七酉八卯九[illegible]
十辰十一亥十二巳

飛廉大殺日凶

正戌二巳三午四未五寅六卯七辰八亥九子
十丑十一申十二酉

五反日凶

戌亥爲月朔則一日七日十三日十九日二十
五日是申酉爲月朔則二日八日十四日二十

日二十六日是午未爲月朔則三日九日十五
日二十一日二十七日是辰巳爲月明則四日
十日十六日二十二日二十八日是寅卯爲月
明則五日十一日十七日二十三日二十九日
是子丑爲月明則六日十二日十八日二十四
日三十日是

六窮日凶

每月四日十九日二十八日是

天乙絶氣日凶

正月六日二月七日三月八日四月九日五月
十日六月十一日七月十二日八月十三日九月
月十四日十月十五日十一月十六日十二月
十七日

火殺日凶

春室夏觜秋尾冬翼

金殺日凶

春牛夏鬼秋婁冬亢

五不歸日凶

己卯辛巳丙戌壬辰丙申己酉辛亥壬子丙辰
庚申辛酉

入絶日凶

庚辰辛巳丙戌丁亥庚戌辛亥丙辰丁巳

滅没

官暦上所誑虚日爲滅盈日爲没此非天地之
全氣不可舉事用兵選擇書所載慈遇虚宿
遇婁宿朔遇角宿望遇亢宿虚遇鬼宿盈遇
宿爲滅没日者非是

入專日

丁未癸丑甲寅乙卯乙未庚申行軍出陣安營
並凶

五不遇日

正戌二亥三午四未五寅六卯七辰八巳九子
十丑十一申十二酉是日不宜追捕

五不遇時

行兵大凶時干克日干是如甲子乙丑日庚午
辛未時也

天地爭雄日

正巳午二亥子三丑未四子丑五未申六丑寅
七申酉八寅卯九酉戌十卯辰十一戌亥十二
辰巳忌行軍立寨

伏尸日

春申酉夏丑寅秋戌亥冬辰巳忌出軍

血光日六旬不用

甲子旬不用卯巳未申甲戌旬不用寅辰午未
甲申旬不用酉戌丑卯巳甲午旬不用未酉戌

亥丑甲辰旬不用午未酉亥子甲寅旬不用[illegible]

巳未酉亥日行軍凶

旬中空亡

甲子旬空戌亥甲戌旬空申酉甲申旬空午未

甲午旬空辰巳甲辰旬空寅卯甲寅旬空子丑

忌行軍出陣

截路空亡

甲己日申酉時乙庚日午未時丙辛日辰巳時

丁壬日寅卯時戊癸日子丑時忌行軍出陣

猖鬼敗亡日

丁卯戊辰戊寅辛巳戊子己丑戊戌己亥辛丑

庚戌戊午壬戌日勿用

天翻地覆時

正月巳日亥時二月辰日戌時三月申日酉時

四月巳日申時五月丑日卯時六月子日午時

七月亥日酉時八月戌日辰時九月卯日酉時

十月午日辰時十一月寅日未時十二月巳日

卯時遇此日犯此時凶

流血時

寅申巳亥月辰戌丑未時子午卯酉月寅申

[illegible]時辰戌丑未月子午卯酉時交戰大凶

滅門時

正月寅日巳時二月卯日子時三月辰日未時

四月巳日寅時五月午日酉時六月未日辰時

七月申日亥時八月酉日午時九月戌日丑時

十月亥日申時十一月子日卯時十二月丑日

[illegible]戌時

四季行兵方

春不東征夏不南向秋不西伐冬不北戰

凡出軍忌月建之日損大將

天火狼籍日凶

正五九月子日二六十月卯日三七十一月午

日四八十二月酉日是

八龍七鳥九蛇十虎日四

春甲子乙亥爲八龍夏丙子丁亥爲七鳥秋

庚子辛亥爲九蛇冬壬子癸亥爲十虎

九醜日忌行軍

乙戊巳辛壬之日臨子午卯酉之辰此是九醜

若時更遇殺神臨支干者大凶

歸忌及日月食日並不可出軍

丑寅子輪行十二月爲歸忌

十惡大敗日

詩日甲辰乙巳與壬申　丙申丁亥及庚辰

戊戌癸亥加辛巳　巳丑都來十座神

國家用兵須大忌　龍蛇出穴不能伸

如若不信遭逢此　百萬精兵化作塵

又

通書載甲巳年三月戊戌七月癸亥十月丙申

十一月丁亥丙寅年三月辛巳九月庚辰十月

甲辰乙庚年四月壬申九月乙巳戊癸年六月

巳丑亦謂十惡日丁壬年無忌

建除出軍法

建日大吉　除日破賊　滿日兵旺　平定日

執日軍捕賊　破日先喜後惱　危日不宜用

成日大吉　收日先喜後凶　開日閉日凶

四方相厭法

東行者持鐵九文行九里棄之而去南行者持

水一器行六里棄之而去西行者持炭七觔行

七至棄之北行者持土五觔行五里棄之大吉

又云凡欲行者以左手持米投井中亦吉

造船吉凶日

宜黃道天恩月恩天德月德天德合月德合併

平定成日宜向天月德方興工吉　忌天賊地

賊火星伏斷正四廢水痕滅沒受死執破日

盖船逢凶日

忌天火天賊地賊八風破日

艙船吉日

宜伏斷收閉日吉　忌執破日

新船出水吉日

宜天德合月德合要安月財平定成日吉　忌

風波白浪咸池水痕㓕水龍口大惡時天地爭

雄日天翻地覆時河伯漲宿

逐月行船吉日 遁舟揭同

正月辛亥 外壬午甲子壬子
二月乙未辛亥 外丁未巳亥辛未巳未
三月甲子丁卯巳巳庚子 外壬子
四月丁卯辛卯辛酉 外丁酉
五月戊辰乙未丙辰 外辛未巳未
六月丁卯辛未辛酉 外甲寅
七月甲子乙未庚子 外壬子巳未
八月丙寅丁丑戊寅辛亥 外乙丑甲戌乙亥

庚寅
九月甲子庚子辛酉 外丙午
十月丁卯辛卯辛酉 外丁酉
十一月戊辰丙辰辛亥 外乙丑丁丑
十二月丙寅丁卯戊寅庚寅辛卯癸卯乙卯

右吉日不犯建破約絞天賊受死白浪張宿觸水龍咸池蛟龍四激招搖殃敗九空正四廢九土鬼轉殺水隔江河離子胥河伯死丑滅没龍禁危破執巳日

天罰地覆日忌造船

正月初一初七十三十九二十五三十日
二月初六十二十八二十四三十日
三月初五十一十七二十三二十九日
四月初二初八十四二十二十六日
五月初三初九十五二十一二十七日
六月初四初十十六二十二二十八日
七月初一初七十三十九二十五日
八月初六十二十八二十四三十日

九月初五十一十七二十三二十九日
十月初二初八十四二十二十六日
十一月初三初九十五二十一二十七日
十二月初四初十十六二十二二十八日

月凶星局

正月寅爲白浪卯爲咸池又爲殃敗辰爲天賊又爲招搖爲九空巳爲荒蕪未爲蛟龍申爲覆舟酉爲危日戌爲受死又爲水隔
二月子爲咸池丑爲九空寅爲[illegible]敗卯爲白浪

又爲招摇辰爲受死申爲蛟龍又爲水隔酉爲覆舟又爲天賊爲荒蕪戌爲危日

三月丑爲荒蕪又爲殃敗寅爲天賊又爲招摇辰爲白浪午爲水隔酉爲咸池戌爲覆舟又爲九空爲蛟龍亥爲受死又爲危日

四月子爲殃敗又爲危日丑爲招摇辰爲水隔巳爲白浪又爲受死午爲咸池未爲天賊又爲九空申爲荒蕪又爲蛟龍

五月子爲覆舟又爲天賊爲荒蕪爲受死爲招

摇丑爲危日寅爲水隔卯爲咸池又爲地空午爲白浪戌爲蛟龍亥爲殃敗

六月子爲咸池又爲九空爲水隔丑爲覆舟又爲蛟龍寅爲危日辰爲荒蕪巳爲天賊午爲受死未爲白浪戌爲殃敗亥爲招摇

七月丑爲受死寅爲覆舟卯爲危日辰爲蛟龍申爲白浪酉爲咸池又爲殃敗爲九空戌爲天賊又爲招摇爲水隔亥爲荒蕪

八月卯爲覆舟又爲天賊爲荒蕪辰爲危日午爲咸池又爲九空未爲受死又爲蛟龍申爲殃敗又爲水隔酉爲白浪又爲招摇

九月寅爲受死又爲九空卯爲咸池辰爲覆舟巳爲危日午爲水隔未爲荒蕪又爲殃敗申爲天賊又爲招摇戌爲白浪

十月子爲咸池丑爲天賊寅爲荒蕪辰爲水隔巳爲覆舟午爲殃敗又爲危日未爲招摇申爲受死又爲蛟龍

十一月子爲白浪又爲蛟龍寅爲水隔卯爲受

死巳爲殃敗午爲覆舟又爲天賊爲荒蕪爲招摇未爲危日申爲九空酉爲咸池

十二月子爲水隔丑爲白浪辰爲殃敗巳爲招摇又爲九空爲蛟龍午爲咸池未爲覆舟申爲危日酉爲受死戌爲荒蕪亥爲天賊

四激日

春丑　夏戌　秋辰　冬未

正四廢日

春庚申辛酉夏壬子癸丑秋甲寅乙卯冬丙午

丁未

大惡時卽時建

子月子時　丑月丑時　寅月寅時

卯月卯時　辰月辰時　巳月巳時

午月午時　未月未時　申月申時

酉月酉時　戌月戌時　亥月亥時

年建爲風波　月建爲白浪　時建爲大惡

風波日

子年子日　丑年丑日　寅年寅日

餘倣此同

河伯日

子年亥日　丑年子日　寅年丑日

餘照順數

入風日

春季丁丑巳丑夏季甲申甲辰秋季辛未丁未

冬季甲戌甲寅

水痕忌日

大月初一初七十一十七二十三三十日

小月初三初七十二二十六日

觸水龍日

丙子　癸未　癸丑

子胥死日

壬辰

河伯死日

庚辰

九土鬼日

乙酉　癸巳　庚丑　庚戌　丁巳　甲午

壬寅　巳酉　戊午

張宿日

丙子　癸未　戊戌　癸丑　乙卯

六十甲子神名凡臨陣對敵出入遠行隨見呼其神名者獲吉見道藏經

甲子王文卿從官十八人　乙丑龍季卿從官十六人金

丙寅張仲卿從官十四人　丁卯司馬卿從官十三人火

戊辰季楚卿從官十八人　巳巳何文昌從官十二人木

庚午焉仲卿從官十七人　辛未王文章從官十五人土

壬申侯博卿從官十三人　癸酉孫仲房從官十一人金

甲戌展子江 從官十四人　乙亥麗明公 從官十二人火
丙子刑孫卿 從官十六人　丁丑趙子玉 從官十四人水
戊寅虞子卿 從官十二人　己卯石文陽 從官十五人土
庚辰尹佳卿 從官十三人　辛巳陽仲公 從官十一人金
壬午馬子明 從官十二人　癸未呂威明 從官十三人木
甲申扈文長 從官十六人　乙酉孔利公 從官十四人水
丙戌車元升 從官十二人　丁亥張文通 從官十人土
戊子藥石陽 從官十人　己丑范和卿 從官十四人火
庚寅褚進卿 從官十五人　辛卯郭子長 從官十三人木

壬辰武稚卿 從官十二人　癸巳史公來 從官十人水
甲午衛上卿 從官十八人　乙未杜仲陽 從官十六人金
丙申未伯衆 從官十四人　丁酉臧文公 從官十二人火
戊戌范少卿 從官十人　己酉鄧都卿 從官十三人木
庚子陽仲叔 從官十七人　辛丑林衛公 從官十五人土
壬寅兵孟卿 從官十三人　癸卯蘇他家 從官十一人金
甲辰孟非卿 從官十四人　乙巳庚文卿 從官十二人火
丙午魏文公 從官十六人　丁未石叔通 從官十四人木
戊申范伯陽 從官十一人　己酉成文長 從官十五人土

庚戌史子仁 從官十二人　辛亥左子行 從官十一人金
壬子宿上卿 從官十五人　癸丑江漢卿 從官十三人木
甲寅明文章 從官十六人　乙卯戴公陽 從官十四人水
丙辰霍叔英 從官十三人　丁巳崔巨卿 從官十一人土
戊午從元光 從官十四人　己未蔣通卿 從官十七人火
庚申華文陽 從官十五人　辛酉邴元玉 從官十二人木
壬戌樂進卿 從官十二人　癸亥左石松 從官九人木

二十八宿神名 各照宿形圖于旗上凡出兵日所輪將宿即以此旗領[illegible]

東方七宿　主將黃公政

角木蛟　李真　亢金龍　王常
氐土貉　丘武　房日兎　封單
心月狐　趙隆　尾火虎　周雲
箕木豹　文相

北方七宿　主將歐陽希節

斗木豸　郭海　牛金牛　胡英
女土蝠　何佑　虛日鼠　危車
危月燕　田立危　室火豬　荀元
壁水㺄　龍王

西方七宿　主將王珣忠

奎木狼　謝月　婁金狗　唐文

胃土雉　伍交　昴日鷄　鄭昌

畢月烏　陳旺　觜火猴　霹太

參水猿　宋眞

南方七宿　主將林文鎮

井木犴　徐貫　鬼金羊　槐童

柳土獐　張本　星日馬　周書

張月鹿　董午　翼火蛇　吉書

軫水蚓　呂鳳

武備要畧卷之七目錄

誠意伯劉先生纂輯
新安後學程子頤集

天文總占

二十八宿分野所屬

角亢氐古之屬兗州卽鄭之分野今河南之開封府汝寧府是也　房心屬豫州卽宋之分野今南京之徐州○尾箕屬幽州卽燕之分野今北京之順天保定河間永平遼東朝鮮是也○斗牛女屬楊州卽吳越之分野今之南京江西浙江福建廣東廣西之梧州○虛危當青州爲齊之分今山東之濟南東昌青州登州萊州○室壁當并州爲衛之分今河南之衛輝彰德懷慶北京之大名○奎婁當古之徐州爲魯之分今山東之兗州○胃昴畢當冀州爲趙之分今北京之真定順德廣平山西之大同也○觜參屬益州之晉分今山西之太原平陽遼州沁州澤潞之宜慰程番○井鬼屬雍州之秦分今之陝西四川雲南貴之宜慰程番○柳星張屬三河之周分今河南之洛陽南陽湖廣之鄖陽襄之均州光化穀城襄陽德之隨州應山○翼軫屬荆州之楚分今之湖廣廣東之廉州川之夔州貴之銅仁黎平廣西　天壘狗國伐星屬鬼方北夷匈奴　青丘東甌屬朝鮮日本琉球

星之所屬有星在而國亦在者如并北而娵營室亦北荆在南而鶉尾亦南譬如離南坎北奎壁有定位纏次相配上下同體者也經也　又有星在此而國在彼者若婁居東而配降婁奎于西燕居北而配析木于東譬如房日兎也又反見象于月畢月烏也而反見象于日　又有或方或隅而參差不等者若齊居東北而配玄枵虛危于正北吳越居東南而配星紀于東北譬如書之生數居方成數居隅二與七相近六與一爲隣者也經次相望上下異位者也緯也經緯錯縱天地之所以定位也　雲漢自坤抵艮爲地紀北斗自乾係巽爲天綱斗爲天河之

箕斗牛爲天河之尾星紀爲雲漢之下流百[illegible]
歸爲析木爲雲漢之末派山河極焉　故月[illegible]
日月則在天裏論天則在太虛空裏若去太[illegible]
空裏觀那天自是日月滚得不在舊處了[illegible]
蘇五諸侯入覲王朝之象也井分五諸侯畢[illegible]
文諸玉建萬國以養民也　天左旋而一日行
太虛一周所以爲晝夜日右行而一歲行天
周所以爲寒暑　日之行也冬行北陸斗牛[illegible]
張入中是行地下深也深則夜必長焉夏行井

鬼南陸等宿出寅入戌是行地下淺也淺則晝
必長焉春行西陸奎婁等宿秋行東陸角亢等
宿皆出卯入酉是淺深之中也中則晝夜適均
焉雖爲日之出入而其朝東夕西則皆隨天之
行也今之冬至日起箕四度一日右行一度天
左行一周而過一度日巡六甲與箕斗相逢此
天日之交也　春以卯爲正而日行在西婁奎夏
以午爲正而日行在南井鬼秋以酉爲正而日[illegible]
在東角亢冬以子爲正而日行在北斗牛晉志云日

月東行天西行如蟻行磨上磨左旋蟻右行[illegible]
疾蟻徐不得不東耳　天形北傾故北極居天
之中而常在天北也　天行健一日一夜周三
百六十五度四分度之一起度端終度端無盈
無縮正恰好也比天之進一度則日爲退一度
二日天進二度則日爲退二度趕天不上積至
三百六十五日四分日之一則天所進過之度
恰周得本數而日所退之度亦恰退盡本數遂
與天會而成一年也　月行遲一日一夜周三

百六十五度四分度之一行之不盡比日與天
退了十二三度十九分度之七至二十七日半
強而一周天與初纏相合又行二日有奇爲二
十九日半強又逐及日而與之會是爲一月也
〇四百七十分爲半日強即二十九分也即二
十九日四百九十九分也　辰者無物之氣乃
天之體故曰天壤也　日月所會是爲辰一歲
日月十二會所會爲辰如十一月辰在星紀[illegible]
[illegible]月辰在玄枵之類是也此言在天之位耳若

以地言之亦有四方十二辰之位焉但在地之位一定不移而在天之位運行不停惟以天之鶉火加于地之午位乃與地合而得天運之正也 月一歲與天十三會與日十二會其與天會者無所用故古今少道之也 歲星行一次而四時之功畢故年謂之歲 太歲在四仲則歲木行三宿在四孟四季則歲木行二宿孟季四四一十六四仲三四一十二而行二十八宿十二歲而周天也(子午卯酉之年爲四仲) 地有山嶽精鍾

爲星是星也體生于地精成于天列居錯峙各有攸屬在野象物在朝象官在人象事于是備矣 星墜地則石也若星如塵沙者墜則爲堆阜 自上而下曰流星自下而上曰飛星 客星者非所常有之星偶見于天寄寓如客故曰客星也 五行之精化爲妖星其名六十四紀之不盡也

○星屬

土司空(軫南四星) 外厨(鬼下六星) 將軍(氐下一星) 五諸侯(井上五星) 太司空(奎西南一星) 內厨(斗魁二星) 大將軍(婁上十一星) 五侯(太微內五) 天苑(昂下十六) 天園(畢下十三) 土公吏(室西一星) 天倉(婁下六星) 南門(角下二星) 天淵(井下十星) 土公(壁南二星) 天槍(紫口三星) 軍南門(奎上一星) 天扛(紫垣中六) 軍門(軫下二星) 梢(斗柄一星) 天梢(星東三星)

列宿名帝座者三三垣各一惟中垣上垣各五而下垣一星也

名太子者二一在中垣一在上垣各一星也

名柱者二一在庫樓內十五星一在五車內九星也

名從官者二一在房下二星一在上垣內一星也

名天田者二一在角上二星一在牛下九星也

名杵星者二一在危上三星一在箕下亦三星也

名天紀者二一在天市北九星一在鬼下一星也

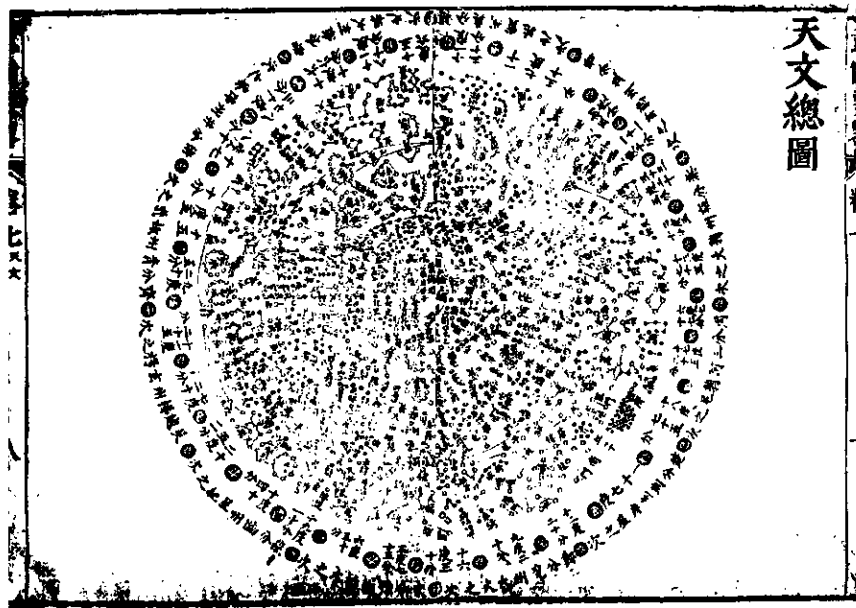
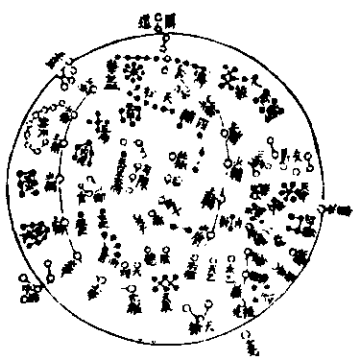
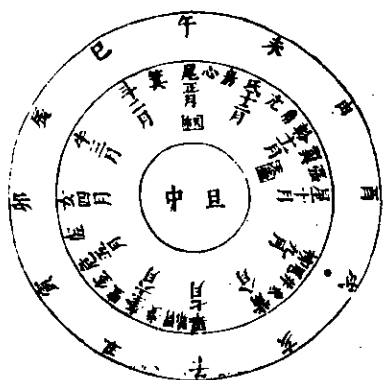
名內屏者二一在太微中四星一在軒轅東亦四星也

名三公者二一在太微中三星一在北斗柄東三星也

名御女者二一在紫微中四星一在軒轅下星也

名積尸者二一在胃大陵內一在鬼中皆一星也

名積水者二一在天船內一在井上各一星也

天文總圖

昏中之圖
旦中之圖
中垣紫薇之圖

紫薇垣步天歌

中垣北極紫微宮　北極五星在其中　大帝之座第二珠　第三之星庶子[illegible]

第一號曰皇太子　四爲后宮五天樞　左右四星是四輔　天乙太乙當門[illegible]

左樞右樞夾南門　兩面營衛一十五　上宰少尉兩相對　少宰上輔次少[illegible]

上衛少衛次少丞　后門東邊大贊府　門東喚作一少丞　以次却向門前[illegible]

陰德門裏兩黃聚　尚書以次其位五　女史柱史各一戶　御女四星五天柱

大理兩黃陰德邊　勾陳尾指北極顛　勾陳六丁六甲前　天皇獨在勾陳裏

五帝內座后門是　華蓋并杠十六星　杠作柄象蓋傘形　蓋上連連九箇星

名曰傳舍如連丁　垣外左右各六珠　右是內階左天廚　階前八星名八穀

廚下五箇天棓宿　天床六星左樞在　內廚兩星右樞對　文昌斗上半月形

稀疏分明六箇星　文昌之下曰三師　太尊貞向三師明　天牢六星太尊邊

太陰之守四勢前　一箇宰相太陽側　更有三公相西邊　即是玄戈一星圓

天理四星斗裏暗　輔星近著開陽淡

北斗之星七宿明　第一主帝名樞精　二三之星璇璣是　四權五衡[illegible]

開陽搖光六七星　搖光左有天槍名

天形北傾故北極居天之中而常在天地也

北極雖名中垣實居艮丑之方蓋北辰出地凡七十五度兩極北崗南下天體上下側旋故以西北爲中初非崗爲之中也觀天者先定中極所在則列宿之半出半没玩賺之昏中旦中所知矣

占法　北極兼五星而言北辰專指天樞一星而言

北極五星各並明大一星不明各隨所屬而[illegible]災如第一星不明太子有憂帝星不明人君惡之又曰主不用事客星守犯奸邪僭逼若王者當天心則北辰有光輝

四輔主輔臣小明吉大明芒角臣逼主暗則官不理

兩垣十五星皆以明大有常爲吉盛明則內輔盛宮垣直而明天子將兵兩垣正南如門像名曰閶闔門有流星自門而出四野者當有中使御命視其所適分野而論之也

陰德主嗣立之事中宮女主之象動搖釁起宮掖貴嬪內妾惡之不宜明大明則新君踐位

尚書大臣之象與四輔同占　御女主宮妾明則多內寵　女史柱史俱主史臣明則史辭直

天柱明吉暗國勢弱　大理主決獄之理官明則刑平暗則冤

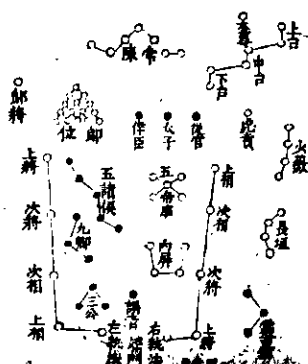
酷深　勾陳大帝所居之宮亦將軍之象中宮之衞也明大吉暗則人主惡之　六甲主政教明吉暗凶　五帝座[illegible]大吉變動災凶

客星犯中座大臣犯主　華蓋主文章所[illegible]
蓋覆大帝者明正吉傾動凶　天乙主戰[illegible]
知人之吉凶明光陰陽和人主吉　太乙主[illegible]
風雨水旱兵革饑饉疾疫以不明及移為[illegible]
也此二星主主者即位立子而傳位者微[illegible]
廢立不當宗廟不享食矣　傳舍賓客之館
明大胡人入中國客星守備奸細　內階者
階陛明淨吉動搖殿陛有變　天廚主御[illegible]
明吉不明凶　八穀一主稻二主黍三大[illegible]

四小麥五六主豆七粟八麻一星不見則一
穀不登暗則不熟八星不見國人糊口　天
棓主忿爭御難以備非常一星不備用兵起
不明兵亦起動搖芒角大兵起　天床主休
息之所正大吉傾則君不安暗久不見君不
聽政內廚主后宮太子之飲食居常吉有犯
守凶　文昌一曰上將二次將三貴相四司
命五司中六司祿不應六部動搖大臣誅后
宮炎斗鬼近內階者第一星也　三師明[illegible]

大芒角逼主　太尊主貴戚不見凶　天牢
星實則囚多　太陽主武備非常起兵
四勢主宦官暗吉明則擅權也　宰相明吉暗
凶
三公居常安移不吉、玄戈主兵戈芒角四夷
兵起
天理貴人之牢明動貴人下獄
輔星明近斗輔臣親強遠小疎弱太明臣奪君
政明大與斗合兵起

北斗明國昌不明國殃多欲多星
天槍主武備動搖芒角大兵起
輔星大臣之象欲小而明小而不明臣不任職
若近臣擅國　符印將謀社稷則輔生翼
天皇亦曰天帝其星隱而不見見則為災

上垣太微圖

七 六 五 四月昏在午 三 二 正

酉 申 未 午 巳 辰 卯

太微垣步天歌

上垣天廷太微宮 昭昭列宿[illegible] 端門只是門之中 左右執法門西東
門左皂衣一謁者 以次即是烏三公 三黑九卿公背傍 五黑諸侯卿后行
門西四個曰內屏 五帝內座居中正 倖臣太子并從官 烏列帝后從東定
郎將虎賁分左右 常陳郎位居其后 常陳七星不相誤 郎位陳東一十五
兩面宮垣十星布 左右執法是其數 宮外明堂布政宮 三個靈台候雲雨
少微四星西北隅 長垣雙雙微西居 北門西外接三台 與垣相對無兵災

太微在翼軫之上天子之宮廷諸侯之府也

西垣右執法上將間名曰右掖門宮中小門

上將次將間名曰西華門次將次相間曰中華門次相上相間曰太陰門

東垣左執法上相間名曰左掖門上相次相間曰東華門次將次相間曰中華門次將上將間曰太陽門

躔法

太微以正月昏躔於卯二月昏在辰三月在巳四月在午五月在未六月在申七月在酉八月旦躔於卯九月旦在辰十月在巳十一月在午十二月在未正月在申二月在酉

占法

黃帝一星含樞紐之神也四帝夾黃帝之座乃

東方星蒼帝靈威仰之神也南方星赤帝赤熛怒之神也西方星白帝白招矩之神也北方星黑帝叶音歌合也光紀之神也五星同明而光則天下歸心而天子得天地之心不然則失位張衡云帝座小弱青黑天子亡又曰天子動德天度止得地意從容中道則帝座明而光黃不然人主當求賢以輔治

郎位者周之元士漢之中散諫議今之尚書郎也大小均稚光潤則吉

郎將爲武備今之中郎將也大而明角將撓

不可當也

少微處士之位月五星犯守處士隱字相易

也

長垣主界域及胡夷太守胡人入中國太白

入之九卿反

月五星從西入太微曰順從東入之曰逆若

犯帝座禍福之形見也惟金火尤甚若水土

木爲小變也

東西垣有芒角及動搖諸侯謀天子也執法

移則刑罰尤急謁者主賓客不見外國不

服

三公以輔帝者與北斗三公同占

五諸侯內侍天子之國若辟雍之禮得則太

微諸侯明

辟雍天子之學宮 國子監也 九卿主

治萬事與天紀同占 內屏 障蔽帝廷

執法主刺舉明大君臣有禮 佯臣明則冊

事細微則吉

太子儲二之星明潤太子賢金火守太子

廢則爲篡逆事從官不見帝不安 虎賁

侍衛之武臣與車騎同占動搖則騎官行

帶陳乃宿衛虎賁之士動搖天子自出明

武兵用微則武兵弱 明堂天子布政之宮

明吉暗凶 靈台主觀雲氣察符瑞候災

占與司怪同不見見失序陰陽不和

三台上台近文昌中台對軒轅下台抵太微

曰太階上階上星爲天子下星爲女主中階上

星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲士

下星爲庶人 有變各以所主占之色齊明

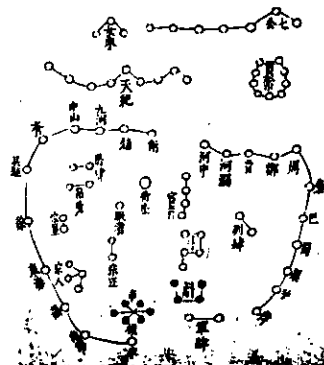
而行列相類則君臣和法令平金火守入兵起

慧孛守入兆凶尤甚 帝座共有五一在紫微

一在大角一在心中一在天市一在太微

天市明堂位也太微朝廷位也紫微宮寢位也

明堂巡狩之居也朝廷聽政之居宮寢燕息之

居天市歲臨之太微日臨之紫微朝夕在焉

下垣天市之圖

九八七六五四三月昏在酉申未午巳辰卯

下垣天市步天歌

下垣一宮名天市　兩扇垣墻二十二　當門六個黑市樓　門左兩星是車肆
兩個宗正四宗人　宗星一雙亦依次　兩個帛度屠肆前　候星還在帝座邊
帝座一星常光明　四個微茫宦者星　以次二星名列肆　斗斛帝前依其次
斗是五星斛是四　垣北九個貫索星　索口横者七公成　天紀恰似七公形
數着分明多兩星　紀北三星名女床　此床還依織女傍　三垣之象無相侵
二十八宿隨其陰　水火土木并與金　以次別有五行吟

候法

天市在房斗之間尾箕之上常以三月昏在卯
四月昏在辰五月在巳六月在午七月在未八
月在申九月昏在酉十月旦在卯十一月旦在
辰十二月在巳正月旦在午三月在申四月酉

占法

天市左右各十一星主國市井交易之所明
則市利急商無利市中星衆則歲實稀則歲虛
彗守之主移市易都
市樓主市利暗則市利不理
車肆主車駕明則肆利通
帝座明而潤天子吉威令行微小凶大人當之
或云大人不正也
候星主伺陰陽明大臣强四夷窺細微國家安
亡則主失位移則主不安
宦者主閹人微吉明凶非其常宦者憂
宗正明則宗室有秩彗守或失色宗人有憂客
星守親屬有變
宗人主錄親疎族人有序則如文綺而明正動
則外戚親王有變客星守宗支不和
貫索賤人之牢星悉見則獄多不見則刑少
則斧鉞用中空則無囚
宗星亦宗室之象帝王血脈之臣也

角度主度量明則尺量平商不欺
屠肆主烹宰明大肆中多宰殺
列肆主寶玉之貨
斗主平量覆則歲多仰則大饑
斛主量與斗同
七公三公之象主執法惡善之官齊正國法平
差戾多冤酷
天紀乃九卿也理冤獄明則多詞訟
女牀爲后宮御女明則官人恣意

角宿歌（東方七宿）

南星南北正直着
中有平道上天田
總是黑星兩相連
西有一烏名進賢
平道右畔獨淵然
最上三星周鼎形
角下天門左平星
雙雙橫於庫樓上
庫樓十星屈曲明
樓中柱有十五星
三三相聚如鼎形
其中四星別名衡
樓外兩星爲南門

八七六五四三二
酉申未五月昏在午巳辰卯

躔法

角二星十三度爲天之關內曰天廷黃道經其中七曜之所行也　角位在辰常以二月昏在卯三月昏在辰四月昏在巳五月在午六月在未七月在申八月在酉　九月旦在卯十月旦在辰十一月在巳十二月在午正月在未二月在申三月在酉

占法

天田在角之左天門在角之右故石氏曰左角爲天田爲理主刑右角爲天門爲將主兵明大天下太平賢人在朝火犯天田七星角宿芒動國祚不寧北爲左南爲右　平道主天子八達之衢明吉　天田主畿內封疆太守水守潦　進賢主隱逸才吏部之事明則賢人在朝暗則在野　周鼎主國之神器不見或移徙遷祚不寧　天門主朝聘待客之所不見兵革起邪佞生　平星廷尉之象明則法平　庫樓主兵革之樓六大星爲庫南四星爲樓柱十五星主陳兵衡中星不見兵四合明動兵出四方　衡星亦主陣兵與柱同占　南門主夷狄明則遠人貢暗則外夷叛客星守外夷兵至　月蝕左角主兵左將軍憂月蝕右角主軍右將軍憂

亢宿歌（亢四星九度半）

四星恰似彎弓形
大角一星直上明
折威七箇亢下橫
大角左右攝提星
三三相對如鼎形
折威下左頓頑星
兩個斜安黃色精
頑西二星號陽門
色若頓頑直下存

躔法

亢宿位在辰鄭兗州之分以二月昏在卯三月昏在辰四月在巳五月在午六月在未七月在申八月在酉

九月旦在卯十月旦在辰十一月在巳十二月在午正月在未二月在申三月在酉

占法

亢主疾疾天子內朝也明大則四海歸王天下寧人無疾移動多病不見則天下鼎沸而旱澇作

大角乃天王帝廷人君之象也明盛黃潤則天下大同也又爲帝座主正紀綱

攝提主九卿大臣之象明大則三公恣橫東向人君吉西向天子失位南北向則天子易姓故曰三代之亡攝提易方秦項之滅星孛大角之兆也

折威主斬殺金火守夷狄兵起將有棄市者

頓頑主考囚情察奸偽明動吉

陽門主邊塞險固之地客星入夷狄犯邊

氐宿歌（氐四星十六度）

四星如斗側量米
天乳氐上一黑星
世人不識稱無名
一箇招搖梗河上
梗河橫列三星狀
帝席三黑河之西
亢池六星近攝提
氐下衆星騎官出
騎官之衆二十七
三三相聚十欠一
陣車氐下騎官次
騎官下三車騎位
天輻兩星立騎傍
將軍陣裏振威霜

躔法

氐宿卯辰之交以二月昏在卯三月昏在辰四月在巳五月在午六月在未七月在申八月在酉

九月旦在卯十月旦在辰十一月在巳十二月在午正月在未二月在申三月在酉

占法

氐爲天子之路寢王者之宿宮明則大臣妃后奉君不失節[illegible]武移從則內亂生彗孛犯兵起五星犯后宮災

招搖與北斗相應胡來受命明而不正不受命搖動兵起

梗河主兵主胡變動有兵役若不見武道退不定鋒鏑亂起將爲邊境之患也

帝席主天子燕享之所不見天子失位

亢池天子習武之池主舟楫迎送移動則凶

騎官[illegible]衛士之象主宿衛星衆則安不見兵起星明衛士強動搖調發

車騎都車騎之將動搖則車騎行

天輻主鑾駕客星守輦道有變

陣車將軍主生騎將動搖騎將出

天乳主甘露

房宿歌 房四星五度中間爲天門黃道之所經日月常主大臥

四星直下主明堂
鍵閉一黃斜向上
鉤鈐兩箇近其傍
罰有三星直鍵上
兩咸夾罰似房狀
房西一烏號爲日
從官兩星日下出

九　八　七　六月昏在午　五　四　三
酉　申　未　午　巳　辰　卯

驗法

房宿位在卯宋豫州之分常以三月昏在卯四月昏在辰五月在巳六月在午七月在未八月在申九月在酉

十月旦在卯十一月旦在辰十二月旦在巳正月午二月未三月申

占法

房爲明堂天子布政之宮中間爲天衢日五星由其中則天下和平亦爲天駟亦爲四輔下第四星上將也次次將也第三星次相也上一星上相也南二星君位北二星夫人位也　南星曰右驂次右服次左服次左驂古者一車兩服兩驂用四馬也驂星大則兵起四星離民流七曜經房南爲陽道爲旱經房北爲陰道爲水兵房星明則王者明五星犯之皆爲兵喪大臣災王者憂守犯第一星上相災倣此　鉤鈐天之管籥主閉明而近房則天下人和上下同心遠則天下不和王者絕后鉤鈐房星之間有客星出及疎圻則地動河濟　罰主誅罪惡正而直列則法令太平曲而斜列則刑罰不中　大明芒角誅殺多　兩咸房戶也主防淫佚明吉暗凶　從官主天子近侍臣小明吉大芒角臣逆主　日星四日也明而名移動不見日不循道　鍵閉以掌管籥不居其所則津梁不通

心宿歌 心三星五度

三星相聚色最深
下有積卒十二星
二三相聚心下是

九　八　七　六月昏在午　五　四　三
酉　申　未　午　巳　辰　卯

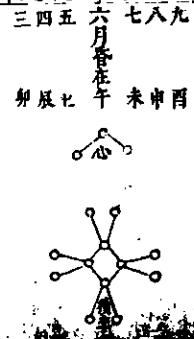
驗法

心位在卯常以三月昏在卯四月昏在辰五月在巳六月在午七月在未八月在申九月在酉

十月旦在卯十一月旦在辰十二月在巳正月在午二月在未三月在申四月在酉

占法

心三星一云天地之心人之主也中一星曰大火曰大辰曰明堂天子之正位也中爲天子前爲太子後爲庶子直則主失勢動則國有憂火守之爲國無主五星犯守犯內犯中星王者惡之犯前星太子災犯後星庶人災宋分有兵災前星不明太子不得位後星明則庶子繼中星明則化成道昌移徙不見則國亡變黑色大人憂

積卒主宿衛主五營軍士小明吉則大動搖兵大起　一星亡兵出二星亡兵半出三星亡兵盡出他境流人兵大起

尾宿歌 九星十九度

九星如鉤蒼龍尾
下頭五點號龜星
尾上天江四橫是
尾東一星名傳說
傳說東畔一魚子
尾西一宿是神宮
所以列在后妃中
尾上便是天市宮

躔法

尾位在寅燕幽州之分常以三月昏在卯四月昏在辰五月在巳六月在午七月在未八月在申四月在酉

十月旦在卯十一月旦在辰十二月在巳正月在午二月在未三月在申四月在酉

占法

尾爲后妃之府上第一星主后次三星主夫人次則妨妾神宮爲解衣之內室九星均明大小相承則后妃無妬有叙且多子稍小有疾火犯之宮中內亂

龜主國吉凶明則君臣和不明爭戾亡則大旱赤地千里

天江主水不欲明若明而動水暴出星不具津河不通

傳說主禱子孕后宮所嗣明大王者有多子暗小后宮少子動搖后宮不安太子無嗣

魚星主風雨主水旱大明風雨時騎則雨水多亡動搖大水暴出火在南主旱在北主水

箕宿歌 四星十一度

四星形狀如簸箕
箕下三星木杵隨
箕前一星是糠粃
明則歲豐暗爲饑

躔法

箕宿位在寅燕幽州之分常以三月昏在卯四月昏在辰五月在巳六月在午七月在未八月在申

十月旦在卯十一月旦在辰十二月在巳正月在午二月在未三月在申

占法

箕十一度亦謂之天津后妃后宮之府亦曰天雞主八風凡日月宿在箕壁翼軫者風起又主口舌主蠻夷胡貊上二星爲踵下二星爲舌明大直君無讒間五穀熟暗則無君臣亂五穀太貴外夷不寧月在箕宿其風起

杵星主豐歉主杵臼之用直從爲豐橫爲饑移徙人失業不見人相食星入之天下有憂變

蠻夷將動必先占此

糠星明則豐暗則饑不見人相食

月從箕多風雨日蝕主疾風雨飛石折木

斗宿歌　北方七宿九十七

七度半月建

犯占風雨之

六星形狀似北斗
魁上建星六相守
天弁建上三三九
斗下圓安十四星
雖然名鼈貫索形
天雞建背雙黑星
天籥柄前八黃精
狗國四方雞下生
天淵十星鼈東存
更有兩狗斗魁前
農家丈人斗下眠
天淵十黃狗色玄

十九八七六五四

七月昏在午

酉申未午巳辰卯

分野法

斗位在丑吳揚州之分常以四月昏在卯五月昏在辰六月昏在巳七月昏在午八月昏在未

十一月旦在卯十二月旦在辰正月在巳二月在午三月在未四月在申五月在酉

占法

斗二十五度爲日月五星之正道爲丞相太宰之位主進賢良又主兵大明君臣一心天下和平芒角動搖天子憂兵起暗小宰相嫉死　鼈爲水蟲水守主水火守主旱　天建臨黃道天之闗也月五星犯守大臣謀闗梁不通有大水　天弁主市籍之事明吉彗孛守犯糴貴起兵　天雞主候時金火守入兵起　天籥主闗籥闗閉明吉暗凶　狗國主三韓鮮卑外夷明則兵寇作金火守犯外夷有變又主烏桓[illegible]　天淵主灌溉火守之旱水守之水　狗星主吠守防奸　農丈人爲老農主稼穡占與稷同

牛宿歌　六星七度

六星近在河岸頭
頭上雖然有兩宿
腹下從來欠一足
牛下九星是天田
田下三三九坎連
牛上直建天河鼓
鼓上三星號織女
左旗右旗各九星
河鼓兩畔右邊明
更有四黃名天桴
河鼓之下如連珠
羅堰三烏牛東居
漸台四星似口形
輦道東邊五黑星
輦道漸台在河滸
[illegible]見特近織女

十一十九八七六五

八月昏在午

酉申未巳辰卯

分野法

牛位在丑吳揚州之分常以五月昏在卯六月昏在辰七月在巳八月在午九月在未十月在申十一月在酉

十二月旦在卯正月在辰二月在巳三月在午四月在未五月在申[illegible]月在酉

占法

牛爲天之闗梁上二星主道路次一星主闗梁次二星主南越下一星主牛牧動牛多殃曲則糴貴明大闗梁通不明穀不登　織女天子女也主瓜果絲帛珍寶王者孝神明則三星俱明其大星怒角布帛貴　兩旗天之鼓旗也明則將軍吉動搖則兵起　九坎主溝渠明盛有水災不明吉　天田主天子畿內之田與角天田同　河鼓主軍鼓主天子之三將軍中大星爲大將軍北左星爲左將軍南右星爲右將軍明大光潤將軍吉動搖差戾亂兵起直則將有功曲則將失律也　天桴鼓桴也動則軍鼓用[illegible]　漸台臨水之台也主刻漏律呂之事　輦道[illegible]之道金火守[illegible]　羅堰主堤塘大雨又明大亦[illegible]不通

女宿歌

四星如箕主嫁娶
十二諸國在下陳
先從越國向東論
東西兩周次二秦
雍州南下雙雁門
代國向西一晉伸
韓魏各一晉北輪
楚之一國魏西屯
楚城南畔獨燕軍
燕西一郡與齊鄰
齊北兩邑平原君
欲知鄭在越下存
十六黃精細區分
五個離珠女上星
敗瓜之上瓠瓜生
兩個各五匏瓜明
天津九個彈弓形
兩星入牛河中橫
四個奚仲天津上
七個仲側扶筐星

十一　十　九　八　七　六　五

八月昏在午

酉　申　未　巳　辰　卯

躔法

女位在丑吳越揚州之分常以六月昏在卯七月昏在辰八月在巳九月在午十月在未十一月在申十二月在酉

正月旦在卯二月旦在辰三月在巳四月在午五月在未六月在申七月在酉

女十一度為天之中道明則女工昌天下豐熟動后妃奔木犯立后嬪小國被虛

十二國有十六星其星有變各以其國占之

離珠乃嫛女之藏府也為女子之星非其故則后宮亂

瓠瓜主陰謀主果食明則歲豐微則瓜菓不登

敗瓜主種植與瓠瓜同占

天津乃津梁所渡明而大則兵起蜂群人死如山桀一星不備關津不通三星不備覆溺天下星亡水災河流水賊稱王也

奚仲乃車工也金火守兵車起

扶筐主蠶事見則吉不見凶

虛宿歌

上下各一如珠連
命祿危非虛上懸
虛危之下哭泣星
哭泣雙雙下壘城
天壘團圓十三星
敗臼四星城下橫
臼西三星離瑜名

十二　十一　十　九　八　七　六

九月昏在午

酉　申　未　巳　辰　卯

躔法

虛位在子齊青州之分常以六月昏在卯七月昏在辰八月在巳九月在午十月在未十一月在申十二月在酉

正月旦在卯二月旦在辰三月在巳四月在午五月在未六月在申七月在酉

占法

虛十九度二十五分半少強冢宰之象也主北方邑居廟堂祭祀又主風雨死喪明淨天下安動搖有死喪哭泣流星犯之賊亂宗廟火守天子將兵水守飢饉

司命主過行罰滅不祥

司祿主爵祿增年延壽　司危主驕佚失

司非主察過愆背黑星明大爲災

哭星主號哭泣星主死喪明則國多哭泣

天壘主鬼方北狄行伶匈奴以候興敗存亡

離瑜離圭衣也瑜玉飾也皆婦人之服也微則后宮儉約明則夫人[illegible]飾

危宿歌 三星十八度

三星不直曰先知
危上五黒號人星
人左三四杵臼形
人上七烏車府城
府上天鈎九黄精
鈎下五烏造父星
危下四星號墳墓
墓下四星斜虚梁
十箇天錢梁下黄
墓傍兩星名蓋屋
身著皂衣危下宿

十二 十一 十 九月昏在午 八 七 六

酉 申 未 午 巳 辰 卯

躔法

危位在子爲青州之分常以七月昏在卯八月昏在辰九月昏在巳十月昏在午十一月在未十二月在申在酉
二月旦在卯三月旦在辰四月在巳五月在午六月在未七月在申八月在酉

占法

危十六度主天府土架屋爲天市廟堂又主風雨墳墓祭祀乃冢宰之官
星不明則有死喪哭泣之事且有土工兵起
杵主軍糧正直下臼吉[illegible]臼不相當軍糧絶也
臼星覆則大飢仰則大熟　人星主安衆庶柔遠能邇又主防淫不良
明人有詐行詔書明安暗凶　車府主宮中之府金火守兵車動
天鈎主乘輿服飾明則服飾正也　造父御官也一曰司馬一曰伯[illegible]
星亡則馬貴明則吉　墳墓主死喪亡事明則多死亡
虚梁主園陵寢廟金火守兵起
天錢主財帛之所聚明則庫藏盈不明則虚耗
蓋屋主天子所居之室亦爲宮室之官金守兵起彗孛則兵尤甚

室宿歌 二星十七度

星爲宮一見爲三軍之廩故置羽林之衛

二星尚有離宮出
遶室三雙有六星
下頭六黒雷電形
壘壁陳次十二星
十二兩頭大似升
陣下分作羽林軍
四十五卒三爲群
軍西兩下多難論
仔細歷歷看區分
三粒黄金名鈇鉞
一顆珍珠北落門
門東八魁九箇星
門西一宿天綱名
電傍兩黒土公吏
螣蛇室上二十二

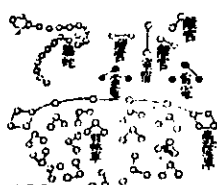
正 十二 十一 十月昏在午 九 八 七

酉 申 未 午 巳 辰 卯

躔法

室位在亥爲并州之分常以七月昏在卯八月昏在辰九月在巳十月昏在午十一月在未十二月在申正月在酉
二月旦在卯三月旦在辰四月在巳五月在午六月在未七月在申八月在酉

占法

營室爲太廟天子之宮一曰清廟又爲軍糧之府及土工之事明則國昌
不明鬼神不享動有土工兵起
離宮天子之別宮主隱藏休息之所火守之宮殿災
羽林四十五星天軍也主軍騎衆而明則安寧稀而動兵革起不見天下亂　雷電主興雷動蟄明動震雷作
壘壁乃羽林之垣壘也衆而明則安寧稀而動兵革起不見天下亂
鈇鉞主誅夷秋不明則斧不用移動則兵起五星入之大臣誅
北落門大軍之門也上非常以候兵明則軍兵安微弱兵起五星守胡入塞　八魁主捕禽獸之官也客星入賊多兵起　螣蛇主水蟲微明
安明不寧移南大旱移北大水客星守雨水爲災

壁宿歌 二星九度日 屬衛分

兩星下頭是霹靂
霹靂五星横着行
雲雨次之口四方
壁上天廐十員成
鈇鑕五星羽林傍
土公兩星壁下藏

正 十二 十一 十月昏在午 九 八 七

酉 申 未 午 巳 辰 卯

賬法

照前推賬昏旦皆同

占法

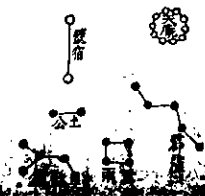
壁主文章天下圖書之秘府也明則王者興道術行國多君子若失色大小不同王者好武經士不用圖書隱

霹靂主與雷奮擊明而動用事不明凶

雲雨明多雨水火守之大旱

天廐乃天馬之廐今之驛亭也不見道路斷絕

鈇鑕乃剉具也主斬芻以飼牛馬明則牛馬肥微暗則牛馬飢餓并死喪之事也

奎宿歌 西方八十二度半 屬魯分

腰細頭尖似破鞋
一十六星遶鞋生
外屏七烏奎下横
屏下七個天溷成
司空右畔土之精
奎上一宿軍南門
河中六個閣道形
附路一星道傍名
五人吐花王良星
良星近上一策名
天策天溷與外屏
五星皆不明

二 正 十二 十一月昏在午 十 九 八

酉 申 未 午 巳 辰 卯

賬法

照前挨次推賬昏旦皆同

占法

奎十六星十七度主文章天之武庫也亦曰封豕主兵主溝瀆西南大星曰天豕曰大將明則天下安動揺客星入守皆兵起奎中星明主水大出　外屏以蔽天溷也占與天溷同天溷天之廁也不見人不安也

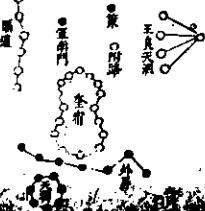
大司空主水土之事明大天下安客星入多土工天下人役

軍南門主軍士出入動揺軍行不見兵亂

閣道乃天子遊玩之別道一星不見輦道不通動揺宮倚兵起

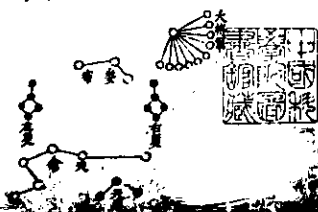
附路亦別道也以備閣道之敗而衆之也占與閣道同

王良乃天子御車之官也其星動爲策馬若王良策馬車騎滿野客星守橋梁不通前四星曰天駟后一星曰王良

策一星主天子之御僕也在王良前若移在后與策馬而兵動也

婁宿歌 三星十二度

三星不均近一頭
左更右更烏夾婁
天倉六箇婁下頭
天庾三星倉東脚
婁上十一將軍侯

正二 申
十一 酉
十二月昏在午 未
十 巳
九 辰
八 卯

腰法

照前挨序推腰昏旦皆同

占法

婁十二度下九尺爲日月之中道主苑牧犧牲供給郊祀亦爲興兵聚衆動搖主聚衆星直則有執主之命者

左更秦爵名也在婁東山虞也主山澤林藪之事

右更在婁西牧師也主官守牧養牛馬之事金火守山澤有兵

天倉乃天穀之倉也黄而大明則歲熟

天庾亦積穀之所也

大將軍主武兵中央大星天之大將也外小星吏士也大星搖主兵起大將出小星不具兵亦起

胃宿歌 三星十四度

三星鼎足河之次
天廩胃下斜四丁
天囷十三如乙形
河中八星名大陵
陵北九箇天船名
陵中積尸一黒星
積水船中一黒精

三 酉
正二 申
十二月昏在午 未
十一 巳
十 辰
九 卯

三十七

腰法

照前挨次推腰昏旦皆同

占法

胃十五度天之儲藏五穀之倉也明則天下安然五穀豐稔倉廩充實不明上下失飽小則少穀輸運又云動則有輸運之事就聚人荒穀貴暗則凶荒　又云

日暈年穀不熟熒星犯之五穀不實火守旱饑若是水守之吉

昴星歌　昴畢間爲天街黃道之所經也

七星一聚實不少
河西月東各一星
河下五黃太陰名
陰下六烏芻藁營
營南十六天苑形
河中六星名卷舌
舌中黑點天讒星
礪石舌傍斜四丁
四星疑是玄霜成

候法
照前按次推驗昏旦皆同

占法
昴十一度天之耳目乃胡星也又主獄事主口舌奏對明大君無佞臣暗小佞者被誅動搖君信讒言大而盡動若跳躍者胡兵大起六星明與大星等主大水
日蝕陰國胡王死月犯將軍死胡不安歲星乘昴出北陰國憂胡王死
又云火守犯胡人疾土守犯國安
天河星　月星皆黑星并主女人災禍又曰天河主察山林妖孽
太陰　主從天子弋獵之臣預陰謀也不明則禁害消滅
天苑天子之苑圃養禽獸之所也明則牛馬孳盈星稀則牛馬死
芻藁以供牛馬之食也又爲天子之藏府明則[illegible]稀則貨財散又曰不見牛馬死　卷舌主口語以知讒佞曲而静則賢人用直而動讒人得志移於漢天下多妄言傍星繁亦死人如山　天讒主醫巫占與從宮同　礪石在五車北主磨利鋒刃明則兵起

畢宿歌

八星恰似爪牙出
附耳畢股一星光
天街兩星背畢傍
天節耳下八烏狀
畢上橫黑六諸王
王下四皂天高星
節下團圓九州城
畢口斜對五車口
東西三柱任從橫
車中天潢五黃精
潢畔咸池三黑星
天關一星車腳邊
參旗九箇參耳間
旗下直建九游連
游下十三烏天園
九游天園參腳邊

候法
照前按次推驗昏旦皆同

占法
畢十七度主邊兵其大星曰天高一曰邊將主四夷之尉也明大遠夷來貢失色邊兵亂動搖邊城兵起亦有讒言之臣　主邊兵日月蝕[illegible]守犯陰國憂胡王死　畢主街巷陰雨天之雨師也明而移動則兵[illegible]月離于畢則俾滂沱矣又月[illegible]雨多
五車西北大星曰天庫[illegible]天獄[illegible]天倉[illegible]司空[illegible]其國絕糧兵大起　五車主天子之五兵乃天子之兵車舍也　三柱[illegible]
一月米貴三倍期一年出兩月米貴六倍期二年出三月米貴十倍期三年柱出不與天倉相近軍出米貴轉粟千里柱倒立尤甚火入守天子[illegible]入守[illegible]水入守水起　九游天子之兵旗所以導軍進退也動則人民失業九州分散也　[illegible]爲畏狹金火守尚兵起　附耳主聽得失[illegible]侍側　天節[illegible]使臣之所持也以宣威德于四方明吉暗凶　六諸王[illegible]宗社傾危四方兵起　天高主望氣[illegible]不見則官失序陰陽不和　天潢主津渡之處不見橋梁不通　咸池乃魚囿也明則龍蛇死虎狼害人　天關乃七政所行之道主邊事主關閉芒角有兵移與五車合將軍被甲　參旗乃天旗也一曰天弓主司弓弩之張以候變禦難明而稀[illegible]不動　天園主植果菜之所曲而鈎則果菜熟

觜宿歌

三星相近作參蕊
坐旗九箇直指天
司怪曲立座旗邊
四烏大近井鉞前

四　三　二　正月昏在午　十二　十一　十

酉　申　未　午　巳　辰　卯

曉法　照前挨次推曉昏旦皆同

占法

觜一度在參之北角主天之關又為三軍之候行軍之藏府也明則五穀熟軍儲盈將得勢動而移則盜賊行天下旱

座旗主別尊卑之位明則上下有禮

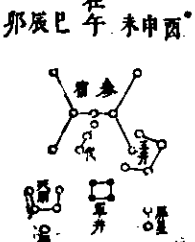
司怪在井鉞之前以候天地星辰百物之變

與天高同占

參宿歌 十星九度

參有七星觜相侵
兩肩雙足三為心
伐有三星足裏深
玉井四星右足陰
屏星兩扇井南襟
軍井四星屏上冷
左足下四天廁臨
廁下一物天屎沉

四　三　二　正月昏在午　十二　十一　十

酉　申　未　午　巳　辰　卯

曉法　照前挨次推曉昏旦皆同

占法

參主殺伐主權衡又主邊城為九譯故不欲其動也若芒角[illegible]搖邊候有急天下兵起參左足入玉井中兵大起

其中三星列三將也其中大將傍為謀也

[illegible]北曰左肩主左將　西北曰右肩主右將

[illegible]左足主后將軍西南曰右足主前將軍參應七將[illegible]

[illegible]明天下兵精也

伐主鮮卑戎狄之國故不欲明若明與參等大臣兵起

軍井乃行軍之井也又主軍營之事

天廁天之溷也主疾病黃吉青赤白凶

天屎黃吉他色皆凶

井宿歌 南方之一百一十度太日星主貳兩

八星行列河中津
一星名鉞井邊安
兩河各三南北正
天樽三星井東頭
樽上橫列五諸侯
侯上北河西積水
欲見積薪東畔是
鉞下四星名水府
水位東畔四星序
四瀆橫列南河裏
南河下頭是軍市
軍市團圓十三星
中有一個野雞精
孫子丈人市下列
各立兩星從東說
闕丘二個南河東
丘下一狼光蓬茸
左畔九個彎弧弓
一矢擬射頑狼胸
有箇老人南極中
春秋出入壽無窮

十一	十二	正	二月昏在午	三	四	五
卯	辰	巳	午	未	申	酉

聯前挨次推聯昏旦皆同

占法

井宿主水泉主諸侯三公之位明大則封侯建國動搖則水泉溢侯伏誅三公月宿井有風雨之[象]

中有六星明則水災　鉞星主伺淫奢而斬之若明大或動搖則天子用鉞于大臣

南河主火北河主水動搖中國兵起南星不具南道不通北星不具北道不通

天樽主盛饘粥以給酒食之事明豐稔　五諸侯為帝定疑議也明大潤澤則國[昌]

積水以供酒食不見為災　積薪以備庖廚之用明吉火守之旱　水府乃水官也水位

水衡主權溢流若移動近北河則國沒為江河若水星客星守犯則百川盈溢

四瀆乃江淮河濟之精也明大則水泛溢　軍市乃天軍貿易之市客星火守之軍大[飢]

野雞主變怪也以芒角為兵起移出則諸侯兵起　丈人主壽考之臣不見人臣不[安]

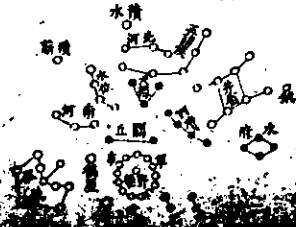
子孫以不見為災　闕丘乃天子之雙闕諸侯之兩觀也金火守兵戰闕下

狼一星為野將為兇將主殺掠也色以動則而明吉角而變色動搖為盜賊[起]

亂人相共食又曰動搖則為兵作亂

弧矢乃天弓也主備盜賊天常向狼動搖

老人一曰南極以秋分之旦見于丙春分之夕見于丁以春秋分候之南郊見天人主[壽]

天下安寧不見人主有災兵荒之令

鬼宿歌

四星冊方似木櫃
中央白者積尸氣
鬼上四星名爟位
天狗七玄鬼下是
外廚六員柳星次
天社六個弧東倚
社東一宿名天紀

十一	十二	正	二月昏在午	三	四	五
卯	辰	巳	午	未	申	酉

聯法

照前挨次推聯昏旦皆同

占法

鬼二度主死亡疾病主祠祀又主視聽察奸偽明大五穀熟不明百姓散動而光賦斂急役多星徙人愁政令急

積尸氣主死喪祠祀欲其忽忽不明明則兵起天下流亡動搖失色鬼哭人荒

爟主烽火備警急吉明暗凶動搖警急多

天狗以守賊也移徙兵起金火守兵起

外廚乃天子之外廚占與天廚同　天社似柳明宜暗吉

天紀主知禽獸之事金火守禽獸多也

柳宿歌

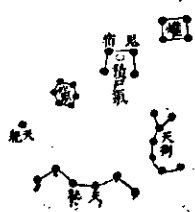
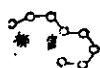
八星曲頭垂似柳
柳上三星號爲酒
燕享大脯五星守
光明朗列是柳首
黑氣騰騰原是酒

六 五 四 三月昏在午 二 正 十二

酉 申 未 巳 辰 卯

躔法

躔前挨次推躔昏旦皆同

占法

柳十四度主飲食倉廩酒醋之事明大則人豐酒食動搖大人酒死失色天下饑饉三年

張衡云主嘗食和滋味星明國安厨食

酒旗乃酒官之旗也又主宴享飲食之事五星守之天子大脯有酒肉財物之賜及爵

宗室之封

星宿歌

七星如鈎柳下生
星上十七軒轅形
軒轅東頭四内屏
屏下三星天相名
相下五星天稷臨

六 五 四 三月昏在午 二 正 十二

酉 申 未 巳 辰 卯

躔法　躔前挨次推躔昏旦皆同

占法

星七度主后妃御女之位亦爲賢士之象失色芒動則后妃

賢士誅明太則道化成國家盛暗則賢良不處

軒轅主雷雨之神又后宮之象也其大星女主也次北一星大人也又次一星妃也又次諸星皆次妃之屬也女主南一小星御女也左角一星爲小民小后宗也右角一星爲大后宗也小黄而明吉大明則爲后妃爭競金火守女主之五星犯守如衡占太微爲衡軒轅爲權

內屏乃評罪之官也星在中台南離之北明則刑罰不暗則否　天相星丞相之象也

占與相星同　天稷主農政也明則豐不明儉不見人相

張宿歌

六星似軫在星傍　六　酉
張下恒有天廟廊　五　申
　　　　　　　　四　未
一十四星冊四方　三月昏在午
長垣少微須向上　二　巳
數星歌在太微傍　正　辰
太尊一星直上黃　十二　卯

晨法

照前挨次推晨昏旦皆同

占法

張六七度主太廟明堂御史之位又主珍寶衣服天廚飲食之事明則國家盛暗則宗廟不享明堂宮漫

天廟乃天子之祖廟也客星守之祠官憂占與虛梁同

翼宿歌

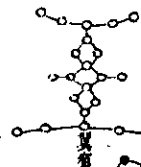
二十二星最難識
上五下五橫列行
中間六箇恰似張
更有六星在何方　七　酉
三三相聚畔邊張　六　申
必若不能分處所　五　未
更前向前看野處　四月昏在午
五箇黑星翼下頭　三　巳
欲知名字是東甌　二　辰
翼上便是太微宮　正　卯

晨法

照前挨次推晨昏旦皆同

占法

翼上十九度主太廟三公化道文籍又爲天子之樂府主俳倡戲樂又主蠻夷遠客負海之賓明則禮樂興四夷來賓暗則政教失動則化道不成文籍毀滅三公被廢蠻夷使來

東甌主蠻夷星也主東越南越穿胷三夷之地芒角移徙則主内叛

軫宿歌

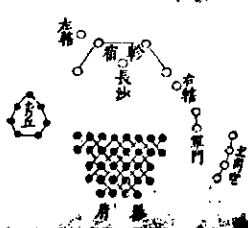
四星似張翼相近
中有一箇長沙星
左轄右轄東西付
軍門兩黃近翼星
門西四箇土司空
門東七烏青丘從
青丘之下名器府
器府之星三十二
以上便是太微宮

七 六 五 四 三 二 正
四月昏在午
酉 申 未 午 巳 辰 卯

驗法

器前挨次推躔昏日皆同

占法

軫十八度半主將軍樂府之事又為宰相輔臣主車騎主載任主死喪明則天下昌四海平又曰明則車駕備動則車駕用有軍出入皆占于軫也又曰軫與翼同位主風日蝕[illegible]日暈楚地兵　長沙主壽命也明則人主壽長子孫昌也　轄主王侯左轄為王者同姓右轄為王者異姓遠軫凶軫轄文兩發侵轄不見國有憂星明大兵弋起　軍門乃天子六軍之門也移其處則道不通　土司空主土工主界域[illegible]犯之男女不得耕織　青丘主東方三韓之國占與[illegible]　器府乃樂器之府也明則樂器調理暗則否

良星占　良星即德星之名諱也

良星者亦名景星德星也其狀無常出于有道之國　星明大而中空或三星相聚赤氣中曰德星其國昌　大星在西方光明黃潤日壽星天子壽考多歷年所　赤星黃光在赤氣中曰祿星其國吉昌文士用兵　星如黃光如半月景星文士任用天下隆平　黃光熖熖明照其地日周白星所見之下有大喜熖光明盛如彗含譽曰含譽星國昌君德夷蠻入貢　流星墜下四散有聲曰天保星墜方有喜 但防大災 出北[illegible]旁或雲化發于陰雲如炎火遍于四方或黃白起地下太上銳若舉火其見不移色如赭火見于陰雲中如陽發于陰中之象如星光耀　似彗紅非星似雲非雲光貫北斗曰澤格星歸邪之氣惟此澤格主兵息有歸國之兆敵國滅王者復興聖人出

妖星占

妖星者不良之星偶見于天以兆禍亂形長必

守其災大期遠形短速滅其災小期近　東[?]
有三大星名曰大天下盜賊起兵作亂　西南有
三大星名曰促緒穆陵布帛貴國凶天下穀貴十倍　[?]
東北有三星名曰凌德天帀帛君王憂民饑米貴　西
北有三大星名曰天狗歲凶人死賊臣起人相食
天狗星赤星上銳下拖赤星光出如彗流星下狀如犬奔其色中黃如遺犬狀青赤
雲結成大形見則主侯兵討賊殺將人相相食君失
土地　蚩尤星赤星上銳末拖星形如旌旛星黃星如半月上射九彗下
三足光如爲赤雲鬥動[?]雲結聚下結三泥如皆主兵起擾亂天下

天槍星出正東方星尾上冲長三五尺其出三月必破國數[?]
饑饉暴疾旱　五殘星出正東方去地六丈辰星又云蒼彗爲正
如辰星出角黃星表青如彗有毛大而赤數動防急兵分殘之兆又
主大兵誅正臣武大喪　六賊星出正南方彗九髯夫[?]
六丈大而赤數動主兵大起賊害連兵禍合天下逆[?]
閼樞下有兵衛爲亂之事國有凶喪　司危星
出正西方如太白去地六丈大而白有毛多腳赤乖爭之兆失法豪[?]
並起天下以不義失國有聲名之臣彰王臣
亂　蓬星出西南方大如斗色白赤[?]一名星狀亂黃炎之光多至四五火至二[?]

長數丈左右銳不出三年所見之國風雨不節五穀不
登人相食白色國亂大臣誅　咸漢星出北方去地六丈赤
表大而動察之中青下有三彗縱橫災起兵亂王諸侯驚爲大喪
天讒星出西北方如彗狀如劒長四五丈末曲如鈎見則國亂寇內
亂大饑　丘旬星出北斗旁旁如鞋雖伏鱉怒而青黑見則國亂
臣叛十年聖人出以伐豪傑出則諸侯雄鳴
枉矢星類流星色蒼如蛇有毛長數丈或如布著天見則兵作亂
國皇星大而赤類南極老人去地三丈如炬火見內外兵起擾[?]
天下　炤明星大而白芒角不行無角作上作下或如布穟赤彗[?]

爲炤明主伯者與伯業兵民變　五維星[?]
毛圍四圍國有兵喪臣子伏誅　披頭星白氣穿[?]上有披頭
百物消耗兵亂作害　帶劒星白氣一條穿心斜貫兵起
作亂　銀滄星白氣一條穿心直貫兵起四方擾害天下
張弓星氣如矢架弓射兵有災后有功　拖練星[?]氣[?]
拖白練兵亂起國主凶　神丫星星焰上來末開兩丫大兵
作亂　旂頭星星如鈴頭上起下披兵起亂人死如山
天衝星如人形赤頭蒼衣不動奸邪謀叛君上兵亂
旂星星焰上起斜如坦旂邊兵作亂血戰無休　天棓星[?]

北方蒼類銳長四丈見主四方兵起其國亡破

星出四隅去地六丈星大而赤以半夜盛見主十月之内有兵

維星光出四隅大而赤去地三丈如月始出王有德者無德者亡

大凡妖星甲寅日見歲星妖丙寅日見熒惑妖

戊寅日見鎮星妖庚寅日見太白妖壬寅日見

辰星妖妖星所見所掃並無兵喪孛彗光芒爲

災至重五星色齊爲福至重孛彗光芒佩劍以

趨五星色齊歌舞以行

星變

星殞上而陰下兵起亂荒旱人饑國君喪　星升而上君上災變　星同舘兩星共行奸邪謀逆　星鬬

相星兵起血戰　星鈎東西剪除羽翊　星合

寸以裡星犯五寸以裡奸邪謀逆　星守當去不去守十年以

上其禍極大　星逆當去復行舊位其禍必重

武備要畧目録卷之七

武備要畧卷之七

風雨賦

高明上覆日月星辰沉潛下載風雨雷神占昕光之明暗辨月色之初新魁畔黑雲見沾滋于當夜魁星北斗前四星是也若黑雲掩斗口是夜雨罡前黃氣知潤澤以來晨罡北斗第七星是也遍掩映面三日北斗雲遍掩主三日內雨獨濵濛而半旬斗間一二星雲蔽三五日有雨戊巳六龍若魚行而大灑戊辰巳巳名日六龍其日平旦占斗下夜占斗若雲氣蒼潤如魚鱗狀主當日武當夜行大雨斗間五色如龜動以長津斗間色雲如龜龍之頻南天面炎火同中岳以飄塵南者形動赤雨色氣中岳者黃色氣斗間赤氣主旱主熱黃氣徵斗上下不廣密多風雨之象又占但青龍玄子壬癸發動主有雨杓前白氣而大遭風雨杓北斗後二星是也節內丹霞而甚益農人每交節氣日早見丹霞氣風雨順時六甲晴空一旬竭澱凡一甲皆一旬甲日無雲掩日與斗口十日晴雲氣如出五行逐面雲氣看出何方定雨如東方應甲乙日雨其餘做此青雲甲乙雨紅雲丙丁雨黃雲戊巳雨白雲庚辛雨黑雲壬癸日雨五色逐方面而起雨也卯日同甲四方之氣象為因五卯與六甲日同占旦夕滋蒼諸干期程立變平旦占看黑雲在何方如東方應甲乙日類斷紫烏白兎

未升而雨露日紫月白主有陰雨素日丹蜻升朱降而炎旱日白月赤主大炎旱陽碧陰綠未交而景色將寒天氣下降地氣未升日色青月色綠是二氣不交將寒之兆奇黑耦青未客而虹霓欲見奇者日耦者月也日黑月青將雨不雨而虹見若乃重卯日雲聚中央寒風列土樹折四方雨瀉傾頻無之則別生災異攢興兵賊有之則大起凶殃甲卯日如前天色若不應雨不止災殃亦必主盜賊兵起應在五日此五音之宮羽子午時為宮卯酉時為羽辰戌時為商巳亥時為角丑未寅申時為徵也又土為宮水為羽木為角火為徵金為商如徵日徵風時加丑未寅申有火災角日角風時加巳亥有災病商日商風時加卯酉有雨水

裁六義之柔剛六義者情也如寅午日為廉貞風從南來主喜慶樂事巳酉為寬風從西來主酒食樂事丑戌為公風在西南來主報事善相通和稅之事甲子日為貪狼風從北來主使奪財貨賊盜兵起寅卯日為陰風從東來主七日有陰賊入界偷劫營寨之事辰未日為奸邪風從東北來十日內有虛驚奸邪事如風清不寒則善如昏濁破屋折木則凶壬子至丁各轄三朝高燥則雲藏計數壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳每一日管三日陰晴暇如壬子日出有雲氣濃黑在斗上下左右則戊午巳未庚申三日雨若無雲氣清明者此三日晴餘皆倣此占之丙子終辛每管五日低濃則雨遍諸鄉連窺天漢蛇經而霧集雲屯系顧銀河猪越而颯潤

雨順天漢銀河即天河也其雲黑潤如浮經越往來天河間當時期日以占風雨無雲掩映當旬之茸木不滋有氣侵凌逐限之田園芸潤言天河中及五亥六甲雲氣往來如前漸風雨黑牛夜半如龍在震以辰期癸丑日夜半黑雲氣狀如龍在震位辰日有雨青龍辰前似馬當離而午信辰日早有雲氣狀如馬形在離位主午日有雨月初雨曜青黑潤明旬當數雨黃色乾晴兩曜日月也月初占日月如青黑則月多雨如黃赤則月多旱且候孤光雲帶中央而不動日高三丈雨施四面以頻行孤光月也日出時雲蔽日不見散移主申時雨即降也朝視東方積土之雲形似

瀉暮窺酉上累蓋之氣象尋傾晨候北方雲氣黃黑曉望南行雨雷立見躍躍猪氣山奔而七子之期七子應在七日也鬱鬱離風乾去以入辰之索入辰亦入日雲脅橫列寅卯為甲乙之名日位次當辰巳作丙丁之色午未之期見戊巳月以無差坤申之上行雲庚辛日而不易若當炎旱熒惑少退于河津大星守天河及河中星象稀少主旱或遇霖霪辰象曜繁于漢泊天河星多皆生雨水兼以天威雹凍神怒雲霧漫洒輕吹遠邇而仁君惠重君正臣忠先風

後雨以許審上暨下諸如雨終風而謂占驗逆入河法令急而游流填星土星逆行河也熒惑犯太政理手而旱焚熒惑火星也若凌犯星辰主旱明陰陽開闔之節遂璇璣運行之數四仲加變朝中夕半以與雲四仲子午卯酉也凡四仲年月日時若太乙發宮有雲掩日青黑明潤必雨朝中日午也夕半夜子時也六壬發傳龍水于支而致雨支干兩位非其所以無多月宿十精當是方而遍溥春三月丙丁夏三月戊巳秋三月壬癸冬三月甲乙日土王用事時庚辛日各月宿十精日不閉有無雲氣但逢此日必大風雨或陰雨不是土王用事□辛方應如春三月丙丁應也金水出入

起風霧以連天金水二星初出入之日有風雨初畢月相逢布雲雷于上下月犯畢星主雨銅雀屏氣池枯而徵鳥翅張銅雀鳥名鳴則五穀熟屏氣不鳴也主旱又以蛛蛇有四翼名徵鳥也見處主三歲大旱石燕翱翔川臨而商羊鼓舞石燕藥名飛則主雨商羊一足鳥舒翅跳舞主水災戴君之德五徵不足以維新任相之賢十義缺而效古尊天貴地欲秘法以推誠徹鬼重神握玄機而定譜

逐月風忌

正月初二三頭颶　初七八颶　初九日玉皇颶　十二三颶　十六日泰安娘娘颶　十七八燒燈風　廿二三風　二十五風　二十七八風無雨風輕　廿九日龍神會　立春後沐驚蟄雷先動一月天門不開日夜海上有風浪驚蟄過雷動不妨春雷起風雷春颶雷先行

二月初一二三風　初七春期颶　初八九風　十二三四風　十七八風　十九觀音颶　廿一日風　廿二三風　二十七八風　廿九日龍神朝上帝　春有雷雹海上有風浪

本月初二日霧露生本日若重一年俱重如輕俱輕

三月初三日真武颶又云拔草颶又云除颶風　初七日閻王颶　十五日真君颶　十六日潘婆颶　廿三日天妃颶前後三日　廿七日風　廿八日諸神朝上界　清明前後三日主大風又云三月十八日雨四月十八日風

四月二十一日與立夏日如發北風准有三

十一月冬至颶　九九數颶　初二三風
七八風　十二三風　十七日水仙颶
八日風　二十二三風　二十七八風
九日西嶽朝天　本月內冬至前後主大風
十二月初二三風　十二三風
十七八風　初七八風　廿四掃塵風又云
送神風又云交年颶廿七八風　本月內
西南風下雪

定各色惡風

雲被日赤　煙霧四塞　日月昏暈
海面浮沙　雲行如箭　禽鳥高飛
天色昏暗　人身首熱　天色衝高
大魚高跳　海水渾濁　海糠多浮
西南星動　海蛇戲水　無風作浪
無雷海響　蜻蜓多飛　礁頭亂響
凡此各色　風颶異常

占天

東南朝黑雲　風急午時霖　西北晚黑雲

半夜風雨勻　朝看天頂穿　日出漸炎炎
暮看四脚懸　明日必晴天　遊絲天外飛
久晴便可期　清朝起海雲　風雨霎時辰
風靜鬱蒸熱　雲雷必振烈

占雲

東風雲過西　雨下不移時　東南卯上雲
雨下巳時辰　雲起南山暗　風雨辰時見
日暮黑雲接　風雨不可說　雲布滿山低
連宵雨亂飛　雲從龍門起　颶風連急雨
西北黑雲生　雷雨必聲訇　雲勢若魚鱗
來朝風不輕　雲鈎午後排　風色屬人猜
夏雲鈎內出　秋風鈎背來　曉雲東不慮
夜雨愁過西　亂雲天頂絞　風雨來不少
紅雲日出生　勸君莫出行　紅雲日沒前
晴明不可言　雲行砲車同　必主起大風
雲綮魚鱗天　不雨也風顛

占風

秋冬東南風　雨下必相逢　春夏西北風

風來雨相從　汎頭風不長　汎後風雨狂
春夏東南風・不必問天公　秋冬西北風
天光日色紅　長夏風勢輕　舟船最可行
深秋風勢動　風息浪未靜　春颶頭起狂
冬颶尾更大

占雨

朝霞不出門　暮霞行千里　今晨日未出
曉風散如騎　心疑雨再作　眼轉雲四起
我豈知天道　吳儂諺云爾　古來占滂沱

說者類恢詭　飛雲走羣羊　停雲浴三豨
月當天畢宿　風自少女起　爛石燒成香
汗礎潤如洗　逐婦鳩能拙　穴居狸有智
蜉蝣強知時　蜥蜴與問計　垤鳴東山鸛
堂審南柯蟻　或加陰石鞭　或議陽門閉
或云逢庚變　或自換甲始　形鵝與象龍
聚訟非一理　不知老龍諺　影響捷於鬼
哦詩敢誇博　聊用醒午睡

占日

烏雲接日　雨即傾滴　雲下日光
晴明無妨　早晨日珥　狂風即起
申後日珥　明日有雨　一珥单日
雨珥雙起　午前日暈　風起北方
午後日暈　風勢須防　暈開門處
風起必狂　早白暮赤　飛沙走石
日沒晴紅　無雨必風　朝日烘天
晴風必揚　朝日烘地　細雨必至
返照黃光　明日風狂　午後雲遮

夜雨滂沱　上下黑龍　風雨相從
日暈青色　必主大風　日暈赤色
霹靂兼風　暮光燭天　日光晴彩

占虹

蝃蝀在西　明日雨垂　蝃蝀在東
無雨生風　虹下雨雷　晴明可期
斷虹晚見　不明天變　斷虹蚤掛
有風不怕　斷虹光散　名曰破蓬
東南晚見　必主颶風

占霧

曉霧即收　晴明可求　霧收不起
細雨不止　三日霧濛　必起狂風
清明前後　歲歲皆同　白虹下降
惡霧必散

占電

電光西南　明日炎炎　電光西北
雨下連宿　辰闕電飛　大颶可期
遠來無慮　遲則有危　電光亂明

無風雨晴　夏風順電來　秋風對電起

占海

螻蛄放洋　大颶難當　雨日不至
三日無妨　滿海浪荒　雨驟風狂
大海可慮　至近無妨　金銀遍海
風雨立待　海泛沙塵　大颶難禁
若近山岸　仔細思季　烏鰌弄波
風雨必起　二日不來　三日難抵
水上鷄毛　風大難當　白蝦弄波
風起便和

占二十八宿

軫角陰來曉必晴　亢宿吹砂起大風
氐房心尾風聲起　箕斗雲霧雨濛濛
牛女微微雨不大　又道虛危必有風
須知室壁多風雨　每見奎辰天自明
婁胃雨多陰凍冷　昴畢陰來又轉晴
觜觿參井風漸有　鬼宿狂風起戰驚
但見柳星雲霧罩　張翼日色煖烘烘

四七風雨歌

天功妙訣不難知　風雨陰陽只一機
四七天禽隨日動　推明容易達玄微
角木蛟兮亢金龍　暴風疾雨落長空
晴將過水多風勢水日也　入廟通泰大雨風辰日也
氐房冬夏必多晴　若遇春季定雨傾
終則江湖雷送雨子亥日也　不然雲霧塞天庭
箕心春夏無晴色　尾宿逢寅風雨多
箕到尉宮逢朔望　須知霖雨勢滂沱

斗牛二星主多晴　仲夏須知少雨聲
宿入廟宮無點雨（丑日也）　辰中亥子水盈盈
女星好濕虛好燥　暮雨朝晴仔細看
亥子日宮逢屬水　夏春多是爲陰寒
危星亥子狂風至　辰日相逢亦有之
甲申戊子并巳酉　卯辰雷雨應天時
日逢室壁多陰雨　秋夏奎星偏喜陰
光風大雨兼疾過　三朝兩日又雲蒸
婁星水火無雲翳　金木逢之只主陰

水日子辰微有雨　終須晴映直千金
昴胃之星二八月　直遇木命作天陰（酉日也）
不遇坎辰風雨少　南方相遇亦如焚（巳午未丙丁日）
畢嘴之宿不尋常　入廟之時大雨滂（丑日也）
夏日江湖成巨海（亥子日也）　接到參星雨夜長
井鬼之宿喜日炎　入廟之時亦不愛（未日也）
天色多晴風亦少　然陰雨也何愁
柳星當事切須忌　可狂風終日吹
連日天晴共日雨　一千里切遲延

張宿陽明天不開　陰日相逢雨便來
甲子辰宮同日水　滂沱定是遏延垓
軫翼二星切要明　翼日多晴軫雨傾
宿前若巳經雷雨　雨日淋漓定不停

天文雜占圖說

欵火出神遊霹靂號令當日酉時震雷烈風大雨主飛砂伐木

欵火下水府開旗號令申酉時見雷夜雨子丑時見次日有雨塵地成流

欵火出司太陽初昇時東方有黑如山當日未申時雷雨大作如無止有風三日後應有雨

欵火駕衝巳午時現未申時雷雨如未申時現應酉戌時雷雨大作

欵火會金虎帶雷煞出遊來日未申時必有大雨霹靂傷人狂風伐木如春天黑雲掩日不開當日雷雨震作

欵火會合金虎出遊巳午時應申酉時狂風驟雨如在乾上必有殺伐器巳坤入無震坎爲有霹靂雷雨爲[illegible]見入吉

欽火出遊未申時雷雨大作陸地波流

金虎大殺會戰至未申時雷雨大作霹靂誅妖伐樹狂風走石冬月應大雪無雪則有聲

欽火帶白虎出遊未日未申時必有雷雨大作

金虎大煞至宮春月當時風雨夏月應未申時雷雨暈多遲必殺伐樹木

欽火纏會或如段或如布幕一去千萬丈主大旱狂風雖如此閉日未申時當若掩日雲帶望巽方主興霹靂誅人伐樹

欽火展翼翅當日中酉時雷雨大作

欽火與太乙交會當日未時狂風大雷雨誅人伐廟拔樹飛砂

欽火號令雷部部煞神聽令主當日未申時狂風飛砂走石雷電霹靂大雨傾注天昏地暗誅人

同前欽火下水府說

雷師化水頃刻間有雷電大作霧雨傾盆

辛君會雷霆大煞遊月宮黑雲如蛇自坎方入三日內必主大雨

徵鳥觀跡又名赤鳥五六月間南方有如此之象夜間天河中又無雲久必旱極不可祈禱係於天數也

欽火會雷霆大煞名朱鳥紫鸞至未申時雷電驟雨大作傾盆誅人伐廟折樹

辛君會雷霆大煞遊月宮黑雲如龍蛇形入月自巽方來明日有狂風大雨伐樹誅人

欽火遊金虎傳令巳午時有霹於外雲氣如蛇龍形三日內雷雨大作東南方必伐廟誅妖孽凶惡之人

此是北斗會水使者出遊風雨大作漏濟流通但知北斗左邊或天河內見之二更前後必應也

乾精大煞黑雲如龍形魚形雙行度巽方者三日內風雨大作轟雷擊電誅妖伐廟

子丑夜見掩月冬天主有雪凍夏秋主風雨雷電并有蝗虫人民遭劫難春三月形如龍蛇者六七月風雨多

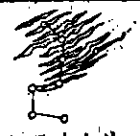
辛君帶金虎大[illegible]出遊四方無[illegible]有黑雲如龍蛇[illegible]來掩月者來日[illegible]申時雷電大作[illegible]三兩處來掩者[illegible]廟誅人

辛君使者出遊來日未申時雷電霹靂狂風大雨誅妖伐樹

使者領火雷五鬼辛君與使者出遊來日未申時雷電霹靂狂風大雨誅妖伐樹

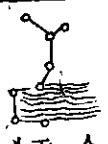
使者會北斗都水使者來日未申時雷雨大作伐廟誅人

使者會七煞出遊卯陰陽大煞來日未申時雷雨交作狂風大雨誅邪伐廟斗口無雲射入大旱

使者會天罡超煞一日內雷雨大作

使者會都水精來月主雷雨赤雲掩斗柄是也

都水使者出遊來日申時大雨

使者會雷水師出遊來劍任風驟雨霹靂誅妖

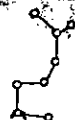
此乃天罡會太乙二日內陸地成流霹靂大震伐廟誅妖赤雲掩柄二星是也

金星察訪一二日有雨赤雲掩斗口是也

此乃久旱不可祈禱蝗蟲大盜是天災劫數也

太乙過宮黑雲蔽斗當夜雨開了來日未申時風太雨有雲冲斗者亦如此

雷神出遊外斗卯刻日申酉戌當夜戌亥子丑方現象颶風大雪四方現形[illegible]有剛無斗

使者過河如黑猪形或如陣烏過河天河中有犇風犯者乃使者捲水來日大雨平地波流

日出三耳文王降生太平瑞兆萬國咸寧

雷霹交手中響聲來日亂壯風起飛砂走石

兩日並明舜帝受命四海康寧太平一百入十年

五色祥雲捧日漢帝降生光明海宇天下太平

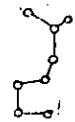
兩日相系有大兵起主分大亂之兆相合者同斷

日月並行乃聖天子降生亂極後治大歸一統

太陽入月主兵動秦一年中現國爭戰不天災[illegible]

兩月並出宮中不良呂后時現果亂致誅滅忠臣

此雲起急有大盜至當速整軍旅以禦之

此雲名勝蛇侵日觀其防靜進退大忌安營宜速遲

此雲主爭閉防午時有大惡風飛沙走石無風主驚恐

白雲貫日主外國為亂貫過日謀成貫不過反叛易賊

日生一耳內臣有除謀害主社稷傾危

日有黑色人民離散主大兵起荒亂一百八十日內應

一暈微雨二暈風雨三暈內兵起天下驚暈有耳若赤主大兵起

雙雞鬪太陽國遭萬里荒年年逢大旱歲歲起災殃

雲黑不祥季喜捧月有救卯時出陣午時凶敗

五龜侵太陽洪水淹天漬家家守潮戶戶泛舟航民荒國亂

此雲出現主賊劫營大凶之兆

月有三星倚恐三六九日後有賊兵至宜謹守城池

五星四星護月俱宜戰不宜守

月有一星戰則大勝

兩星乘月主賊衝營若平時現亦主盜冦生發

原缺第十三葉

孛星犯月宮妨臣謀弑君主陰人大亂

月無暈有炁入者從氣入處攻之勝

雲傍入月者隨云入處攻之勝　月暈黑色者大勝　月當圓而缺者大將謀反　月十四日望而虧者大兵起　月暗無光者不可戰

月入太微垣主臣弑君大盜起三年方定

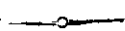
太白星午未時出見名曰經天大不祥之兆

孛星入斗口兵馬天下走千里絶人烟血流處處有

孛星發火奥天鳥星皆主臣弑君百日内見

孛星光芒四射化驚天狗主四方兵起四海不寧六十日應

彗星初現化爲索星其下人民血流漂杵一百二十日內應

銀鎗星現六十日內主城陷血流遍地人民不安

彗星光芒數丈化爲帶星三月內應主天下大亂人民不安

旂星出現主大軍至三月內應社稷危人民絕

一名諍星又名奴道星出現主逆臣蔽君害民大亂天下

三尾星射東北主周地兵荒人民破敗三月內應遠則半載

彗星亂出尾光芒四射主奸臣弑君人民大亂血流千里

彗星犯角亢不移度主鄭國大亂人民凶散

彗星犯氐房心不移度主宋地大亂惟分野于心房之閭更凶

彗星犯斗牛吳地人烟少亦主刀兵盗賊之凶

彗星犯箕尾之閒不移度主燕地大亂饑荒

彗星犯女虛危度者主齊地亂人民不安

彗星犯室壁主衛地亂者光芒射過分野室壁之間刀兵更甚

彗星犯胃昴畢不移度主趙地大亂射過者刀兵凶

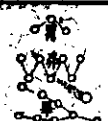
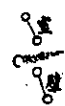
彗星犯奎婁主魯地大亂射不過者輕

彗星犯觜參不移度主晉地兵荒人民大亂

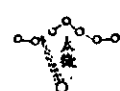
彗星犯井鬼不移者主秦地盜賊凶亂

彗星犯翼軫不移度主楚地兵荒射過者凶甚

彗星犯[illegible]星張不[illegible]度主[illegible]大亂人[illegible]離散

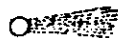
彗星犯太微主太子出宮邊城謀害光芳射過者成

彗星之名極多凡星出尾有光芒數丈者皆

一名角星二名賊星三名振星四名棒將星天下太平隱而不現如値無道之世其星乃爲災禍之端或生月傍或射某星某方皆主陰私叛逆色白主蝗蟲發色黄主大水人民遭溺色青主大兵至人民離南出爲熒惑天下旱夷寇侵三月内應北出名大謀星主軍兵陡起六十日應西出名金星主盜賊蜂起人民離絶六十日應東出名軍星又名鼓星行兵不絶中出名

乙主水旱凶災蝗蟲發瘟疫生人民亂甚也若凶禍更甚蚩尤旗星出現主罰罪四方天悦星如劒出西方賊兵蜂起天蜂星如彗星似矛出現天下賊蜂起流星墮軍中大凶宜速退兵

夫用兵者覩氣之盛衰知其勝負氣鋭則兵勝氣衰則兵弱所謂兵不離氣氣不離兵氣是兵主兵乃氣苗凡氣上冲而下不散者乃堅固之象凡天地昏暗霧氣閉日此埋没之氣主大兵陡起又城中街市有霧氣陣陣往來似雨不濕

步者謂之奸氣主有奸謀亦主兵起又霧中忽有雨及天無雲而雨者皆名天泣不出年内主萬人死亡之兆其餘有形可圖者姑式數款于後

戰陣氣在日傍有三色或青或黄或赤者數圍交貫主大戰亦主奸謀

陣氣有三色似雨月相背圍者主大軍不和恐有埋伏劫營之應

眉粲陣主先大風雨後至雨急易晴
秋天雲陰若無風則無雨
海燕乘羣而來主風雨烏肚雨白肚風
海猪亂起主大風
夜間聽九逍遙鳥叫卜風雨一聲風二聲雨三
聲四聲斷風雨
蝦籠張得鱓魚主風水
水蛇盤在蘆青高處主水高若干漲若干回[illegible]
望下水即至望上水稍慢至于螻蟻之遷飛[illegible]
之出江豚之見洞魚之躍皆主風雨
月盡無雨則來月初有大風俗諺曰廿五六若
無雨初三四莫行舩春有廿四番花信風梅花
風打頭楝花風打末
日光搖雲行急太白晝見參宿動搖主有風起
黑猪渡河雨之先也
夏秋之交太風及有海沙雲起謂之風潮名曰
颶風此乃颶四方之風有此風必有霖霪大雨
同作凡風單日起單日止雙日起雙日止

風起早晚和須防明日多
暴惡之風盡日而没道德經云飄風不終朝
雨不終日
夜起之風必毒
東風太急風急雲起愈急必雨雨難得晴若[illegible]
後起東風晚來越巨
春風易于傳報一日南風必還一日北風[illegible]
有風向晚必靜
南風防尾北風防頭南風愈吹愈急北風吹[illegible]
便大
西宿直昴畢好雨又云星光閃爍不定主風
春南夏北有風必雨
水際生靛青主有風雨
諺云月兒仰水漸長月兒仄水無滴月借日[illegible]
光月生時如仰瓦是行陰道矣如弓弦仄樣[illegible]
行陽道矣故知旱潦者以此
春夏雨季若遇天氣濕熱其日午後或雲起[illegible]
雷聲所起之處必有暴風

秋冬兩季之間若四方天色朋淨自五更至
初無變雖有微風不問順與不順可必無妨
雲頭從東方起必有東風從西方起必有西風
南北亦然如前雲頭已過後面雲脚夫晝風亦
未止必天色明淨後更無雲然後風止若行雲
片片相逐聚散不常圍繞日光又雲脚黃日色
赤雲行急天色黯淡日月昏暈太白晝見衆星
動搖並主大風
諺云壬子癸丑甲寅晴四十五日滿天星戊申
己酉連庚戌天上無雲地下濕
每值日干執破多風雨又云執破無雨危承當
凡寅戌二時風雨不久午子二時者頗久若雨
至午時偶然日出謂之雨候其雨通霄大抵東
北風多雨西南風多晴惟長安則西風而雨此
不可曉
嶺表錄云秋夏間有暈如虹者謂之颶母必有
颶風
蘇子曰斷霓飲海而北指赤雲夾日而南翔此
颶之漸也
海人驗候云山壇風潮來海壁風雨多
五酉日燒三家雞鷄毛揚其灰風立至更揚
風止
江海中卒遇惡風燒黑戌皮灰揚立止此法
參豬毛人髮能制龍
凡遇水渤甃雨黑者有颶頭黑者風後白者
急速
日暈大者起風小者則雨
箕壁翼軫已上四日 孫子曰此四宿者風起之日也
正月初三日月在箕 初九日在壁 二十一
日在翼 二十三日在軫 三十日又在箕
二月初七日在壁 二十日在翼 二十一日
在軫 二十八日在箕
三月初五日在壁 十八日在翼 十九日
軫 二十六日在箕
四月初二日在壁 十五日在翼 十六日
軫 二十三日在箕

五月十三日在翼　十四日在軫　二十一日在
在箕　二十八日在壁
六月十一日在翼　十二日在軫　十九日在
箕　二十六日在壁
七月初八日在翼　初九日在軫　十六日在
箕　二十三日在壁
八月初六日在翼　初七日在軫　十四日在
箕　二十一日在壁
九月初四日在翼　初五日在軫　十二日在
箕　十九日在壁
十月初一日在翼　初二日在軫　初九日在
箕　十六日在壁　二十九日在翼　三十
日在軫
十一月初七日在箕　十四日在壁　二十七
日在翼　二十八日在軫
十二月初五日在箕　十二日在壁　二十五
日在翼　二十六日在軫
以上十二個月坐定法也若遇閏則看前月

月大則同前月月小則移前一日如正月
移初一初八廿一廿二是也餘可類推按
陰纏度每年每月更換豈如此該定不易
今不忍廢姑存之以備考

潮汐占候　水戰以風潮爲主故附錄之

夫潮汐之說其論靡一蓋消息盈虛自本乎陰
陽之理而兵家趨避又關乎人事之宜他如
塘之鳴潮楊子江之暗潮欽廉日止一潮雖
之潮半月東流半月西流乃隨星之長短
月之盛衰桂林聖水巖之潮子時潮午時
落東南二海之潮平于東者常先平于南者
後北水南來則爲長南水北來則爲落是故
有翕張則潮有長落方其氣之始長于地則水
爲氣所擁而南奔則爲長張之極則水益南而
潮平張極而翕翕則水北還而潮落矣翕極則
張張極復翕此潮又長而落矣且夫天地之有
水猶人身之有血也水繇氣以往來于地猶
之以氣往來于脉皆一氣之所致也故水有

初七初八十九二十　巳亥長　寅申平
初九初十二十一二十二子午長　卯酉平
十一十二二十三二十四丑未長　辰戌平
二十五二十六　寅申長　巳亥平
二十七二十八　卯酉長　子午午
二十九三十　辰戌長　丑未平

江北潮候

初一子午正　初二子午末　初三丑未初
初四丑未正　初五丑未末　初六寅申正

初七寅申末　初八卯酉正　初九卯酉末
初十辰戌正　十一辰戌末　十二巳亥正
十三巳亥末　十四子午初　十五子午正
十六子午末　十七丑未正　十八丑未末
十九寅申正　二十寅申末　二十一卯酉初
二十二卯酉正二十三卯酉末二十四辰戌初
二十五辰戌正二十六辰戌末二十七巳亥初
二十八巳亥正二十九巳亥末三十子午初

定寅時

以下原缺

鞭序

丈夫抱經國濟世之才資治撥亂之畧隱可以安堵草莽而達足以澄清宇內者非擅於騎射則裕於刀戈各有所長以橫絕一世未有如涵初程公之鈂鈚鈽錠鍨鎍棍矢之兼全者而於鞭更可異焉其製稜稜似竹節盖取象於節制三軍取義於節操嚴肅恒藏櫜中亦有待時而動之機適於天啟壬戌東西交訌廼自李大中丞徵聘建麾京東之津門出櫜以䚩精光射人舞動如遊龍盤旋若秃兎英風生四壁獵獵有聲觀者辟易燕趙武人咸稱公爲鐵鞭將軍焉有將軍而北撻天驕南清海寇可以弭

聖天子東顧之憂而幕南無王庭矣余聞晉重耳對楚子曰請執鞭弭以與君周旋秦繞朝大夫贈鞭曰無謂秦無人晉劉琨謂人曰常恐祖生先我着鞭未韓世忠擒虜酋撻不野等指揮軍

中曰眂吾鞭所揞洵鞭非常器也非常之器必非常之人用之以成豪傑之名否則䟦距士一舉而仆者安望其撻伐以奏勲定耶是器因人重非名因器顯倘以是器爲公重輕猶窺豹一班登知公者哉公之扛鼎提戈控弦躍馬皆其剩技方今流寇鴟張

聖天子拊髀思將擢公爲晉州遊戎者正以百子皝口爲國重鎭倚公爲長城而以公鞭爲銅柱也是爲敘

四明錢象玄頓首贈

鞭賦　古風

誰欽八閩六郡鐵赤精熼煉藝紅雪地龍出艮化金身鑄就鋼鞭魍魎泣魑魅餘氛漲九夷借君撻伐奮鞭笞神丁賁捧玉皇勑萬丈精光貫白蜺君矦壯志

吞胡虜一鞭殺氣揸如虎生擒頡利始爲雄計斬樓蘭何足數起舞喇喇御天風一鞭電影矯如龍四奇四正纘諸葛八門八變詮衞公曲折縱橫藏陣勢非龍非虎亦非技犂庭事業紀班

侯請勅此鞭作銅柱

李邦華題

鞭贊

器以象德惟方惟直器以象武為稜為節其藏兮神護六丁其用兮氣吞八極天授英雄兮以撻四夷而樹丕勳

侯安國題

鞭銘

鋒藏兮隱虎豹鍔淬兮戲乱龍持此以劾　皇家兮撻天驕以靖邊烽

程劾忠

隱若乱龍動如旋風以方以直可縱可横古今至寳光射武營

程至遠

潚則示辱金則示戮撻伐用張旋樞旋軸

程定

武備要畧目錄卷之八

武備要畧卷八

安成李邦華懋明父定
新安程子頤涵初著

鞭說

夫鞭之用莫究其所自而敬德之鞭亦不見于史傳予少時甚慕焉遍訪不得其傳一日習單刀于冲斗公得其法則知刀與鞭大同少異也其單刀輕利用者便捷若遇堅甲之兵難制勝矣鞭體重有力者自能運用惟以身法爲要手法便捷步法快疾誘而擊之亂而取之心手俱化方可言技若遇堅甲連架擊之無有不斃者且利于馬戰馬上惟以身法手法無過左右四躲及勾攪撩劈盤旋擊刺數法盡矣今選數勢繪圖于后述其勢可以與鎗棍敵者若遇别器圓轉擊殺制勝之機在我矣

鞭制說

古云快馬輕刀極其便利何以鞭爲第刀只可敵無甲之兵若遇鉄騎重甲非鞭不可益用鞭者必有力之士亦當量力制鞭其長短亦隨人之長短爲度大約鞭長三尺五寸靶長一尺四寸共長四尺九寸作二十八節重十餘斤至二十斤足矣自下至梢漸小上去方能稱手制以鞭靶免使上銹鉄要煉熟其節不宜太深恐易傷損整磨如鏡之光者爲佳或造爲單鐧如鞭之尺寸四面起梘槽者尤妙又可無損壞之處矣

單提鞭勢

單提鞭乃起手之勢。法少有勾挑撩打及變諸勢聽其便耳

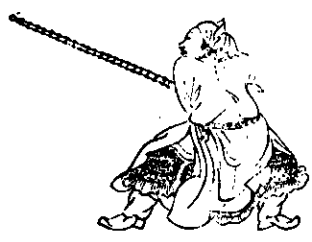
埋伏鞭勢

此開左邊門戶。側身放空。餌彼鎗劄入。以鞭橫格開。彼鎗進右步。左手即持靶。攬一鞭頭。搶入擊

左看鞭勢

此開右邊門戶。肩面俱空。餌彼鎗劄入。將鞭往右格開彼鎗進左步。上右步即壓一鞭。復勾一鞭。剪步搶入擊殺。

右看鞭勢

此開左邊門戶。側身肩面俱空。餌彼鎗劄。鞭往左邊一格。進右步。則成左看勢。即剪步勾鞭搶入擊殺。

左勾鞭勢

此開右邊門戶。彼鎗劄入將鞭從右後勾開彼鎗。剪步搶入懷內。擊殺。

右攪鞭勢

此開左邊門戶。彼鎗劄入。將鞭往左攪開彼鎗。進右步。復攪一鞭。顛步搶入擊殺。

拗步鞭勢

此勢左脚向前。開右邊門戶。彼鎗劄入將鞭往後一攪。進右步。再進左步。剪步搶入擊殺。

從鞭勢

此開右邊門戶。餌彼鎗劄入將鞭。斜上推開彼鎗。進步。轉身。再進右步。橫打一鞭。順攪一鞭。剪步。勾鞭搶入擊殺。

左撩鞭勢

此開右邊門戶。彼鎗剳入將鞭自下斜撩而上。進左步即進右步。順勢壓下彼鎗剪步搶入擊殺。

右劈鞭勢

此開左邊門戶。彼鎗剳入。進右步將鞭斜劈開彼鎗。攪一鞭顛步搶入擊殺。

左定膝鞭勢

將鞭推出。拔
在左膝上。如
彼鎗往右拏
將身仰後伏
下則成右看
勢。如彼鎗往
擺遶即退左
左又成左看
勢伏彼如何
劄人隨机應
殺

右定膝鞭勢

將鞭推出。拔
在右。膝上。如
彼鎗劄我左
邊用鞭斜劈
開如彼劄我
腳用提鞭如
彼劄我面用
纏攪緊進步
跳入擊殺

倒拉鞭勢
此乃進殺後退出之勢如敵再至其鞭单提於右手不及變換別勢惟左手肩勝向陳彼錄剖入將鞭撩上打下左手即持鞭靶提一鞭邢纏挽進步跳入擊殺
朝天鞭勢
此以左有勝向敵佯誤鎗制入我懸在脚斜進背鞭往左邊勾跳彼鎗仰進右脚連挽絞鎗綁步跳入擊殺
收鞭勢
用完以鞭往頭上透一鞭脅出右手將鞭閣在肘上用手反李鞭靶以便收鞭入鞘
背打鞭勢
此先立外看勢開右遂門戶彼鎗制入持鞭往右推開步鎗進左步偷右步轉身橫打一鞭後撓一鞭剪步拾入擊殺

单鞭總勢

单從鞭勢 進步勾攔敵鞭 按虎鞭勢 鞭稍閣在左拳上進左步 埋伏鞭勢 一鞭

打回一鞭進右步發一鞭 右看鞭勢 漫頭五花左轉身 左看鞭勢 漫頭五花右轉身 右攪鞭

勢 左攪一鞭上右步迎上 右看鞭勢 將鞭往右一勾剪步跳進打一鞭 拗步鞭勢 漫頭五花右邊轉身

右攪鞭勢 左攪一鞭上右步 左勾鞭勢 將鞭往右後一勾剪步跳進打一鞭 拗步鞭勢

將鞭旋進舉起偷轉左步 朝天鞭勢 望下勾一鞭懸左足進右步再上左步 定膝鞭勢 鞭往右提偷刺一鞭轉身

從鞭勢 望右斜刺一鞭偷右步上左步轉身橫打一鞭進一鞭 背打鞭勢 上步背打一鞭 倒拉鞭

勢 拉鞭走出進步轉身撩上打下 左右撩鞭勢 進左步一撩進右步一撩轉身左邊倒勾一鞭右勾一鞭偷步轉身往左兩勾鞭轉身

五花往退數次轉身進一鞭 收鞭勢 以鞭閣在右手肘上以手反拿鞭靶以便收鞭入鞘鈐

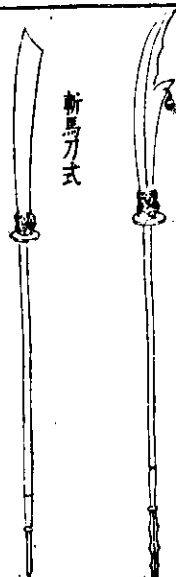
武備要畧目錄卷之八

大刀法

大刀說 附斬馬刀

夫大刀利於馬戰乃將家之技非步士之所宜何也葢用大刀者必有力之士兼以快馬而手法為要格開彼器便能近身爲得不勝惟其不用步法所以爲便與斬馬刀同一類其法或刀前鎖後或藏頭献鑽有捺有劈有勾有砍有拖刀等勢其淹刀法要乘熟馬于戰鬪之際佯輸詐敗撥馬而回彼必追來俟彼馬將接我馬尾我馬突從右傍撥轉以刀斜進近彼身便砍故勝之易若步下用大刀其刀雖格開彼鎗還要滚身或剪步方能進得若稍遲反被彼鎗劄矣所謂不利於步者此也大底習大刀者先以步下習熟再用之馬上更便今選數勢繪圖說于後

大刀制說

古云三停偃月刀葢頭一停而鐏柄兩停也如刀長六尺六寸刀頭二尺二寸其鐏柄該四尺四寸矣以刀形如半月故名曰偃月刀其造刀鋼鉄務熟煉夾鋼打就兩邊須起劍脊自下而上漸薄至刀尖刀口不宜太薄方制相稱龍吞口刀盤俱要精巧其鐏形似菠菜葉中間起劍脊兩邊要梡梘槽刀之長短隨用刀之人一人一舉手之高爲率其刀鐏鞘俱用牛皮爲之使不上銹但刀重十餘觔至二十觔止若太重其馬奔馳恐難久戰若有殺馬者又不在此論也

提刀勢

此乃起手之勢。左手撩衣。右手提刀。以刀往左望頭上遶過。將刀横關右手肘上。以便丢刀。

丢刀勢

其刀靶。横關右手肘上。以左手共持刀靶。將刀丢起。右手单接之。則便運用矣。

魁脚撩刀勢

此乃提刀勢内所用之勢。故不遠上着。

鳳凰展翅刀勢

右手单提刀于後。左手并肩膊迎敵。仰彼鎗劄入。上右步。以刀背勾開彼鎗。斜砍一刀。乃右肩向敵。彼復劄入。勾刀進砍。

單提刀勢

右手單提刀于後。左手斜迎左有背向敵。餌彼鎗劄入上右步。以刀背勾開彼鎗低提一刀。上左步。以刀靶壓住彼鎗進步砍。

簷前滴水刀勢

此左足向前。開左邊門戶。餌彼鎗劄入進右步。砍開彼鎗。彼必望右再劄入。以刀背勾開彼鎗剪步進砍。

勾砍刀勢

先立左看刀勢。乃右肩脾向敵。彼鎗劄入。與右勾開彼鎗。上立步。乃是左手左躲向敵。彼再劄入。上右步一刀砍下。彼必往右劄來。勾刀進砍。

左提撩刀勢

先立左看刀勢。右肩臂向敵。彼鎗劄入。以刀背勾開上左步。自下斜撩而上。又是左肩隨向敵。彼再劄入。上右步。斜砍一刀仍右肩向敵彼再劄入。勾刀進砍。

右提撩刀勢

先立右看刀勢。乃左肩膊向敵。彼鎗劄入。以刀背勾開彼鎗。復撩上一刀。彼鎗起。進左步上右步。再砍一刀。剪步跳進。順勢一刀

過行刀勢

先立低看刀勢。乃左胸面迎敵。彼鎗劄入。以刀口推開彼鎗。踏步迎進。偷上右步。用過肩轉身迎上剌一刀。勾刀進砍。

剌刀勢

先立上弓刀勢。乃右胸面迎敵。彼鎗劄入。往左砍開彼鎗。仍右肩向敵。彼鎗劄入。勾刀上左步。以刀鐁提進上右步。砍下彼鎗。彼若退。即剌一刀。剪步出。

拖刀勢

先立右看刀勢。乃左肩向敵。彼鎗劄入。勾刀上右步。斜砍一刀。剪步拖刀出。退下右步。彼必望右劄入。挪右步進左步。回身勾開彼鎗進砍。

大刀總勢

提刀勢起 以刀往左邊遮過頭刀靶横閣在左手肘上 丢刀勢 左手拊刀丢起卽接之回退步左手擦起刀側身轉上右步五花右轉上单

鳳凰展翅刀勢 上左步進右步 懸脚撩刀勢 上右步五花右轉上左步進右步

提刀勢 上右步撩一刀迎轉 单提刀勢 上右步進左步 簷前滴水刀勢

砍進 勾砍刀勢 上右步進轉身 单提刀勢 跟進右步 右撩刀勢 跟進左步 右

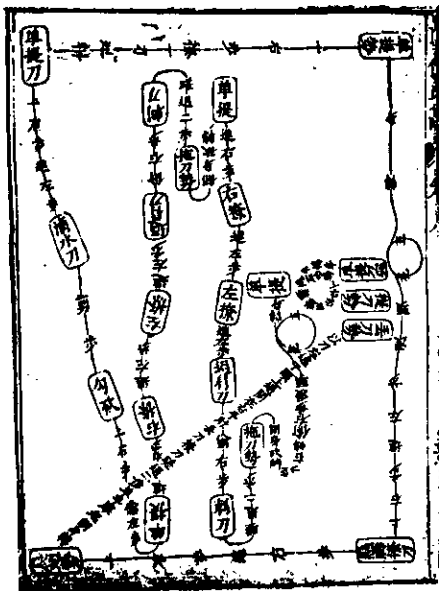
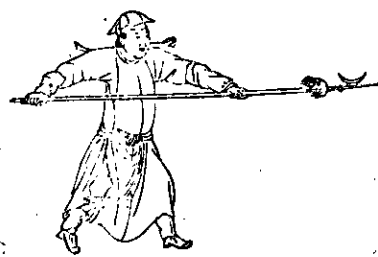
撩刀勢 掄上右步 過肩刀勢 以刀刺上 刺刀勢 倒退二步 拖刀勢 掄出右步仰身轉

单提刀勢 跟進右步 右撩刀勢 跟進左步 左撩刀勢 掄上右步 過肩刀

勢 以刀刺上 刺刀勢 倒退二步 拖刀勢 掄出右步仰身轉砍進回以刀復往右勾洩頭五花轉身 单提刀

勢 將刀往上勾進右步掄轉左步 提刀勢完

武備要畧目録卷之八

畫戟說附鈎鐮鎲

夫畫戟海內罕見其用。閒有用者法未盡善。余思之。不若以少林棍法參用之爲妙。蓋畫戟之器有傍枝。便于勾推。與鈎鐮鎲同類。短鎲似不及矣。其用法以单手劄。有拏。有捉。有四平。跨劍。騎馬。披身。懸脚。梁戟。通袖。披身。穿袖。韓信磨旗。呂布倒拖戟。跨劍。定膝諸勢。一如棍法。用乃能盡善。以與他藝試。與棍法上着大同少異耳。亦利於馬戰。今選數勢繪圖說于後。

高四平戟勢

高四平變換活。彼鎲劄臉用拏。法。劄前孝蹲身。劈下戟底鎲高。搭袖可脫。

中四平戟勢

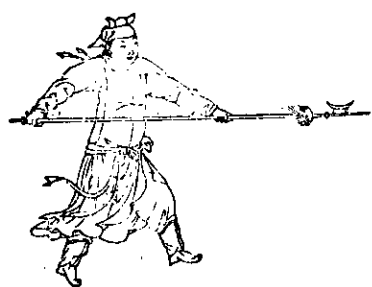
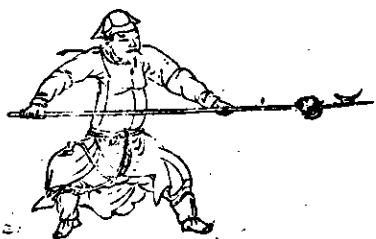
中四平眞希奇。變換多般不易知。左右捉拏。隨手轉。諸勢推尊斷不移。

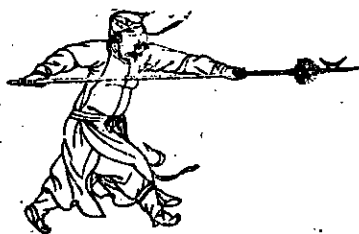
低四平戟勢

低四平上着用拏提任伊左右劈來邊拏二攔隨作鎗高亦可劄前拳只怕朝天鎗高劄

跨劍戟勢

跨劍放空認人劄劈開挪步變拏攔彼劄勾開復跨劍斜上單劈防最難

騎馬戟勢

騎馬是拗步推開彼鎗上右足穿袖亦可拏不如伏虎勢打速

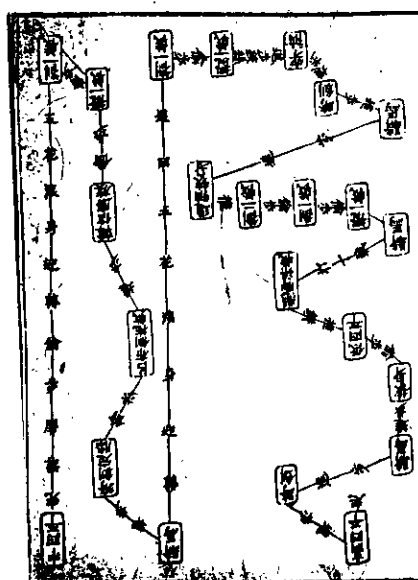
披身戟勢

披身先須發哄鎗順勢披身示不追彼用穿提來上吾拖戟退時隨手格回身右足推向前便是騎馬敵人側

通袖戟勢
通袖勢真個奇
高低左右無空
虛拔拏劈打任
所窊衮他裏外
能拏劈邊拏二
攔順勢施

穿袖戟勢
圈外劄來陸
難常拏拈推
閑外拏攔劈
圈裏邊攔收
閒外彼再還
裏上進步鑽
戶鑽

畫戟總勢

高四平勢進步跨劍勢進步騎馬勢進步拔步勢迎進低四平勢推鑽懸脚梁戟打下騎馬攪一戟偷步劄一戟再偷步劄二戟推通袖披身勢進步騎馬勢進步跨劍勢進步穿袖勢進步攪一戟偷步劄一戟進回五花滾身迎勢騎馬勢進步跨劍定膝勢偷步呂布倒拖戟勢進步韓信磨旗勢攪一戟偷步劄一戟進回五花滾身迎轉偷步磨旗中四平勢完

武備要畧目錄卷之八

蛾眉鏟說

夫蛾眉鏟南北未有其藝惟江西教師呂月巖青時曾負此器至新安余　家君見其技勾推快利進出便捷因傳其藝且用法與長鎗少異陰陽手持鏟圈裏有拏圈外有攔有邊拏有邊攔有勾有推有撒劈有攪壓沉鏟有圈裏圈外沉鏟其進退與鎗之鳳點頭步法同能以鏟藝跟鎗用之可稱無敵今選數勢繪圖說于後然蛾眉鏟勝似月牙鏟者何也月牙鏟中無鉎口不能壓沉彼鎗又不便於勾推其柄且短難與鎗相持故不贅耳

邊攔鏟勢

亦立四平勢以鏟斜迎于右彼鎗必攔進我便順勢立邊攔彼再劄入我攔下彼鎗進右步上左步用勾推跟進鏟殺

攔劈鏟勢

以鏟頭扣地彼必劄我虎口我將鏟望上用力攔上仰往下一劈此爲攔上劈下連攔連劈跟進鏟殺

圈裏攪沉鏟勢

彼立四平鎗勢我將鏟顛步圈外橫壓彼鎗之上彼必串入圈裏我則將鏟橫沉下彼鎗進步鏟殺

圈外壓沉鏟勢

我先將鏟挨圈裏進步彼鎗必串入圈外我則顛步斜入圈外用鏟橫沉下彼鎗進步鏟殺

圈裏沉鏈勢

我立四平勢、彼鎗望圈裏劄入、我身蹲坐、以仰掌端起鏈、往圈裏橫沉下、彼鎗進步鏈殺。

圈外沉鏈勢

仍立四平勢、彼鎗望圈外劄入、我身蹲、坐亦仰掌端起鏈往圈外橫沉下、彼鎗進步鏈殺。

武備要畧目録卷之八

狠牙棍說 附攔馬撅

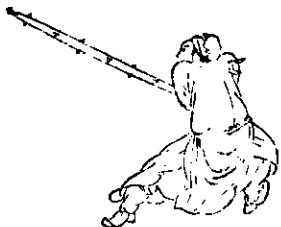
夫狠牙棍只傳其名而未見有用者余昔曾製此器頭長二尺四寸靶長四尺共有六尺四寸用法類大刀陰手棍若馬上用如左邊一狠打去倘右邊敵至要將棍稍提于右方能打得去爲得便故今制頭長三尺四寸靶只一尺六寸共有五尺與攔馬撅同類用法類鉄鞭单刀以馬上用之左右砍打再無妨碍及前後攪遶撩勢無所不便此爲馬上之利器而步下用之又便今選數勢稽圖說于後

左攪狠牙棍勢

側身斜進左肩向敵俟彼鎗劄入將棍往左攪開彼鎗進右步斜遶。一棍顛步進打

左獨立狠牙棍勢

此開左邊門戶彼鎗劄入將棍往左攪。開彼鎗斜進右步遶一棍顛步進打

右獨立狠牙棍勢

此開右邊門戶彼鎗劄入將棍往右攪開彼鎗進左步再勾一棍剪步進打

拗步狠牙棍勢

此左足向前開右邊門戶彼鎗劄入將棍往右後一攪上右步進左步勾一棍剪步進打

右定膝狠牙棍勢

將棍推出拔於右膝上。彼鎗劄我腳。用棍一提。彼劄我面。用棍一砍。如拔右邊拏我棍。退回右足變為低看勢。彼必往右劄入。上右足。以推壓下彼鎗。剪步勾提進打。

朝天狠牙棍勢

此以左肩膀足向敵餌彼劄入懸左足棍往左足下勾開彼鎗仰進右步進一棍顛步進打

左撩狠牙棍勢

此開右邊門戶。右肩膀向敵。彼鎗劄入。以棍斜撩而上。進左步。上右步。以棍壓。下彼鎗。倒勾一棍。剪步進打。

右撩狠牙棍勢

此開左邊門戶。左肩膀向敵。彼鎗劄入。以棍斜撩。跟進右步。再提。一棍顛步進打。

狼牙棍總勢

单提棍勢（進進歡步勾歡棍）　左看棍勢（滚頭五花左轉身）　右看棍勢（滚頭五花右轉身）　右……

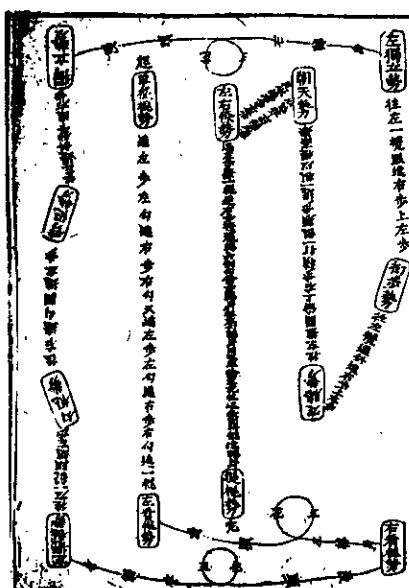
左攪棍勢（往左一攪跟進左步）　勾棍勢（左右邊勾鬪進一步）　劈棍勢（往左邊斜分下進右步）　拗步棍勢

獨立棍勢（滚頭五花右轉身）　左獨立棍勢（往左一攪跟進右步上左步）

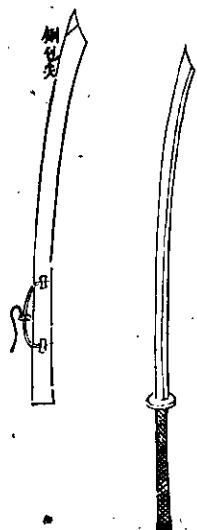
往左邊進斜進右步上左步　定膝棍勢（往左推撒翰上右步横打一棍隨步進一棍以棍兩掌）　朝天棍勢

一勾懸起左足横進右步上左步　左右撩棍勢（進左步拤一棍進右步撩一棍轉身……轉身往左勾……身用雙單輪五花往返……）

棍進轉身　提棍勢完

武備要畧目録卷之八

長柄斧說 附朴刀

夫長柄斧宋將王德用以屈兀术者今斧如墻而進大敗金兵此藝當授勇敢之士其用法不必花稍只用勾砍纒攪撩劈兼以殺頭五花數法盡矣繪圖說於後其朴刀用法與单刀同然撩劈之勢大於单刀故軍伍中不可少也余昔所造者無劍脊砍去偏軟若厚又難運用故今制如倭刀樣亦起劍脊但刀不宜太闊今繪刀式於後其用法照後单刀圖勢用之故不重贅

朴刀式

勾斧勢

以斧頭低斜迎于左右肩背向敵彼鎗劄入將斧往右勾開彼鎗剪步進砍

砍斧勢

其斧勾在後左肩脇向敵彼鎗劄入以斧望左斜砍開彼鎗再撥一斧顛步進砍

提斧勢

先立拗步勢。左足向前。彼鎗剳脚。以斧往下提。上右步。彼鎗起。即攪。一斧。顛步進砍。

右看斧勢

以右看勢挨進。左肩向敵餌彼鎗剳入。將斧往左勾開。彼鎗上右步進。一斧。顛步進砍。

撩斧勢

此開右邊門戶右肩向敵彼鎗剳。入。以斧自下斜。撩而上。進左。步。上右步。壓一斧。剪步勾。斧進砍。

劈斧勢

以斧藏在後。左肩向敵。彼鎗剳入。將斧自上斜。劈。下。進右步。攪。一斧。顛步進砍。

攪斧勢

側身斜上。左肩背迎敵餌。彼劄入。往左攪開。彼鎗進右步。攪一斧。顛步進砍。

剪斧勢

先立高四平勢。右脚向前。彼鎗劄脚。挪步望下斜剪。一斧。上右步。攪一斧顛步進砍

看斧勢

此開右邊門戶。右肩膊向敵。彼鎗劄入。以斧往右格開。彼鎗進左步。上右步壓。一斧剪步進砍。

背砍斧勢

先立左看勢。右肩向敵。彼鎗劄入。以斧往右推開。進左步。偷上右步。轉身背砍。一斧。攪一斧。剪步進砍。

長柄斧總勢

單提斧勢進右步攬砍一斧砍斧勢以斧斜
開進右步砍勾斧勢上左步勾開砍砍斧勢
步漫頭五花左轉右拗步斧勢進步漫頭五
右轉往左再進左拗步斧勢上右步進左步
看斧勢上右步攬一斧左看斧勢上步漫頭
花右轉右攬斧勢上右步攬一斧四平斧勢
步勾進低看斧勢以斧倒迎轉往右推偷上左
步背砍斧勢進步漫頭五花左轉低提斧勢完

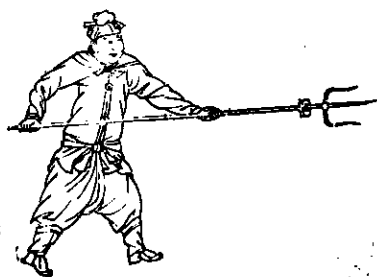
武備要畧目錄卷之八

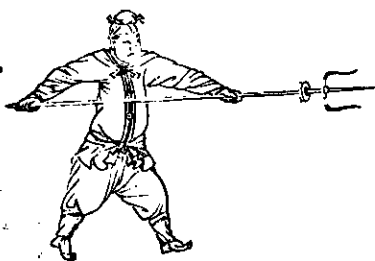
鈀總說

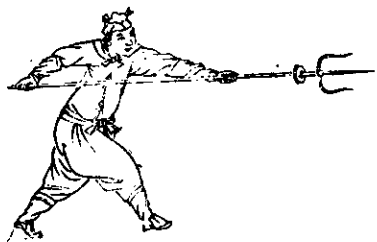
夫叉有陰手叉陽手叉陰手叉長不滿六尺手持叉向前或以叉前鎖后或有埋頭献鎖架鎗相敵以叉格開彼鎗再以叉把或提或壓加以滚身方能進得去若遲緩不及彼鎗劄矣何能取勝陽手叉名天蓬叉長有七尺六寸左手向前陰陽手持叉法有拏攔提壓有单撤手劄及顛步剪勢步諸法與鎗相數進退疾便類于少林棍勢惟身法手法步法兼全者則得其奥矣

此叉極便于抵馬彼馬奔來將叉鎖入地叉緊抵住馬之咽喉胸堂間彼若闖進白羞叉傷否則亦難進矣今取數勢繪圖于後

天蓬鈀勢

此名四平丫乃起手之勢法中有進步急劄三丫又有拏攔提壓諸勢内變換上法無過於此

高四平丫勢

此名高四平之勢彼鎗劄我圈裏我拏開進右步彼鎗劄我圈外我攔開上左步彼劄我脚用提丫彼劄我面拏開彼鎗進右步上左步相機進殺

騎馬丫勢

先立四平勢將丫斜迎於左開右邊門戶彼鎗劄入挐開上右步則成騎馬勢壓一丫上左步剪步搶入刺殺

伏虎丫勢

先立騎馬勢開左邊門戶彼鎗劄入將丫往左邊斜劈開彼鎗上左步再攔一丫進右步上左步搶入刺殺

鎖口丫勢

先立低四平勢將丫斜迎於左開右邊門戶胸面俱空餌彼鎗劄入將丫往右邊挐開彼鎗顛步入鎖口刺殺

倒拖丫勢

此名詐敗勢先立低四平勢將丫斜迎於右攔右邊門戶彼鎗劄入將丫往左一搶退出左步則成拖丫勢側身開右邊門戶餌彼鎗劄入將丫往右一丫上右步又成騎馬勢伏彼劄入相撲進殺

朝天ㄚ勢

此勢ㄚ頭壁立中下盤僱空彼鈀劄我脚用貫ㄚ彼鈀劄我明下將ㄚ白上纏壓下彼搶不拘圈裡圈外遮是一纏彼鈀自闘隨機進殺

叢頭ㄚ勢

此勢將ㄚ迎於左邊ㄚ頭極低胸面ㄚ空餌彼鈀劄將ㄚ往圈裏擊開彼鈀進右步上左步用一提一擊緊進步搶入剳殺

天蓬鈀總勢

高四平鈀勢 連進三步劄三鈀 披身鈀勢 望門裡迎上 中四平鈀勢 進步進一鈀 騎馬鈀勢 上左步劄一鈀劄一鈀退回五花滚身出 低四平鈀勢 望扎迎轉 披身鈀勢 推鈀横監把懸起右足 懸脚鈀勢 望西落右步上左步 儘頭鈀勢 躲步跳過拿一鈀 鎖口鈀勢 劄一鈀退回五花滚身出迎轉 低四平鈀勢 退出左步攔一鈀 倒拖鈀勢 迎上進右步 騎馬鈀勢 攔下一鈀上左步 伏虎鈀勢 提一鈀拿一鈀進一鈀搶右步上左步迎上 四平鈀勢終

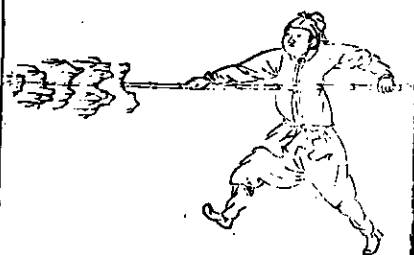
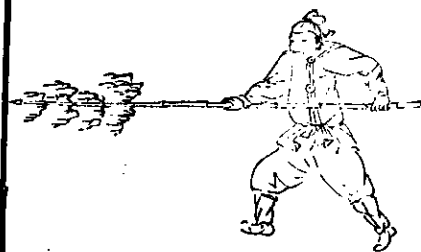
武備要畧目録卷之八

狼筅總説

狼筅之技，戚南塘以爲行伍之藩籬，似矣。筅竹取其節密枝堅，加以利刃，力大者方能運用。其用法右手向前，陰陽手持筅，後手仍留四五尺。因筅重稱手故耳。法有勾推，有架上閘下，拗步等勢。然以長鎗夾其左右，以諸色利器相資，乃克有濟。今用狼筅之法，竟以楊家鎗架勢用之，便無別技接翼，亦能禦敵。其楊家鎗三號重者八觔，筅重者不滿六觔，今以五六觔爲度，用者

輕便。其用法左手向前，陰陽手持筅，一仰一覆，直進直退，有自拏進步挨鎗劄，有自攔進步挨鎗劄，有鐵掃箒，以筅放于地，彼鎗劄入，不拘圈裏圈外，惟以兩足顛步而用，或拏或攔，彼鎗自開。乘機進劄，或持四平筅，彼鎗或拏，將筅順閃于左，退左步，再退右步，彼鎗劄入，將筅往右拏開，進步挨鎗劄，再持四平筅，彼鎗或攔，將筅順閃于右，退左步，再退右步，彼鎗劄入，將筅往右攔開，進步挨鎗劄。筅有椏枝，彼鎗不能用閃賺

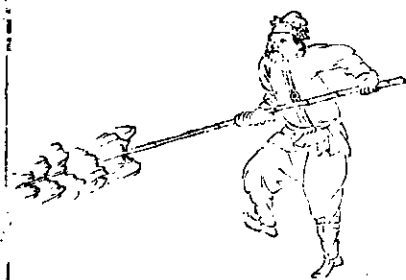
我亦不便用閃賺惟以拏攔提壓數法足矣。
將陰陽二手凭法各取數勢繪圖于後。

鈎開勢

鈎法由來阻大門。小門挫下向前奔。若還他使低來勢。閘挫憑君利便分。

架上勢

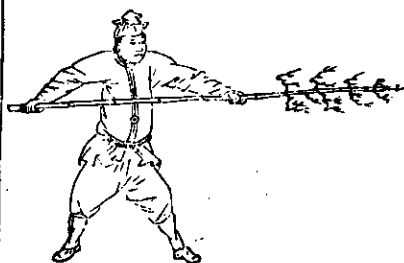
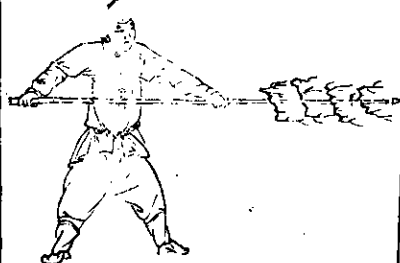
鎗打高來須用架。架時管上又管下。陰陽反覆脚如風。鉄柱金剛也戳怕。

閘下勢

閘勢緣何要挐脚。挐脚乃是起步法。連身坐下向前冲。上面不着下面着。

鈎步退勢

直進直出君須記。路徃即是中平勢。高低左右任君行。切挫鈎閘毋輕易。

高四平筅勢

此名高四平勢將筅頭畧迎于左挨鎗必往圈裏一拏將筅順跌于左退左步再退右步彼進步跟上復劄入將筅拏開彼鎗進步挨鎗劄

中四平筅勢

此名四平勢前手仰掌陽持筅頭畧低彼鎗往圈裡劄入將筅往右拏開彼鎗進步挨鎗劄

低四平筅勢

此名低四平勢前手覆掌陰持筅頭畧迎于右彼鎗必往圈外劄入攔開彼鎗進步挨創劄

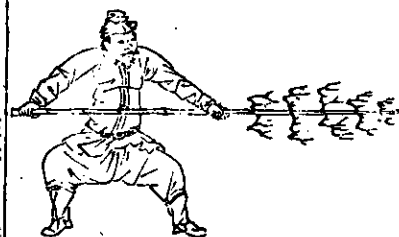
磨旗筅勢

此名磨旗勢筅頭畧高彼鎗必劄我脚用提筅彼鎗起即拏圈進步挨鎗劄

儘頭筅勢

此名儘頭勢以筅放在地彼鎗劄入不拘圈裏圈外或拏或攔彼鎗自開進步挨鎗劄

朝天筅勢

此名朝天勢筅頭高舉彼鎗必往懷內劄來將筅自高壓下彼鎗進步挨鎗劄

武備要畧目錄卷之八

藤牌總說

古有圓長二式。國初木加以革。重而不利步。以藤爲之。近出福建。銃子雖不能革。而矢石鎗刀之來。皆可遮蔽一身。上下四旁。無所不備。用牌之間。復有所謂標者。所以奪人之目。而爲我之疑兵。所賴以勝人者也。牌無標。能禦而不能殺。將欲進步。然後起標。勿輕發以敗其事。腰刀用於發標之後。以殺敵。非長利輕泛。則不能接遠。其習牌之人。又須膽勇氣壯。輕足便捷者。然後可授之。以此置於行伍之先。爲衆人之藩蔽。衛以長短之器。爲彼之應援。以之臨敵。其衆可合而不可離。可用而不可疲。進退左右。無所不利。此藤牌之功用也。今將牌勢之可錄者。繪圖于後。

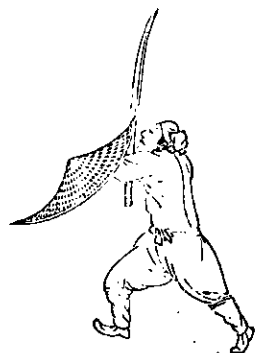
開扎衣勢

此起手勢也照高管下橫行直進諸勢可變有躲閃之妙

斜行勢

此乃直來橫受之法動偏步上硬騎龍以進人之左

仙人指路勢

乃看管之法拗步直進直退諸勢可變

滾牌勢

此勢隨滾進以進人之右先進刀後進牌疾速如風爲妙

躍步勢

此乃騎龍如探馬刀前牌後誘人來轉過牌來刀在後低平坐下靠和挨

低平勢

此真正對敵勢也用推步須要帶標一根身在牌内標步齊進百發百中

金鷄畔頭勢

畔頭之勢最爲良鎗上頭從牌下藏進步如風人莫變刀銓牌闖爲難當

埋伏勢

此勢進步甚速用小行或左或右如有鎗戳在牌不能脫手急用刀尖將牌倚力頂開急先絕妙

藤牌勢總歌

覽牌如壁。閃牌如電。起伏得宜。翻身不露身。滾牌不露足。大七星牌歌。覽牌砍刀上步再覽牌砍刀背牌擎刀絞絲步回撒花蓋頂收了。出牌見刀翻身上。小跳翻身下。出牌截刀翻身上。小跳翻身下。閃馬牌歌。截牌。再截牌。砍一刀復一刀。翻身上。小跳翻身下。又砍一刀。又復一刀再砍一刀又復一刀翻身上。小跳翻身下

武備要畧目録卷之八

長拳說 附短打拿跌

嘗謂拳法雖無預於大戰之技然各藝身法皆出於拳知拳則能活脫手足運動肢體若習他藝自然便利過於他人矣拳中二十四勢出自宋太祖短拳有綿張短打呂紅八下鷹爪王之拿千跌張之跌諺云長拳兼短打如錦上添花又云千拿不如一跌千跌不如一打何也拿要拿任他之手及手脛或托肘方能拿得且跌亦要摘任他之手或墊肘或擊陰或圈外勾脚或

自處身跌方能跌得總不如一拳一脚之快疾所謂不招不架只是一下但着招架就有幾下者是也如棍法云打人千下不如一剳則此理也今將二十四勢繪圖說於後

探馬勢

探馬勢諸着可降。進攻退閃弱生强。接短拳當以披砍。此中妙訣細思量。

拗單鞭勢

拗單鞭剪步衝拳挽我手歪踱腿便加上横拳連劈揭。沉香勢推倒泰山。

七星拳勢

七星拳手足相顧。挨步進上下提防。恁伊腿快不須忙。我自有攪衝伎倆。

倒騎龍勢

倒騎龍佯輸詐敗。誘追進奏我回衝。恁伊力猛硬來攻。怎當我連珠砲動。

中四平勢

中四平。上下相顧。硬攻進快腿難施。雙手逼住他单手。短拳祇以熟爲奇。

虎抱頭勢

虎抱頭如牌挨進。恁快腿遇我慌忙。低驚高取最難防。蹝膝歪跐披拳上。

下插勢

下插勢岀降快腿。得進步攪靠無疑。勾脚鎖臂不可離。警上跌下君須記。

井攔四平勢

井攔四平直進。剪膝踢膝當頭滾。穿劈靠抹一勾。施鐵漢將軍立不穩。

伏虎勢

伏虎勢。側身弄腿。他進來。湊我前撑看。他跕立如不穩。後掃一跌分明應。

雀地龍勢

雀地龍。下盤腿法。前揭起。後加橫拳。他退我須顛腿。補短當衝進。莫遲延。

鬼蹴腿勢

鬼蹴腿取人。後腳補前掃。添上紅拳背弓緊進揭披。先穿心肘靠。跌難傳。

指當勢

指當勢迺是丁架。他難進我便向前踢膝滚躦須緊。上急回轉顛短紅拳。

埋伏勢

埋伏勢窩弓待虎。犯圈套寸步難移。就機發腿啓君知。受踢打立地昏迷。

低看勢

低看勢偏降快腿恁他脚來快如風掃起横拳無不中。補上披手卽拳衝。

直行虎勢

直行虎門戶緊固。恁伊腿便亦難攻。左右短看守妙法。顛翻腿補進如風。

朝陽勢

朝陽勢遍身防腿無縫鎖偏封快足。偷步進弾他一腿。好教師也要退縮。

鴈翅勢

鴈翅勢側身挨進。快腿來閃不停留。追上穿跳一腿。收再加剪劈推紅手。

跨虎勢

跨虎勢挪移。進腿脚發去。不使人知。左右掃跟一齊施。失手剪刀分外易。

當頭砲勢

當頭砲雙手過上進步。虎直撞兩拳。他退閃我用顛踹。不跌倒也要忙然。

旗鼓手勢

旗鼓勢左右壓進。近他手橫劈雙行絞。背靠跌他。識得虎抱頭。要躲無門。

一霎步勢

一霎步隨機應變。左右腿衝敵連珠。恁伊勢固手如風。怎當我揷手飛紅。

擒拿手勢

擒拿手封腿架子。左右攪一如四平。直來拳剪手招架。恁快腿不得容情。

盖左右攪手勝似擒拿手恁彼快腿打來只以後手攪入捽住彼脚前手即挽住往上一掀無有不倒地者、若擒拿手稍遲彼腿還有飛去者、如彼手快亦有攪住此邊頭頸一滑滾倒者總不如擒手之便捷此法屢試屢驗學者秘之

武備要畧目録卷之九

武備要畧卷九

安成李邦華懋明父定
新安程子頤涵初著

蹶張弩說

弩者怒也。怒而擊也。擊力毋增加而制弩之法有增加。冲斗弩制挂口長不過七寸。力不過百五六十觔。弩箭重不過二錢。五十步發準而有力。遠難命中也。今弩制挂口長九寸。或九寸半。至一尺者。力有三百觔。或三百五十觔。至四百

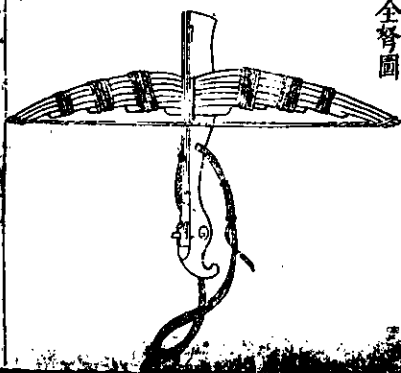
觔者。弩箭重三錢至四錢者。百步能命中。其拔不減于弓也。如弓力四五十觔。用箭有五六錢。何也。因弓矢之長。引弓拉滿以至于彀。又加射者撒放之力。故箭發百步。能殺敵者此也。阮子曰。世多善弩而拙于弓。弓無法準。任巧由意。世之習弓矢者。比比皆是。計百千中未能得一精巧者。弩有法準。故易于善。今蹶張弩有力則能挽。下士亦可習。如法上射。朔習可以。春秋雨露無妨。上弦架箭。十步之内猶能殺人。若弓似不及矣。

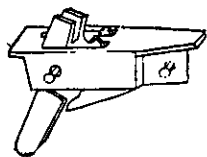
蹶張弩銘

蹶張其機。弩生於弓。弓所自。乃子之弩其所役則臣之志

又戒射禽銘

古制弓弩以征無道。改爲獵。其害生者。後世稱此。又以傷生。殊失制者之仁。今之弩準於弓。未得於巧。猶且害生不從。究蹶張制善機妙。習又易精熟。以射生十必殺一存者。余體致作銘以戒之。銘曰。以制暴於不義。機以不忍暴亂。機勿傷生者。機心非。程冲斗宗猷識

全弩圖

古銅弩機說

古機前有牙。後有規。規有紋以準遠近。外有郭以爲總司。千觔之弩。挂於一寸之牙。發於一指之力。其妙無以加矣。

銅弩機全圖

新銅弩機散圖

新銅弩机分寸說

今曰鉤古曰牙。今曰照門古曰望今曰匣古曰郭。今曰撥机古曰縣刀。今曰墊机古無名。机匣長一寸九分。濶四分高五分。照門高九分。挂弦机口深二分濶二分。墊机長一寸三分濶四分厚一分。距眼釣眼墊机眼撥机眼徑皆一分。撥机長一寸一分。濶四分厚一分。二鍵長九分。大小以各眼為則。今撥弩之地。不用銅机。惟以鹿角為机如弩弦粗入角机則弦滾速妨弦細則撥机而弦不發。今用銅机改照門為一凹字之形。從凹中對箭頭。箭頭對的更準。

造弩床用木色說

用紅色棗木為上。微紅色棠梨木次之。其棗木生小棗者更堅。生大棗者次之。又勝棠梨木也。棠梨木生小梨如小指頂大者方是。要取中間心微紅者佳。其堅實花梨木亦可用也。

弩床尺寸圖

造弩擔用竹說

桑柘之擔上弦不能久。上弦久少回性。惟用竹取其反力有回性。各處所產地土不同。有陽山產者有陰山產者。陽山者剛而勁。陰山者柔而脆。亦有向陽而脆者。選竹要取三年老苗竹。皮上有白粉霜者。員圓有一尺一二寸者。竹節要長平正如一字。看上下無虫眼。劈開厚者方可用。大者破六開。中者破四五開。長短配搭。每副六片。將青面輕鋸痕跡為記號。俱不可竹節相

對易于傷損再用磚將竹擔長短各號架起用稻草火爈焙竹青去油微黃色爲度俗云苗竹去了油其力大似牛頭擔要取中節穿擔眼内入龍骨二三擔畧比頭擔短三五分併四五擔俱入龍骨其頭擔竹根安在弩身右邊每擔倒一順擔力自然均匀取厚竹一片名曰打擔若弩擔左硬右軟將打擔從左量打右邊輕重湊定其力自均右硬左軟亦如之若一邊太硬不均則要脩弩擔矣

弩擔尺寸圖

鷂子擔說

從來竹弩擔只有一二擔入扣中間力大硬梃而兩梢未免軟故發箭不遠今弩制以三擔俱入扣則四五六擔漸長中間力與梢力皆均匀因一二三擔竹厚今將三擔六寸之間俱鏟薄一半穿入擔眼内使中間微陷而兩梢蹺起上弦彎曲如鷹鷂兩翼飛展之形故以爲名

弩托圖

弩擔繫繩說

有用皮弦繫者一遇雨露受濕皮軟弩即寬鬆無力矣今用小椶繩不妨雨露而且耐久

打弩弦說

用上好長苧蔴或川蔴根梢一倒一順配搭共定弩擔長短兩邊外長八九寸弦之粗細要弩空兩頭做扣用細蔴以布手徃懷裡緊纏一三寸許以一頭先合成扣挂上左邊擔口内扯過右邊擔口内中間點一墨跡再將墨跡之

中眀縮短一寸亦合成扣雙股將盡處横繞紮兩三道結再將兩邊蔴頭用米飯漿勒過包入弦內不使露出蔴頭通共用米飯漿勒數遍往懐外轉緊上在弩上觔弦長再落下又緊上正好用小蔴繩繞弦二度上下刮光候乾有亂蔴頭刮去用鵰羽管或鵞羽管破去裏半用外邊刮去內穰滾水浸軟隨弦居中挨緊紮二寸許弦光韌緊箭快疾重約一兩上下黃絲與白絲做者分外妙

弩絃圖

造脚索說

用苧蔴合小繩四條長丈餘以四條將中間合成索曲轉二寸許打一核桃結以八條打成四方辮長一尺又打成扁辮長一尺四寸又打成四方辮長一尺共長三尺六寸若做膝絆索只二尺八寸中間不要打扁辮將八條繩做一用蔴線沓沓横聮一尺許乃便套於膝頭上能好上或有不善於打細辮者只以苧蔴做二大股打成粗辮或合成索皆可作脚索用也

脚索細辮圖

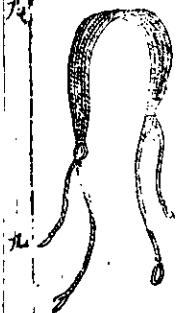
膝絆圖

脚索粗辮圖

脚索圖

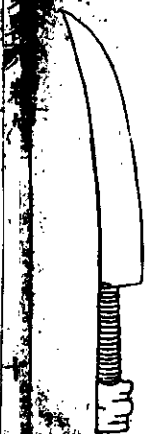
造上弩弦腰絆說

用苧蔴小繩穿綫成片。兩頭做扣闊二寸。長二尺八寸。兩邊另用苧蔴。將中間合索二寸許。折轉爲扣。將本身苧蔴穿兩度結緊。再總合成索一樣兩條。俱長二尺。安上繳絆扣上。隨人脚之長短收放用。

上弩弦腰絆圖

用腰絆上弩弦說

一人坐地上。用絆索安在腰間。將兩頭圈索套入弩擔桁横槽內。用兩脚踹在弩托上。兩手扶弩梢。往前慢慢撑隼。如弩臂來。令一人將弦扳入扣內。

造弩箭刀說

刀長一尺。靶長三寸。看手之大小。僅可容[illegible]爲率。靶後長一寸半。打二貝梘槽。一大一小。[illegible]靶兩邊以竹夾住。用藤紮。樣如肥皂。此刀[illegible]又可抓首級。一器而兩用也。

箭刀圖

刀鞘說

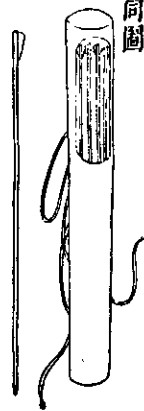
鞘用楊木。兩頭鞘口俱用鹿角鑲。用布漆類俱鞘制便于懸掛。以皮爲之亦可。

刀鞘圖

造弩箭筒說

箭筒以竹爲之。兩頭存節。比箭畧長寸許。上邊開一口。如腰子樣。以箭出入無礙爲率。因竹見風多裂。今河南兵取鹿麅皮上下包裹。故稱毛葫蘆兵者此也。今以牛皮爲之更妙。

弩箭筒圖

弩箭圖

造盛藥壺說

用錫造。裏面要平。拴帶身上不滾。外面要飽員。用皂角木爲盖。勿使塵入。共造壺銲錫必用松香。故新壺必要鍋内煮過。方用。恐解藥性。

盛藥壺圖

做蓋用皂角樹

脚踹上弩說

弩力强者。用脚索踹上。將右脚横立。脚尖畧向左。使右大腿向外。弩置腿上。兩手攀弦。緊按弩床。扳得低頭看機。將右脚直撑踏住。將身往後一挣。其機自起。挂住弩弦。可無走滾之病。

膝上上弩說

弩力弱者。用膝絆上。屈起右膝。絆套膝上。左足立地。兩手攀弦。緊按弩床。扳得低頭看機。右膝往下一跪。身簡往後一挣。一齊用力。弦至其機自起。拄住弩弦。如低頭看機止弦則不及矣。

脚踹上弩圖

膝上上弩圖

搭弩箭說

弩上先左手持弩頭將弩梢抵在左乳下右手取箭搭入路槽若平弩搭箭從迷箭走恐傷前面人也可將弩頭盡處前槽中心鉛一條小槽長五分深三分搭箭此將鐵頭旁刃尖倒放入槽之內求穩如遇大風或持弩弃走或射高射低其箭不致落失又或用竹篾削一條長七八寸如粗線大兩頭俾入桊弩標罐空之中橫壓箭上其箭射高射低而不失

搭弩箭說

發弩說

搭箭完左脚向前直立定右脚膝抵弩至手持弩頭把緊將弩樁關在左手腕上將尾勾抵在右手掌用食指入弩機眼內候觸的將拇指傍在弩樁右旁毋進眼礙其詳審中指無名指小指挽住尾勾往後拖來左手往前推於兩手前後各用其力毋得搖動卽心息氣脉左眼對照機審遠近高下而發無有不中

發弩圖

輪流發弩進弩上弩說

古人用萬弩齊發勝敵今以寡詥之假如弩手三百人先以百人上弩搭箭列於前行名爲發弩再以百人弩已上箭已搭列于次行名爲進弩再以百人列於後行方上弩搭箭名爲上弩其前百人發弩者發過卽退在後行之後以次行百人進弩者又爲前行發弩以後行百人上弩者又爲次行進弩以前百人又爲後行上弩如此輪流而發矢則弩不致窮竭矣

輪流發弩圖

用鎗刀兼弩說

古人臨陣鎗一桿弩一張箭筒箭藥箭刀各一件腰束鞓帶或搭膊懸帶弩於腰間故遠則用弩射近則用鎗但發弩之時以鎗放在地且鎗體長遇敵驟至惟利於當面而左右兩傍則難禦矣故以单刀可濟鎗之兩傍與長鎗兼用則爲全技矣其刀連靶長三尺六寸懸帶腰間拔刀禦敵四面砍殺似於便利第刀皆木鞘刀握在手其鞘仍有三尺人衆之中左右跳躍恐

有妨礙不便運用今用皮鞘柔軟似又利便其制法用熟牛皮裁成刀鞘式樣裏面用生漆漆過使不發潮則刀不銹而光耀驚人以線縫合外用金漆漆之可避雨露刀鞘口用牛角做箍使刀口出入無傷於皮又用牛角造作及胸及鷹爪勾以便懸掛刀鞘尾用銅皮包少許勿使刀尖透出俱照倭刀之制乃能盡法而得實用矣

鎗刀兼弩行陣說

聞警出征營陣未定道途險隘必須預防倉卒遇敵則弩銜鋭古人所謂負弩先驅是也今以弩手兼鎗者則掛弩於肩蓋以鎗長且重非兩手不能持行如弩束腰間則脫卸不速惟在肩上一置鎗時弩即入手上弦搭箭便利無礙兼刀者則執弩而行遇敵時即以兼鎗之弩爲發弩兼刀之弩爲進弩上弩輪流更番而射可也

用鎗帶弩圖

用刀帶弩圖

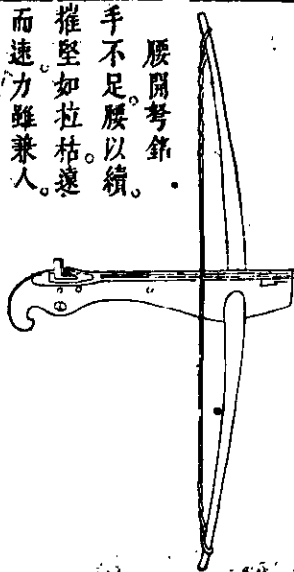
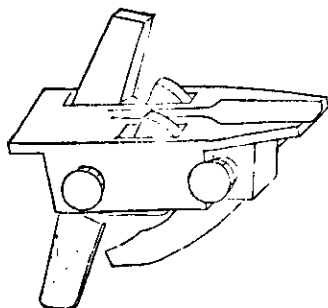
鎗刀兼弩臨敵說

立陣待敵必用兼鎗之弩在前兼刀之弩居次鎗弩刀弩皆分三班輪射鎗皆列於前設敵近則兼鎗之弩手皆向前持鎗刺殺而兼刀之弩手緊隨之鎗或左右刺殺不便刀即滾出環砍長短相資濟其不及斯弩手方可名曰摧鋒之士如武侯心書之所擇也

帶鎗發弩圖

帶刀發弩圖

腰開弩說

夫腰開弩者乃馬隆募勇士所引三十六鈞之弩名腰開弩蹶射者是也昔冲手在壽春所得古銅弩機因以製造腰開弩初造不得法弩擔多有損傷者後屢造則得其訣矣其弩擔木色金絲柘木為上廣東紫油桑木為次今各處深山所產山桑木又次之要取紋細無節疤者俱要乾透方可用弩床用棗木弩頭長三寸半挂口一尺一寸弩尾三寸共長一尺七寸半挂口每一寸管弩擔五寸挂口一尺一寸共管擔五尺五寸扣外每邊空二寸半擔共長六尺擔中開厚一寸六分闊二寸八分梢頭厚一寸二分濶一寸六分努力約有千餘觔射時坐於地上兩足挨踹擔內以腰鈎勾弦兩手扯腰鈎索并扯上弦豎身左足踹右足跪架弩發矢致遠洞堅中無不斃者蓋以兼人之弩而以一人用之張發順便若蹶張弩似不及矣其槐木紋細者亦可作弩擔其各色木擔皆劈開取者為妙

腰開弩銘

手不足。腰以續。摧堅如拉枯。遠而速。力雖兼人。用則獨。

腰開全弩圖

古銅弩機全圖

古銅大弩机說

此萬制大弩原机也余以之制腰開之强弩斗離準而有力然湧敏合弩之存毋盛安箭離弦寸餘使弦遂擎而扎而發者也然机上有一槽竪桂以必右傍以有扣之箭箭入[illegible]若余復去因箭内有扣之箭入試之箭[illegible]則行翻而各且去不遠豈隨弦括去之万不如離弦擊去之万之强耶義余但得古机未見古弩入扣之法不得其妙古人諒有奇制余故揭出以俟博洽君子復此不逮也。

古銅弩機分寸說

原得穴中古機一具。重一觔三兩。機鉤高一寸一分。照門高一寸九分。厚八分。長一寸六分。機鉤空處濶四分。深四分。墊機長一寸九分。内梢一寸一分。厚三分。撥機長二寸五分。厚三分。濶五分。匣長三寸四分。濶一寸。高九分。四眼。墊機眼。機鉤眼。撥機眼徑各皆四分。二鍵長一寸八分。

古銅弩機散圖

匣

撥機

墊機

梢

鍵

照門

鉤

上腰開弩弦說

大腰開弩力大最難上弦。不得法。焉能上。用厚濶堅木凳一條。長八尺。中間鑿一孔。如弩頭樣將弩頭插下孔内。用粗索挨弩床兩邊。將擔連凳緊住擔兩頭。用繩做箍二箇。每邊用挑頭一齊挑起。以木墩兩邊墊住弩擔。以弦挂上。遲兩三日定性。取下看弩擔兩邊均匀。方可用。或弩擔微成。不要穿上。先以擔之中。連凳緊定。兩頭挑起上弦。定數日取下。看要均匀。再上尤

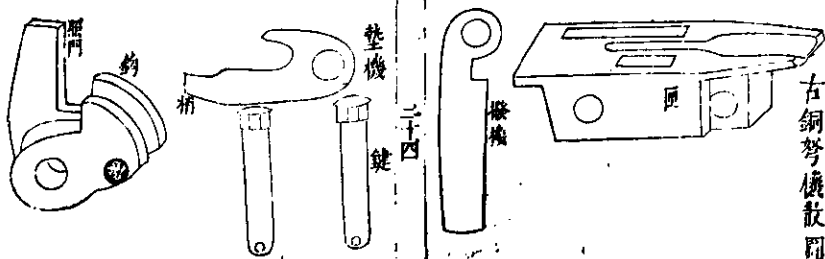
造腰鈎說

凡打造腰鈎。照弩床濶狹爲度。如太濶則[illegible]勾弦不偏左。則偏右。上弦若偏。則發箭亦偏矣。

腰鈎圖

造弩絆說

用好粗綿布一幅。叠五六層。約濶三寸。長二尺六寸。用細鞋繩密密納之

腰絆圖

造箭筒說

箭筒用牛皮制造。兩邊上下安小鋃錠，鐶可客帶拴繫。此箭短三寸，使箭透露出三寸於外。以便取用，仍置一蓋，避雨雪。用漆漆過，大小聽客箭多寡為率。斜繫背上，筒口斜橫右肩，筒尾在背左腋下，以便右手取箭。如繫帶腰間，上弩發箭起坐不便。

箭筒圖

弩箭及鐵箭說

用箭竹，要合弩之大小得宜。其鐵箭頭形似尖甁様，春要厚，夾鋼者方能透甲。其箭頭下鋌一深，竹節長五分許，以便帶見血封喉藥。箭頭鐵心直通箭尾之後，尾後用鹿角鏤將鐵心打平在鹿角中。此箭可以洞堅。

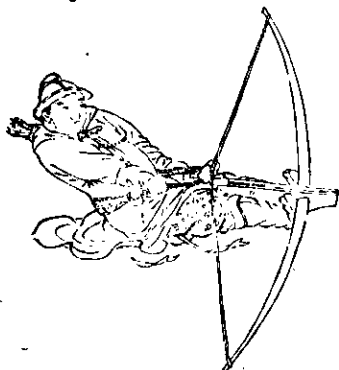
鐵箭頭圖

弩箭圖

上腰開弩說

將身平坐地上，以弩平放面前，左右脚掌俱踏入[illegible]床挂上。腰鈎勾任弩弦。兩手扯腰鈎索。二脚膝撑直，往前一袋，身體往後一倒，一齊用力。其襪自起，上完。兩脚仍踏定弩檮。右手緊拿住弩尾。鈎弦逃，可免撞陰之患。

上腰開弩圖

發弩說

上弩完竪身跪左足跪右足。弩頭致低取箭搭上。左手持弩將擔閉在不頭往前推去。右手掌心低住梢勾。中四五指把勾拖住。不設彩動。右手第二指入機眼內。候審準發機開口息氣。脉左眼審照機。對準遠近高低而發。

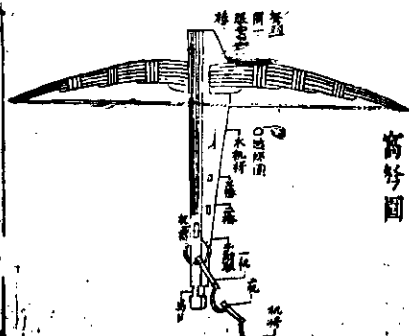
窩弩說

窩弩者。卽古之耕戈也。今時惟用以射虎。而守營禦暴。乃爲最利之膳器。其尺寸與蹶張弩同。惟以力大爲上。弩床面空澗。開二箭槽。架箭二枝。弩頭底下。擔眼之前。開一小員眼。弩尾後兩邊。開一馬口。挂口後八寸。開一機槽。如腰子樣。爲安機槽。槽間開一員眼。名千觔機眼。機之前寸許。右旁安一方竹椿。長四分。名第二機椿。椿椿前寸半許。又横安一方竹椿。長四分。名第三機椿又離椿前寸半許。橫安一木椿。取[illegible]枝。形似曲尺者。木枝安向前。長寸半。名之機其千觔眼內。用麻繩穿一箍。徑濶二寸半。名觔箍。用竹長二寸半。濶四分。厚三分。前微小。後濶頭員。後存半寸。紮千觔箍。上爲弩機前繫繩。長二寸許。連繫在二機後。存八分。二機竹二寸半。如箭桿大。前繫小繩。長寸半許。連繫在三機。後存一寸。三機竹長三寸半。如小箭桿大頭要削尖。此窩弩大槩之制耳。其竹機及機繩之長短。不能預定分數。安裝時自有定規。其弩挂口一寸。管弩擔三寸三分。如挂口八寸。卽管二尺六寸四分。扣外每邊空三分。共該二尺七寸矣。

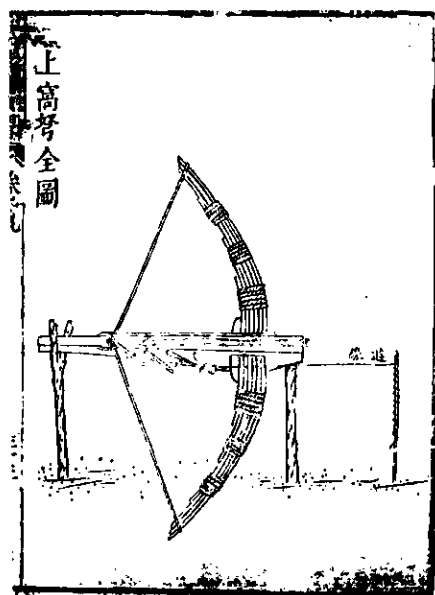
窩弩銘

晝則陽張。夜則陰翕。君子惟防。小人惟襲。蹈此殺機。嗟何及。

上窩弩說

窩弩力大。要用腰絆上弦。將第一機後撇插人機槽內。撇住弦。又以第二機後根撇在第一竹椿上。又以第三機後根撇在第二竹椿上。以三機尖撇在第三木椿底下。俟安弩之時。取起。同木杅。將遊絲圈套上。其遊絲不可太緊。如太緊恐遇風大吹動機即發矣。

安窩弩說

凡安營之所。賍開于四面要路咽喉之處。預窩弩。以防奸細。其椿隨路之濶狹。因時之寒安定椿之高低。如冬間有絮袄或加綿甲。椿[illegible]二尺五。因下身衣单。弩箭易入。如夏天或穿甲。必無絮袄。椿高三又。使箭中脇。可立斃矣。弩要横下路旁。且奸人亦防常持一小竹。步步撥打而行。擊動預先發矣。焉能殺敵。今法如營在東。奸人西來。將弩數十張。或南或北。相連安下。以遊絲總安在東邊第一張弩上。形如曲尺。使奸人持竹擊打。則遊絲在前。窩弩在後。及至擊打。皆已入弩中。故箭發必中。安裝完將亂草遮蓋。或安林木之中。必使無草木碍箭為妙。

上高弩全圖

見血封喉曬藥方

取生鮮草烏一二斗洗去土沙用籮盛將腳[illegible]
去黑皮以肉白爲度搗碎用布濾搾出汁汁[illegible]
爲度去渣不用用磁盆澄汁盆底下有粉去[illegible]
不用約以清汁有十碗用四碗入鍋內煎一[illegible]
起沫用篾片刮去沫傾入磁盆內再將存六[illegible]
生汁入煎熱汁內一順攪均露一宿明早取[illegible]
清汁散分於碗內下澄渣粉不用以汁多寡[illegible]
碗大小盛之放日中曬至午時又取澄清汁下

澄渣粉不用曬至晚如前取澄清汁再用薄綿
紙鋪罩篩內濾過渣不用第二日第三日如前
曬法澄法紙濾去渣粉每日曬時用竹片從碗
底挑起順攪曬此法不致上熟下生之故也至
第四日晚濾稠藥存留勿去另用碗盛露一宿
取澄清汁用底下存硬稠者不用第五日入前
汁一總曬曬至六七日各碗漸少以汁多寡減
去餘碗再分各碗曬時覩看碗弦上起黑沙點
子面上結冰有五色雲象其色紅黑如　油綠

總歸磁盆內放淨處陰四五日再用傳研一[illegible]
高二尺周圍大可容藥盆放內中爲度爐中[illegible]
地上一尺五寸用木物架盆於上爐上空五[illegible]
用布物蓋於藥盆之上不致烟透走爐旁取[illegible]
火門如鵝卵大從地起高三寸外用炭火十數
塊并樞械柴又名槧條又名梘械又用皂角[illegible]
椒同燒烟令烟入火門內燻藥盆熱藥面上結
成氷是火候好矣約燻一時之候其結氷要[illegible]
如氷薄再燻再看氷厚則除火取藥出令冷收

入磁瓶內封固聽用如冬天寒冷用絮物包放
煖處勿令凍省如夏天熱時放於清涼之處勿
令潮壞如冬凍省如夏潮壞出沫用磁盆盛如
前法上爐燻之藥熱即止或將藥上於箭上用
皂角花椒烟燻之如舊前藥曬時如遇日色大
緊曬一二日又要露一宿如月色淡緩不必露
也初做藥之日觀天色晴明即用烏頭如前法
制之如曬一二日有雨將照前燻藥爐上只用
炭火烘熱盆爲度攪均尺放得一二日候晴再

照前法曬之烏頭取來不可堆厚恐爛壞必要
濕地下攤開不可見風恐吹乾了無汁即取即
搗爲妙其藥制完放瓶內封固日久下澄有稠
者如砂糖樣挑起取用上箭最快箭到身上不
滿數步即斃矣此藥名爲曬藥比爐藥更妙其
藥忌見香油如入一點香油藥即解無効其性
有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌

燻藥方

用草烏鮮者洗舂澄清汁去粉渣皆如前方制度同取清汁聽其多寡分盛大磁碗內用磚砌做竈窑高二尺五寸週圍約容得盛汁碗數若干如碗多砌大些寧寬有餘爲妙一面開一火門高七寸闊五寸窑內中離上五寸用木或竹格成四方眼可容放盛汁碗在格眼內不致碗歪潑了又用淨蓆一條覆於上而燒火皆在火門之外只令烟透入火門中上有蓆蓋則烟不上出內串燻藥不可將些炭放在門內燒有傷藥性頭一日發火預先備下檢栗乾柴破小塊燒在門外口邊徐徐小火毋得用火大時將用手摸碗如碗熱則將數碗汁盡取出用新草離一箇又用薄綿紙一張鋪在內將汁傾紙上濾下去渣不用復散各碗如舊放窑中用火烟燻此意非別恐烟燻不均有生熟之說放復和一起再散燻之用紙濾去渣者去碗上結皮耳又微微火燻一連三日三夜毋得斷火日夜不時手摸其碗熱則用紙如前濾過仍如舊燒燻至第四日夜去檢栗柴不用另用皂角乾柴如前燒烟燻之碗熱則取出用紙濾過又入窑內又燻至第五日夜去皂角柴不用另用糠皮炭火花椒燒烟燻之亦如前碗熱用紙濾過至第六日試藥用雞一隻將翼下二節皮上用箭插入皮內將箭染藥一點入雞翼內如雞回頭理翼毛二三次即死者藥已好矣不必烟燻再用底針將自己大腿上針入油皮穿透過針用藥一點染針尖上拔出針 陣清痛則住又一陣清痛似至腿根又住又一陣清痛至腹下此藥性甚速快如但一片痲木痛不清此藥性緩再用花椒烟燻一二時又試如前清痛乃藥性到矣仍用紙濾清冷定用新磁罐收藏如前法

中箭用解藥方

如人中箭。必取出箭頭。可服芝麻油一茶鍾。令他人口銜冷水。吸傷處。使藥不得攻內。屢換水。又吸使藥性解。不致腹下痛。喉不緊。方住。或無蘇油。取松樹毛搗爛。用冷水調。濾去渣。服汁。或無松毛。先將地上挖一窟。或自已溺。或他人溺。溺在窟內。調和泥漿水服之。仍要令人銜水吸出毒藥。方得不死。如中傷命之處。亦不能救。

武備要畧目錄卷之九

制盔甲圖說
全鉄盔式
鉄面式
鉄綱盔式
全鉄甲式
左右臂手式
戰裙式
綿盔包式
紙腦包式
藤盔式
紙甲式
紙夷甲散式
夷甲全式
夷戰裙式
左邊皮甲全式
右邊皮甲全式
披甲前式

武備要畧卷之九

安成李邦華懋明父定
新安程子頤涵初著

制盔甲圖說

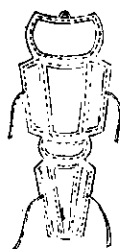
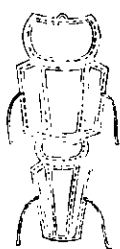
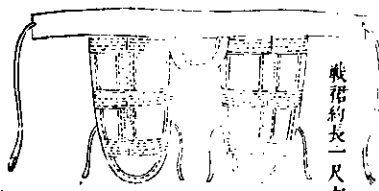
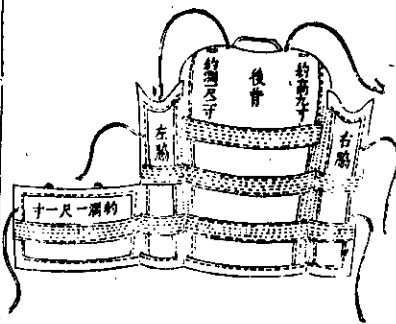
書云矢人不仁于函人何也盖矢欲其利函欲其堅利則不仁而堅則仁也士卒之所以勇往當先不懼者固有以生之也則膽壯氣銳又何畏敵之鋒刃哉可見甲冑之固性命相依而所操之權在我然五兵主殺而甲冑主衛故古人

愼之精造得法制度周密今則不然都用以薄銅細穿只圖美觀不思禦刃究其實不惟不堅抑且浪費重則五六十金輕則三四十金至于力之不及者又將何以爲具耶余訪得黑漆鐵甲一式製法甚精煉以秘藥其堅無耦弗獨利刃莫能傷試之矢鉄並無痕功巧價廉每副不過十一二金耳盖藥與煉法恐奸人竊之並以狷爍故不敢盡述鎸行其盔式造如碗口樣藥煉同而製不一有品造者印其首之大小内觀

以盔包衹用一塊打成爲隹若像辦者以盔襯作兩塊每邊各錐一眼安絨絕二條如帶綱巾樣。鐵網盔隨人額之巨細收緊而裁之妙在一盔可盡人人之用內亦製盔襯護衛不然士卒衆多首自各殊而一定之式自不能通其變矣騎兵利于鐵甲鐵盔步伍利于紙盔紙甲又有皮甲藤盔之類俱擇其簡易便于用者繪式於後

一、造盔甲物料

每副約用好闔鐵一百觔比地煤炭約用四五担南方木炭約用十數担其鐵愈多煉得熟愈好用藍棉布二疋棉線四兩藍絨繩四兩用好生漆六兩或加二兩其甲片打完用生漆表裏漆過俟陰乾將藍布雙層以線飾納過俱照甲片濶狹剪就做襯裏俱要包過鐵片外邊一寸許甲片搭縫處外加納布二寸每邊摺三分以絨繩併納布穿聯成副其甲片俱要莕交半寸每全副約重三十觔爲度太重則不宜矣

全鐵盔式

鐵面式

鐵網盔式

左右臂手式
臂手約長二尺
戰裙式
戰裙約長二尺六寸
武備要略
卷九
盔甲
四
全鐵甲式
後背
約高九寸
左脇
右脇
約濶一尺一寸
紙甲式
五
綿盔包式
藤盔式
紙盔包式

紙夷甲散式

左袖

袖口

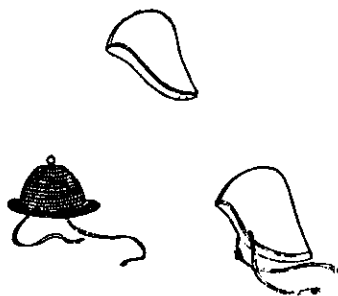
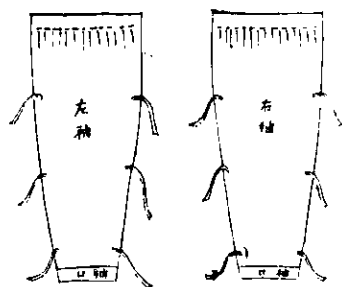
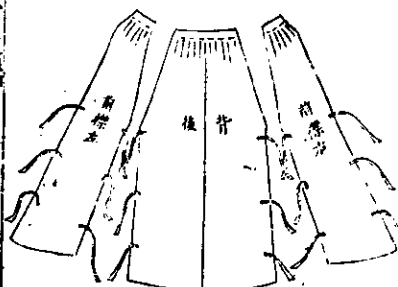
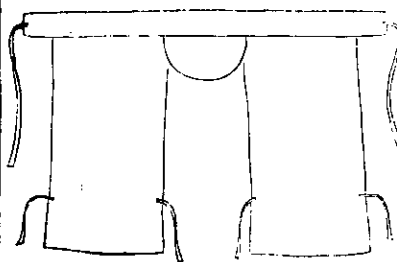
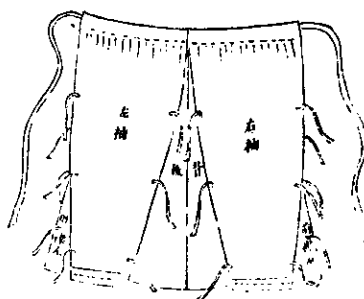
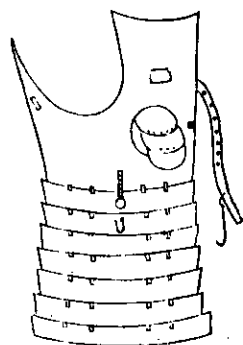
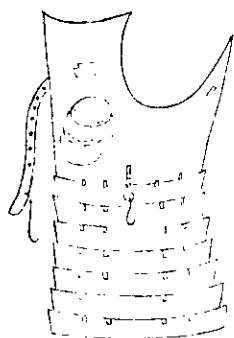
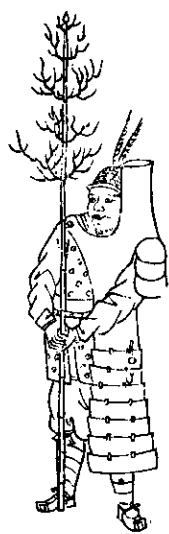
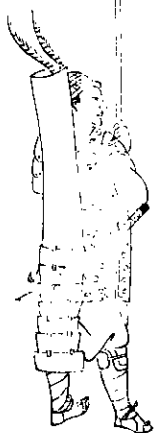
右袖

袖口

紙夷甲散式

前襟左

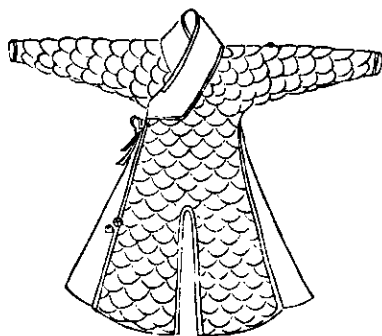
背後

前襟右

右邊皮甲全式
武備要畧
卷七
八
左邊成甲全式
凡遇登涉或鞍馬不便處卽提起成套用鈎掛之則卷舒自由矣
披甲後式
九
披甲前式

造堅甲

堅甲之製其法有二一用臨清首帕一百個襯疊得宜外用穿山甲背脊上甲千片剉打去邊每片鑽眼二個疊如魚鱗穿在帕甲上務令精嚴可避矢彈此大將之甲也一用生牛皮切長一寸半濶一寸逐片切就將生桐油塗上微烘將鉄層細細打入再上油再打竟如鉄片再作成魚鱗式鑽雙眼穿于紙甲之外刀矢鉛彈俱不能入此士卒之甲也

穿山甲甲式

虎甲式

水兵甲

用瓠要在藤上老者取來乾鋸開爲魚鱗制用生桐油塗上晒乾或以微火烘乾用好夏布雙層或以稀棉布内鋪亂髮一層用線飾納之用柿漆漿過或用桐油少加豆油同煖下些黃蠟灰丕擦入布内上身製一背肩隨臂長下身製袴一條隨膝長將甲片穿上令兵士赤體穿之入水妥浮便浮要沉即沉無往不便又製以錫氣筒二管緊塞住鼻内一管啣在口中其氣

於口鼻內轉運入水可以久停

甌盔式

氣筒式

甲式

褲甲式

製馬甲

其馬若用鉄甲且重豈能久馳今製以皮甲只護要緊之處頭面一塊喉下三塊前胸二塊五塊共穿做一片兩膁每邊各二塊用生水牛皮如式製造塗以生桐油製就晒乾每塊用好生皮條穿聯成片裹面以緝納藍棉布做襯裡縫定加以生桐油油過用生皮條穿在甲之兩邊先以護面繫在馬頭上喉胸甲作一塊繫于馬項上膁甲繫在馬鞦上且便可能久馳矣

武備要畧目錄卷之十

単刀法

単刀說

単刀式說

単刀式圖

拔刀出鞘圖說

埋伏刀圖說

入洞刀圖說

単撩刀圖說

腰砍刀圖說

右獨立刀圖說

左獨立刀圖說

外看刀圖說

上弓刀圖說

低看刀圖說

右提撩刀圖說

左提撩刀圖說

拗歩刀圖說

左定膝刀圖說

右定膝刀圖說

朝天刀圖說

迎推刀圖說

刀背格鐵器圖說

藏刀圖說

飛刀圖說

續總刀圖說

總敘単刀一路譜

總敘単刀圖訣

帚刀圖說

出刀圖說

壓刀圖說

丢刀接刀圖說

按虎刀圖說

背砍刀圖說

低抑刀圖說

単提刀圖說

以下原缺

武備要畧卷之十

新都 程[illegible]猷撰
姪涵初子頤較

单刀說

器单刀者乃雙手所用一刀故名曰单刀其技擅自倭奴左右跳躍奇詐詭秘令人莫測其刀光耀射目使人寒心故長技每每敗於刀余甚慕之故遍訪其刀法遇有武林教師劉雲峰者得倭之真傳不吝授余頗盡壺奥比時南北皆

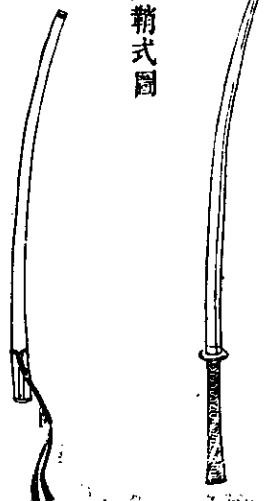
稱亳州郭五刀法余親訪之見其用法不及劉多矣其傳受劉師之刀有勢有法而無名今依勢取義擬其名使習者易於記憶其用法惟以身法為要假跳超距眼快手捷誘而進之譬而取之心手俱化膽識不亂方可言技今將帶鞘兼用刀法聯選數勢直述其理之可以與鎗敵者繪圖於後若遇他藝而圓轉鋒利制勝之機又在我矣

制单刀說

古云快馬輕刀特取其便利耳今以倭刀為式刀長三尺五寸靶長一尺四寸共長四尺九寸者以輕刀論之使鉄不熟煉制不如法其刀使薄砍去刀口偏軟焉能殺敵如要堅硬刀必厚厚必重非有力者不能用也今制刀背宜厚自下至刀尖漸漸薄上去兩邊刀脊要高刀口要薄輕重適宜其鉄久煉成鋼務使無夾灰磨鋻之後如鏡之光亮者為佳必要夾鋼打之刀方

堅硬使刀口献鋼者方為得法也其刀鞘内稍寬使刀難上銹刀口箍稍緊亦要得宜以便出鞘如兼弩之刀刀只長二尺六寸靶長一尺共長三尺六寸若太長恐帶腰間不便用弩刀鞘用熟牛皮為之兼刀之弩掛口只以七寸為度力不過一百五六十觔乃便兼鎗之弩亦然

單刀式圖

刀鞘式圖

拔刀出鞘勢

左手持鞘右手陽持刀靶先拔出少許再用手掌托擊刀背出離鞘口以左手持靶再換右手共持刀靶砍殺此勢與入鞘勢同

埋伏刀勢

此開左邊門戶將左邊身體向敵餌彼鎗劄入以刀横攔開鎗斜進右脚換左手共持靶聽便砍殺

入洞刀勢

此亦開左邊門戶側身放空餌彼鎗入則將刀自下搠起他鎗進右步單手自下斜撩而上

単撩刀勢

此先或立埋頭勢或入洞勢。解彼鎗劄入。我將刀横挌起開彼鎗。斜進右脚。单手自下撩起一刀。

腰砍刀勢

此先单手撩一刀其勢力已歸於左邊单手再復回横砍一刀

右獨立刀勢

此開右邊門戶。彼鎗劄入。則將刀往右後一攪開鎗。斜進右步爲左獨立。聽便砍殺。

左獨立刀勢

此開左邊門戶彼鎗劄入則將刀往左後一攪開鎗斜進右步砍一刀

外看刀勢

此開右邊門戶。彼鎗劄入。我進右脚於左。用刀往右推開彼鎗。進左脚右[illegible]偷步滾身跳進。滑進左脚橫舉一刀。又進一右脚往右一提。復砍一刀。

上弓刀勢

此將刀斜橫右膝前。開當而門戶彼鎗劄入。則將刀往左一格。進左步於右邊。則成低看勢。

低看刀勢

此亦開右邊門戶。彼鎗劄入。則將刀往右一格。進右步於左邊。復成上弓勢。此二勢左右格鎗。兩邊閃躲。進步跟鎗。勿離聽便砍殺。

右提撩刀勢

此亦開左邊門戶。彼鎗劄入。則將刀自下斜撩而上。進右步。則成左提撩。

左提撩刀勢

此亦開右邊門戶。彼鎗劄入。則將刀自下斜撩而上。進左步。復成右提撩。聽便砍殺。此二勢乃倭奴之絕技也

拗步刀勢

此左脚向前。開右邊門戶。彼鎗劄入。則將刀往右後一攪。進右脚。再進左脚。剪步斜入。聽便砍殺。

左定膝刀勢

將刀推出按於左膝上故鎗即有擊劈如鎗左攔開刀則退左步變成上弓勢如鎗右擎開刀將身暑後一坐變成低看勢鎗再劄入聽便砍殺

右定膝刀勢

此將刀推出按右膝上如彼左右剳我我即那赤進用刀挨剖彼鎗從剳我脚用刀一提彼剳我而用刀一心彼拏我刀郎變外看勢彼攔我刀郎變上弓勢聽便砍殺

武備要畧 卷十 十一
朝天刀勢
此以左脅腾脚
向敵餌彼鎗劄入
我懸起左脚將刀
背往左一提開鎗
隨進右脚砍殺
迎推刀勢
此先立外看
勢開布邊門
戶彼鎗劄不
實則將刀往
右一推開彼
鎗彼復實劄
我壊裏路偏
左脚於右砍
斷彼鎗
武備要畧 卷十 十二
妙法以故何刀口頰紀用利刀
擊勢用以口砍若重鐵如口鈌刀
格中刀殺必格將器丫遇薄器背
爲之背敵傷則刀之鐵彼始勢格
藏刀勢
此閃彼鎗來灼
雖刺故惡性小
刀二三把用一
把藏緊左手法
全將刀向敵勿
令敵見便之無
防以便將刀殺
剌

續總刀圖說

以前刀法，着着皆是臨敵實用。苟不以成路刀勢，習演精熟，則持刀運用，進退跳躍，環轉之法不盡。雖云着着實用，猶恐臨敵掣肘，故總列成路刀法一圖，而前圖諸勢，備載在中。又總刀勢十二圖於後，以便習演者觀覽第習演之刀。當用重長者，使臨敵用帶弩之刀，則驍快輕利矣。然全路勢多，倘力微者持重刀，難以跳舞終局。當聽用者力之長短，分為兩節三節習演。毋拘

總敘单刀一路

北望南用起 並足左帶刀勢 右轉身出刀勢壓刀勢 丟刀按刀 按虎勢 進左步 入洞勢单撩刀勢 单回刀腰砍勢 懸左足 左獨立勢 撒二刀斜砍懸右足 右獨立勢 進右步 迎推刺刀勢 一刺攬一刀退右步 低看勢 退左步迎轉身 背砍勢 偷左步攬一刀砍一刀 迎推刺刀勢 二刺漫頭五花左轉身 左单撋 漫頭五花右轉身 右单撋 攬一刀砍一刀 迎推刺刀勢 三刺東洋收回上

弓勢 花挐一刀進左步 低揷勢 攬一刀進右步砍一刀撓五花 单提刀勢 左手撩外鎗進右步单刺刀勢 進左步撓五花 擔肩勢 左手撥裏鎗進右步砍一刀偷左步 斜削勢 北望南用終五花迎轉南望北用起 拗步勢 偷右步撓一刀低看勢 進右步 上弓勢 撑一刀跳旁步砍一刀名日奔剪一跳南望北用終北望南用起迎轉上弓勢 花挐一刀偷左步 回砍勢斜削勢 攬一刀右跳砍一刀 撑一刀 左跳砍一刀 浪裏三跳起朝天刀勢 懸左足攬一刀斜砍一刀 外看勢進左步 左定膝勢 左提撩勢 架起一刀翻身進右步刺一刀 北望南用終南望北用起五花迎轉砍一刀 外看勢 迎推刺一刀剪步 背砍勢 南望北用終攬一刀砍一刀五花迎轉砍一刀 北望南用起 外看勢 進左步 左提撩勢 進右步 右提撩勢 隨身五花左右提撩進退勢進右步 右提撩勢 扯回復砍一刀名曰提留南望北用終迎轉收刀勢入鞘勢 北望南用大終

總敘单刀圖

帶刀勢

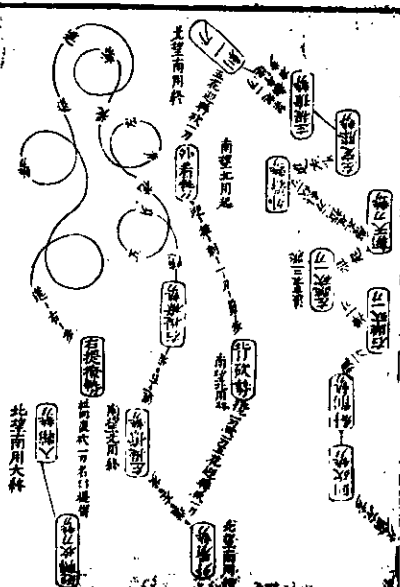
二足並立。惟右膝稍彎。左膝直站。名為雌雄脚。左手按刀鞘。右手持刀靶。以左脊向前顛步。進左脚於右。再左轉身進右步出刀。

出刀勢

右手陽掌持靶出刀於不料。橫刀头在左示腕太空。誘敵彼鎗入界。輸左脚移於後。用刀靶拆下鎗。隨加左手共持刀靶。則刀头斜橫右邊。以右科向敵鎗。鎗又劄入。即起手砍一刀。如成外斫勢。彼鎗又劄入。斜進右脚。用刀背勾開鎗。即進左脚砍殺。○又一法。如前出刀之勢。彼鎗劄入。亦如前移步。將刀靶拆下鎗。大偷左脚。右轉身進右步砍一刀。

壓刀勢

將右手陰持刀。蹲身壓下低勢。左手直伸於後。刀头斜向上。以便手刀高起。

長刀接刃勢

竪刀將刀口向下迭起刀待刀落下右手陽仰接刀但刀手起落下。毋使刀轉動則接刀持靶刀口向前則便運用如刀手起落下轉動不定及接持刀口不能向前。或左或右則刀難於運用矣

按虎刀勢。

接刀在右手。即成此勢。再好進步。聽變埋伏入洞二勢從便砍殺。

背砍刀勢

如先立外看勢。彼鎗從右劄入我將刀往右推開鎗。進左脚。偷右步。左轉身橫靠一刀。

低揷刀勢

先立低看勢。彼鎗劄左脚用低揷一提。彼鎗起劄而將刀背鈎開鎗斜進右脚砍殺。

單提刀勢
右手持刀將左身拼手割偏於右邊持露出左手外服脇誘彼鎗割入斜進左步於右將左手挽開鎗隨進右步單刀平直刺去
單刺刀勢
單手刺去一刀收回挽五花曲左手肘整起刀背往頭上過擔於右肩上

擔肩刀勢
將刀橫放右肩前手偏垂於左持露出左手裡腰脇誘彼鎗割入用左肘往右橫墊開鎗左右二脚斜跳而人隨加左手共持刀靶砍殺
單提擔肩二勢乃倭奴論誘之法但人見此大空即斯之多是用鈴着實割去常墮計中矣故云斯敵者亡
斜削刀勢
如抱刀懷中以右肩向敵殺割右腳用刀斜削開鎗則刀偏於右旁彼起鎗割面偷左步將刀遠開鎗順砍二刀

收刀勢。
用完刀法。將刀往頭上左遶一刀。曲彎右手。以刀背閣在肘上。再用手反拏刀靶入鞘。

武備要畧目錄卷之十一

長鎗法

長鎗說

六合原論併註

入鎗毋

一合

二合

三合

四合

五合

六合

散劄拔萃 二十六條

長鎗式說

高四平鎗圖說

中四平鎗圖說

低四平鎗圖說

青龍獻爪鎗圖說

磨旗鎗圖說

活捌對進鎗圖說

活捌退退鎗圖說

死捌對鎗圖說

翻身捌退退鎗圖說

勾鎗圖說

抱琵琶鎗圖說

地蛇鎗圖說

鐵牛耕地鎗圖說

提鎗圖說

儘頭鎗圖說

懸脚鎗圖說

詐敗鎗圖說

鷂子撲鵪鶉鎗圖說

武備要畧卷十一

程沖斗宗猷撰
新都
姪涵初子顯輯

長鎗說

器名鎗者卽古之丈八矛也其法遵楊家然未稽楊之爲何時人也通鑑載宋寧宗時有紅襖賊李全善運鐵鎗後敗妻楊氏謂鄭衍德等曰二十年梨花鎗天下無敵手今鎗中有梨花擺頭之名豈其人歟豈以其藝之高而不以人廢歟若稽實則有望於博洽君子耳世人尊鎗爲藝中之王蓋亦以長技無踰於此余甚慕焉訪有河南李克復善其技余師之得其法後每遇世之能鎗者說則同而用則異卽所傳之論亦互有差訛無從憑考惟河南鎗與別方不同所用木杆體長而重非得巧妙莫能運動而制勝之方其要亦惟以中平爲主雖有攔拿勾捉等法深思臨敵便捷可望常勝者無過大封大劈爲最上何也曾詢臨敵者云鬪殺之際人心慌

亂惟以其鎗擊地而已此非平日演習之過乃慌忙之際常情固如是耳今大封大劈有類於擊地之常情而借地之勢反易於起劄且劄入有力是便於吃鎗還鎗也故曰最上封劈之後卽以還鎗爲最急如敵人劄我圈裏我卽拏封至地鎗頭顚起借力一鎗劄去敵人格開復又劄來我又照前劄去圈外皆同無暇用別着故曰最急遵退鬪殺卽以鳳點頭爲最疾如敵人敗走我將鎗頭點地或閃左或閃右趕進將通劄敵一鎗如被敵人格開趕來我卽將鎗頭拖拕點地退走離遠卽有救手有說何以人來我則何以應之故曰最疾誘敵卽以閃賺爲最曉所謂閃賺者如敵人一鎗劄來我用拏開進步竟持中平而入敵見我鎗至彼彼必一拏我卽坐敵拏力將半便將鎗一閃串彼圈外劄敵一鎗彼必不能救裏外皆同故曰最勝其他着各傳皆有一百八劄名雖不同用亦多異總之似不能及此七着之妙餘着習熟臨時便應用可也

今欲人藝兼用故去其繁惟載八鎗母六合法散劄披萃一篇綸數勢圖直述用法筆中不能曲盡形容然鎗法不過二手持以陰以陽一仰一覆運用而已雖有直進直退左閃右閃等法大抵皆以四平爲主所謂藝中之王者即此也然常習用之時又當以圈外重敗其功何也蓋圈裏敗鎗易救而圈外敗鎗難救也如死棚對翻身棚退是救圈裏敗鎗之法可稱死中反活如圈外敗鎗惟勾鎗一着耳雖云無中生有然

猶不能如二棚退之便也夫圈裏敗鎗盡敗於左前手不及持鎗惟後手往後一拉棚起你鎗前手即得持鎗劄你勢力皆順如圈外敗鎗於右雖用勾鎗還要移步於右前手急搶持鎗方得用勾也故師秘語云勝在圈外敗亦在圈外余故當重致其功於此紀効新書云河南鎗法孥捉好而無進步夫二合鳳點頭非進步乎又云單手劄人名爲孤注謂短兵格鬭而入是爲褁鎗矣不知法中云一寸長一寸强乎乃單手

劄人惟用於你我皆長鎗也如對短器持鎗[illegible]戳即入彼身又何事單手苟皆長鎗格鬭進步探身劄彼彼猶退走猶或不能傷彼蓋彼退步反疾於我之進步也豈得不用單手劄乎鎗之奇與非口傳心授難以稱神余藝不過一得之愚更有俟於當世豪傑之士

六合原論併註

八鎗母

你劄我圈裏我拏鎗你劄我圈外我攔鎗你圈裏劄我脚我提鎗你鎗起我拏下你圈外劄我脚我檐鎗你鎗起我攔下我又劄你圈裏你拏鎗還鎗我拏鎗

一合

先有圈鎗為母後有封閉捉拏拏鎗救護閃賺是花鎗名曰梨花擺頭

我搭圈外圈鎗圈裏劄你你拏下還鎗我拏鎗我搭圈裏圈鎗圈外劄你你攔下還鎗（圈鎗）你劄我脚我提鎗你鎗起我鎗拏下還鎗你拏鎗（封閉）我閃賺圈外劄你你攔鎗還鎗（花鎗）我梨花鎗圈裡劄你你拏鎗還鎗我拿鎗我梨花鎗圈外劄你你攔鎗還鎗我攔鎗（梨花擺頭）

二合

先有纏鎗後有攔鎗黃龍占杆黑龍入洞拏鎗救護閃賺是花鎗名曰鳳點頭

你圈裡劄我我纏鎗圈外劄你（纏鎗）你攔下還鎗我攔下（攔鎗）你圈裡劄我我拏鎗還鎗你拏鎗你圈外劄我我攔鎗還鎗你攔鎗（占杆）你圈裡劄我我拏鎗還鎗你拏鎗（入洞）閃賺圈外劄我我攔下閃賺圈裡劄你你拏鎗還鎗我拏鎗（花鎗）我拏鎗顛鎗進你顛鎗退我劄你圈裏你拏鎗顛鎗進我顛鎗退你劄我圈裡我拏下還鎗你拏鎗（鳳點頭）

三合

先有圈指後有圈袖鷂子拏鵪鶉救護閃賺是花鎗名曰白蛇弄風

你圈裡劄我我拏鎗還鎗你拏鎗還鎗我拏鎗（圈指）你圈外劄我我攔鎗還鎗你攔鎗還鎗我攔鎗（圈袖）我拏下你鎗上步劄你你拏下劄我我剪步退拏鎗你拏下我鎗上步劄我我拏下劄你你剪步退拏鎗（鷂子拏鵪鶉）（救護）我拏你圈裏鎗閃賺圈外劄你你攔下

閃賺圈裡劄我。我拏鎗還鎗。你拏鎗。（花鎗）我圈裏劄你。你拏鎗還鎗。我拏鎗我圈外劄你。你攔鎗還鎗。我攔鎗。（白蛇弄風）

四合

先有白拏。後有進步。如猫捘鼠。攔退救護。閃賺是花鎗。名曰鐵掃箒。

我圈裏白拏你鎗。進步劄你。你拏下。你圈裡白拏我鎗。進步劄我。我拏下。（白拏進步）我圈裡劄你。你拏下還鎗。我用㨶退鎗。你圈裡劄

我我拏下還鎗。你用㨶退鎗。（如猫捘鼠㨶退救護）我拏你圈裡鎗。閃賺圈外劄你。你攔下閃賺圈裡劄我。我拏鎗。（花鎗）我圈外攔你鎗。又圈裡拏你鎗。你拏我圈裏鎗。又攔我圈外鎗。（鐵掃箒）

五合

先有四封四閉。閃賺是花鎗。名曰撥草尋蛇。

你圈裡劄我。我拏鎗。你圈裡劄我脚。我提鎗。你鎗起。我圈外攔下還鎗。你攔鎗。你圈外劄我。我攔鎗。你圈外劄我脚。我撈鎗。你鎗起。我圈裡拏下還鎗。你拏鎗。（四封四閉）我閃賺圈外劄你。你攔鎗還鎗。我攔鎗。（花鎗）你地蛇鎗。我撥草尋蛇。你鎗起。我拏下還鎗。你拏下還鎗。我拏下還鎗。（撥草尋蛇）

六合

一截二還。三攔四纏。五拏六直。　共加六路花鎗。中平四路。梨花擺頭。鳳點頭。白蛇弄風。鐵掃箒。撥草尋蛇。

我圈裡劄你。你拏鎗。（一截）還鎗。（二進）我拏鎗劄你。你拏鎗。（三攔）我纏圈外。（四纏）你儘頭鎗。我劄你。你拏下還鎗。（五拏）我拏鎗。（六直）

原論

上遊場撥草尋蛇上下遊場泰王磨旗下中平鎗鎗中王高低遠近都不防高不攔低不拏當中一點難遮架去如箭來如線指人頭劄人面圈裏搭圈外看圈外搭圈裡看高低遠近都要見你鎗發我鎗拏你鎗不動我鎗劄鎗是纏腰鎖先劄手和脚劄了脚和手閉住五等都路口他法行隨法行中平六路總變化有多般疾上又加疾劄了還嫌遲鎗有三件大病一身

法不正是一大病當劄不劄是二大病三尖不照是三大病 上照鼻尖中照鎗尖下照脚尖

散劄抜萃

一云六合鎗法如一合云先有圈鎗為母云云乃歷傳之論也

一云我搭圈外圈裡劄你云云以你字乃遞鎗人也以我字是習用鎗人也

一云八鎗母鎗以八名者何蓋以圈裡鎗圈外鎗圈裡低鎗圈裡高鎗圈外低鎗圈外高鎗吃鎗還鎗八着故也而又名母者何蓋鎗契幻雖多然皆不外此八着之相生如習書家有先習永字之說亦以永字八法皆備而餘字不外此八筆之法耳明於習永字者即明八鎗母之說矣

一云拏鎗如你劄我圈裡我即前手陽仰持鎗往右覆手一合變為陰手是為拏也

一云攔鎗如你劄我圈外我即前手陰覆持鎗往左一仰變為陽手是為攔也

以上二着乃你圈裡圈外劄來我着着不能離此二法雖有他法總不外此二手陰陽仰覆之所運用也

一云邊拏如我圈裡劄你你拏開我鎗於左即劄我圈裡我就在左邊將鎗借勢一拏鎗要直拏至地使你鎗跌開右邊我便將鎗頭顛起借力劄你圈裡是名邊拏

一云邊攔如我圈外劄你你攔開我鎗於右即劄我圈外我就在右邊將鎗借勢一攔鎗亦

要直攔至地使你鎗跌圈左邊我便將頭顛起借力劄你圈外是名邊攔

以上二着乃不用閃賺即吃鎗還鎗之所必用者也

一云搭鎗勢如提鎗破你圈外劄我脚用者用法具提鎗圖中

一云梨花擺頭乃低四平之用法也將鎗橫搖擺於你鎗之下或左或右進步拏攔或即左右挨鎗而劄

一云白蛇弄風亦低四平之用法也將鎗頭低入你鎗下前手一仰搖指圈裡前手一覆搖指圈外以便拏攔開你鎗或便劄入

一云鐵掃箒乃地蛇鎗之用法也其法類大封大穿惟兩足顛起步而用耳

一云撥草尋蛇乃提鎗之用法也將鎗頭低地仰掌提入進步撥打驚起你鎗即用拏劄

一云從鎗不拘圈裡圈外待你劄入我即側身挨鎗仰覆劄去可得劄你之後手

一云小拏小捉則是拏攔之法惟大畧而用待你動靜我方應之而用也

一云反拏反捉如前後手皆陽持鎗其勢該拏你圈裡鎗你知反劄入我圈外鎗我原陽手而轉推於圈外則用陰手推開你鎗如前後手皆陰持鎗其勢該攔你圈外鎗你知反劄入我圈裏鎗我原陰手而轉推於圈裏則用陽手推開你鎗也

一云左右插花鎗與提鎗相類斜逆步待你動

靜而應之用也

一云蛇盤鎗先以陽持圈裡進步挨鎗而入你劄圈外則將陽手轉推圈外而用陰手開鎗與前反捉相類（師評云蛇盤鎗往裏串不得黃金不得見蓋重此鎗之巧余意其巧亦無大實用總之臨急不暇用巧他着可知矣）

一云鐵枋竿硬勢不倒持中平鎗伏靠腰間如你拏我我則以拏勢力逆住圈裡如你攔我我則以攔勢力逆住圈外

一云壓攪沉鎗先將鎗顛步圈外橫壓你鎗之

上。你鎗串入圈裡。我則用鎗橫沉下於你鎗上也。

一云溜壓沉鎗。先將鎗挨圈裡進步。你鎗串入圈外。我則頭步斜入圈外用鎗橫沉下於你鎗上

一云圈裡沉鎗。你鎗劄入我身。蹲坐以鎗圈裏橫壓沉下於你鎗之上。

一云圈外沉鎗。你鎗劄入我身。蹲坐以鎗圈外橫壓沉下於你鎗之上。

一云迎封接進。亦提鎗所用法也。迎封者。與從鎗同。你鎗來。我即發鎗劄你。接進者。與撥草尋蛇同。一提一捉。偷步而進。其聲連響。毋間斷。有間。即劄你也。

一云蜈蚣鑽板。持鎗四平。不拘裏外。靠鎗而進。你必拏攔。我則閃左閃右。劄入。與閃賺相類。惟鎗頭不得致地。小巧用耳。

一云白拏花鎗。白攔花鎗。白拏一鎗。進步拈入。你必拏救。則閃賺圈外。發鎗左右皆同。

一云纏攔。你劄圈裡。我纏圈外。攔下你鎗也。

以上諸着。有在六合之內者。有在百八劄之內者。其勢活動無定體。不能繪圖。能繪圖者。其說即具圖中。餘劄尚多。因無實用。故不盡載。至若大封大劈。吃鎗還鎗。鳳點頭。左右閃賺花鎗。此七着甚便於臨敵。愚意所重其用法。故首列於長鎗說中也。

長鎗式説

歴云丈八長鎗。以周尺計之。只有一丈四尺四寸。余受師傳。所用木竿。一號長一丈八尺。重十二觔。二號長一丈七尺。重十觔。三號長一丈六尺。重八觔。一二號平日習演。先持長重。兩後用短輕。乃練力之法也。三號可以臨敵。如再輕短。照古數一丈四八。無不利也。其木色有稠木。有杚木。有檢栗木。皆大木取小。劈鉋而成。多不堅牢易斷。必選生成者爲上。有槧條木。有牛觔木。赤者佳白者次有茶條木。有米枯木。又名烏槧有栢條木。有白蠟條木。又名水黃荊各處土産不同。其名亦異。惟取堅實體直。無大枒枝節疤者爲上。根頭可要盈把。便好持拏。自根漸漸細至梢上。不軟不硬爲妙。如太軟太硬。則拏捉不如意。調制如法。便好運用也。今軍伍中多用竹竿。但要選苗竹。竹節稠密者佳。大抵竹不耐用。拏攔擊刺之間。力大則破矣。乾又自裂。可用鹽鹵久浸。使常有潤色。畧可取用耳。鐵鎗頭。惟用點子樣爲最。又名柳葉鎗。必要小釘釘入竿内。古云。鎗頭不過兩。以輕便爲妙也。

長鎗式圖

鎗頭通長三寸五分。内頭長一寸五分。中起劍脊要高厚。兩刃要薄。内庫長二寸。庫口徑闊五分。庫内要空至鎗中處爲率。毋得有實鉄。有實即重矣

高弔四平鎗勢

此是初持鎗之勢。將鎗托開、稍離胸前。以示其能。及臨敵。則以鎗低挨腰旁。而變中四平。法曰鎗是纏腰鎖。是也。

中四平鎗勢

鎗中之王諸勢之首着着祖此而變化無窮如你剳上我即拏你剳下我即提擄你剳左我即攔你剳右我即拏總此一着之所變化也法曰你鎗發我鎗拏是也

低四平鎗勢

你立中四平。為待守之法。我即用低四乎。將鎗入你鎗下用黏花攞頭而進。便擊即擊。便攔即擱搭開你鎗。隨即剳你或用白蛇弄風。仰掌陽持。將鎗頭低指。人你圈裡。或覆掌陰持指人你圈外。聽便拏攔開你鎗。隨即剳你或圈裡圈外。挨靠你鎗剳你。你猶能待守乎。法曰你鎗不動。我鎗剳是也

青龍獻爪鎗勢

勢勢之中。着着之內。單手剳人。無踰此着。我立諸勢聽你上下裡外剳我。我用棚拏勾提等法。破開你鎗即進步。卽手探身發鎗剳你。法曰吃鎗還鎗是也

磨旗鎗勢

凡持鎗頭高則犯挐攔頭低則犯提擄磨旗之勢鎗頭稍高餌彼挐攔之法你若挐攔我即用閃賺花鎗圈裡圈外劄你

法曰閃賺花鎗是也

活挪對進鎗勢

我劄你圈裡你挐開我鎗劄我圈裡我顛步閃左斜進挪開你鎗劄你

活挪退退鎗勢

如你鎗不動我即劄你圈裡你挐開進步劄我我剪步跳出隨將鎗高舉挪起你鎗

以上二着法曰

挪退救護是也

死挪對鎗勢

我先挐你鎗單手深身劄你圈裡你挐開我鎗敗於左你鎗疾速劄入我前手不及持鎗惟將右手陽仰往後斜横一拉挪起開你鎗前手即得持鎗劄你也

翻身掤退退鎗勢
我先拏你鎗單手
採身剳你你用大
封大勞格開我鎗
敗於左你卽顛步
而進堵鎗剳入其
勢携其力大我前
手不及持鎗推將
右手斜舉撈起頭
上而過其身從右
翻轉而遮步用也
以上二着法曰
死中反活是也

勾鎗勢
我先單手探身
剳你圈外你闌
開我鎗敗於右
我前手不及持
鎗惟將左脚順
勢移於右邊左
手持鎗伸掌一
縮肘貼在左脇
下勾開你鎗剳
你
法曰無中生
有是也

抱琵琶鎗勢
將鎗前手陽持
縮臂端抱懷出
無論你圈裡圈
小剳我我抑陰
手挨挂你鎗剳
你你或拏欄我
鎗我將鎗頭低
作地蛇鎗你剳
我圈裡或圈外
我用大拌大勢
端鎗進步剳你
法曰大封大
勢端鎗是也

地蛇鎗勢
我將鎗頭置地
你剳我鬥裡我
顛起雙脚一拏
使你鎗跌開於
右邊待你持鎗
復左我又剪起
雙脚一擱使你
鎗跌開於左邊
待你持鎗復右
我又如前法一
拏復左又一擱
順其勢力使你
不得持鎗立勢
法曰鐵掃箒
是也

鐵牛耕地鎗勢

我將鎗置地捺勢。你或圈裡圈外剳我。我則將鎗迸起挨鎗剳你。法曰。你鎗來。我鎗去是也。

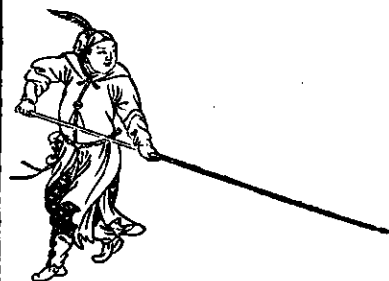
提鎗勢

我立四平。你圈裡剳我脚。我將鎗頭低下。陽手提開。你就你鎗起。我一擊。你圈外剳我脚。我將鎗頭低下。抵住用膝力。一攔擦開你鎗。你鎗起。我圈裡一擊。或圈外一攔。還鎗剳你。如你用地蛇鎗。我用提鎗。斂步封進。擦打帶起。你鎗一擊。一提又擊又揭。其勢無間斷。跟纏你鎗。不使走脫也。法曰。撥草尋蛇是也。又曰。迎封接進是也。

僊頭鎗勢（一名美人認針）

乃倫步上鎗之法。我將鎗低搐進入。你剳上。我即拏。你剳下。我即提。你用提。我即起。你用拏。我即閃賺圈外剳你。法曰。他法行。隨法行是也。

懸脚鎗勢

我立四平。你剳我脚。不拘裡外。我即懸起脚。隨落脚進步還鎗剳你。法曰。不招不架是也。

計敗鎗勢

我立四平圓裡换過你鎗你劄我圈外我一攔纔將身往後一倒佯爲敗勢待你圈裡劄我我卽迎回身一拏開你鎗劄你法曰佯輸詐敗是也。

鷄子撲鵪鶉鎗勢

如你立四平我拏開你鎗進步劄你。你拏開我鎗進步劄我。我剪步跳出隨卽拏開你鎗。法曰。鷄子拏鵪鶉救護。是也。

少林棍法

批點凡例

不佞之緝是書期於寔用意在一句一字之內恐玄覽之士或以不文忽之故借文家批點之法以棍勢之名爲┃棍法之名爲‖字中之眼目爲◎句中之關鍵爲○斡旋上下而亦不可忽者爲、此不佞婆心也非謂章句之美而是筆觀者鑒之

新都　程宗猷　撰
姪涵初子頎較

紀略

少林寺以少室得名山與中嶽相比故嵩山爲太室而少林爲少室後魏孝文太和中爲沙門跋陀開剏是寺孝明孝昌之三年達磨東渡面於少室之巖者九年遺像在壁高僧響集相繼翻譯其旨隋開皇中賜栢谷屯地百頃至唐初僧曇宗等起兵拒僞師執王世充姪仁則歸本朝太宗嘉其義烈拜曇宗爲大將餘俱賜田設降璽書宜調慰勞併錫地四十頃水碾一具即今谷莊是也元至正間紅軍作難苦爲教害爨下一人出慰曰惟衆安穩我自禦之乃奮神棍投身灶煬從突而出跨立於嵩山御寨之上紅軍自相辟易而退寺衆異之一僧謂衆曰若知退紅軍者耶乃觀音大士化身緊那羅王是也因爲編籐塑像故演其技不絕嗣有哈嘛師者似亦緊那羅王之流亞嘗以經旨授淨堂以拳棍授匾囤匾囤嘗救人苗夷中苗夷人尊而神之嘗攷海內無武僧惟少林稱者重護教也少林形勝有文武二山夾峙故棍法與禪宗並傳不替是以四方之士往往慕其風聲余自少年即有志獵場凡聞名師不憚遠訪乃挾貲遊少林者前後閱十餘載始事洪紀師溷跡徒衆梗槩粗聞未竟厥技時洪轉師年逾八十耄矣棍法神異寺衆推尊嗣復師之日得聞所未聞宗想宗岱二師又稱同好練習之力居多後有廣按師者乃法門中高足盡得轉師之技而神之耳提面命開示神奇後從出寺同遊積有年歲變換之神機操縱之妙運懸生詰熟緣漸得頓自分此道或居一得至於弓馬刀鎗等藝頗悉研求然半生精力瘁矣余叔祖武學生雲水姪君信太學生涵初昔曾同學少林者嘗以少林棍法秖憑師僧口授心識謂余嘗剏圖訣公諸同志余謝不敏久之四方賢俊每相推借督

以爲憾。乃不獲已爰從暇日裒集師友所授。及閱歷証合者。命工繪寫圖像。不辭鄙俚。暇以歌訣於左。積錄成帙。名曰少林棍法圖宗。庶幾一觸目間而形勢昭然。俾人人得以自師云耳。雖然以一言而决勝負之機。一勢而寓變化之狀。雖曰末技不無苦心。世有同志。倘緣是編。假筏登岸。于以壯干城。靖疆圉。俾師門之指授盡。精光且大也。是又余之志也夫。

總論

蓋聞兵法有正有奇。有虛有實。度衆寡强弱之勢。决高下勞逸之機。識前後左右之局。審彼己主客之形。有長而匿短。有短而見長。有呼而動九天。有吸而靜九地。能陰能陽。能柔能剛。可攻可守。可縱可橫。今少林棍法。包羅變化。大類是焉。如上中下四平等勢。其兵法以正合乎。倒拖軷倒拉鞭等勢。其兵法以奇勝乎。分門定戶。何其實也。虛鎗詐敗。何其虛也。鐵牛耕地。非以剛

摧鋭歟。乃閃賺穿提。則以柔制剛矣。孤鴈出羣。非以勞取捷歟。乃邊攔二攔。則以逸待勞矣。高搭抽劈搴山。非以高爲勇歟。乃鋪地錦白蛇弄風。則藏用於下矣。出手爲陽。收手爲陰。提圈外爲陽。挐圈裡爲陰。夫非兵法中陰陽尅制之義乎。若夫長技短用。則有一提金。前攔擣鎖口鎗焉。短技長用。則有單手劄鎗。刀出鞘。風捲殘雲焉。倒換手。則有劈山劈柴。換陰手。則有鐵扇扶彩焉。又或左右互易。前後中。更或提其根。或握

其中或指後攻前或擊左破右或以寡敵衆或以弱勝强彼認刲而我則打彼認打而我則刲彼靜我亂彼忙我緩勢勢之中着着之內闘閼兼該卷舒具備巧發奇中令人莫當變機應變使彼叵測身法眼法旋轉靡定手法足法收放自如微乎妙乎詎謂棍法不合兵法乎苟能心得手應巧運力先使冠之以丞則殲醜虜壯皇圖於緊那羅王之聖傳剎麻神僧之秘授庶不忝矣圖訣備詳茲撮其槩如左

大聖緊那羅王讚

我聞菩薩住世表慈何其化身示猛以威政惟其慈仁者勇而魔賊縱橫世教迸翻持棒一喝人天所資

讚　蔡〻巖

雄姿岳立武烈孔彰廼慈而化亦戢以揚耀敎觀兵虎奮龍驤制挺摧堅展柔屈剛銷沉祲氣彪炳靈光詡開覺路早拔慈航衛我家邦夷靖

四體

讚　　孫元孚

世可悲者兵殺相攘爲殺殺他如擊答響故我
菩薩慈以勇養僞示殺相漠無殺想不嗜殺人
能一裹壤不戰屈人功受上賞作如是觀爲人
天仰欲讚無言閣筆合掌

程胤萬薰沐拜

排律

巨鎮中天嶽叢林少室峯擘開追想像襲下得
陶鎔性火總真火傳宗幻脈宗慈悲翻墻難清
淨速除兇制挺求爲銳揭竿義作鋒用兵非寸
鐵折敵可退衝棍木驅神令陰符轉法龍紅軍
多授首未燧頻銷鋒鬼泣斷妖孽靈通斷化蹤
雞鳴昇瑞日嶽詔荷恩封妙相垂千古作[illegible]
九重

孫文御題

贊

堂頭擊鼓禪和哭儀咒無功賊射屋發下撓頭
不會禪片時顯幻消羣毒慈父說法巧無量爲
君打破文字相我願大衆學禪人揭來實裹求
無上

程胤兆題

讚

閱此闡宗集知爲菩薩教緣教以求法復得菩
薩體其體爲云何棍法不事勇是爲大威力劒
戟久器械不能與棍敵是爲最上乘左右任攻

擊法惟不犯硬是爲恒隨順靜定以制動心手
如如故是爲觀自在弟子久皈依即法以說偈
是爲菩薩讚

弟子普行

名棍源流

小夜叉少林棍名也夜叉云者以釋氏羅剎夜叉之稱其神通廣大降伏其心卽可爲敎護法釋氏又以虎爲巡山夜叉者卽此意也棍傳六路謹布三圖於左

大夜叉亦有六路勢與小夜叉相等但脚步變換之間較開闊耳亦布一圖在左

陰手亦少林棍名也云陰手者以兩手持棍俱陰近身入懷能縮長棍短用故也與夜叉相表裏非陰手短棍之比亦有六路布一圖於左

排棍亦少林名也兩人相排一上一下一來一往迴旋廻轉近身人懷兩相演用之棍原傳六路今只用上中下三路卽本寺亦罝之矣然是活法無定勢不能繪圖

穿梭亦少林棍名也根梢相穿一伸一縮左右前後如穿梭然乃開場起手之棍也只有一路亦是活法無定勢不能繪圖

小夜叉第一路棍譜

高四平進步跨劍進步騎馬進步披身鋪地錦退步猪龍躦地偷步四平推根懸脚梁鎗打一棍騎馬攪一棍偷步劄三鎗推通袖扯披身進步騎馬進步跨劍進步穿袖進步絞系打鋪地錦攪一棍劄一鎗退回五花滾身迎轉騎馬進步跨劍定膝偷步呂布倒拖戟進步韓信磨旗打鋪地錦攪一棍劄一鎗退回五花滾身迎轉偷步磨旗中四平

小夜叉第一路棍圖

小夜叉第二路棍譜

高四平。進步劄三鎗披身退步頂地偷步四平。掩鎗出迎轉霸王上弓進右邊披身迎轉靠山進左邊推根懸脚梁鎗换手打左獻花。换手打右獻花絞系進步懸脚梁鎗絞系進步左踢一脚。攪一棍劄一鎗换手撥草尋蛇出陣香劈華山换手打朝天一炷香進步五花滚身打鋪地錦。攪一棍劄一鎗。退回五花滚身迎轉騎馬金

剛獻纂踢一脚二郎担山偷一步援一棍打一棍撥草尋蛇出劈山。行者肩挑金箍棒。

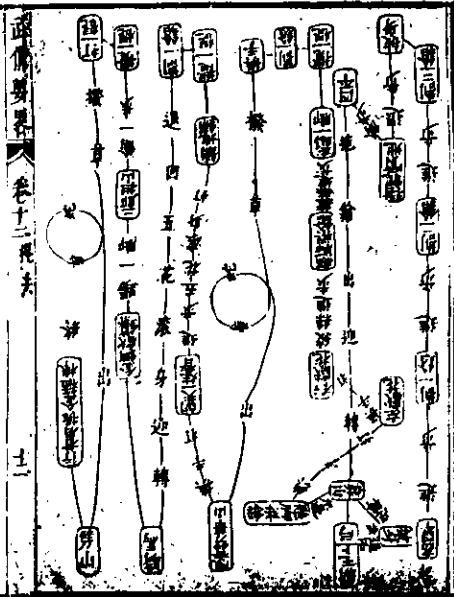
小夜叉第二棍圖

小夜叉第五路棍譜

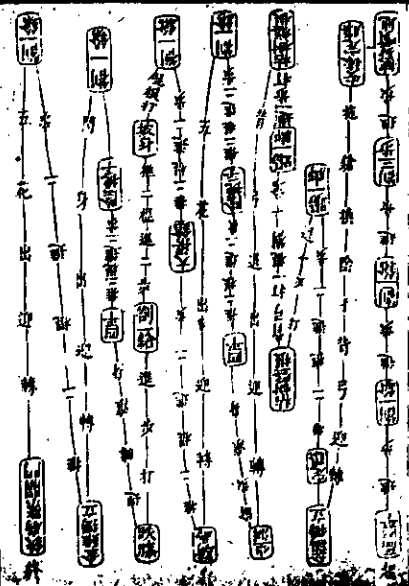
高四平。進步旋風跨劍滚身鋪地錦。回轉滚身鋪地錦。回轉五花騎馬左轉進步打滿天棚不漏風燕子酌水。右轉回打遮天不漏雨右邊邊叉。左轉打滿天棚不漏風左邊燕子酌水右轉回打遮天不漏雨後邊邊叉踢一脚。四平進步騎馬。進步跨劍進步穿袖仙人大坐。劄一鎗滚身鋪地錦。攪一棍。劄一鎗。滚身出迎轉倒拖荆棘不留門

大夜叉第一路棍譜

高四平進步劄三鎗拔身嗔地拖鎗出迎轉金雞獨立進步騎馬退步推坐洞劄一鎗滾身打鋪地錦攪二棍劄一鎗仙人過橋坐洞進步推騎馬進步換手打撒花葢頂回轉換手懸脚梁鎗回轉邊叉進步撩手跨劍滾身鋪地錦進步迎轉獨立進步騎馬換手打撒花葢頂迎轉換手懸脚梁鎗迎轉邊叉進步撩手跨劍滾身打鋪地錦攪一棍劄一鎗進步滾身鋪地鎗攪棍劄一鎗二郎担山出坐洞迎轉二起脚攪棍劄一鎗剪步出拳攔拔身四平

大夜叉第一路棍圖

陰手第一路棍譜

高四平。進步劄三鎗。進云披身。貢地安捧定膝。拖鎗換陰手。背弓迎轉金雞獨立。定膝。推二棍。進二步。踢一脚。退一步。打枯樹盤根。背弓打一棍。劄一鎗。踢一脚。進一步。打枯樹盤根。背弓退出迎轉坐洞。偷步滚身四平。推二棍。進二步。陰挽手。推二棍。進二步。劄一鎗。五花出迎轉騎馬。推二棍。進二步。大梁鎗。推二棍。進二步。劄一鎗。棍根打披身。推二棍。進二步。劄一鎗。進步打膝。迎轉滚身四平。推二棍。進二步。陰挽手。劄一鎗。閃身出。迎轉金雞獨立。推二棍。進二步。劄一鎗。五花出。迎轉鐵扇緊關門。

陰手第一路棍圖

破棍第一路譜

四平。搭外劄裡。
法曰。圈外搭。圈裡看。我立四平。彼搭我圈外。劄我圈裡。

雙封单閉。
彼劄我門裡。我劈開彼棍。劄彼圈裡。或手或心或脇。圈外皆同。

封鎗鎖口。
彼劄我圈裡。我挐開棍。進步指彼咽喉。

大梁鎗。

彼見我指咽劄我膝脚。我用高提彼棍。

勾掛硬靠。

彼見我提棍。棍則起削我手。我順彼勢力勾掛進步走圈外。硬靠打彼手。

一提金。

彼見我棍上打手。彼下打我膝脚。我用棍根提彼前手。

上封鎗。

彼見我提手彼棍起。我進步用棍梢打彼手。

勾掛秦王跨劍。

彼見我打手。下打我脚膝。我進步用棍根提彼手。彼見則退。我順彼勢勾掛進步走圈裡劄彼心脇

前攔搪。

彼見我劄心脇。下劄我膝脚。我移右脚。用棍梢提彼手。

護心鎗。

彼見我提手上劄我心。我擠進挐開彼棍。鎖彼口。

滾鎗鎖口。

彼見我提鎖口。彼挪起我棍。我抽棍復劄彼咽喉。

破棍第二路譜

外滾手黑風鴈翅

我立四平。彼搭我圈裡。劄我圈外。我用外滾手勾開彼棍。我用鴈翅偏在開外。

硬封進步鎖口。

彼見我勢偏在圈外。彼必劄我圈裡。我硬封開彼棍。進步鎖口。

脚下鎗提手

彼見我鎖口。下劄我膝脚。我一提彼劄我面心。我挐開彼棍劄彼心面。

大梁鎗。勾掛烏雲罩頂。

彼見我劄心面彼劄我膝脚。我一提彼棍則起削我手。我則順彼勢力勾掛進步走圈外

打彼頭耳。

剪步羣攔

彼見我打頭耳。彼用棍勾開我棍。我順彼勢力剪步跳出立羣攔。

勾跨劍。

彼見我立羣攔。剳我圈外。我勾開彼棍。立跨劍。

打羣攔。

彼見我立跨劍。剳我圈裏。我劈開彼棍。復立羣攔。

進步一提金。

彼見我復立羣攔。剳我圈外。我攔開彼棍。進步入彼圈外。彼棍下箒我脚。我用棍根一提

单殺手。

彼見我一提彼棍勾起削我手。我丟放前手。单手斜打彼手。

破棍第三路譜

太公釣魚。

我立釣魚勢。開開外門戶。彼剳我圈外。

孤鴈出羣。

我勾拏開彼棍丟出。

鷂子撲鵪鶉。

彼見我丟出。彼隨後剳我右肩背。我閃開步斜劈彼頭手。立羣攔。

羣攔一封手。

彼見我立羣攔。彼剳我圈外。我攔開彼棍立羣攔。

二換手一提金。

彼見我復立羣攔。彼仍剳開外。我勾開彼棍換右手在前圈外提彼手。彼棍起。我進步用棍根打彼手。彼棍打我膝脚。我用棍梢一提

前攔捎鎖口。

彼見我提手。彼棍起削我手。我順彼勢力勾掛丟圈裏。棍梢剳彼心膂。彼打我脚膝。我用棍根提彼手。彼棍起剳我心面。我用棍根拏開彼棍。鎖彼口。

破棍第四路譜

小梁鎗封鎗。

我棍橫一字正面對彼。彼劄我心面。我封開彼棍。進懸左足。

朝天鎗。

彼見我高懸左足。彼劄我圈外。我進步勾開彼棍

腦後一窩蜂

我勾開彼棍。進步圈外打彼腦後。彼勾開我棍。我順彼勢力趸圈內。打彼頭耳。

高雁斬蛇

彼見我打頭耳。彼閃拏下我棍。

剪步羣攔。

我順彼勢力。掃打彼脚。剪步跳出立羣攔。

後攔搪前封手

彼見我立羣攔。劄我圈外。我勾開彼棍。進步圈外打彼腦後。彼棍將勾起。我進步打彼前手。

剪步羣攔

彼見我打手。彼勾開我棍。我順彼勢力。剪步跳出立羣攔。

換手打一窩蜂。

彼見我立羣攔。劄我圈外。我勾開彼棍。換右手在前。進步圈外。打破後腦。

換手打烏雲罩頂。

彼見我打後腦。彼勾開我棍。我順彼勢力。換左手在前。趸圈內打彼前手。

抽刀不入鞘

彼見我打前手。彼則抽棍。棍打我手。

秦王大卸劍。

彼打我前手。我抽棍閃過。用棍根打彼頭。

破棍第五路譜

四平封鎗

我立四平。彼搭圈外。劄我圈裏。我拏開彼棍

倒拖荊棘不留門

我拏開彼棍。我棍丢在後。彼劄我面心

空中雲磨响。

我单手上捺開彼棍单手下打彼脚。

敬德倒拉鞭

我掃彼脚佯輸詐敗走出。

遮天不漏雨。

我詐敗走出彼赶來剳我我上捺彼棍下

彼脚。

刀出鞘。

彼見我收出鞘彼不分左右剳我面肩我

手斜劈下再收出鞘

風捲殘雲。

彼剳我面肩我進步擾開彼棍打彼手立奉

攔。

腦後鎗。

彼剳圈外我勾開彼棍退步如孤鴈出羣勢

進步鎖口。

彼見我退出隨後剳我我擾開彼棍彼剳我

脚我提開彼棍彼剳我面我拏開彼棍偷

一提三拏鎖彼口

破棍第六路譜

一截。

我立四平彼搭我圈外剳我圈裡我硬封

彼棍彼剳我圈外我又硬封開彼棍名曰

硬封。

二進。

彼剳我圈裏我拏開彼棍。

三攔。

我進步硬靠彼剳我圈外

四纏。

我進步伏虎打彼手彼剳我脚。

五封。

我提開彼棍彼剳我面我拏開彼棍剳彼

面彼亦拏開我棍剳我心面我拏開彼棍

步跳出立奉攔。

六閉。

彼見我立奉攔剳我圈外我攔開彼棍立勢

攔彼剳我開裏我拏開彼棍立羣攔彼剳我
外我纏圈裏拏開彼棍彼剳我脚我提開彼
棍彼剳我面我拏開彼棍進步鎖彼口
日吃鎗還鎗烏龍翻江梨花三擺頭

破棍又二路譜

外滚手
我立四平彼搭圈裏剳我圈外我用外滚手
勾開彼棍

圈裏鎗進步打伏虎

彼見我外滚手勾開棍彼剳我圈裏我通步
伏虎打彼手

二攔鎗通袖
彼見我圈裏打伏虎彼剳我圈外我用通袖
開外推開彼棍

三進步硬靠
彼見我通袖開外推開棍彼剳我圈裏我拏
開彼棍進右步騎馬硬靠打彼手

四進步提拏
彼見我騎馬硬靠彼剳我陰膝我進右脚提
開棍彼剳我面我犁開剳彼一鎗

二郎担山出
剳彼一鎗彼拏開我用担山趕出

左獻花
我二郎担山趕出換右手在前懸左足立左
獻花彼剳我我橫撩打開棍

右獻花
我橫撩打開棍換左手在前懸右足立右獻

花彼剳我我擾纏開棍

打羣攔
我擾纏開棍打下羣攔彼圈外剳我我揭起
開棍進右步用穿袖圈外打彼腦後

進步腦後一窩蜂
彼見我進右步用穿袖圈外打腦後彼勾開
我棍

金鈎掛玉瓶
彼勾我棍我將棍梢收縮用棍根打開彼棍

我進右步圈外跟彼左脚用棍根勾彼前頸
項一跌。

破棍又四路譜

外滚手。

我立四平。彼搭圈裏劄我圈外。我用外滚手
勾開棍。
打潛龍鎖口。

彼見我外滚手勾開棍。彼劄我圈裏。我劈開
棍立潛龍。彼劄我面。貳劄我手。我挐開進步
鎖口。
剪步挐攔。

彼見我鎖口。彼挐我棍。我閃在圈外。剪步跳
出立挐攔。
倭人掃地。

彼見我立挐攔劄我圈外。我揭起開棍单手
旋風打彼脚
刀出鞘一封手。

彼見我打脚跺過我棍。我立出鞘。彼劄我。我

斜劈開棍收回復立刀出鞘
二進步打挐攔。

彼見我復立刀出鞘。彼劄我。我打開棍。立挐
攔。
腦後一窩蜂。

彼見我立挐攔劄我圈外。我揭起開棍進右
步用穿袖圈外打彼腦後。
截手劄一鎗出

彼見我打腦。彼欲勾我棍。我即進左步用棍
截打彼前手劄彼圈裏一鎗。
左家亂劈柴 換右手在前

彼見我劄一鎗。彼挐開我棍。我順勢丢出彼
隨跟劄我。換右手在前回左轉身劈打開棍。
立順步劈山。
順步劈山 右手在前

彼見劈下立劈山。彼劄我圈外。
剪子股

彼劄我圈外。我勾開棍進左步圈裡打彼頭

剪步出鳳凰单展翅。
彼見我打頭。彼欲架開我棍。我截打彼手。順
勢勾跳出。立单展翅。
一提金。陰手用
彼見我立展翅。剳我面。我進右步。圈外用棍
梢撩開棍。彼下剳我脚。
上封手。
彼下剳我脚。我用棍根提手。彼棍起削我手。
我進左步圈外。用棍梢打彼手。

鈎掛鎖口。
彼見我圈外棍梢打手。彼圈外下打我脚。我
進右步圈外。用棍根提彼手。彼棍起。我順勢
勾掛丟圈裏鎖口。
破棍又六路譜
硬封三進步鎖口。
我立四平。彼搭圈外。剳我圈裏。我進左步。右
脚梢移于左。劈彼前手。彼剳我圈外。我進左
步。右脚梢移于右。劈彼前手。彼剳我圈裏。劈

閃進步鎖口
劈山棍。
彼見我鎖口。拏我棍。我閃在圈外。立牮攔。
燕子奪窩。
彼見我立牮攔。剳我圈外。我掲起推開棍。順
棍劈打前手。直下及前脚。而剳彼圈外。剪步
跳出。
後剪步。西牛望月。
剪步出。立梢開拖戟勢。乃是西牛望月。

烏龍入洞。
彼見我立西牛望月。剳我圈外。我攔開上右
步騎馬勢。入彼圈外。
閃賺花鎗鎖口。
彼見我圈外上騎馬。彼攔我棍。我閃賺纏拏
圈裏鎖口。

棍式 長八尺或八尺五寸

鎗式一 鎗頭長共六寸重三兩五錢四兩止矣

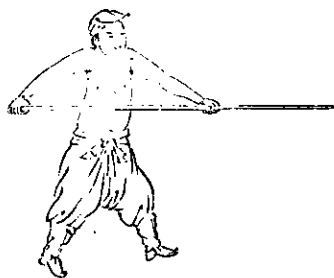
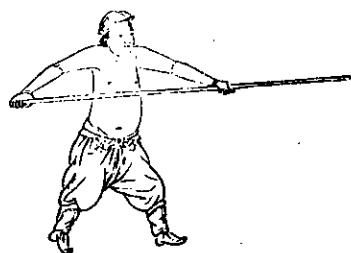
鎗式二 鎗頭長共三寸三分重一兩二三錢前式雖妙此式輕利

鎗式三 鎗頭共長六寸重三兩半脊厚兩刃薄如劍式尖銳利于攻堅

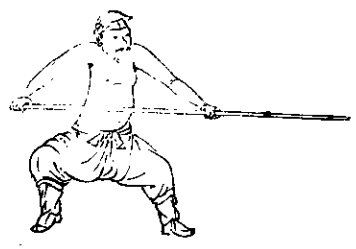
高四平勢

四平高勢變換活　鎗來劄臉用拏法
劄前拳蹲身打下　棍底鎗搭袖可脫

中四平勢

中四平勢真箇奇　神出鬼沒不易知
閃闖縱横隨意變　諸勢推尊永不移

低四平勢

四平低勢上着　白蛇弄風拿捉
任伊左右劈來　邊拏二攔隨作
棍高可劄前拳　惟怕搭袖高削

單手劄鎗勢

持棍須識合陰陽　劄人單手最爲良
前手放時後手盡　一寸能長一寸强
陽。出。陰。收。防救護　順立二攔收敗鎗
劄人無如此着妙　中平一點是鎗王

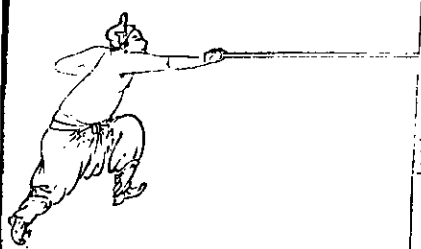
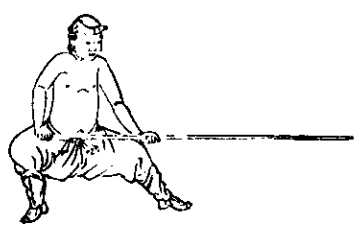
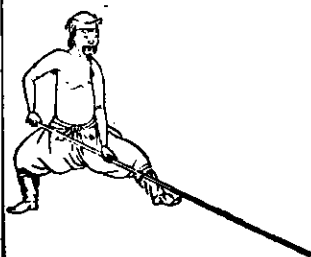
高搭袖勢

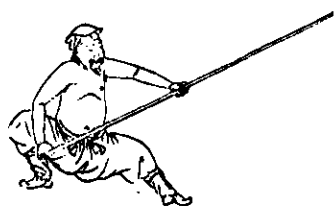
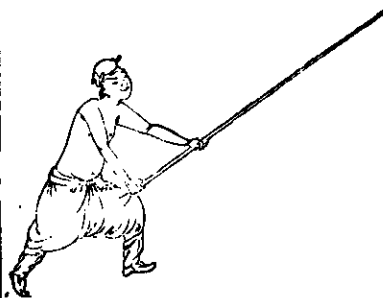
勢名搭袖棍豎立　前、虛、後、實、在呼吸
側。身。斜。劈。非真劈　顛步平。拏。圈。外人
力弱勢低不吾降　惟怕鶻鷂鼻打急

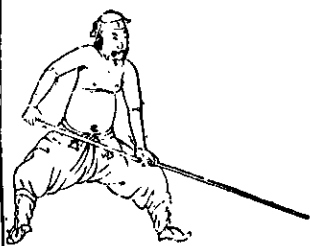
邊攔勢、

左號邊攔右拏　攔兩邊拏劄不
爲難惟有穿提　柔◎勢◎妙防他左。
右。棍頭鑽

拏攔勢

伏虎勢

伏虎頭高不易
推挨梢即進莫
徘徊左右剳吾
勢打易高低剳
我提提開搭袖
勢來雖可畏猶
有四平堪取裁

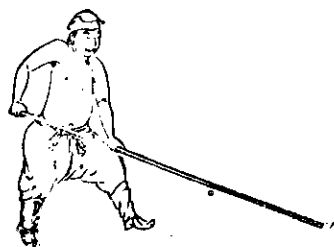
定膝勢

定膝立勢似伏
虎勢拏捉打我
爲主倘遇搭袖
高打來順變二
攔來救補

潛龍勢

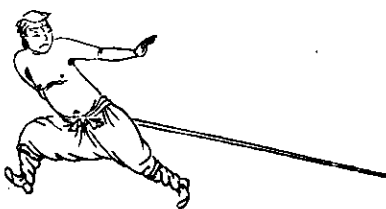
潛龍棍首落
諸勢以靜降
四路無空着
惟防虎口鎗

鐵牛耕地勢

鐵牛耕地甚剛强
撇上打下最難當
撲鵪鶉來硬打硬
莫若變勢另思量

孤鴈出羣勢

圈外有敗鎗
孤鴈出羣走
回打撲鵪鶉
無論单雙手

其棍横在左膝上或单手雙手以便劈打

敬德倒拉鞭勢

圈裏有敗鎗
拉鞭走救護
風捲殘雲入
刀出鞘回顧
雙手劈開鎗
羣攔進左步

刀出鞘勢

刀出鞘棍在後
单手棍打入
拉鞭向後走
再進風捲殘雲
依舊出鞘单手

地蛇鎗勢

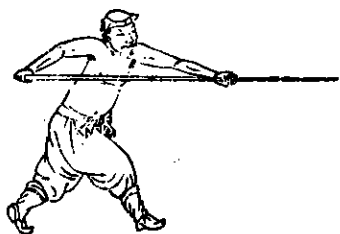
高鎗劄面不攔遮
地蛇伏下最為嘉
他用提鎗偷步進
死蛇變作活蛇誇

提鎗勢

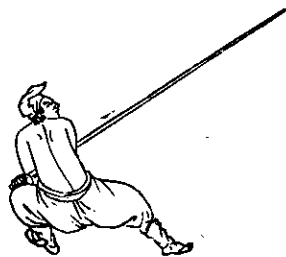
提主降低鎗
棍起任拏提
難測彼穿提
甚勿漫相負

騎馬勢

騎馬非順步
推開上右足
穿袖雖可拏
不如伏虎速

穿袖勢

圈外勢難當
穿袖推開妙
畢攔避裏鎗
退步人難料
上脚打旋風
定勢刀出鞘

仙人坐洞勢

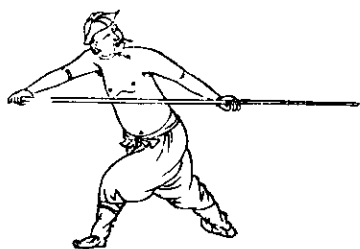
穿袖上外鎗。鎗來坐洞躲。躲過便發鎗。單手疾如火

烏龍翻江勢

先立犂攔左右拏。再用翻江方得確。他棍不論假和真。我纏棍底盡拏捉。左拉右拉步緊跟。還鎗跳出尤拏着

披身勢

圈內先須發哄鎗。順勢披身示不迫。他上穿提來逼吾。拖戟退時隨手格。回身右足推向前。便成騎馬敵人側

呂布倒拖戟勢

抽身拖戟是退勢。門戶在梢分開閉。進步提拿均四平。攔開騎馬圈外濟。欲知單手進劄人。惟有梢開方可制

飛天叉勢

飛天叉圈外防
穿提須用纏捉救
虎口鉛來伏虎欄
此勢手與翻江異
變換出入皆一般

陳香劈華山勢

劈山右手前
打下明放隙
圈外乘吾虛
順勾踏順劈

順步劈山勢

圈外立劈山
陰拳順推出
跟根削前拳
快似剪子股

剪子股勢

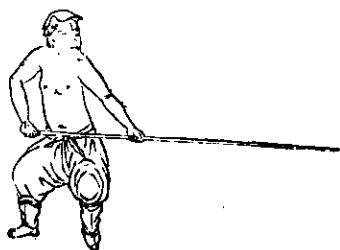
手不同兮用則
同剪子股勢類
穿袖提拏不怕
剳高低劈剳何
愁攻左右圈裡
圈外他拏開劈
山劈柴我退救

庄家亂劈柴勢

劈柴換手圈裡、認右欛右劈那步進

黑風鴈翅勢

鴈翅先勾圈外、鎗鎖口剳來擲打易

其棍横在左膝胯旁

高提勢

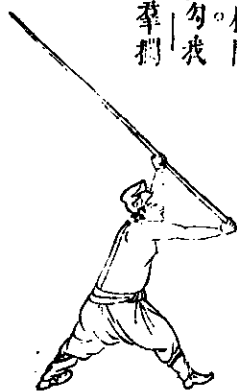
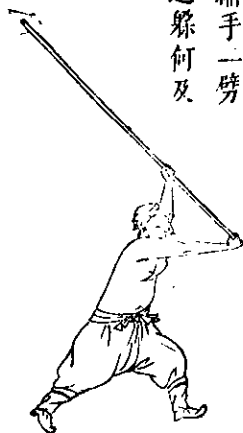
提棍要過頭、他起我便勾、跟棍上圈外、單頂打不休

烏雲單頂勢

單頂在圈外、身已入棍間、劈下他勾我、剪步退牽攔

通袖勢

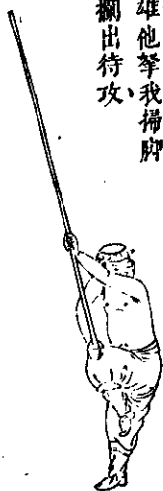
通袖勢其箇齊、上下左右無空着、提拏劈捉任施爲、縱他左右能拏劈、邊群二攔順勢支

劈勢

劈勢立自磨旗、特輪後手餌人鎗來、縮手一劈、彼即遮躲何及

其棍橫在左膝上

霸王上弓勢

上弓攔打鴈翅同、須知左足虛實異、若從圈裡賺外穿、惟有纏攔是救地

朝天鎗勢

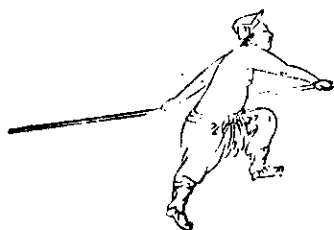
朝天三不靜、以柔制剛同、勾開打腦後、名喚一窩蜂、待勾回棍打、高祖斬蛇雄、他拏我掃脚、群攔出待攻

金剛抱琵琶勢

劄我虛實難知、退步穿勾且哄、認真推提勢下、圈外鎗來乜恐斬、力于此急求生、顛步平拏堪觀

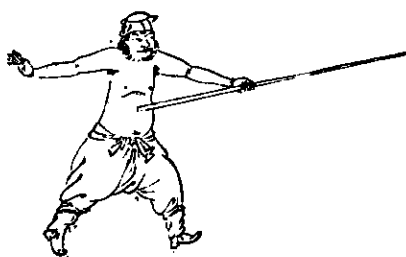
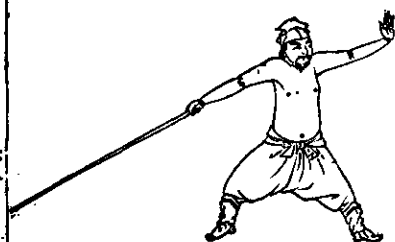
跨劍勢

跨劍放空待人劄。打開移步逆空劄。他劄勾開復跨劍。斜上單打防其顛

左右獻花勢

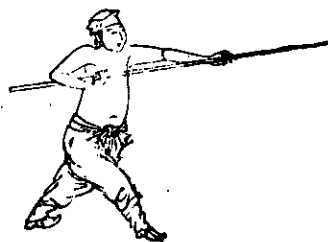
左足高懸左獻花、橫打換手右獻花、左綳左打聲搠進、右纏右打穿袖加

右獻花勢

儘頭鎗勢
儘頭鎗與提原異
偷步上斜行極利
虎口鎗示我不防
待乘虛巧拏難逃
高搭手
搭手单提
均是哄手
後手挨根
劈拏皆有
单提手勢
金鷄獨立勢
彼剳脚兮我剳面
惟懸足兮獨立便

倒拖荊棘勢

剳人二鎗棍丟。後、此是逆局稱。詐開、打。前。走。後。有多般、均與拉鞭無差謬

二郎担山勢

擔山勢用兩般。剳來撩打變出勒。不剳推開劈華山

鳳凰单展翅勢

展翅勢。開用者。布上用梢。攔下根提進步翻梢隨打手此着須用陰。手携

下插勢

旋風掃地勢。難擬惟有下插便搪抵順勢单手高劈下重如霹靂快如矢

挾衫勢

挾衫變勢甚多般。斜上出洞爲最速。

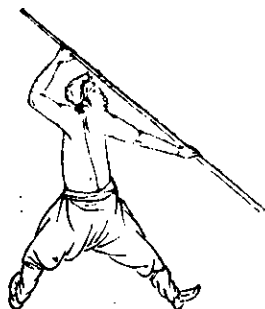
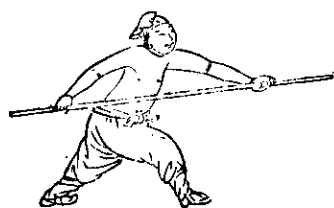
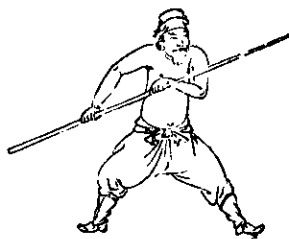
一提金勢

入。懷難用長棍。故取陰手緊寄。圈外須用棍根。進步打手最疾

秦王跨劒勢

提金翻棍挤進懷。秦王跨劒棍緊挨

前攔擋勢

前攔擋亦陰手。棍起梢壓封。翻根進打手

勾掛硬靠勢
前欄搪勢打圈裡
勾掛硬靠走圈外
鎖口鎗勢
攔搪提下鎗
鎖口封上手
鉄肩緊關門勢
鉄肩又以抱琵琶
用梢順步提捉進
撑勢
欲棍不遮横硬撑
圈外掃足亦撑住

問答篇

或問曰語云鎗乃藝中之王以其各器難敵也又謂棍爲藝中魁首者此何說乎余曰凡武備衆器非無妙用但身手足法多不能外乎棍如鎗之中平拳之四平即棍之四平勢也劒之騎馬分鬃拳之探馬即棍之跨劒勢也藤牌之斜行拳之躍步即棍之騎馬勢也拳之右一撒步長倭刀之看刀即棍之順步勢山勢也關刀勒馬登鋒拳之單邊即棍之鳳展翅勢也又之埋頭獻鏃即棍之潛龍勢也鎗之劄鎗拳之擴拳長倭刀之刺刀即棍之單手劄鎗勢也拳之進步橫拳倭刀之單手撩刀即棍之旋風跨劒勢也凡此類難盡述惟同志者引伸觸類則魁首之說不虛矣

或問曰棍既包羅衆藝則他藝可盡廢乎余曰古人制藝必立一意吾人資性各有所長豈可盡廢惟楊家鎗太祖長拳綿張短打孫家陰手棍少林兼鎗帶棒乃五家正傳苟能習

練精熟得其心印餘可敵帑棄之矣
或問曰我固不必旁求衆藝矣彼藝不同器器
不同用其設衆器之意與夫相持之法皆可
得聞乎余曰器必有頭頭之輕重不同柄之
長短各異長者頭輕便用陰陽手短者頭重
便用陰手又有柄後安一小月鏟者蓋欲魁
鏟沙泥以撲人面目乘隙易入此又鈀鏟鐮
之不一器而一用也不特此也猶有瓜鎚月
斧同一類關刀斬馬刀同一類虎尾梢軟鐵

鞭同一類長倭刀竹節鞭同一類雙刀雙鉤
雙鐮同一類均非異器同用者乎至于刀之
利利在砍鎗戟之利利在劄月牙鏟蛾眉鏟
鈎鐮之利利在鈎推而長刀之飛刀藤牌之
標鎗此又短技長用猶不可忽者惟藤牌則
勢低氣因劈劄難加必誘其刀前牌後乃可
破的凡諸此類名號各殊取勝不一倘與棍
遇惟隨其器而審其所恃以爲利者何在則
乘其利之隙處用穿提以入之盤旋出入得

勢得機因敵制勝用棍之善者也余難悉其
當以類推之
或問曰人動稱少林棍今觀圖訣俱是鎗法何
也余曰諺云打人千下不如一劄故少林三
分棍法七分鎗法兼鎗帶棒此少林爲棍中
白眉也
或問曰棍以中四平爲諸勢之王以其機變難
測也然使彼我皆四平何以勝之余曰彼持
四平我則以他勢驚之待彼捨四平而變他

勢我則捨他勢而變四平取巧而入乘空而
發故法曰四平還用四平破此之謂也
或問曰嘗聞單手劄人名爲孤注又名棄鎗果
爾否乎余曰此少林之所以妙也如單手劄
人圈裡彼拏開我失前手則順勢用法中倒
拉鞭而走隨用風捲殘雲勝之如單手劄人
圈外彼攔開我失前手則順勢用孤鴈出羣
而走隨用鷂子撲鵪鶉勝之此無中生有死
裡逢生又何孤注棄鎗之有

或問曰倒拉鞭救圈裡敗鎗孤鴈出羣救圈外敗鎗固矣然亦有利于人而不利于己有利于己而不利于人者乎余曰人已勝敗總在圈外如單手剳圈裡彼易拏捉以敗我鎗于左我雖順勢用倒拉鞭走出再轉身有風捲殘雲可救然其步多體拗且其桿撩上打下猶未必能將中平鎗而槊可撩可打也若我單手剳圈外在彼固難拏捉縱能敗我鎗于右用孤鴈出羣走出勢力順手足快而前手接桿又便再用撲鵪鶉單手斜劈則隨其鎗之高下無有不中校之圈裡之利于人而不利己者功相反也故臨敵時惟圈外為破的

或問曰諸勢之中有曰拏攔提捉劈者可得聞其要乎余曰圈內有拏圈外有攔遮下有提護上有捉惟劈則上與左右可兼用也用法雖難形容大要不外拳之陽仰陰覆而已一陰一陽一仰一覆時仰時覆如龍之翔如鳳之舞如珠之走盤活潑圓轉而前手之伸縮不常後手之開闔無跡尤當究心也

或問曰訣中有劈有剳有打可泚門乎余曰不能受剳者目鼻喉心脇腹虎口膝臁不能受打劈者太陽腦頭耳手指究其用剳打其手者使難持棍剳打其臁膝者使難出入剳其心脇者使難遮攔大抵上下易遮而心手難架也

或問曰吾聞法云去如箭來如線言其疾也用中雖有拏攔劈捉勾提等法而架格之然其

棍體微小如恐兩平相敵亦有格不中而着空者乎余曰今以一字乂字喻之則可明矣如彼剳我面是此斜一字吾以後手稍低使棍頭畧高是此斜/字二一字交加成一乂字如彼剳我中平是正一字吾亦以後手稍低是此斜/字二一字交加亦成一乂字如彼剳我脚是此斜/字吾以後手稍高使棍頭低下是此斜丶字二一字交加亦成一乂字不拘拏攔劈捉勾提等法勢勢之中着

着之內彼來我去盡成一乂字豈有着空而不中者乎

或問曰吾聞千金難買一聲响果棍鑱即可進乎余曰不然如所謂不招不架只是一下者何曾響乎如所謂犯了招架就有七八下者何止一聲乎甚不可執一而論也

或問曰吾聞棍打起手可常恃乎余曰藝中有先人發後人至舊力畧過新力未生之法此等玄機眞千古不發之秘能於此中解悟權

巧制敵使彼進之不可退之不能束手畏伏方爲無敵若未成列而襲人此不過偷疾取勝而已何以伏人哉

或問曰先發後至固矣如我待彼發彼待我發將遂已乎余曰法中有云彼鎗發我鎗架彼鎗不動我鎗劄此一劄也不淺不深非眞非僞明此機者進乎技矣故法有彼靜我亂彼亂我靜靜中用亂亂中用靜此取勝之妙用學者當體認也

或問曰吾聞器長一寸强一寸如彼持長鎗而我提僅半之何以敵乎余曰此特不能先發耳如對敵我則以花法誘之待彼鎗近我身或拏或提連步速進身入彼鎗中雖長何用此所謂守法也

或問曰我持小棍雖冠以刃亦無幾也如遇彼長刀大劍不將爲彼截其銳乎余曰棍中有穿提閃賺之法如活龍生虎難攖其鋒彼安能傷此所謂柔能制剛也若鎗之身長體重

進退不捷而傷於刀劍者又不可一例論也

或問曰訣中有穿提閃賺之法可得聞歟余曰斯法也其機玄其旨奥非心精思巧者不能造非功深力到者不可言閃賺者手閃步小推棍入彼懷中左拏閃右右拏閃左莫可則度不至犯硬此是賺法若穿提卽非如閃賺者之小可也局勢濶大運用員活如彼立勢便於左攔我則從左上以湊其攔及彼攔下我已先機而穿乎右矣如彼立勢便於右攔

我卽從右上。以奏其挐。及彼挐下。我已先攙而穿乎左矣。循環無端。進退無迹。如電飛雷奔。目不暇視。手不暇指。無論鬬中諸勢。皆以此爲勝。笄卽破諸家利器。亦恃此而奏功。訣中所謂靜中用亂者此也。所謂舊力畧過新力未生者。亦此也。所謂彼鎗不動我鎗劄者亦此也。豈非一了百了之說乎。

或問曰。圖中之勢有持其棍根至盡者。有握其中而留其半者。果何見乎。余曰。此各有時。如我身入彼棍中。收棍而用陰手。則我棍緊密彼棍在我身外。非棄物乎。若我身未入彼棍中。用兼鎗帶棒。苟不持根。則挐捉不員活。且棍根自擊脇腹矣。

或問曰。人常持棍。惟恐失手。今遇敵換手可乎。余曰。左右換手。蓋欲惑亂敵人耳目。使不可測。然須換在未交鋒之先。令人狃而不覺。故截之者。欲人平時習熟。則臨期可無掣肘之忠矣。

或問曰。立守一勢。可應敵乎。余曰。兵貴神變。今才立一勢。又立一勢。復換一勢。使彼應接不暇。則勝勢在我。若徒恃一勢。則人悉其虛實。何能全勝乎。

或問曰。臨陣則各有定次。毫不容越。何立一勢又換一勢乎。余曰。換勢爲平日習演場中也。試言耳。若遇大敵。惟以逸待勞。或未發而先入。或待發而後應。隨時審勢。見可而進。其要以勝大爲上。

或問曰。觀圖中之勢。手足開闢。身體聳伏。彼不幾於乘空而易入乎。余曰。此非空也。所謂誘敵也。若收拾緊密。門戶不開。彼安入吾殺中耶。

或問曰。如遇十餘人四面圍合。何以出乎。余曰藝中有指東擊西。視南攻北之法。如我見其人弱可出。必先張威賈勇。佯敵乎强。忽然擊弱。攻其無備。圍斯解矣。此所謂衆可敵衆也

或問曰。既得出圍。人或排一字。或排鴈翅。欲復

圍我何以禦之余曰凡敵只怕背面兩受其
敵如彼人多我則抽身只對右首一人則敵
衆人皆在我面前而背後可無患矣此所謂
一面受敵者也
或問曰雖一面受敵羣然同追何以應之余曰
藝中有佯輸詐敗之法故我抽身而走則彼
必追然追者雖衆不能無先後吾取其最先
者而用奇以擊之此所謂以弱勝强者也
或問曰均一人也始未學藝或能勝人及既學

反不能勝何也余曰此非學不學之故人當
未學時一旦遇敵無可思索突然而進氣奮
手快故偶而勝及既學後一心欲求勝一心
要全名一心恐不能勝思慮遲疑反爲人所
勝矣所謂相打忘記跌法者此也惟練習精
熟心手相應來快去速則萬全矣
或問曰人當臨敵之時每每失其故步何也余
曰藝高人膽大苟平日識見未廣工夫未純
若一遇敵則心志亂手足忙不能自主矣故

弓馬熟閑良有以也
或問曰人身之高不過五尺側身對敵不滿尺
餘何用圖勢種種乎余曰見之真者守斯固
故繪圖書訣曲折詳言使學者于平時較量
練習孰爲生門孰爲死門孰爲正着孰爲[illegible]
着了然胸中至當機决勝之日見在人先臨
發隨應迎刃而解矣故喫緊處只是不聽人
哄
或問曰用武以拔堅重鎧掩避鋒鋩今圖中盡

繪裸體单褌者果何意乎余曰圖中繪以赤
體者分腕肘兩拳之陰陽胸背之正側二足
之順拗虚實面目之斜正高下使人觀圖習
演則足不亂踵胸不亂向手中之關鍵不紊
而身之轉换變勢易識也豈可泥爲定矩乎
或問曰棍向少林今寺僧多攻拳而不攻棍何
也余曰少林棍名夜义乃緊那羅王之聖傳
至今稱爲無上菩提矣而拳猶未盛行海内
今專攻於拳者欲使與棍同登彼岸也

或問曰今攻少林棍者不乏人然多不同者蓋人有異師師有異教乎余曰教本一源但世遠人乖授者尚奇好異或以此路頭而混彼路尾或以彼路尾而襍于此路中甚至一路分爲二路或世誣人博名射利于深扼腕特爲標眞

或問曰鬪棍長一寸强一寸今棍只用八尺或八尺五寸者何不再加長乎余曰雖然如不精熟反被長悞矣

或問曰少林之棍俱傳六路今圖只布一二五路者其意可得聞乎余曰傳雖六路勢多雷同惟一二五路最爲切要能于鬪中諸路習熟餘可以類推矣

或問曰少林諸棍皆可却敵取勝而穿梭一路似無實用亦欲學者演習之此何意乎余曰師意恐人持棍生澁先用此路使棍與手相洽伸縮如意進退便利臨敵可無掣肘之患

或問曰棍爲藝中魁首固矣而所用之棍以何木色爲佳鐵棍可能用乎余曰疆界不同名色不一惟質堅而實性剛而和自棍漸細至梢如鼠尾然者則用方疊生成直無疤節者爲上劈成鋸成者文斜易斷如梢過大則頭重難用如腰軟則無力如太硬不便掣捉然棍之重輕則隨人力之大小而用之若常用惟三觔二觔半者爲的如鐵棍則長七尺五寸約重計十五六觔其制與木棍等然非巨力者不能用兩頭細於腰者但便于陰手耳

要之輕者便捷也

或問曰論中云棍當冠之以刄刄式前具三圖矣而所以輕重之宜可得聞乎余曰前刄制似菠菜葉中起劍脊取其堅也兩刄要薄取其利也鎗庫亦要薄取其輕也庫口週圍一寸八分過大則桿大而難用中用一銅箍如大庫口亦用一銅箍只一分餘濶頭式壯觀二式輕利三式透堅總之以輕爲家也其安桿之法以桿之性不免有彎者將刄

順其性對捍彎側安其上庶擊劈至地不使鎗頭揷入土中而失悮也捍後不宜安鑽恐自擊腹脇惟用一銅箍箍底用平皷釘一槍釘桿內爲妙不可漆如漆滑手不活矣

或問曰鬪中持棍有左手在前者又有右手在前者歌訣但就勢論耳其意再可得聞乎余曰左手在前剳拏等法人人便之右手在前者劈打須易而单手剳鎗難也今以左手在前輪之孤鴈出羣勢鷂子撲鵪鶉勢此是右轉身劈打法也又以右手在前輪之敬德倒拉鞭勢可化與孤鴈出羣同用法庄家亂劈柴勢可化與鷂子撲鵪鶉同用法此是左轉身劈打法也又可化與左手在前邊攔勢同用法如順步劈山勢可化與左手在前鐵牛耕地同用法又可化與左手在前羣攔同用法剪子股勢可化與左手在前穿袖同用法此數勢即是左右二手同用法勢也惟不便於单手剳鎗耳如人習演左右二手用法精

熟可稱絕技矣引此類推觀者詳之

或問曰吾觀圖勢有轉身同打者似于進滯不快疾可得聞其妙乎余曰轉身之法其機在頭頭乃人一身之主如身欲右轉必以頭先轉右視敵入身則隨之如若身欲左轉亦以頭先轉左視敵人則身隨之此左右轉身之秘法快如風旋何遲滯之有

或問曰鬪勢歌訣已見其妙有云庄家六棍者又何謂也余曰庄家者不識棍法之稱六棍者謂左右之上中下也如彼持棍右手在前則右脚亦在前方能用力打我左邊頭頂吾以陰手持棍立勢左脚在前如四平勢樣俟彼打下我用棍梢圈外一勾進右脚入彼圈裏用棍根齒打彼太陽彼若躲閃我即當心一搗彼横打我左邊腰我移左脚進丁右將棍梢揷在地上直搪格彼棍進右脚入彼圈裏用棍根當心一搗彼横打我左邊脚我進右脚將棍梢揷在地上直搪格彼棍進左脚

用棍梢番打彼頭此三着圈裡犯硬打也彼持棍打法如前我持棍立法亦如前彼照我左邊頭頂打下我將頭一低往左一閃移左脚于左入彼圈外進右脚用棍梢頭挐則彼棍從我頭上過于右矣用棍根打彼腦頭彼打我左邊腰我移左脚于右將棍梢掃在地上直搪格彼棍進右脚入彼圈裡用棍根當心一搗此着亦是犯硬不能順其勢力入圈外打也彼打我左邊脚我脚並齊高跳起則彼棍從我脚下過于右矣我進右脚入彼圈外用棍根番打彼太陽此上下二着圈外順勢才打也如彼持棍左手在前打我右邊頭腰脚我進步架格亦如前法破之此陰手棍法也若少林棍法則不然彼我之棍長短皆同我用陰陽手持棍立四平則我棍中截在前彼欲打我頭腰脚我棍已抵彼心前彼爲能打得我乎必是劈格我棍我即用穿提閃賺等法勝之矣且陰手前法圈裏犯硬次法

圈外頭勢力二法雖善恐入懷內躲閃梢不如法難保全勝大低長棍打入力弱短棍雖力雄與長棍敵又難近身凡遇打者用躲閃架格鑽入彼懷內或有不及之處必不能重傷我也何也凡打人棍頭有力棍腰無力鑽入懷者從棍已半截在我身後矣稍有不及故云不能重傷我也

或問曰讀棍論圈圖形詞歌訣即可稱絕技乎余曰圖訣雖詳其中變通活潑之妙非口傳心受何以曲盡故非師不通聖得訣同來好看書此之謂也

或問曰長鎗則有楊家馬家沙家之類長拳則有太祖溫家之類短打則有綿張任家之類皆因獨步神奇故不泥陳迹不襲師名今子棍法通玄不讓鎗拳諸名家即剛之程家棍非誇也何斤斤以少林冠諸首茂余曰唯木有源木有本吾雖不敢列鎗拳之林然一得之見莫非少林之所陶鎔而敢竊其美名背

其所自哉

以上原缺

固原地圖

固原考

甘肅

武備要畧卷十三

古吳袁黄坤儀甫撰

新都程子頤沏甫輯

守邊

胡虜逼處塞垣。以馬媾我。而歲竊厚貲以去。西款東寇。且暮異形。憂孔棘矣。議者欲取大寧以厚肩背。復河套遼陽以續斷臂。捷躍裘而走之漠北。詎非壯圖。然兵法將戰先料彼己。我將吏偷衣偷食。而虜復鴟據。其何能戰。因時救敝。自有長策。除許靈寶魏長沙著論。及諸名公建白不復贅外。以愚意籌之。責事當慎而人當擇也。土著當練而客兵當罷也。工役當省而地險當修也。足糧餉當舉屯田。採虜情當厚間諜。而禁戎帥之戕剝。尤喫緊。為中國良馬利兵。不足扼單于死命。獨市賞一事。以賈生五餌之法。而制其要領。膺斯任者威重所繫。漢以中行召釁。宋以富弼寢兵。　國家設四夷館。擇大臣子弟為譯字生。習熟夷語。俾主撫賞。比來教習徒為虛

文及遇強胡則與夜不收等耳通而議細人無知誘之需索挑之忿競而各路提調早微猥瑣莫可誰何若將不收尖兒之屬逍遙語者擇慤謹而使之猾者斥不與革提調而令各路參將駐邊關主賞事威望彈壓虜必悛心所謂愼賞事而擇其人者此也邊方有事徵調走集其奉尺一而來也賫放項替羸弱就行氷雨櫛風瘴瘃面裂況調彼衛此措置非宜將吏欺隱徒茲獘竇燕趙之郊不乏擊筑屠狗之雄省此冗費

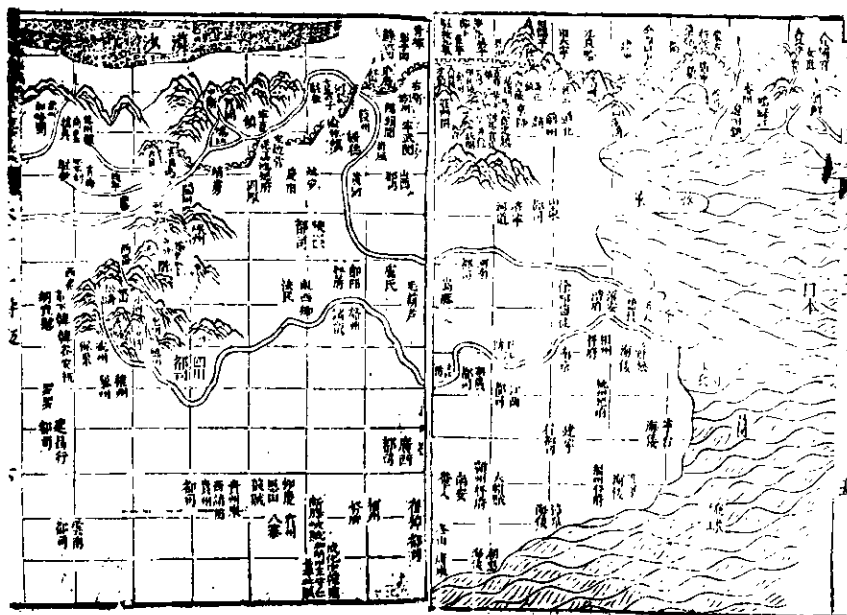
以募土兵彼此交益所謂練土著以罷客兵者此也秦築長城天下騷動今薊北修築迄無完期將吏欺漁軍士疲困畧子守城之法五十步須丈夫丁女四十人連挺斧椎行棧行樓不移而具今大鎭延紆路可千里而兵不滿十萬故擺邊特兒戲耳虜衆大舉拆墻通行誰能扼塞不如省此冗費以設地險易稱設險見諸坎卦李克用塹成而存孝虎將束手就縛今于水口要害多作深塹做地網之法以與屯田亦一策

也又蘇洵論兵有正奇伏三道如薊鎭之紫荊關正道也古北口奇道也黃花鎭失道也胡虜入犯必有總路外則置毒水草內則伏路設奇夫千里之地勢難尺寸而守亦扼其吭而已所謂省工役以修地險者此也夫屯田之詔三令五申而卒不聞甫田十千之盛者穫而無利軍士苦之而不動行也子粒微收歲不及額督租愈峻南畝愈蕪田蕪而租愈難辦月領口糧又非近地道途往返餱糧已空出納煩數將吏爲

奸何所不至故一僉屯軍舉家痛哭若罷月糧而以子粒予軍耕耘所入彼卽私之田事悉聽有司衛官不得差擾軍有餘力田有餘利數年後爭相墾藝穀粟必多然後做和糴之法積儲備荒邊境永無虞矣所謂舉屯田以足糧餉者此也孫武子設五間以探敵曰賞莫重於間事莫密於間今虜之人冠晒乳炙腊動淹旬朔早知預備探哨爲急而我所恃爲間者夜不收之屬也直探虜營與虜往返者曰明哨伏路邀報

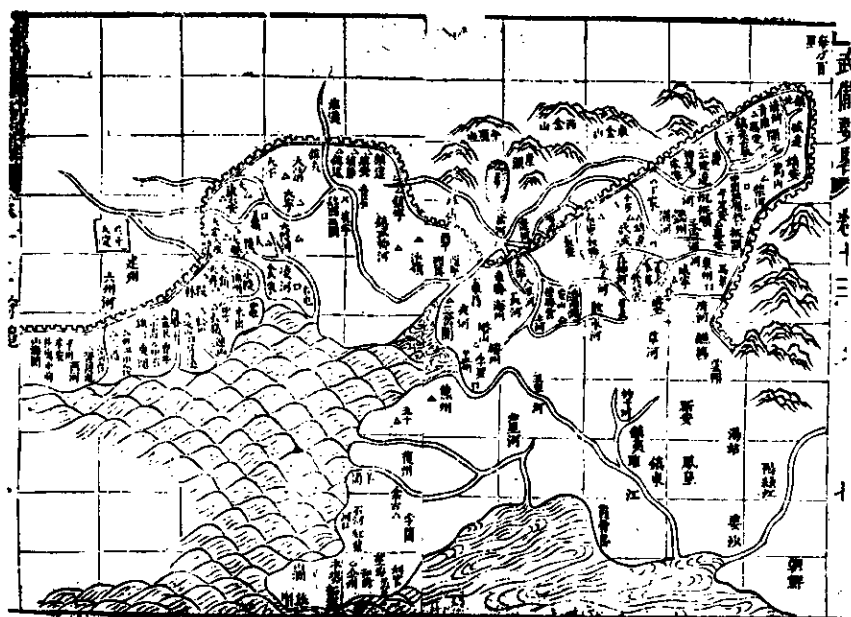
者日暗哨明哨寄身虜窟制命於虜反洩我情事以增強胡況虜有狡心必不以實而以疑嘗我聲東擊西傳其虛聲反見敗是不如罷遣而厚廪暗哨得實則重犒之明斥候謹烽火古遺法也所謂厚間諜以採虜情者此也士不選練以卒予敵兵不利甲不完與空手袒裼同今戍巳屯者雲集而金錢轉輸不絕宜飽歌超距而士卒疲弊紉破胄荷朽戈以應故事者將吏刻剝故也竭其財則不得鑄刅買劍竭其力則不得彀弩習射以精其技故簡閱將吏汰冗擢良最為急務今稱將材者類言跅弛之雄而輕撫綏之略然岳公論將先仁信而後智勇孫子論卒亦稱嬰兒之愛使兩君而不知兵則已如果知兵可忽其言不察哉今請以吏治通之軍法將領當陞除者必劾其屯田荒熟軍士苦樂以為殿最拔之以典刑維之以清議窮邊始復蘇乎嗟夫饑能脫巾而飽不能投石退恥負耒而進又怯挽戈坐糜廪餉畜軍何為然竭脂膏以

娟虜剜豬肉以奉吏殆結半救謀生路窮鹿不擇音何能及遠故邊無債帥則剝削絕剝削絕則士安樂士安樂則器械習器械習則赴赴桓桓者出而戰必勝守必固矣所謂禁戍帥之朘剝者此也

九邊總圖

九邊總考

我　國家建都燕京三面臨虜防邊大計視古加詳自東至西綿亘萬里曰遼東曰薊鎮曰宣府曰大同曰三關曰延綏（後徙榆林為榆林鎮）曰寧夏曰固原曰甘肅此九邊形勝大畧也每邊各設重兵統以大將副以偏裨監以憲臣鎮以開府聯以總督無事則畫地防守有事則犄角為援地形兵力可謂備且周矣所可議者自大寧都司之内徙而左臂单寒遼陽舊城之外棄而[illegible]

望勢費圖平移。而上谷之烽火益遏。遼東勝廢。而三關之設備愈嚴。今且不守偏頭。而守靈武矣。河套駐牧。鎮遠設防。而朔方之形勢蹙矣。哈密折入吐魯番。而河西之孤懸益甚矣。大抵形勝日縮。虜患日近。猶撤藩籬而退守門庭。居室者其能晏然高枕乎。

遼東地圖

遼東考

遼東古幽營二州之域舜分其東北爲幽州郎今廣寧以西之地青東北爲營州郎今廣寧以東之地東至鴨綠江西至山海關南至旅順海口北至開元城三面瀕夷一面阻海特山海關一線之路可以内通亦形勝之區也歷代郡縣其地我　朝盡收置衛而獨于遼陽開元設安樂自在二州以處内附夷人其外附者東北則建州毛憐女直等衛西北則朶顏福餘泰寧三衛分地世官互市通貢事雖羈縻勢成藩蔽昰以　祖宗以來疆埸無遼北之患寔元齊貢寧遠擾襟吮金復海蓋頗稱沃野海上自劉江之捷倭寇絶跡弘治中未及斬而逝三岔河南北直數百里遼陽舊城在焉草木豐茂更饒魚鮮木葉白雲之間遼之中京金之北京地也自委以與虜遂進據腹心限隔東西守望勞費道路廷遼遼人毎憤憤焉

建夷考　附

按今女直郎金餘孽也金以前往牒載之備矣元滅金以其地置軍民　國朝分爲三種曰建州曰海西曰野人而建州實居中雄長地最要害（其地有長白山橫亘千里高二百里巔有潭周八十里南流爲鴨綠江北爲混同江其人知耕種紡績居處飲食頗有華風）永樂元年野人酋長來朝建州海西悉境歸附先復置建州等衛所城站地面共二百六十二置都司一曰奴兒干以統之官其酋自都督至鎭撫有差惟野人以絶遠貢無常其建州海西定每歲以十月驗放入貢

仍設爲重關厚城當是時建州衛指揮阿哈出
及子釋家奴皆以有功賜姓名。阿哈出日李思誠釋家奴日李
顯忠而釋家奴弟猛哥不花亦以內附故俾領毛
憐衛。累都督同知父子兄弟光寵于時。此建州
之始大也宣德四年滿住子顯忠請入朝充宿衛
不許。正統初建州衛都督猛可帖木兒爲七姓
野人所殺。弟凡察子童倉逃之朝鮮併失亡其
印則稍衰焉。時童倉弟董山嗣爲建州衛指揮
亡何凡察童倉歸建州方七姓之難建州亡其

印　朝廷存繼絕之義詔更予印。比後得故印
詔上更給者凡察匿不出乃更分建州左衛置
右衛。剖二印令董山領左凡察領右而夷姓故
鷙蹶。謂中國我觭也輒媚誘北虜入寇不絕殺
掠遼東吏民無筭景泰中巡撫王翺遣使招諭
稍歸所掠復欵關然七姓之亂諸酋多死子孫
失其賜勑不得官以舍人入貢賞賜太減更失
望董山糾毛憐海西諸夷盜邊無虛月成化二
年遣都督武忠往諭檄致董山羈廣寧尋誅之。

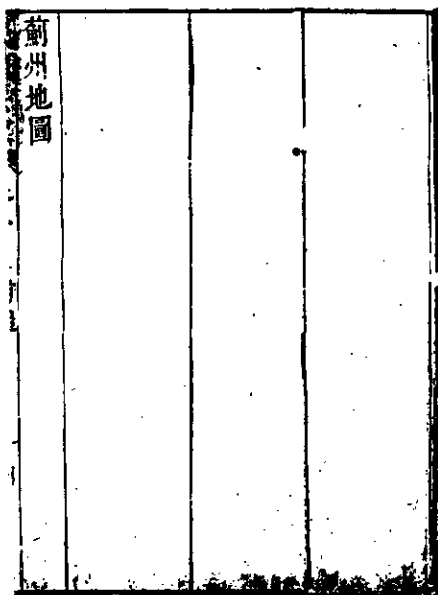
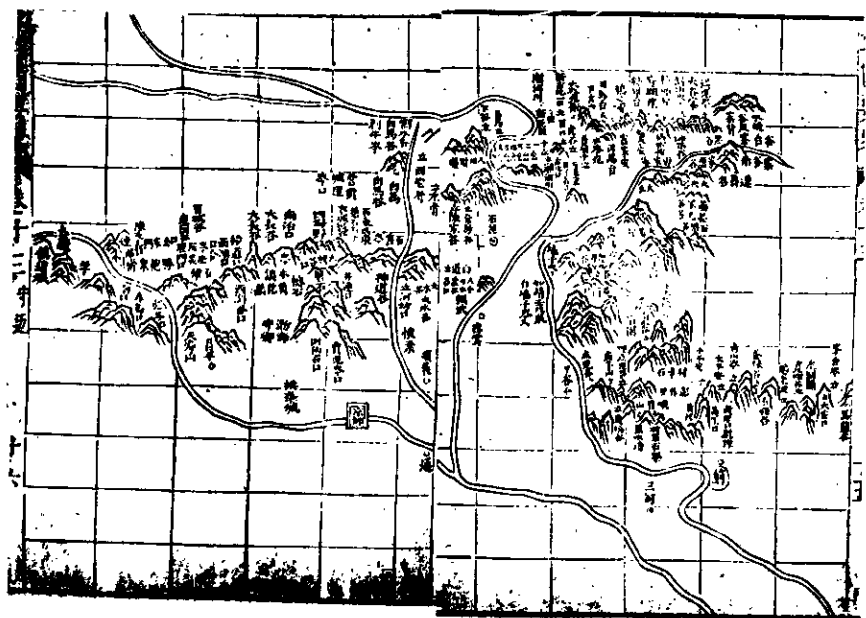
命都御史李秉靖虜將軍趙輔督師三道入搗
其巢捕斬首虜過當築撫順清河靉陽諸堡邊
備日嚴夷稍創乞欵而　朝廷亦欲與之休息
令董山凡察後復皆得襲諸從叛者視先世遞
貶一官諸夷復貢顧時時以報董山讐爲辭往
來患苦塞上會大璫汪直方倖功用事巡撫陳
鉞揣其意疏言建州夷連結海西名爲屏蔽實
懷獸心宜大發兵創之迺以惠寧侯朱永爲帥
偕直行襲破之頗有斬獲論功永將校封賞有

差而夷益憤怨深入焚掠慘于往時開原廣寧
之間騷然煩動矣居久之其酋完者禿貢馬入
謝許之諸衛復奉貢請襲如故少入寇迄正嘉
間塞上得息嘉靖二十一年建州夷李撒赤哈
等入寇巡撫孫繪禦之失亡多亡何撫臣于敖
坐　賞物夷人譁更詐殺譁者夷繇此挾忿數
入尹被掠如成化時遼東西几困已復稍戢萬
曆二十八年今建州奴兒哈赤襲殺猛骨孛羅
其勢始悍猛骨孛羅者與那林孛羅俱海西部

落與奴酋二家俱封龍虎將軍猛最忠順虜或入犯輒預報得爲備諸夷皆心畏惡之奴酋尤甚會猛酋與那酋相讐殺猛力不支請于邊吏求救不許願得乘障杆一圍不許遂求援奴酋奴酋悉起兵以援爲名襲執時邊臣遣使講救奴酋外恐吾聲罪實心利其妻妾部落迺僞以女許猛酋而陰縱其妾與通絲以私外毋名殺之仍以女許妻猛酋長子送次子歸我內地以苟塞前講說邊吏亦因循不與較奴酋自是有

輕中國之心又先是奴酋父佗失以內附邊吏貪功執殺于是撫鎮以計非是匿不報聞迺奴酋故恨恨也日與弟速兒哈赤勵兵秣馬設險擺啻丫年前料騎一萬今且至三萬自三十四年貢後以勒索車粮爲名遂不復貢時擁衆要挾憑陵開原邊堡震慴莫可誰何撫鎮相傾皇皇以益兵請而不知跋扈之勢已成于襲殺猛酋之日矣按奴酋故部在清河邊外寧官堵寨直開原之東而猛骨那林二酋部落在鎮北堡

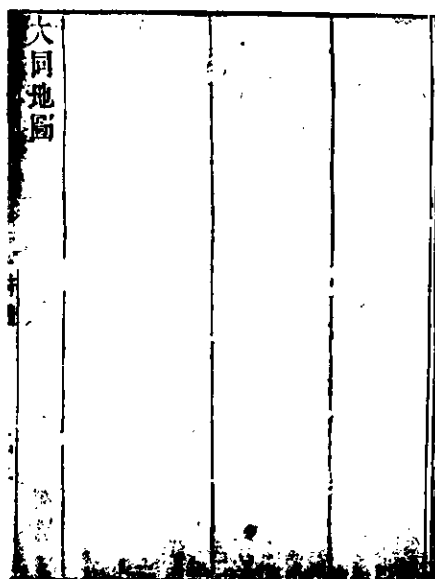
順關外直開原東北與韃靼三衛接壤奴酋以不得通北虜以二酋爲之障也今那酋竭力拒守僅五千餘騎勢不支必亡亡則建酋與北虜通矣或傳其飾名姝捐重貲以購于虜志小哉又考建夷素獷捷喜馳射上下巖壁如浮馬渡江河不用舟楫夫北虜至傑城矣遇江河則股栗南夷習水道矣賴大海爲限葢建則不然兼水陸之長無河海之限繇此言之奴酋不殄中國之禍蓋未艾也

薊州地圖
每方四十里

薊州考

薊京師左輔也我　太祖既逐胡元遒即古會州之地設大寧都司營州等衛而封寧王輿遼東宣府東西並建以爲外邊又命魏國公徐達起古北口至山海關增修關隘以爲内邊　文皇帝靖難後兀良哈部落内附迺改封寧王于江西徙大寧都司于保定散置營州等衛于順天之境而以大寧全地與之授官置衛令其每年朝貢二次往來互市永爲藩籬即朶顏泰寧

宣府考

宣府古冀州之地秦漢爲上谷郡石晉以後淪沒于夷狄者蓋四百餘年我　太祖盡徙其民於關內號其地爲宣府置萬全都司其地東據黑水東北據獨石南據紫荊關東南據居庸關西據枳兒嶺西南盡順聖川北據西高山西北據野狐嶺　國初常忠武王破虜于漠北即元之上都設開平衛守之置八驛東四驛按大寧古北口西四驛接獨石　文皇帝三犁虜庭皆自開平與和萬全出入嘗曰滅此殘虜惟守元與河大寧遼東甘肅寧夏則邊境可永無虞矣後大寧既以與虜與和亦廢而開平失援難守宣德中乃徙衛于獨石棄地蓋三百里土木之變獨石八城皆破雖旋收復而宣府特重矣宣府山川糾紛地險而狹分屯建將倍于他鎮是以氣勢完固號稱易守然去京師不四百里鎖鑰所寄要害可知北路獨石馬營一帶地雖懸遠然長阻長安嶺虜難徑下中路之葛峪[illegible]堡西路之萬全諸城南路之東西順聖皆稱虜衝警屢至焉東路永寧四海冶及龍門所則三衛窺伺之地而四海冶上通開平大路下連橫嶺兒又要地矣若曰補長峪城鎮邊城之募軍重浮圖峪插箭嶺之防守留茂山衛京操之士以益紫荊築李信屯交界之堡以固兩鎮此豈容已乎

大同地圖

大同考

大同古雲中地東至枳兒嶺西至平虜城川原平衍無山設險故多大舉之寇初設大同府分封代王分東西中三路西則平虜威遠中則在衛水戶等處皆稱要害蓋虜南犯朔應諸城必窺之路也東則天城陽和爲虜入順聖諸路必衛平虜西近老營堡虜絕出套使涉其境故大同稱難守焉

大同鎮城高拱完固舊爲二邊拱衛鎮城以

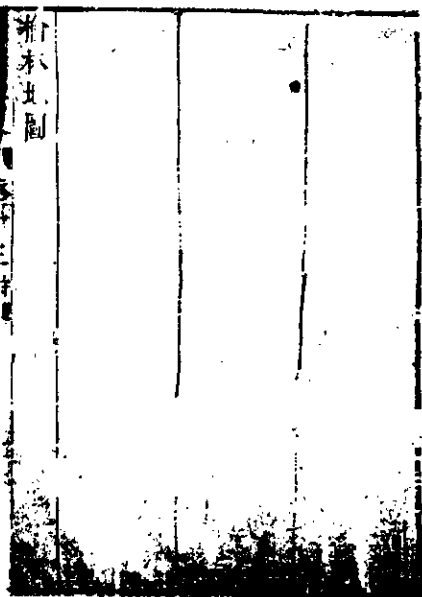
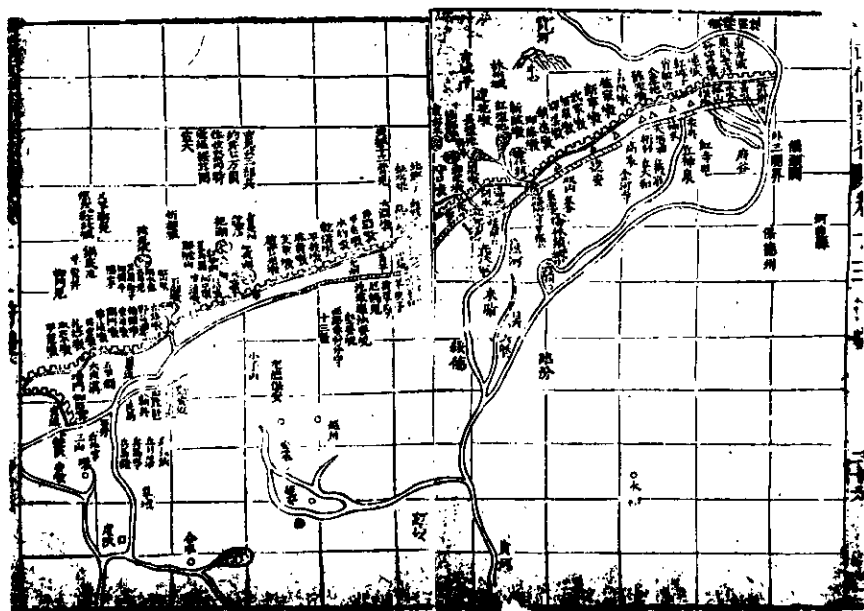
邊夷後兩邊俱壞虜至直抵鎮城復築五堡于二邊內爲耕守計夫修五堡有三利焉藩屏外固內地獲安一也沃土茂田富庶可期二也[illegible]邊既復宣寧等縣棄地亦可漸理三也高山屏落二堡蓋在鎮城兩腋間實爲東西虜衝要分駐則按伏之嘗省犄角之勢成矣

北虜哈剌真哈連二部常在北邊駐牧入寇無常近來套虜出套亦同此虜入寇

三關考　圖介大同榆林間

偏頭寧武鴈門自西迤東三關並列西盡黃河東岸東抵大同雖太原北境要害之地與真定相爲脣齒非惟山西直隸而畿輔之地安危係焉况邊官達舍多安置真保河間等府子孫世受國恩臣服効力固無他志但同本源性習尚在勢終與合故三關疆域所係非輕與宣大並稱重鎮

黃河東北舊有東勝城與大同大邊與和開平相達通爲一邊外狹內寬後設偏頭寧武鴈門

三關十八監口于內以爲重險往年東勝開[拓]能守。三關未爲要害。正統以來東勝開平俱[失]三關獨當其衝時無駐牧之虜防守尚易。弘治十四年以後。虜駐套中。地勢平漫偏頭關逼[近]黃河。焦家坪娘娘灘羊圈子地方皆套虜渡口往來蹂踐。歲無虛日保障爲難。今三關要害雖[illegible]同。偏頭尤急。十八監口雖同胡峪口陽方口石峽口尤急。河岸渡口雖同娘娘灘太子灘尤[illegible]爲今之急務惟在備三關之險擇將帥選壯[illegible]頹殘根。以塹深入之門戶。庶山西定。而畿輔之地無警矣。

榆林考

榆林舊治綏德而棄米脂魚河等處于外㡬三百里虜輕騎入掠鎮兵出禦之毎不及而返虜得投隙焉成化九年都御史余子俊建議徙鎮榆林壘襟吭既據内地遂安邊墻東起黃甫川西至定邊營長亘一千二百餘里連墩勾堡横截河套之口内復塹山湮谷是曰夾道地利亦得矣彼時虜少過河軍士得耕牧套内益以採圍獵之利地方豐庶稱雄鎮焉自虜據套

邊境漸嚴我軍不敢擅入諸利皆失而鎮城[illegible]
望黃沙不產五穀不通貨賄于是一切芻粮[illegible]
仰給腹裏矣弘正中改西延慶三府本鎮之稅
爲折色軍用始窘遂有米珠草桂之謡愚故輸
榆林者急在芻粮他非所慮黃河自陝州而上
至葭德近境春初時皆可舟行若計沿河郡縣
改徵本色水陸接運而上則榆林其少蘇乎[illegible]
于延寧甘固適中之地另設倉場每年糴買儲
蓄專備客兵之用倘客兵一年不至則存一年

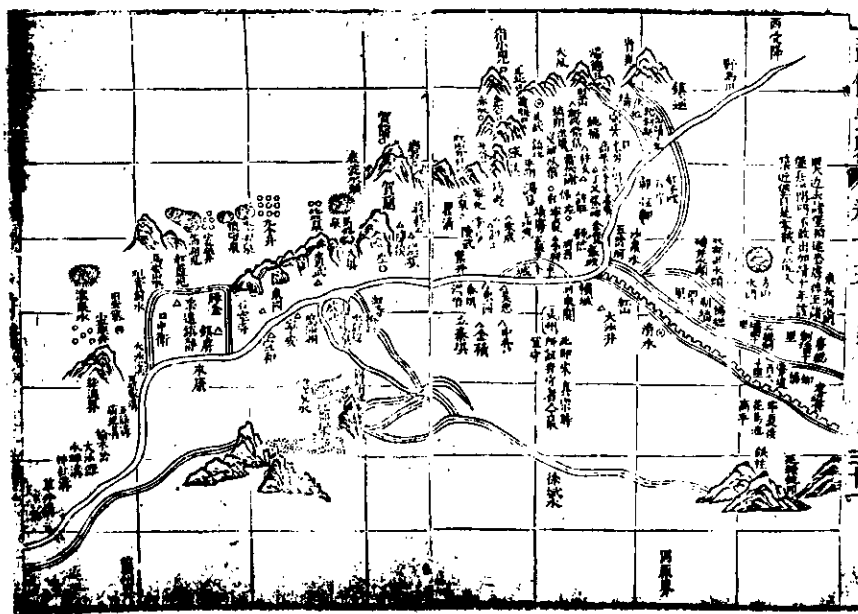
之積如是數年或可少裕也套地長幾二千里
橫至數百里亦漢武朔方地也唐猶內屬韓公
築三城于河外史稱其功近有復套之議謂當
循唐舊守三城又謂當復守東勝則榆林東路
可以無虞審時度力不知計所出矣西路最稱
要害而定邊連接花馬池更爲衝劇築墻設險
事有不容已者夫榆林恃險而防嚴將士敢勇
戰不貫冑虜呼爲駱駝城人馬見則長之四方
征調所向有功更多將材有節氣視他鎮爲[illegible]

焉

河套東西長一千八百里南北中長一千餘里
左右滅半榆林外套皆漢朔方郡秦取匈奴河
南地即此成化七年虜始入套搶掠即出不敢
駐牧弘治十三年虜酋火篩大舉入套始駐牧
正德以後應紹不阿兒禿斯滿官嗔三部入套
應紹不部下爲營者十舊屬大師亦不喇後分
散各部惟哈麻眞一部全阿兒禿斯部下爲營
者七舊亦屬亦不喇今則大酋吉囊領之爲營

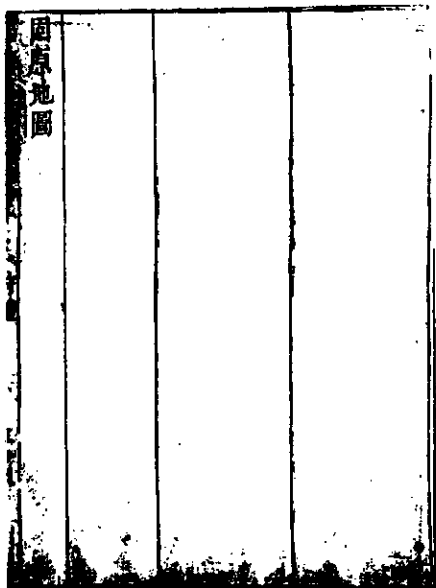
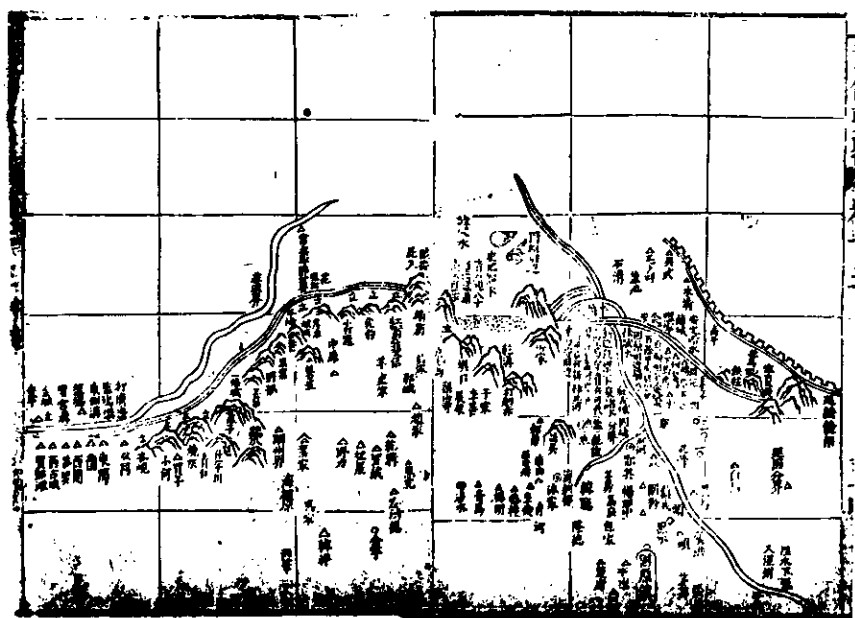
者四滿官嗔部下爲營者八舊屬火篩今則大
酋俺荅阿不孩領之爲營者六三部兵約共七
萬俱駐牧套內時寇綏寧甘固宣大等邊
河套外皆中原之地唐從朔方總管張仁愿之
請奪取漢南地築三受降城中城南直朔方東
城南直榆林西城南直靈武皆據津要置烽候
于八百所虜是突厥不敢渡山南牧減鎮兵數
萬人後安祿山反邊兵精銳者皆徵發入援留
軍单弱數年之間胡虜蚕食于內自鳳翔以西

夏州以北。皆為左衽矣。元末為王保保所據。
國初追逐之。築東勝等城。屯兵戍守。正統間。失
東勝城。退守黃河套中。膏腴之地。令民屯種。以
省發轉般之勞。守河之役。為巡河。巡河之役。
為哨探。然打火燒荒。而兵勢不絕。故世家猶得
耕牧。而各自為守。後此役漸廢。至成化七年。虜
遂入套搶掠。然猶不敢駐牧。八年。榆林修築東
西中三路墻塹。寧夏修築河東邊墻。遂棄河套
墻於以清屯田革兼併。勢家散而小戶不能耕

至弘治十三年。虜酋火篩大舉踏冰入套駐牧。
坍役不絕。河套遂失。議者謂驅河套之虜易。而
守河套難。蓋地廣人稀故也。

寧夏考

寧夏亦朔方河西之地即古夏州也南北朝爲時赫連夏及拓跋魏皆都于此至唐宋初爲李繼遷所據其後繼居夏累世據朔方之險爲中國患者久矣今三邊既爲中國所有而寧夏居中適當防禦之地　國初立寧夏府洪武五年廢之徙其民於陝西九年復設寧夏等五衛于古郡東南距河西北抵賀蘭山蓋四塞之地內有漢唐二渠引水灌田是稱富庶亦陝之樂土也

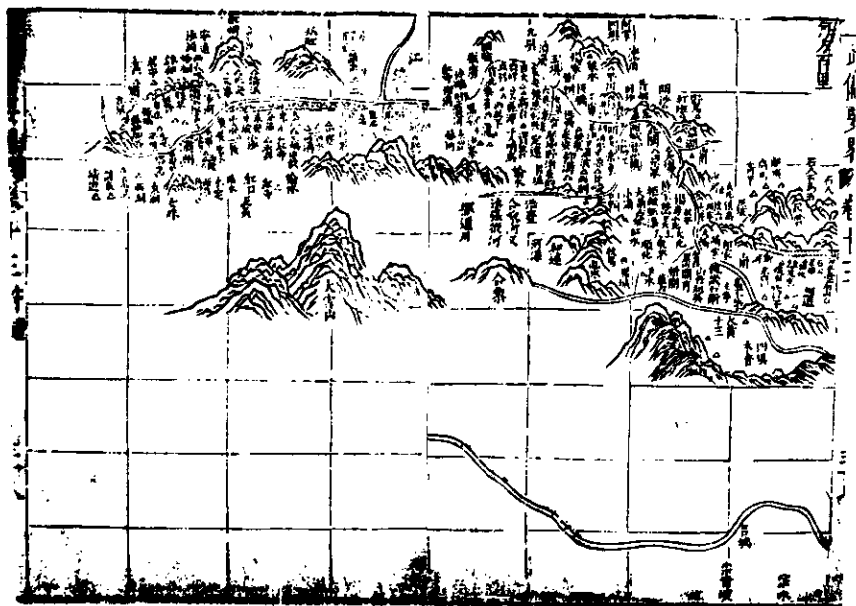
所隸賀蘭山後。虜賊出没無時。而花馬池鹽池東西三百里。地勢平漫。與武營靈州一帶。又套虜侵犯腹裏之路。虜居套中。朝夕窺伺。終歲無寧刻矣

成化以前。虜患多在河西。自虜據套以來。而河東三百里。更爲敵衝。是故窺平固。則犯花馬池掠環慶。則踩花馬池之東。入靈州等處。則清水一帶是其境矣。花馬池一帶。適其利涉之境。虜騎出没。無日無之。宜乎延寧固靖。不得少息也若花馬池便利之地。大建城堡。添設參遊。移總制居之。分屯重兵于清水武興等營。令三百里之間。旗幟相望。刁斗相聞。其鉄柱泉等處。水草大路。盡建墩堡。此不惟得扼吭先制之計。東捍榆林。西援寧夏。亦常山蛇勢也。

固原考

固原開城縣地也成化以前套虜未熾平固安會之間得以休息所備者靖虜一面耳自弘治十四年火篩入掠之後遂爲虜衝於是始改立州衛以固靖甘蘭四衛隷之設總制遊參等官屹然一巨鎮矣鎮與寧夏爲唇齒花馬池一帶邊人謂之大門若併力堅守花馬池則固原自可無虞而響石溝至靖虜一帶修築又在所緩蓋力分則勢弱寇已入門主人束手故愚以

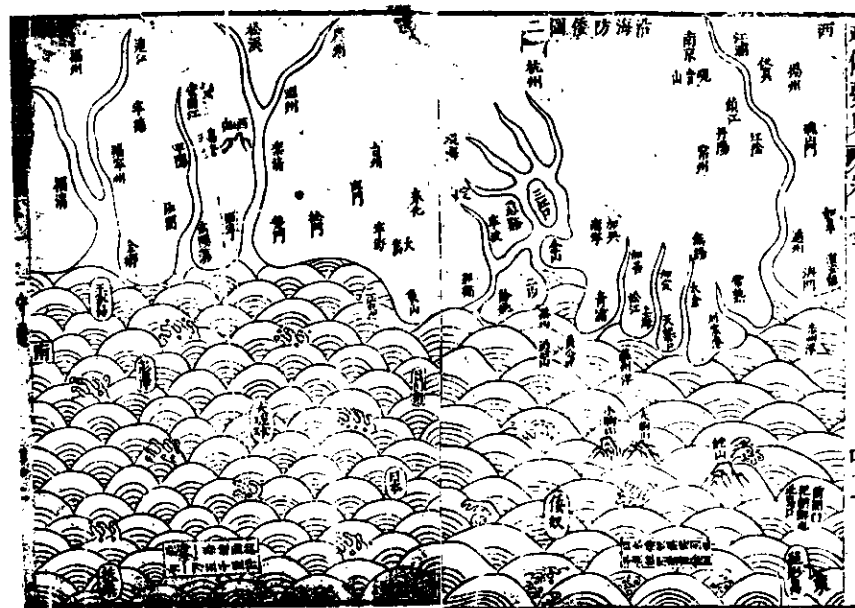
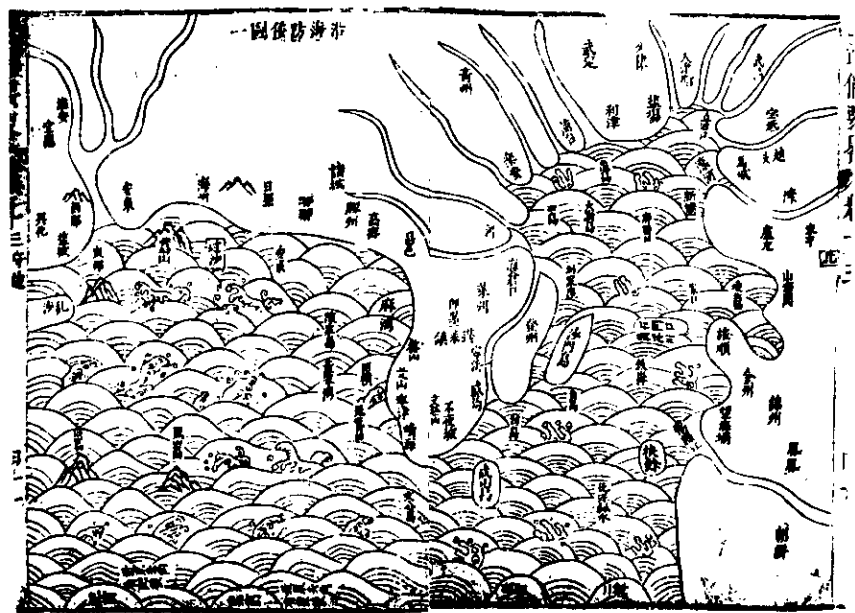
總制界趾花馬池則固原未可息肩也靖虜一帶河[illegible]合一望千里皆入平地若賀蘭山後之虜[illegible]馳蹂則蘭靖安會之間便爲腤調兵防守候在氷凍而西賊臨犂之卒多經戰豈能捍禦兇又以爲不㳺沿河之堡不由常戍之兵則固原又未可息肩也徵調客兵有事則然無事則已若固原防守之戍每歲戶四閱月而務根不爲之處尚在本兵額内支給如之何其不告乏乎小鹽池批驗舊在固鎮蓋來商旅納貨贍期以塡實此地而王瓊移置下馬房其見偏矣夫固原中制之地也總督所在戎務攸關此特一隅之論耳若夫任將任官足兵足食之計孰不知之孰不言之體備盡變存乎其人焉耳

甘肅地圖

甘肅考

甘肅即漢之河西四郡武帝所開以斷匈奴右臂者盖蘭州即漢金城郡過州而西歷紅城子莊浪鎮羌古浪六百餘里至涼州即漢武威郡涼州之西歷永昌山丹四百餘里至甘州即漢張掖郡（甘州祁連胭脂三山在焉匈奴要地也漢時失之嘗歌曰亡我祁連使我六畜不蕃息亡我胭脂使我婦女無顏色）甘州之西歷高臺鎮夷四百餘里至肅州即漢酒泉郡肅州西七十里出嘉峪門爲沙瓜赤斤苦峪以至哈密等處即漢燉煌

沐英籍西番地方俱隸甘肅洪武五年宋國公馮勝下河西乃以嘉峪關為限遂棄燉煌焉自莊浪硤而南三百餘里為西寧衛古曰湟中自涼州坂而北二百餘里為鎮番衛古曰姑臧此河西地形之大畧也夫以一線之路孤懸幾二千里西控西域南隔羌戎北遮胡虜經制長策自古已難且吟察甘肅藩籬諸番領袖　國初封忠順王成化以來陷於土魯番恢復之議至勤累朝今之議者曰復城置衛弗能衛而守也

約好與師祗費賂而匱積也不如棄之不知此地乃我國之藩籬未可棄以夷視之也殆必責彼寇往昔犯順之愆納彼寇今日通貢之使施恩羈縻以緩其謀使彼逆無敢逞而我謀有暇日甘肅等衛主兵則補兵闕伍遊兵則徙其室家而又撫掠多方俾卒旅悉復　國初之盛甘肅等處熟地則倣趙充國興屯田荒地則效魏武令開墾而又措置多方俾根餉悉復　國初之積守備既固攻戰時發將見罕剌瓜沙等族見彼通好必漸效順我則結以恩賚以固其心從之志赤斤苦峪等族依我安妥必漸蕃息我則率以大義以振其勇奮之氣然後于忠順王嫡裔擇其知勇足以服諸番者仍其封爵授以禦侮復讎之略

沿海防倭國

沿海防倭圖一
沿海防倭圖二

其來者皆僧也。元遣趙良弼往說既發水岸[illegible]十艘襲之皆漂沒無遺。我　朝洪武二年遣[illegible]趙秩往諭。因命僧九人隨秩稱臣入貢。是年五月海沙餘寇犯我永嘉等處。始於閩海設備倭[illegible]洪武五年遣使圭廷用入貢明州指揮林[illegible]官交通丞相胡惟庸陰遣陳得中計諭廷用[illegible]歸爲寇發文中書省以林賢請貶日本三年[illegible]庸僞差李壯取回林賢乃借其精甲百餘名[illegible]僧如瑤詐貢巨燭內藏火藥兵器比至而惟庸[illegible]發誅遂斬林賢故祖訓以暗通奸臣絕其貢[illegible]終洪武之世閩廣登萊俱遭寇掠。洪武間都督劉江守遼東十七年倭船入王家島傳火舉江率兵疾入望海堝布伏諸山下斷其歸路賊奔入櫻桃園[illegible]

面攻之斬首七百四十二顆獻俘一百五十七名封慶寧伯。永樂二年來貢。并擒獻犯邊賊。因給與勘合百道。定爲十年一貢。永樂二年日本先諸番來貢并擒犯邊賊二十人就命來使治以其國之法于鄞界鄮薰皐俟築窯令一人執吹一人上甑盡行蒸殺與勘合百道定爲十年一貢如過期以犯邊論。正統中倭奴入鄞大肆焚刼。宣治閒寇貢相繼。明初壬子倭賊寇鹽官。正統十一年六月十八日寇乍浦。正德六年鄞民宋素卿叛附夷人。交通番貨。閩浙之民爭趨之。嘉靖元年三月使僧宗設使人謙道等稱貢至鄞。凡三百餘人船百隻。四月使僧瑞佐宋素卿等亦貢。凡一百餘人船一隻。及驗謝勘合。謙道等遂于城中掛甲攻瑞[illegible]故事夷使以先後爲序市舶中官賴恩墨素卿賄先素卿宗設忿故相攻幸得奔[illegible]上令造船賜敕還國。自後未聞大爲寇掠。其後[illegible]通番之人日盛。閩賊陳思盻據橫港。徽賊許[illegible]據雙嶼。虎視海上。許爲中丞朱紈敗之。乃懼[illegible]去。不知所終。其募下司櫃鄉儈汪直號五峰亦[illegible]機略入推服之。移駐烈港。以毛海峰爲子。分[illegible]黨衆。海峰鄞人勇悍善狼機彈射兄爲海商負債以海峰爲質五峰見而奇之因以爲嗣遂逋糾西洋諸國人俱不願爲賊惟倭相德五峰服其勇假爲前驅藉掠所得分借當賊[illegible]

壬子夏五峰與毛海峰徐碧溪徐元亮碧溪侄等寇黃巖。掠金帛器物數十萬餘。獨不犯通番之家。浙巡柱史懼。復奏設巡視中丞王抒焉。癸丑甲寅十餘年間。連犯閩浙。殆無虛日。百姓流離。四方騷動。巡撫胡宗憲以計誘誅之。始稍休息。萬曆壬辰倭之權臣平秀吉使其將平行長平[illegible]清正侵朝鮮。據八道。掠王子屬國。請援師甚急。乃命侍郎宋應昌往沿海經略戰守事宜。主事劉黃裳與黃贊焉。初意亦止欲沿海相視未嘗往朝鮮決戰也自李如松[illegible]

蘇松之喉吭也提兵南向可以援金[illegible]
帆北哨可以扼長江之險今自吳淞所而南[illegible]
川沙堡則守之川沙而南為南滙所則[illegible]
滙而西為青村所則守之青村而西為柘林[illegible]
則練兵一枝守之此皆不遠六十里聲援易[illegible]
首尾相應宛然長山蛇勢守南直者此其大[illegible]
也江北海備與浙福殊不同水戰少而陸戰[illegible]
也淮揚所在要害宜莫如狼山狼山當江海[illegible]
吭而廖角掘港皆揚之東南界廟山[illegible]

首鬱洲嬰游山皆淮之東北境中包泰興之[illegible]
家橋蝦城之射陽湖山陽之雲梯關廟灣此皆
沿海之要害其要害之尤者曰新河以出入[illegible]
便逼近揚州也曰北海以其通新插港有鹽徒
聚艘也曰廟灣以其為巨鎮可通大海戶也徐
者議欲添設把總三一住新港一住北海一住
廟灣又設陸路遊擊一住海安鎮東以控扼狼
山通泰西以捍衛揚州此江北海防大略也山
東海備則有登萊登萊二郡凸出于海如人之

首東南北三面受敵故設登州文登即墨三營
各當一面之寄登州營以控北海文登營以控
東海即墨縣南望淮安東海所城左右相錯如
咽喉關鎖曩昔登萊海警告寧然淮安屢被登
掠自淮達萊片帆可至犯淮者犯萊之漸也故
即墨一所較之二營尤獨為要以大嵩鰲山為
山安東一帶南海之險皆本營控之故耳又閩
登萊海洋亦與浙福異其危礁暗沙不可勝紀
安東以北若勞山赤山竹篙旱門劉公芝界[illegible]

島沙門三山諸島乃賊之所必泊我之所當伺
者若白蓮頭槐子口橋雞鳴嶼金嘴石倉廟淺
湖鼠礁乃賊之所必避我之所當遠者也今若
嚴出洋之令勤會哨之期倭來則拒倭聚則攻
則海防亦可云有備矣遼陽海防視閩浙為稍
緩遼地負山阻海惟沙漠北有遼海三衛瀋
陽鐵嶺之疏于開元者足以遏虜之衝南枕滄
濱有金復海蓋旅順聯絡海濱者足以防倭之
剿遼陽沿邊守備既定為五路分守應援似為

武備要畧卷之十四目錄

武備要畧卷十四

新都程子頤涵初甫輯

薊門之北有山巍然于㠀茂林豐草蓊蔚其間蒭蕘者時往賫焉一日樵叟遇牧豎於坪麓之上因仰高謂曰是可以遠觀而不蔽於近者也遂相與陟其絕頂極目四覽則見東連遼左西接上谷北控大漠南逵薊門山川糾紛沃野千里牧豎喟然嘆曰壯哉是區天設之險歟固我
皇都之肩背也胡為乎淪於異域樵叟曰子未知之乎吾為子言昔有
聖人御世驅逐胡元曾建重鎮曰大寧與宣遼並峙以限華夷逮後兀良哈歸順內屬因有從征功遂徙鎮人於薊內[illegible]居之於今百七十年矣宣遼之勢援隔絕都門之肩背偪側咸坐是爲牧豎聞之撫膺裂眥而爲之言曰誠然哉誠然哉是惡可置之不講耶予之爲人牧也晝則驅牛羊於野擇水草而牧

之猶慮其散逸必周回巡視而不敢玩夜[illegible]收之牢楗又綢繆其籬壁關鍵其扃牖惟恐私人之竊之也匪收為然又見吾主人之居室矣貲積千金倉盈百斛乃憂心惕惕日夜圖維雖蓄犬養僕以為之守猶必重叠墻垣錯綜門戶為萬全計故堂奧深邃庫吏幽秘外不可窺而內無所虞主人所以得高枕而卧也今堂堂

京師天下根本繫焉乃恃一墻之隔與虜為鄰泄泄然不為之慮是何異於主人居室與牧人之防竊哉夫天下之勢有輕重而防禦緩急因之都城所在則重而四方為輕故防禦之機當急於其所重而緩於所輕是故都長安者急方朔都洛陽者急太原都汴梁者急河北然遠者二千里近者不下千里猶急急防之非過慮也蓋宅中圖大居重馭輕勢不得不然耳今都城距古北黃花鎮一帶遠不過二百里近則一日之程顧可漫[illegible]相安不為經久計哉昔漢有墻上之屯唐有[illegible]橋之盟宋有澶淵之役此猶當國家全盛而已不免於動搖迨其末季則劉胡突入長[illegible]金兵奄至河上五胡雲擾六龍南渡浸淫[illegible]裂窮迫困辱以極於廣海而中國淪胥為夷[illegible]釀成開闢以來所未有之大變此萬世之殷鑒也我

太祖天縱神聖再造乾坤故西極玉門東抵[illegible]緣皆設重鎮分封諸王各守其地夫至親莫若諸王至衆莫若邊塞普天率土皆入版圖何不割膏腴以厚所親而顧布列於沙磧不毛之所使之與虜為鄰何哉誠有鑒於往事之誤而圖為中國萬世久安之計不得不以所親先為萬世三軍倡也蓋西下朔方終宋之世為中國勁敵燕雲十六州淪入夷狄者垂五百年今我既拓而有之此天地之所以限華夷之大畧也得之既難而守之亦易易哉使後世保守不失國億萬載無疆

業也柰何大寧內徙而都城無藩籬之固圉
平東勝失守而宜大有孩狎之憂火篩渡河
而朔方為甌脫之窟我
國家形勝所據漸不如初虜情所變視昔日異
而歲不同矣故在陜則寧延罹其害在晉則
石汾遭其毒然彼皆非建都之地即有搶掠
旋即退去即失城邑尚可圖復猶四肢手足
疥癬之疾也乃若薊鎮自庚戌以來入寇者四

京陵震驚根本動搖又何啻渭上潼淵之恥也
徵兵屯集郊圻之近幾三十年而卒無解嚴
之期視壩上又何啻十百千萬倍也即虜他
日再寇如前旋入旋出然且不可況醜虜蓄
謀積慮已非朝夕苟其志不在於搶掠則意
外之變恐不但如四寇已也蓋腹心膏肓之
病緩急輕重視山陜懸異矣杞人憂天言之
驚駭樵叟曰如子云云將何如而後可牧豎
曰從吾之計急須勵逐屬夷恢復外邊設險

建官分屯列戍如宣遼制使內外兩邊
拱峙宣遼三鎮渾然聯絡復
太祖之舊疆據天造之重險萬世不拔之基也
易曰重門以待暴客其斯義歟樵叟曰三衛
乃
祖宗封置藉為藩籬不可撼動動之不惟自撤
藩籬且干成憲矣牧豎曰吁咈哉叟知其一
未知其二昔我
成祖初置三衛雖示懷柔之仁實一時權宜之

計耳觀其三犁虜庭旋從獨石開平出師耀
欲拓開平迤北之地移三衛以復外邊柰時
不暇為徙世遂守為成憲恁其憑陵侵侮而
不敢加兵予意
成祖在天之靈必不以此為是也且內地之民
非赤子乎苟有倡為遺謀鼠竊狗偷為國家
患者在
天討必所不宥況此蠢爾醜虜與獸禽等耳樹
可以恩義結耶庚戌遍我都郊已未幾我通

薊三冠於癸亥四冠於丁卯皆彼爲之勾引
鄉導且雜於其中同肆殺掠以致
畿輔殘壞
陵宮震恐凡有識者莫不切齒寒心蓋三衛夷
情難與往日例論禍機所伏不待智者而知
昔爲藩籬之資今爲門庭之寇昔爲手足之
助今爲腹心之賊故曰涓涓不塞將成江河
熒熒不救炎炎奈何其是之謂歟樵叟曰今
薊鎮增修墻臺矣添調南北衛兵矣且遼東
之兵聽援山海之東矣宣大之兵聽援居庸
之北矣援兵四至春秋互防刁斗相聞旌旗
在望虜將不得入總入無患矣大寧雖無可
復也牧豎曰嗚呼此正今日苟且目前之計
而非經久善後之圖也蓋入衛之兵可暫不
可久關外之援可一不可再衛兵遠離家鄉
違父母妻子之願有風寒暑雨之憂人無固
志何可長久且
畿輔重地外兵久居尤非所宜至於入關應援

不惟彼處空虛亦使四方輕視
畿輔非所以居重而馭輕也況春秋兩防主客
兵馬一十六萬有奇年復一年供費浩大虜
知有備縱不侵犯然猶假入寇聲勢爲我疑
畏之計當事諸臣孰敢議撤兵乎夫兵苟不
撤則息肩無期師老財費自坐困斃兵法曰
兵貴拙速未覩巧之久也不戢自焚內變且
不測矣奉天之變起自徵兵卒非其明鑑歟
樵叟曰今三衛盤據已久生齒實繁豈能必
其有勝無敗也牧豎曰叟殆未知之乎西自
獨石東抵廣寧此大寧舊地也獨石迤東至
舊大寧朶顏衛夷人居之再東至廣寧泰寧
衛夷人居之至於福餘一衛遠在遼陽三岔
河今所勦者惟朶顏泰寧二衛耳計其衆不
滿萬人部落錯居各山谷間我兵一出迅雷
不及掩耳長且壯者或有一二竄去而老稚
馬牛駝羊果將安之可逆知其有倒戈而無
格刄矣樵叟曰方今窮廬欵塞邊鄙晏然即

屬夷間為鼠竊亦當曲加駕馭少延目前顏部落雖云無多剿之甚易然在西虜有鄰之慮東虜有齒寒之憂皆不能忘情於者一旦變其素好相沿為患不知何以待牧監曰三衛不足為諗人人知之而所畏者正以東西二虜議其後也今西虜俺荅老而厭兵不能服鞍馬東虜土蠻兵雖多而不能青把都黃台吉不滿二萬何足為敵往時本必糾合衆虜數目方集乃敢深入今合之際彼勢難合且其衆見在西搶北調回在一年之外至期則險要已據營城已完何畏哉況遠交近攻此范雎所以併六國者獨不可用之夷狄耶樵叟曰在子可謂知矣獨不觀夫薊乎今薊主兵劫於積威而不振邊兵若於更戍而力已疲惟南兵號入彀以之守臺綽綽有餘若驅而入深沙恐亦不能獨恃也兵法曰知敵之可戰而不知己之不可以戰者勝之半今子不知己

何以能勝乎牧監曰否不然也天下有能勝之將而無必勝之兵薊鎮稱練兵者二十年矣而卒無成效豈其兵之盡不可用抑練之不得其道乎夫浙人素不習兵初有倭患即徵兵西方因不勝客兵之擾當事者始練土著嗣後不數年遂稱雄南北始而閩廣之繼而薊鎮亦募之約所募何止數萬豈其人盡屬可用抑皆出於素練者乎殆未可知也況燕趙多悲歌慷慨之士亦未宜委諸人之不可用也邊兵雖疲然慣經戰陣服習勞苦尤未可少也往勿論已即自戊辰迄今五年矣練兵者有專責焉轉弱為強此其時也仲尼曰善人教民七年亦可即戎矣夫民非兵也教民與教兵難易不同也今所牧者兵又踰七年矣委於積威之劫有是理耶昔伍員謂越人十年生聚十年教訓吳其為沼乎果如其言夫越一國猶能臥薪嘗膽以舉其志今卒越人之若是皆反覆求之而不得

其外援所謂以奇合者也諸道並進大兵[illegible]
集卽諸虜聞風來援一鼓而破之又何難哉
樵叟曰戰可容易九塞姑勿論已卽寧夏獨[illegible]
薊主客援兵幾二十萬衆每見諸將得便地
則擁兵自衛倘遇虜多至敗衂何曾堂堂決
一戰僥倖一捷報耶夫寇至門庭尚不能奮
擊以取勝況遠出塞外深入敵境能保其必
勝無敗乎吾固云子之謬也牧豎曰予何謬
乃叟不察爾蓋出塞與守塞之兵衆寡異勢

塞內與塞外之地輕重殊宜故攻守不同樣
而勝負懸異矣何則薊之塞垣延亘千餘里
以十餘萬兵畫信地而守之兵法所謂無所
不守則無所不寡者也苟一處虜入則餘皆
震解倉卒之際聲援我所固惜而必救者虜
乃遣精銳而分攻之則自守且不暇又何暇
決戰乎況將士畏敵而不畏法依城廓據[illegible]
塞逗遛觀望人人為自全之計又孰能畢[illegible]
戰耶兵法所謂輕地勿戰者是也若夫出[illegible]

則不然我兵聚合則勢衆而氣盛深入[illegible]
則心一而力齊我得以分兵侵軼而虜[illegible]
巢穴護老稚保畜産其勢自渙而難聚[illegible]
敵我昔頡利突厥寇長安屯兵渭北號二[illegible]
萬唐太宗知戰未必能勝倘彼分衆西掠
邑則三輔燹矣乃設計與之和解而退後
李靖等帥衆出塞大破之追北千餘里至陰
山止是豈前怯而勝負懸異也樵叟曰劉[illegible]
之役地方曠遠防守既難饋餉亦不易恐

逐隨棄竟何益耶牧豎曰斯計也嘗籌之矣
大寧舊地東自遼東太平堡西至宣府獨石
城近千四百里南北不及三百里嘗考遼金
史會州之北有木葉山南北千里東西約[illegible]
入百里皆層崗疊巘叢林茂樹毒蟲猛獸[illegible]
聚其中山徑阻塞不通人迹今西虜稱之曰
挿漢東虜稱之曰都山者是也土蠻居其東
俺荅諸虜居其西二虜不得常相通者此山
為之限也西虜犯薊與遼則必經獨石

三關房東虜犯薊則必經都山舍二路與
也計所以設外防者唯先東北與西北
耳北自獨石迤邐而東南至石塘嶺幾三
里宜鎮之東疆也東自太平堡迤邐而西
至一片石三百餘里是遼鎮之西疆也三
皆列兵以守之若復大寧宜自獨石直東
二百里隸遼東移其守東南者守之自太平
堡直西分二百里隸遼東移其守西南者
之中遺地多不及千里隸大寧焉計今薊
主兵一十一萬不可謂不多矣留三萬人以
守舊邊移八萬於外適中建鎮自鎮東西北
分之爲三路酌其衝緩而營城堡塞烽堠列
焉先建烽堠以爲瞭望次建營城堡塞以爲
防衛不期年而可成臣防至於兵餉所貴
事之年不能不大破常格爲之一處蓋薊
主兵多半兼支行糧者准加轉輸之費餘
借通倉歲入之半足矣一入其地即分兵
種如金城渭上故事姑以二萬人耕一人

歲入[illegible]則一歲之後可省常餉之半殺屯
置少有次第儘其城營堡寨附近地
給軍腹裏稍南者召入府縣莊之民或
營等衛屯餘分布開墾不二三年間可
土開地峻防一舉而兩利矣若俾一時
勞廢萬年之寧謐惜有限之財用遺無窮
禍基是則敬塹所不識也樵叟曰礁哉
予無疑矣其建置之詳可得聞與敬塹曰
畔何可聞也山川異形地理異宜沖
相其形酌其宜順其勢不可一定拘也度
厭請陳其略外而三路建巨城各一中爲
東西爲路鎮設二衛兵一萬三千人統以
大帥一參將二遊擊監以兵備而督臣總
焉路設一衛兵萬人統以副帥各一遊擊
三兵備各監理焉自鎮路東西列置之二
一堠堠兵千人屬以甲長十里一寨寨兵
人統以百總東西各二堠隸焉五十里
堡兵五百人統以守備東西各二寨隸焉

爲當事者之厲階歟牧豎曰惡是何言也夫
秉之臣奮不顧身者義也
廟堂之上罰必當罪者公也苟當事者欺衆罔
上僨事覆軍是自干天憲矣夫復何辭若夫
稽勠功過辯析名實使有罪者不得倖免無
辜者不至舍冤是在
聖天子主持於上賢輔佐翊贊於下耳豈可徵
既往之秘情忽
國家之大計哉樵叟曰言事易任事難任事易
成事難爲人所不肯爲之事成人所不能成
之功非有英傑其曷能濟且子言之而望人
行之成則利害之際尤人情之所避忌者誰
其與之牧豎曰懿哉問乎昔晁錯建削六國
之計不可謂非是也及吳王反而乃欲請
天子親征已居守焉此正所謂開大難之端委
而付諸人者也其敗也宜矣予牧人也才雖
不逮賈生而志竊慕乎終軍願舍我牧事以
與屬國請纓而在竭忠殫赤報
明世至於成敗利害之機固以晝之深而務
熟矣夫復何慮樵叟曰狂矣哉子之不知
也方今堯舜御世夔龍在列疏附先後奔走
禦侮之臣彬彬濟濟環布宇內予特一牧
耳至微且賤世不乏才執物色之處卑而
高力小而舉大於子不取焉牧豎曰訶哉叟
之拘也聖賢不繫於世將相豈有其基莘野
耕夫渭濱釣叟遯乎尚矣他如托跡魚鹽
身午士潛蹤南陽彼二三君子者皆匹夫之
儔也咸能濟會風雲輝光日月建勳烈而垂
休名惡可以其微而忽之哉樵叟曰是不足
以得薪而且安其遇於斧柯夫牛羊子之所
遇也何子量之曠濶乎日將夕矣牛羊下山
矣空言無補不如退而求其芻牧於是牧豎
悵然如失恍然如悟因謝曰聞命矣相別而
歸

武備要畧卷十四

宛陘蕭之龍子雲甫撰

新都程子頤涵初甫輯

火藥或問

或曰火藥爲中國長技然國朝以往未之前聞即今用之亦未必輙奏效亦安見其爲長技也哉咊玄子曰古者以火攻爲下策[illegible]一用之以闘技弗恃此也故孫子言火攻次之於十二篇蓋善用兵者屈人之兵而非戰也拔

人之城而非攻也毁人之國而非久也至於用火則下之下矣且其火法有五曰火人曰火積曰火輜曰火庫曰火隊而行火之因有二曰因時曰因日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫風起之日也是皆有待而行者也且其爲禍也酷烈無比一經其焰靡有孑遺故藤甲一燒萬輒滅壽筭可不愼與是故明君愼之良將警之不得巳而用之故一用輙效今國朝自太祖子獻之

太祖用之而所向無敵遂褒之曰神器曰無敵大將軍藏之

大內以備倉皇倥偬之用與古人五火之說不相類其用也亦不待時隨用而隨效故曰中國長技至於今濫觴極矣家談戶說彼曰[illegible]傳此亦曰一秘傳究其實一無所効何也蓋彼此傳說咸爲上餘唾及至效用皆嘗試漫爲非製造不精卽方藥有訛孰知器有長短輕重不同故用亦有攻守戰鬬之不侔顧可一槪論

施乎以予稽其長短察其利害大將軍之制雖巨力猛難曰無敵然身重難移一發難再止可備攻城守城之具未可爲衝鋒破敵之長至於火神火馬火炮發熕地雷滚地龍之類亦皆一發無餘急難再舉者此與孫子五火之用差可彷彿閒用之亦可躅提一時然未可爲長技也乃若佛狼機銃身旣不甚重載以輕車攻守戰圍無施不可且子銃頻換更進迭出用之不窮今有師其法而變爲小佛狼者一人可帶數枝

更爲輕捷次之爲鳥銃爲三眼五眼鈴之類
中捷若弓弩而其洞胷貫甲之利弓弩弗及故
中國之長技而軍中不可斯須缺者第製藥無
法藏火無機不惟臨敵倉皇點放失銜不能命
中即能點放命中或遇狂風衝激藥不得入火
不得發與空手同亦未見其爲長技也今年春
予從敝邑尹中尊剿賊旌陽獲有伏手機其制
與鳥銃相類但其藏火有機製藥有法雖震風
凌雨不能滲其裝藥點放之用且宿火可經旬
日無事則銃口仰天托之於手遇警則銃口對
敵放到即燃似比鳥銃用火繩火石者覺猶便
捷惜乎官家不用而爲賊用予因是推廣其機
製爲李公拐內藏火藥外仍拐形近則可爲剸
身之防遠則能爲殺敵之用更覺有微長云

製造或問

或曰火藥長短之不同而用舍因之以各異亦
既聞命矣第恒見邊庭之神器動輒炸裂不能
斃敵而反致自斃者豈真製造不精耶抑果天
意不若耶余玄子曰不然此其說有二如嘉
四路進兵之時朝鮮王李琿遣元帥姜弘立副
帥金景瑞以爲應援其軍多習火器其法以木
爲牌並列如牆開穴置銃銃力頗猛裨將金應
河據山爲營嚴銃以拒虜虜少郤天乃大風揚
塵銃不能發應河猶據胡床持大弓射虜力盡
而死古之人亦有之如諸葛祁山之役司馬懿
進退維谷所爭者須臾死耳天乃大風淩雨爲
司馬之三軍以全如是方可言天意耳若今邊
庭之神器用輒迸裂者非天也實人工之未盡
耳嘗一友自關外來對予言曰今國家之金錢
錙銖取之泥沙費之微獨關門之冗官冗兵冒
濫無度即一製造器械冒破之弊未易更僕數
不具論即就大者言之如大將軍一位法用鐵
數百斤極大者千斤融煉七次方可入造每一
融煉也有看火色者有司鼓鞴者有司煤炭者
數人持錘數人執鉗百打千敲方成一券每四
券合成一筒數筒合成一銃合成然後十人持

鍚冷端相續不厭時日內有針髮細孔俱用
條鑲補磨銼光瑩銃身如鏡然後用冬瓜銼旋
後緊以鉄繩八人分扯一推一拽直將銃腹裝
痕磨平無迹然後置底置底已然後度其淺深
再四較量不俯不昂抑底開一火門蓋此處
高一分則點放之時銃身便後坐二尺矣萬
較量不准或差二三分亦甚細事及至點放後
坐數尺則為禍烈矣是故此銃一門每日十
約四十日計工四百而後成果皆如此製造

點放數十次亦無損動尚患炸裂哉今關門則
不然監以都司而又任以委官作頭衙役衆相
吞削鉄炭有鉄炭之尅減工食有工食之尅減
故其煉打也唯恐火力多而鉄耗折其成器也
唯恐工力多而値不償是以苟且鹵莽身不必
其堅緻而光也一以火漆塗之而其中之蜂漏
如故腹亦不必其光瑩無痕也一唯是銃口數
寸略爲剷削而其中之崚嶒亦如故而火門之
高下適中又不暇計矣故每當裝放之日非炸

身之蜂漏迸硝黃而橫出即銃腹之接痕滯礙
彈而迸裂兼以火門過高反退爲虐此而曰天
意吾不敢聞命矣雖然今國家之事大都如此
人謀乎天意乎予且不忍言亦不敢言矣

奴酋兵制圖說

奴酋之制兵也以一人統四大人一大人分統九孤山一孤山分統十牛虜一牛虜分轄白眼者五十人其爲法令也省而不煩孤山者取如山之鎮重主於後殿牛虜者取如牛之蹢躅服實主於中堅白眼者取如人之白眼相向一意無情主於前鋭合之爲孤山者三十六爲牛虜者三百六爲白眼者萬有八千人其爲兵將也約而有制孤山牛虜饒有勇略品級遞重無論矣至於白眼人給馬二疋一騎坐一戰馬左右服勞者四人名曰波虜一司馬一司盔甲一司飲食一司弓箭器械故每一將戰也有爲之設行帳後其偃仰休息者有爲之備飲食以及弓箭馬甲次第而具舉者大率敵在十里之外始催裝上馬上馬已司餧者仍奉巵酒飲飲訖始出兵從容整服如入無人故爲之白眼者馬[illegible]器械衣食勞苦舉不足累其心唯一意進衆退辱進生退死有不戰戰必勝有不攻攻必取無

奴之下令也戰勝者賞及父母左右四人同其功戰敗者戮及妻子亦左右四人同其罪數敗兵也朐面有傷者爲迎敵爲死鬬賜優恤有[illegible]受傷者爲退縮爲反走殺無赦其爲勸懲也刻嚴而懸至或曰奴之制兵聯絡有法而統轄不煩賞重罰嚴而人爭死誠爲制勝之具矣第其倏忽聚散雲合鳥驚漫無局陣何以無罅可攻無隙可擊一至於此也昧玄子曰夫陣不過[illegible]員曲直四者而已今觀奴縣一統四縣四統九縣九統十又縣十以至於萬有八千其縱橫分合亦莫非河洛生成之數錯綜變化是故用此而爲直陣耶奴之前有大人大人之前有孤山孤山之前有牛虜牛虜之前有白眼一生四四生九九生十十生五十脉絡聯貫靡有紀極用此而爲曲陣耶奴居曲端大人左右雁行而前孤山牛虜白眼依次而分張若兩翼至於方圓兩陣奴中而環之以大人大人次環之以孤山又次環之以牛虜白眼星羅棊布無罅可入無隙可

乘即從此而類雜之爲鳥陣爲蛇陣以及諸家種種之陣長短錯綜無施不可而可謂之無扃陣乎且其弓箭盔甲以至騎射排[illegible][illegible]無不疑神入妙故同一弓箭也彼則[illegible]利如[illegible]穿札貫甲而鋒不頓同一盔甲也彼則堅緻似玉雖貫札之鋒亦不能入同一騎射也彼則矢無虛發發無不中同一揮指也中國以幟彼以標取其輕捷也標左則從而左標右則從而右進退疾徐如運手足同一號召也中國以金鼓彼則以哮囉一人吹之衆人響應吹大則衆兵頓合吹小則衆兵頓列分合佈散如應呼吸同一事權也中國如一羊九牧左右掣肘彼則如身使臂如臂使指既無掣肘之虞亦無叢挫之患是豈奴之性偏長而獨勝哉盖奴酋之用專專則入神中國之用雜雜則俱劣即就煉造箭甲一事言之奴之煉鉄也始以石炭繼以馬糞淬以藥水或淬以猪羊之血每一甲片以八兩爲率五人持錘冷端繼下不令偏勝煉至三兩而止

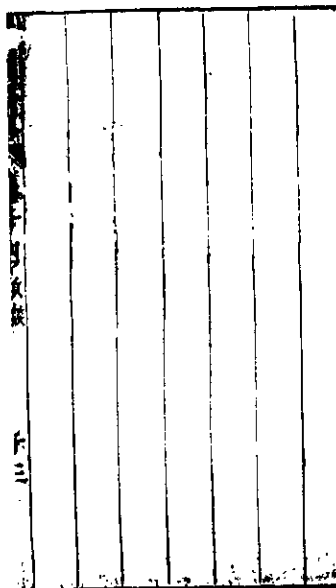
驗以頓跌一跌而高起尺許者入用聽其聲而噭噭者爲不足嗤嗤者爲已佳丁丁而清亮者爲合式甲主堅箭主銳既成而試之挫以鈎石之弓箭不挫鋒甲不頓痕受上值非是則殺無赦中國之盔如漆桶然一披帶兩耳如掩彼則左右各鑽數竅以爲耳門外仍護以鐵片製作之巧過於中國尚可謂之漫[illegible]而已乎大槩奴酋之兵多主合合則堅堅則銳中國之兵多主分分則瑕瑕則弱今以瑕當堅以弱迎銳宜乎百戰而百北也或曰然則爲之柰何味玄子曰力均然後議巧勢同然後議勝盖奴酋之一兵一馬一器一械無不窮其害而究其利其力與勢真有什百相懸者如一飼馬也五十匹爲一柵晝司水草者十人夜司芻豢者十人晝夜分司則勞逸均而責任專五十同槽則芻牧均而馬力齊不然臨陣之際一馬尥蹶衆馬爲之敗羣故其爲馬禁也暑熱不騁馬皆代以騾驢或有犯者輒殺之而其愛馬也甚於人中國則不

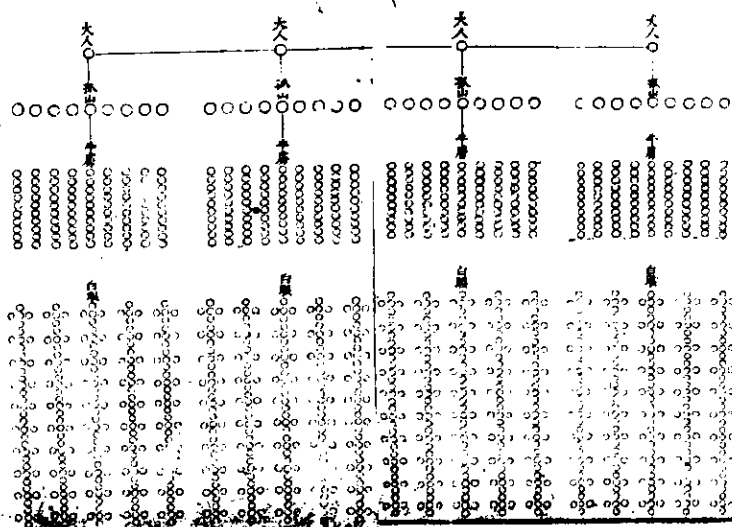
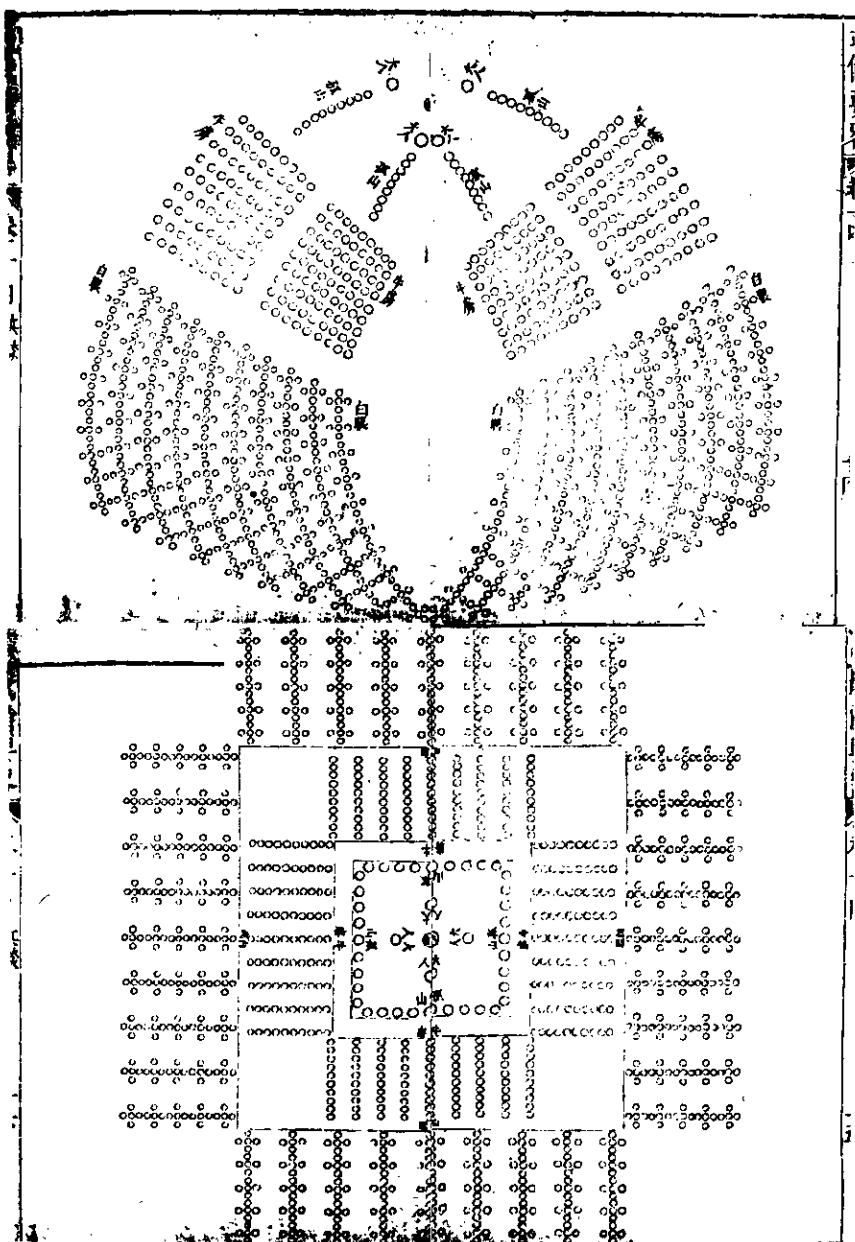
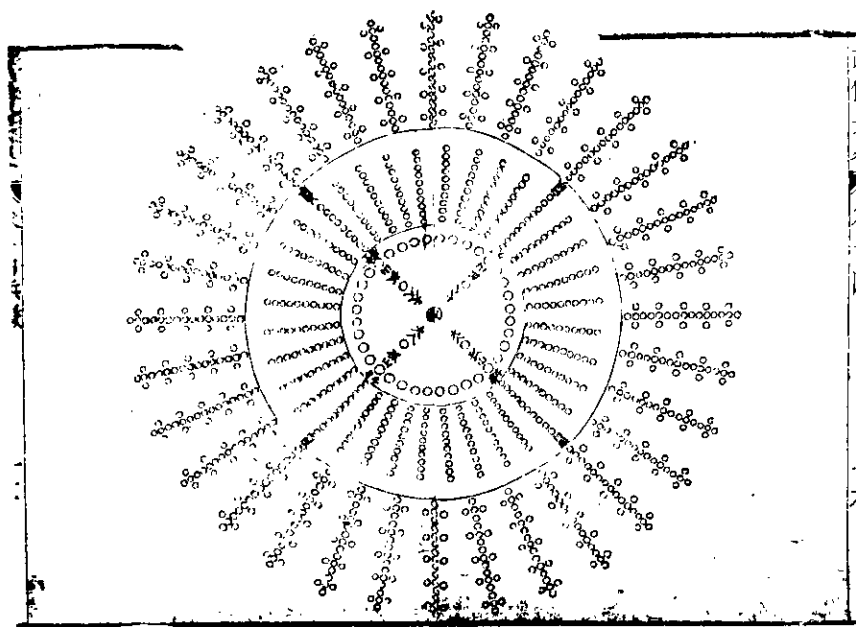
然養馬之費儉而又侵於人印烙之後一付所
司任其作踐誰爲之調水草耆司牧而夜司芻
乎官撥私柤朝一千蘇入百又誰爲之惜輪蹄
熱有禁而衆有蓍乎如造一甲也工價四十金
而中國之制一甲也價僅止數兩如養一白眼
也日費數金而中國之養一兵也歲不過數兩
且給發不以時下有債主之㨿息上有債帥之
尅削即如一白眼也司馬有人司食有人司弓
箭有人戴盔而披甲者有人中國之兵則皆於

一人之身兼之使一甲也重約數十斤一人不
能懸擧而服率攤於地仰臥其上披穿掙扎而
起形言至此可爲中國三軍墮淚已不獨此也
且以枵腹不飽之身荷數十斤朽爛之鐵望其
支持行伍粧點營陣尚不足又安望其攻堅而
折銳也嗚呼兵凶戰危生死決於呼吸以此不
堪之器械數兩之金錢而欲望人納命於敵致
身於我出死力以圖報稱此必不得之數也爲
今之計無若改弦易轍重爵賞一事權君以是

詔之臣臣以是詔之民其養馬也亦必如奴酋
之專責而愛惜之也其制造器械也亦必如奴
酋之精巧而無朽爛也其蓄養兵將也亦必如
奴酋之賞重罰嚴而無胄破也如是而力均矣
勢同矣然後乘其所短破其所長奴之長在馬
我則以輕車短之奴之利在箭我則以堅甲鈍
之奴之堅在甲我則以火器殺之盖奴甲之堅
利箭不能入唯鳥銃之鉛彈則貫札洞胸而立
斃或曰今中國未嘗不用車戰也而車戰失利

亦未嘗不用火藥也而火藥失利其咎安在昧
玄子曰是不然亦顧所用之人何如耳今中國
之所以畏奴如虎者豈畏他哉畏死耳今果能
如奴酋之製煉甲三萬雖以奴酋之箭亦不能
透則人保首領人保首領更何憚而不爲之前
驅兵不畏死人自樂戰然後駕輕車以禦之而
奴馬不得施其衝突之長用火藥以斃之而奴
兵不得恃其矢甲之長奴既失其所長我自能
攻其所短奴既見短我兵自能展其所長果能

如此雖柔必強又何疑乎火藥車戰之未嘗少利也

兵分四隊方圓曲直錯綜如一

將統一人大孤牛白聯絡惟五

右直陣乃奴衝鋒破敵之陣曲陣乃奴誘敵入
彀左右夾擊之陣方圓二陣乃奴下營結寨之
陣奴兵分布聚散如雲合烏驚故中國莫測其
自以爲野戰殊不知陣生於數分數旣明局陣
自具龍不才偶得奴酋制兵之數間爲推演巧
合河洛方圓曲直無不如意及諳之久於邊事
者皆絶倒以爲閉戸造車出門合轍因是輒敢
演爲四圖并説以俟
當事之采擇云

或曰子學長生者也乃後言殺機何括昧玄[illegible]曰淨明忠孝夫非長生仙子乎而斬妖馘毒[illegible]遺餘力誠以除害所以止殺今奴酋之爲祇[illegible]也亦大矣中國之仇

君父之慨予獨恨不得其人而殄滅之苟有[illegible]於社稷造福於蒼生復何愛乎膚髮況予之所談皆標本虛實肯綮要害苟得一有心人負之而趨其於殄滅奴賊貽麻宗社且造福無量[illegible]機云乎哉譬之醫然必先淹貫內經知經絡[illegible]衛病根之所繇起又深明本草知寒熱溫涼藥性之所從治然後出而應人之求又先之以望聞問切灼知其形症之虛實標本之緩急孰當用補孰當用瀉孰當補而兼瀉與瀉而帶補如此洞然無疑夫然後或施其攻發之劑或佐以調養之方而霍然之効始坐收之矣是非然者不明經絡不達藥性又不察虛實緩急而槪以寒熱溫涼之劑嘗試漫投倒行而逆施之而曰我能躋人於壽域此必不得之數也今奴酋之

爲中國病如必欲治之也亦有經絡虛實標本緩急之可議者故予之沾沾也正欲貽麻造福躋蒼生於壽域耳殺也乎云哉崇禎壬申孟夏

宛陵蕭之龍頓首書於金陵之仰思閣中

海客雄談

昧玄子客金陵門無雜賓漠如也一日有丈夫環眼虎鬚排闥而入昧玄子問爲誰客曰予自海外來聞子可與語將有一言以進子昧玄子洒然興之問曰客何爲者耶請無言方以內方以外唯子所欲陳客艴然不悅曰是何言也一人有慶兆民賴之今國家東虜西夷叛兵流冦在在告警縱玄談秘笈何益性命語曰皮之不存毛將安附必

朝宁有安攘之略斯深山無劫殺之患庶各正性命歌帝力於何有耳不然吾未見其能有成而乃侈言方外耶昧玄子肅而揖仰而問曰子言誠是也今天下之大患莫如奴酋子從海外來必稔其情形彼之所長我中國之所短彼何以得我中國何以失究必如何而後可以得志於彼請爲我一一言之客乃啞然笑既而喟然曰寒虫不可以語夏局於時也井蛙不可以語大拘於方也今中國之與東奴剏造之於守成

時與方不同故得與失互異兵法有曰知己知彼百戰百勝今請姑無問其所長與其所得試將我中國之所短與中國之所以失聊爲子更僕之六韜之言曰立將之道君避正殿召將而詔之君親授斧鉞且曰從此上至天下至淵將軍制之將受命拜而報君曰國不可從外治軍不可從中御軍中之事不聞君命皆繇將出若此則無天於上無地於下無敵於前無君於後是故智者爲之謀勇者爲之鬭今中國之立

將與將之受命者有一於是乎頤指氣使走豕之辱堪羞甲可乙否盈庭之議不決所謂鋒鏑交於原野尚決策於朝宁之間機會變於斯須猶定計於千里之外上有掣肘之虞下無死綏之志一短也管仲曰明主之擇賢人也言勇者試之以軍言智者試之以官試於軍而有功者則舉之試於官而事治者則用之故以戰功之事定勇怯以官職之治定愚智故勇怯愚智之見也如黑白之分今中國率以之乎也者糊名

覆射以爲用舍賢才之柄、此在承平之世、尚[illegible]可以得坐鎮雅俗之士、乃以倥偬之秋、而欲[illegible]師中長子萬里長城哉、二短也、三界有言曰、用兵之要、在崇禮而重祿、禮崇則智士至、祿重則義士輕死、故祿賢不愛財、賞功不踰時、則下[illegible]并敵國削、今中國之於人臣也、文至六卿、武若五府、秩二品者、祿僅四百石、從此而品遞降者、愈趨愈下、故文如府縣、武如衛所、若株守祿[illegible]即贍八口、尚不足、回視古太守二千石者、何啻星淵、宜乎文則朘民、武則剝軍、即名之爲汚[illegible]爲債帥、而恬不知恥者、良以養廉之資薄、而崇優之意輕也、夫如是、安得智士來、而義士輕死乎、三短也、昔武王問將何以爲威、何以爲明、何以爲禁止、而令行、太公對以誅大爲威、賞小爲明、罰審爲禁止令行、殺貴大、賞貴小、殺其當路貴重之人、是刑上極也、賞及牛豎馬洗廐養者、後是賞下通也、刑上極、賞下通、是將威之行也、後世有行之者、如穰苴之斬莊賈、孫武之戮[illegible]

姬子、發之禮市、偷吳起之叱卒疽、皆能用兵者、其威令而底成功、今中國所謂將帥者、上不承於司馬督撫下之掣肘、於餉院監軍、其自[illegible]於諸臺不曰走卒、則曰犬馬、至於其視下也、亦若是焉已矣、安望其威賞明而禁令行乎、威[illegible]不明、禁令不行、而曰我能爲陳、我能爲戰、此[illegible]不得之數也、四短也、軍識曰、軍無財、士不來、軍無賞、士不往、故禮者、士之所歸、賞者、士之所[illegible]招其所歸、示其所死、則所求者至、今中國[illegible]兵也、安家日不過三分、行糧日不過五分、而[illegible]給散違特尅、削多寡、兵不聊生、人無固志、驅之殺敵、則不足、以之鼓噪、則有餘、五短也、淮南子曰、善將者、必以身先、暑不張蓋、寒不披裘、所以程寒暑也、險隘不乘、上陵必下、所以齊勞逸也、軍食熟然後敢食、軍井通然後敢飲、所以同[illegible]渴也、合戰必立矢射之所及、所以共安危也、今將帥之於軍士也、無事則黃金橫帶、儼然[illegible]有急則叱嗚叱咤、奴隷視之、即副參遊把[illegible]

遞隆遞殺至於披堅執銳之夫又安望其同[illegible]
濶齊勢佚而程寒暑乎六短也鼂錯之言曰用
兵臨戰合刃之急者三一曰得地形二曰卒服
習三曰器用利又曰卒不服習起居不精前擊
後解與金鼓之音相失兵不完利與空手同甲
不堅密與袒裼同射不能中與無矢同故良將
之練兵也居平無事恒囊沙於手足蹤輕遁重
稱其力而止故一遇徵調脫重負輕投石超距
恬不為異嘗見川兵之擾邊者雖担水負米猶

然盔甲有詰之者輒曰如此練習方堪戰陣否
則安舒一慣纔遇披戴便同桎梏矣今中國之
盔甲器械製造不精業已百不當十最可訝者
平居藏之府庫聽其朽爛一值有警倉皇關領
顧人有大小修短之不同而盔甲之尺寸唯一
即力亦有小大能否之不齊而器械之輕重唯
一無論人與器相當器與人相習七短也孫子
曰凡興師十萬出征千里百姓之費公家之奉
日費千金內外騷動怠於道路不得操事者七
十萬家相守數年以爭一日之勝而愛爵祿百
金不知敵之情者不仁之至也非人之將也非
勝之主也故明君賢將所以動而勝人成功出
於衆者先知也先知者不可取於鬼神不可象
於事不可驗於度必取於人知敵之情者也今
中國之視間諜也甚輕故其待間諜之人亦甚
薄嘗聞都城受圍之日懸賞三十金募一能為
虜語者縋而出城入虜營為虜所覺遂致死其
首拘執旬日始乘間逃回及索賞僅與之十金

數日後復遣其人堅辭不獲已復去犯虜忌割
其兩耳逃回之日肯不過三金嗚呼間諜之法
用兵第一要務此而不重已失制勝之算余例
令人自死而往膚髮俱傷僅賞以十三金抑不
仁之甚矣一失也又曰智將務食於敵食敵一
鍾當吾二十鍾萁秆一石當吾二十石故軍志
曰雖有石城十仞湯池百步無粟不能守也故
鼂錯論安邊之策要在積穀充國建破羌之議
先務屯田此萬世禦夷破虜之上策今中國不

此之務盡用衰世苟且之術今日曰加派明日
日加派孰知東南之民力有限而西北之兵結
無窮如全以折色則白鏹難餉即半以本色則
遠饋爲艱二失也管子作内政其畧曰什伍之
人祭同福死同恤世同居晝同遊故夜戰其聲
相聞足以相救晝戰其目相視足以相識是故
居同樂得同利死同哀有士三萬可旁行天下
誅無道莫能遏也今中國土著不練專事招募
今日曰調兵明日日調兵轉徙道路絡繹不絕
無論安家行糧費倍難繼逃亡搶掠相率爲害
即其烏合之衆人各一心望邊庭如湯火視敵
土爲樂郊十數年來千百萬衆曾未獲其半臂
之劾三失也淮南子曰兵靜則固專一則威分
決則勇心疑則北力分則弱故千人同心則得
千人力萬人異心則無一人之用將卒吏民動
靜如身乃可以應敵合戰故良將之卒若虎之
牙若兕之角若鳥之羽若蚿之足可以行可以
舉可以噬可以觸強而不相敗衆而不相害一

心以使之也今中國之於總鎮也每設一監軍
將謂其爲監督耶上之有撫臺撫臺之上有督
師掣肘者不宜如是之多將謂其將將耶及至
臨敵憂怖交懷雄圖銳氣一朝頓盡乃令羸弱
在前當寇驍壯居後衛身遠駐十里之外矢石
之所不及孰知兵分則弱將疑則北一遠一近
已非安危與共之誼又安望其同僚而救焚也
四失也昔涼司馬張皝言於涼王張重華曰兵
之勝敗在將今舉將多宿舊夫韓信豈舊德乎
明主唯才所使主簿謝艾兼資文武可付大事
華召艾問方畧艾曰請得七千人必破趙以報
後果大破趙斬首五千級晉武帝時有秦涼之
憂嘆曰誰能爲我平此者乎馬隆進曰陛下若
任臣臣能平之然任臣當聽臣自任請募勇士
三千人無問所從來帝許之以隆爲武威太守
公卿僉阻曰隆小臣妄言不可聽帝弗納隆立
標簡試募要引弩三十六鈞弓四鈞者自旦至
日中得三千五百人因請自至武庫選仗武庫

令乃以魏將杇仗充給遂閲致御前帝令自
弃給以三年軍資及大提深夜至帝撫掌歎
詰朝召諸羣臣曰若從諸卿言無泰涼矣繇是
論之將在得人何論宿舊且宿將有不可使者
二位高不受節制宦成恐喪前功今中國之用
人也必循資漸進且取決於薦剡之多寡不知
薦剡之上未必皆實五失也昔歐陽修云將相
無種或出於奴僕或出於軍卒或出於盗賊故
專將而限以資品則英豪之士在下位者不可

得矣試將而限以弓馬一夫之勇則智畧萬人
者皆遺之矣山林奇傑之士召而至者以其賞
賤而薄之不過與一士傳使其怏怏而去則古
之屠釣販牛之傑皆激怒而失之矣至於無人
可使寧將龍鍾跛躄庸懦暗劣之徒委之要地
授以兵柄三尺童子皆為朝廷危之蘇洵有言
曰寛則寵名譽之人急則用介冑之士今者所
用非所養所養非所用其以弓馬得者不過挽
強引重市井之粗材而以策試中者亦皆記誦

章句區區無用之學又其取人太多天下知其
者不宜如此之衆而待之又甚輕其第下者不
免於隷役故其所得皆貪汙無行之徒豪傑者
士恥不忍就今中國正坐此獘六失也奴酋之
敎也有上下之分無貴賤之禮如置酒高會大
小羅列貴賤無別飲則共一大盃有婦人則從
婦人始不則自酋長始各啜一口遞傳遞酌而
後已啖肉牖亦然衣服多用諸獸之皮貴賤之
等稍別以虎豹狐鹿之分而已不大懸絶也及

武備要畧 卷十四

其臨敵出戰則以太臣統孤山孤山統牛虜牛
虜統白眼白眼統波虜依次鈐轄嚴如霜肅信
若四時無不一當十十當百有犯輒誅而人不
敢怨者積賞之所至也一長也欲有謀焉則先
期置酒衆飲畢擇一高阜衆頭目踞上諸羣小
列圍於下一人頭頂灰盤遍送各頭目盡其事
勢之長短可否次第畫已然後送酋長而衡定
之衡定已然後呼諸羣小而問之日所謀已定
孰可為吾勝此任者乎諸羣小亦次第陳說執

攬而總聽之有可者隨拜以爲頭領勝則金帛婦女皆其所有而不以分其功敗則父母妻子殺無赦而必不姑息貸是以攀策畢集羣力畢擧而所向無敵且中國之以口語以書傳者彼且以手語以灰傳而偵探之所不及施二長也奴土地周圍不過七百里迤北山多風寒五穀不生其俗不事耕種惟以牧獵爲業居則爲民出則爲軍故每至暑退之後人競出獵虎豹獐鹿山積丘聚皮則取爲衣帳肉則制爲乾粮足

爲一年之需而止故每一出兵也隨地就利因糧於敵馬不東芻人不裹粮三長也奴性多疑而善謀每用間諜内應以取勝故其刺我中國之情也不惜金帛中國有以報聞者月給賞三百金如昔日提塘劉保之所爲是也故凡中國一擧一動無不先知番見而預謀之矣而彼之所爲一出一入雖至渡河而不知入喜峯而不知以至陷遵破薊圍城而亦不知其爲誰詐也亦極矣四長也兵貴精不貴多兵多則餉繁難

繼令宜一不宜二政出多門則號令難齊所以欲分而不能分欲合而不能合太公所謂分不分爲縻軍聚不聚爲孤旅奴兵之制一而四四而九以至於萬有八千而止其爲兵也精而不泛一統四四統三十六遞相約束以至萬有千勝絡條貫其爲令也一而不雜是以局陳分合之妙鬼神莫測雖孫吳未能過之五長也奴用此五長而攻中國之七短六失得失之故判若蒼素不待智者而知之矣味玄子於是奮然

攘臂矍然作色曰子之誇詡奴之所長者亦云極矣排抉中國之所短者亦已備矣然則今果何術之操滅此而後朝食者願終教之客曰善乎蘇轍之言曰當今之世不變其法無以求成功欲求成功必先捐兵以與之如太祖之用李漢超馬仁瑀韓令坤賀惟忠何繼筠等五人使備契丹郭進武守琪李謙溥李繼勳等四人使備河東趙贊姚内斌董遵誨王彦升馮繼業等五人使備西羌皆厚之以國市之征饒之以金

帛之賜其家屬之在京者仰給於縣官貿易之在道路者不問其商稅故此十四人者皆富厚有餘其視棄財如棄糞土賤人之務如恐不及是以死力之士貪其金錢捐軀命冒患難深入敵國刺其陰計而效之至於飲食動靜無不畢見每有入寇必先知之今則不然一錢以上皆籍於三司有敢擅用謂之自盜如所謂公使錢多不過數千緡而監司又伺其出入而繩之以法至於用間則曰官給茶綵夫百餅之茶數束之綵其不足以易人之死命也明矣是以今之爲間者皆不足恃聽傳聞之言採疑似之事其行不過於出境而所問不過於熟戶苟有藉口以欺其將帥則止矣非眞能知敵之情者也昔太祖起於布衣百戰以定天下軍旅之事其思之也精其計之也熟矣願陛下復修成法擇將帥而厚之以財使多開諜之士以爲耳目耳目既明雖有強寇不足患矣味玄子曰信哉客之談也審如是吾何畏彼哉吾何畏彼哉客竟辭

去味玄子亦扃戶反坐伸紙疾書罔計時許書成讀之莫知所云因而名之曰海客雄談

嘗論方謀御眾之大要
者之弘括也以為發并繇千
里神速而毅然克勝以之之
之仁得古陣古法存乎其
古人陳之仁以行兵神而宜
化莫測者此一陰一陽之道
也精存一二以見古今人之不
易哉通而付之梓以廣
同志

新安程子頤撰

新安　張[illegible]子甫撰
程子頤涵初甫較

夫陳者統也形也然兵不可以無統形不可以無辨形辨而後有統有統而後有制內分四通外為八陳四面八向視中為準隅落勾連遊兵却月示兵之有統也動靜攻應變以隨方衡軸互發尾首同出左右迭陣却月夾攻勞逸既均奇正無迹應變之妙也統以定之變以神之是

之謂有制故曰兵無將意將識士情岳武穆曰運用之妙存乎一心夫知意有統之謂也無制安可運用哉蓋制形者將也形定而不可亂形神而不可測而兵可率矣

故荀卿曰齊之技擊不可以遇魏之武卒魏之武卒不可以當秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義蘇氏又曰繁而曲者所以為不敗也簡而直者所以為必勝也不繁而曲不可以固守不簡而直不可以決勝以今觀之武侯八陳隊伍有理部絡有章分變闔闢深縮前旋可謂繁而曲也營陳明辯公正洞達等威彰肅氣節通暢可謂簡而直也是故繁而曲者遠宗三代有節制也簡而直者超邁管樂有仁義也以之固守則堅靜而不可撓以之決勝則奮疾而不可挫方之技擊武銳不可以同年而語矣

握奇經曰四為正四為奇餘奇為握奇或總稱之先出遊軍兩端天有衝地有軸前後為風左

右為雲風輔于天雲輔于地衝重列各四隊前後之衝各三隊風居四維故以圓軸重列各參隊前後之軸各三隊雲居四角故以方天居兩端地居中間總有八陳陣訖遊軍從右躡其敵或驚左或驚右聽音望麾以出四奇天地前衝為虎翼風為蛇蟠圍繞之義也虎居于中張翼而進蛇居兩端向敵而蟠以應之天地後軸為龍飛雲為鳥翔突擊之義也龍居于中張翼而進鳥掖兩端向敵而翱以應之

高氏略曰風后握奇經三百八十四字其妙本乎奇正相生變化不測蓋潛乎易之畫所謂天地風雲龍虎鳥蛇則其爲八卦之義明矣夫以六十四卦之變其出無窮至于四千九百有六奇正相錯變化無端豈可以名數該之乎

風后握機制勝作爲陣圖故八其陣所以定位衡抗于外軸布于内風雲負其四維所以物也虎張翼而進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其勢所以致用也至若疑兵以固其餘地遊軍以案其後列門具將然後合戰弛張則二廣迭舉掎角則四奇皆出圖成鑄祖

帝用經略北逐獯鬻南平蚩尤矣

圖式名號具于左

總陳　却月遊兵

參圖

天覆陳　地載陳　風揚陳　雲垂陳

龍飛陳　虎翼陳　鳥翔陳　蟠陳

原定名號

天前衡　天後衡　地前衡　地後衡

天　衡　地　軸　風　雲

八陳人例

主將一　副將二　裨將四

前哨官二　後哨官二　左哨官二　右哨官二　管正兵官一十六員　領正兵官三十二員

管遊兵官二員　領遊兵官八員

中軍選鋒若干

内外守門官二十四員諸于管領正兵内取用

旗軍四千八百四十人　正兵三千五百二十人遊兵一千三百二十人

餘隊若干

探聽報事等項人役諸于餘隊内取用

已上小成人員併連餘隊大略五千之上中成八倍之大成又八倍之惟中成統之以中將大成統之以大將左右副統亦皆稱是

八陳用例

天前衝四隊　天後衝四隊　地前衝六[illegible]
地後衝六隊　天衝十六隊　地軸十二[illegible]
風八隊　雲八隊　遊兵二十四隊
門旗二十四面　中軍衛護選鋒并餘隊[illegible]
器旗旛金鼓器械俱全
已上小成共八十八隊是爲八陳中成共七[illegible]
零四隊是爲八部大成共五千六百三十[illegible]
隊是爲八將

將臺旗八面
玄色旗一面　黄色旗一面　五彩旗一[illegible]
五暈旗一面　青色旗一面　白色旗一[illegible]
赤色旗一面　黑色旗一面

變天覆陳　四十四隊
天前衝四隊　天衝十六隊　天後衝四[illegible]
風八隊　遊兵十二隊　玄色將旗一面
門旗二十四面
中軍將士守門等官并四面探事報警人
金鼓旗二對　響器二副　金二口

二面　鼓一十二面　捧鈸二對　火銃
四口　起火若干

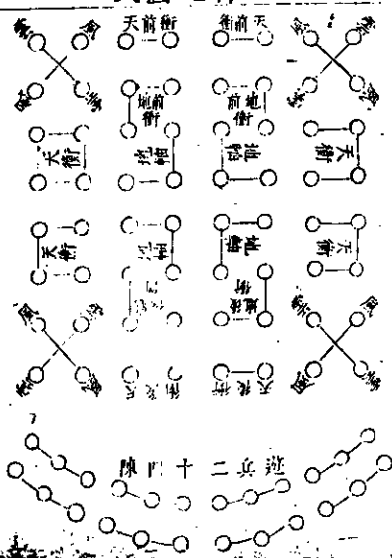
變地載陳　四十四隊
地後衝六隊　地前衝六隊　地軸十二隊
雲八隊　遊兵十二隊　黄色旗一面
門旗二十四面
中軍將士守門等官并四面警報探事人役
金鼓響器旗旛同前等件左六隊如之

變風揚陳　四十四隊
天前衝二隊　地軸六隊　天衝八隊　風
八隊　地前衝三隊　地後衝三隊　天後
衝二隊　遊兵十二隊　五彩將旗一面
門旗二十四面中軍等物放右例推

變雲垂陳　四十四隊
天後衝二隊　地後衝三隊　地前衝三隊
天衝八隊　地軸六隊　天前衝二隊　雲
八隊　遊兵十二隊　五暈將旗一面
門旗二十四面

變龍飛陳　四十四隊
天衝八隊　雲八隊　天後衝四隊　地後
衝六隊　地軸六隊　遊兵一十二隊　青
色將旗一面　門旗二十四面
變虎翼陳　四十四隊
天衝八隊　風八隊　天前衝四隊　地前
衝六隊　地軸六隊　遊兵十二隊　白色
將旗一面　門旗二十四面
變鳥翔陳　四十四隊
天衝八隊　雲八隊　地軸六隊　地前後
衝六隊　天前後衝四隊　赤色將旗一面
遊兵十二隊　門旗二十四面
變蛇蟠陳　四十四隊
地軸六隊　天衝八隊　地後衝三隊　地
前衝三隊　天後衝二隊　天前衝二隊
風八隊　遊兵十二隊　黑色將旗一面
門旗二十四面
大略器械數目

大纛　高招　門旗　角旗　隊旗　銅鼓
畫角　響器　大將號帶五色旗　中將號帶
五色旗　小將號帶五色旗　大中小將五色
章服　其望樓炮架虎梯等件各隨地方增設
其火器并水陸戰具難以備載另有集書不便
刻者

八陳之圖式

李筌曰太陰經以天地風雲為正龍虎鳥蛇為奇亦臆見耳至謂教戰有陣而陳戰無圖者尤謬也

桓溫曰常山蛇勢者亦非也常山蛇者謂之率然蓋高庭陳也古人因地以制形耳

自六十四壘分內外前後四隅又變而為八陳縱横開闔鉤聯蟠屈各有條理以之訓練而行伍所謂正正堂堂之陳也嗚呼廢陳形而用兵者妄也執陳形而求勝者愚也平居練兵如

渾偉而臂運指無不如意則禁冠而搏擊焉一陰一陽變化出沒而莫有逆吾命者矣

或問曰奇正分合何以為用祖房曰此四字盡用兵之道也六十四壘布于前者八陳也二十四壘環于後者郤月陳也壁門者陰陽之象也握奇者虛中之義也奇正之變皆出于此奇亦為正之正正亦為奇之奇有奇中正正中奇有奇奇正有正正奇有奇奇奇有正正正而分合亦因之表裏相貫循環無端若夫有正無奇

奇闗正有分無合有合罔分皆致敗之錄也司兵柄者悟分合奇正四字之妙用而陳法道思過半矣

推演八陣圖說

夫八陣者始于隊伍而成營壘伍者五行生成之數也陣者八卦之象也遊兵者二十四氣之用也。六十四陣。以象對待之陰陽。二十四陣以象流行之陰陽。究然如天道之周旋耳。百八曰隊。二隊曰官。二官曰曲。二曲曰部。所以五人為伍十伍為隊加五旗軍而五十有五。終于生成之數也。天一至地十云云。以盡宇宙間之數。所以成變化而行鬼神也。八隊為一陣有四百四十人。每隊以五十五人乘之。八陣為一部有三千五百二十人而為小成可變兩陣也每陣以四百四

十人乘之。其部月遊兵在外。則一變而為天覆地載二陣回營畢又二變而為風揚雲垂二陣回營畢三變而為鳥翔蛇蟠二陣是也。八部為一將有二萬八千一百六十人而為中成。八陣齊可變也。每小成三千五百二十人加遊兵一千三百二十人以全隊出攻分一隊留守南一部變天覆陣北一部變地載陣東一部變雲垂陣西一部變風揚陣東南一部變龍飛陣西北一部變虎翼陣西南一部變蛇蟠陣東北一部變鳥翔陣遊兵都凡于外有變仍分兩哨一守一攻。其號令約束前後左右大小將士各司其局八門中軍專設守營權命悉聽中將以制治蓋天地風雲為正龍虎鳥蛇為奇而兵家之應豈有常形哉如八面有警則八面正兵皆正遊兵都月為奇如四正有警出四隅為奇如四隅有警出四正為奇豈有必于某為奇某為正之理哉是以活法通變隨地制形運用之存乎一心非至精至神者其孰能之。八以八乘者終于六十四也八將為一軍有二十二萬五千二百八十而為大成故曰多多益善每中成二萬八千一百六十人加遊兵萬五百六十人共有三十萬九千七百六十以全隊出攻全隊留守南一將變八陣北一將變八陣東西并四隅各變八陣遊兵悉依中分列隨機應變但大小將士各司其局若權命進退而神武之悉聽中將之妙用焉其布列營陣以將臺左列四陣右列四陣分作兩層駐劄而為小將左列四部右列四部又分兩層而為中將左列四將右

列四將亦分兩層而為大將其制陣以千人可布六花陣每面用六十步六花陣始于李靖外六軍一日前鋒一日後軍一日左虞候一日右虞候一日左廂軍一日右廂軍環而圍之其六出其花也以中軍為奇外六軍為正內分三道隅落鈎連曲折卅以對與八陣同者八陣者方而六花者圓也小成三千五百二十人可布八陣每面用一百二十步以中成二萬八千二百六十人每面用六百步以大成二十二萬五千二百八十人每面用一千二百步此言一面關方所用之地其小成每隊相離十八步中成每陣相離八十六步大成每部

相離一百七十二步（此言陣中相離步數）內餘步數加中軍而爲圍也（小成小將居之中成中將居之大成大將居之是謂握奇之說也）曰握機以天後衝四隊東北西北風雲各二隊定作一號以地後衝四隊東北西北風雲各二隊定作二號以後地軸地後衝各二隊左右後天衝各二隊定作三號以後地軸四隊左右後天衝各二隊定作四號以前地軸四隊左右前天衝各二隊定作五號以前地軸地前衝各二隊左右前天衝各二隊定作六號以地前衝西隊東南西南風雲各二隊定作七號以天前衝四隊東南西南風雲各二隊定作八號皆于本隊旗上布陣下營不得錯亂鬪中軍舉號每陣皆鬪隊一二五六號先出三十六步止單擺開戰畢仍收作八陣爲第一陣二次舉號三四七八號出過第一陣前三十六步止單擺開戰畢仍收作八陣爲第二陣三次舉號第一陣又鬪隊每陣出五六號過第二陣前三十六步止單擺開戰畢仍收作八陣爲第三陣四次舉號第[illegible]

陣又鬪隊每陣出七八號過第三陣前三十六步止單擺開戰畢仍收作八陣爲第四陣大[illegible]中軍舉起火點鼓每陣又鬪隊一三五七號不動二四六八號出前行十八步止天前衝四陣居前天後衝四陣居後天衝十六陣居兩端地軸十二陣居中鬪地前衝六陣居前地後衝六陣居後風八隊居四維雲八陣居四角自然而成八陣之規也（此乃直冲南前一面之法耳如遇左右後三面有警照依前例定號以次疊冲則不錯[illegible]衝陣始整齊矣）遊兵二十四陣分列兩廂每哨十二陣三陣定作一號共編成四號分列兩層其進止開闔鬪隊悉與八陣同惟下營之際掣環于后而伏之取勝衝擊全在乎遊兵矣（下營之際十二陣爲一層共爲二層以候裹用若分變各陣聽天鵞聲一聲即刻分列兩哨左哨十二陣右哨十二陣如發天鵞帳一號邦凡二號擊伏地發陣四號邦凡三號呼伏餘陣詳具總圖兩哨項下亦量隊出兵上衆家全隊鬪隊分變守攻推勁練勇捍有可克選鋒其貴乃奇兵也）蓋陣者以束部伍也則衆如用一使若勇者不可獨進怯者不可獨退只求萬全之勝也今司兵者統數萬之師若無陣法則[illegible]爲

襲左右首尾不能援應豈得不敗耶次淺深形
而用兵者敗將也。行陳形而求勝者愚將也。其
用陳之法。如敵攻吾右以天衝八隊敵之。次出
天前後衝八隊張兩翼而攻之。是為鳥翔陳。如
勝未決再出西南西北二隅風雲八隊夾擊之。若
是為虎翼陳。勝又未決以東北東南二隅風雲
八隊邀其後或圍繞之。是為蛇蟠陳。如兩陳相
當而敵未動者。先出西南西北二隅兵往來敵
傍挑之。伺敵空虛之處而奮衝之。是為風揚陳。

大將列中軍以待敵。或伏兵四隅候敵來戰起
而聚擊。是為雲垂陳。又有遊兵二十四隊。或遮
敵援兵。或夾擊左右。或擊其背。或絕敵糧道。或
邀敵歸路而取勝也。故陳有八向。舉一以例其
餘八陳之制。初無定位。皆臨時制宜。因地設施。
故地有廣狹尖斜之形。而陳有方圓曲直之勢。
大將居中。諸部連統。四頭八尾觸處為首敵衝其中兩頭俱救如兩手之捍頭目也。

八陳號令

凡選操練之日。候各赴各地方。每隊七行七層
三千人之下。每隊五行五層。以三千人之上。四
隊合為一隊。二萬人之上四陳合為一陳。二十
萬人之上。四部合為一部。俱分兩廂駐劄。令教塲
官駐劄之先。步兵二十五人為一隊。分為左右
兩背
左背列三十二隊。以天前冲一隊。天前冲一
風一隊。雲一隊。合一連為八號。立于背首北
前冲一隊。地前冲一隊。雲一隊。風一隊。合
連為七號。立于背次北下。地軸一隊。地前冲一
隊。天衝一隊。天衝一隊。合一連為六號。地軸
隊。地軸一隊。天衝一隊。天衝一隊。合一連為五
號。地軸一隊。地軸一隊。天衝一隊。天衝一隊
一連為四號。地軸一隊。地後冲一隊。天衝一

天衝一隊。合一連為三號。地後冲一隊。地後
一隊。雲一隊。風一隊。合一連為二號。天後冲一
隊。天後冲一隊。風一隊。雲一隊。合一連為一號。
以遊兵一號三隊。二號三隊。三號三隊。四號三
隊。各立八號之北。皆每隊一人離三步。又離
十五步。以次各封右背前立
右背列三十二隊。以天前冲一隊。天前冲一
一隊。雲一隊。合一連為八號。立于背首北
地前冲一隊。地前冲一隊。風一隊。合
連為七號。立于背次北下。地軸一隊。地前冲
隊。天衝一隊。天衝一隊。合一連為六號。地軸
隊。地軸一隊。天衝一隊。天衝一隊。合一連為五
號。地軸一隊。地軸一隊。天衝一隊。天衝一
一連為四號。地軸一隊。地後冲一隊。天衝一
天衝一隊。合一連為三號。地後冲一隊。地後冲一
隊。雲一隊。風一隊。合一連為二號。天後冲一
天後冲一隊。風一隊。雲一隊。合一連為一號。以
遊兵一號三隊。二號三隊。三號三隊。四號三

各立八𠌶之北皆每隊一人離三步又
離隊空十五步以次各對左哨前直。兩哨旗
靜聽候按臨閱視放炮三箇擂鼓懸將旗升帳
武堂請令將臺發號鳴金吹打。
左哨八號一連行起鳴鑼招隊自中軍前左首
行至南前第一半邊分列七𠌶一連鳴鑼招隊
跟次八𠌶六𠌶一連鳴鑼招隊跟次七𠌶五𠌶
一連鳴鑼招隊跟次六𠌶俱與右哨南前合號
對一列前立路俱橫空三步縱空十八步是為左
哨一層駐劄
四號一連鳴鑼招隊自中軍左首行至南後第
一半邊分列三號一連鳴鑼招隊跟次四𠌶三
𠌶一連鳴鑼招隊跟次三𠌶一𠌶一連鳴鑼招
隊跟次二號俱與右哨南後合𠌶對一列前立路
俱橫空三步縱空十八步是為左哨二層駐劄
巳上左哨南前一層縱橫各四隊相離空地十

八步復立南後其南後一層縱橫亦各四隊是
為四隊合一隊其遊兵四𠌶候正兵行盡自一
𠌶跟次二層之後却月。
右哨八𠌶一連行起鳴鑼招隊自中軍右首行
至南前第一半邊分列七號一連鳴鑼招隊跟
次八𠌶六𠌶一連鳴鑼招隊跟次七𠌶五號一
連鳴鑼招隊跟次六𠌶俱與右哨南前合號對
列前立路俱橫空三步縱空十八步是為右哨
一層駐劄
四𠌶一連鳴鑼招隊自中軍右哨行至南後第
一半邊分列三𠌶一連鳴鑼招隊跟次四𠌶二
號一連鳴鑼招隊跟次三𠌶一𠌶一連鳴鑼招
隊跟次二𠌶俱與左哨南後合𠌶對一列前立路
俱橫空三步縱空十八步是為右哨二層駐劄
巳上右哨南前一層縱橫各四隊相離空地十
八步復立南後其南後一層縱橫亦各四隊是
為四隊合一隊其遊兵四號候正兵行盡自一
號跟次二層之後却月。

聞中軍號笛響馬步官旗詣中軍聽發放訖回
還各隊傳令諭衆不許喧譁及錯亂隊伍。令
同喇叭齊吹
銃與遊兵發放聞中軍第一聲哱囉響各隊
兵皆集騎兵解絆牽馬第二聲哱囉響步兵
旗騎兵乘馬。教場步兵聽發放畢放號砲
再第一聲哱囉響整隊伍第一
聲哱囉響舉
器械第三聲哱囉響點鼓開隊出。一𠌶自後
前次二𠌶
行次五六𠌶繼行其三𠌶四𠌶及却月遊兵
敷續後助喊以隨○此言開隊者自隊中相開
兩出中軍緩行一鼓一蹄至十八步中軍放
擡營以臨
陣。令增天鵞聲三
以齊武節。磨旗三次發喊三聲戰

喇叭響發鼓急行十八步金響止。令增喇叭
以令擺開。
單擺開一𠌶二𠌶鑼響點火放銃弓弩鎗牌齊
作戰勢。令增戰聲喇叭
響以宣習聲。官軍齊習護護護三聲
唰唰響。令易天鵞聲一
聲以張喊氣。發喊一聲鋍鈸響收聲
駐為第一陳。再點鼓後面隊盡出。三𠌶自後
前次四𠌶繼
行。次七𠌶繼行次八𠌶繼行其
却月遊兵聽鼓續後助喊以隨緩行過第二
前十八步放炮一箇。令增天鵞
聲一聲。磨旗一次發喊
一聲戰聲喇叭響發鼓急行十八步金響止。
唰唰
響。唰唰單擺開三號四號鑼響點火放銃弓弩

牌皆作戰勢。今增戰聲喇叭響。齊唱殺殺殺三聲。唰唰唰響。今易天鵞聲一聲。發喊一聲。鉾鈸響收隊駐。爲二陣三次點鼓。一陣。又間隊出。五號前行。六號繼後。其卻月遊兵。如前助喊以隨。緩行過第二陣前十八步。放炮一箇今增天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響。發鼓急行十八步。金鐲止。今增喇叭響。单擺開五號六號。鑼響點火放銃。弓弩鎗牌皆作戰勢。今增戰聲喇叭響。齊唱突突突三聲。唰唰響。今易天鵞聲一聲。發喊一聲。鉾鈸響收隊駐。爲第三陣。四次點鼓。後第二

陣。亦間隊出。七號前行。八號繼後。其卻月遊兵如前助喊以隨。緩行過第三陣前十八步。放炮一箇。今增天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響。發鼓急行十八步。金響止。今增喇叭響。单擺開。七號八號。鑼響點火放銃弓弩鎗牌皆作戰勢。今增戰聲喇叭響。齊唱訶訶訶三聲。唰唰響。今易天鵞聲一聲。發喊一聲。鉾鈸響收隊駐爲第四陣。放起火三枝。點鼓。每陣皆間隊出。三十五七號不動。二號自後過一號十八步。以填其四。四號自後過二號十八步。以填其六。六號自後過五號十八步。以填其八。八號自後過七號十八步。卽爲總陣。其卻月遊兵。環伏于後。前行十八步止。放炮一箇。吹天鵞聲。磨旗三次。發喊三聲。各趨原分地方下營。以冲五次。有三十六步。及十八步。踈密不成對待。故有趨原之說。左右前後。以向爲南。左東右西。縱橫擺成行列。縱直也。橫衡也。亦八隊。所謂八八六十四也。八隊爲一行。一隊橫成一列。又五人爲一行。通連八陳。五人齊爲一列。

武經總要。每辛一人居地。廣縱各二步。十人爲一列。一隊凡十列。廣縱各二十步。面俱朝外。聽轉身喇叭一聲。天前冲四隊。地前冲四隊。居南。地軸三隊。地前冲一隊。風雲四隊。面東南。天衡八隊。面東。地軸三隊。地後冲一隊。風雲四隊。面東北。天後冲四隊。地後冲四隊。面北。地後冲一隊。地軸三隊。風雲四隊。面西北。天衡八隊。面西。地軸三隊。地前冲一隊。風雲四隊。面西南。所謂四面八向。徧處爲首。皆取準于此。

州金響止。戰聲喇叭響。单擺開。如陳總圖隅落鈎連。以成八陳之規。此卽井字之義。內分四道。外爲八陳。中市則有大將程之之機。蓋八陳本于井田。夫間有遂。遂上有徑。十夫有溝。溝上有畛。百夫有洫。洫上有涂。千夫有澮。澮上有道。萬夫有川。川上有路。故內分四道者。卽所謂涂路也。八爲八川。八陳上者。卽五宗爲比使之相保。五比爲閭。使之相受。四閭爲族。使之相葬。五族爲黨。使之相救。五黨爲州。使之相賙。五州爲鄉。使之相賓也。井有八門。田有徑畛。徑畛者。乃隊間行列往來之路也。八門者。則陳間啓閉出入之門也。是以雜閗失次。行陣亂。清者律則有。疾病不相保。患難不相守。攻閗不相救。服用不相賙。律則有罰

〇井內十六隊。各內鈎連。以防內衝。井〇四道
外四十八隊。各外鈎連。以防外衝。各路

遮風肅靜以堵內氣營外布營[illegible]令各設巡風肅前以鎮外形○時喧喇叭響天[illegible]

一吹喇叭一聲。發喊摔鈸響收隊。（回營時事，其聲音號在人變用，只要練純粹合一。）

若夫衝演變陣，先整前哨金鼓旗二[illegible]，響器二副，金二口，鑼二面，鼓一，十二面，摔鈸一[illegible]箇，大銃四箇。中軍舉玄黃二色旗，爲一變，天[illegible]地載二陣。（今增營中放起火二枝，將臺方舉旗。）放砲一箇，點鼓，該天陣隊往南綏行，布天陣；該地陣隊往北綏行，布地陣。（本營一隊五十五人，若全隊而出，則老營無守，當間隊而出，然後攻守兩全。如一三五七九爲奇，二四六八十爲偶，以奇出攻，偶留守。如加小成一倍，則可全隊出攻，全隊留守。）各至地界，（先畫天地陣形爲界，餘陣皆然。）磨旗一次，發喊一[illegible]聲，戰聲喇叭響，發鼓急趨下營。金響止，單擺開，鑼響，放銃，弓弩鎗牌皆作戰勢，齊唱護護護三聲。（此時隅落鉤連曲折相對，分門立蘂，以備出敵，餘陣同此。）喇叭響，（令易天鵞聲一聲。）發喊摔鈸響收隊。（此回小營令也。）中軍放起火三枝，二陣皆動，復回總陣，打得勝鼓，哱囉喇叭號笛齊響，各歸原地。（此二陣合變前次，但天陣前官領約束，地陣後哨官領約束。）

若再變陣，亦如前撥旗鼓響器等件，聽左哨官入陣，用中軍舉五綵五章二旗，則爲第二變風揚雲垂二陣。放砲一箇，點鼓，該風陣隊往西綏行，布風陣；該雲陣隊往東綏行，布雲陣。其進止動盪回營號令，皆准前例，但唱殺殺殺三聲。（風變陣右哨官領約束。中軍舉五綵旗，放砲一箇，點鼓，該陣接續往西綏行，各至地界，磨旗一次，發喊一聲，戰聲喇叭響，發鼓急趨下營，金響止，單擺開，鑼響放銃，弓弩鎗牌皆作戰勢，齊唱殺殺殺三聲，天鵞聲響，發喊摔鈸響收隊，中軍放起火三枝，陣起回營，以花爲首，打得勝鼓，哱囉喇叭號笛齊響，各歸原地。變雲陣左哨官領約束，中軍舉五綵旗，放砲一箇，點鼓，該隊接續往東綏行，各至地界，磨旗一次，發喊一聲，戰聲喇叭響，發鼓急趨下營，金響止，單擺開，鑼響放銃，弓弩鎗牌皆作戰勢，齊唱[illegible]三聲，天鵞聲響，發喊摔鈸響收隊，回營[illegible]器齊，次同前。）

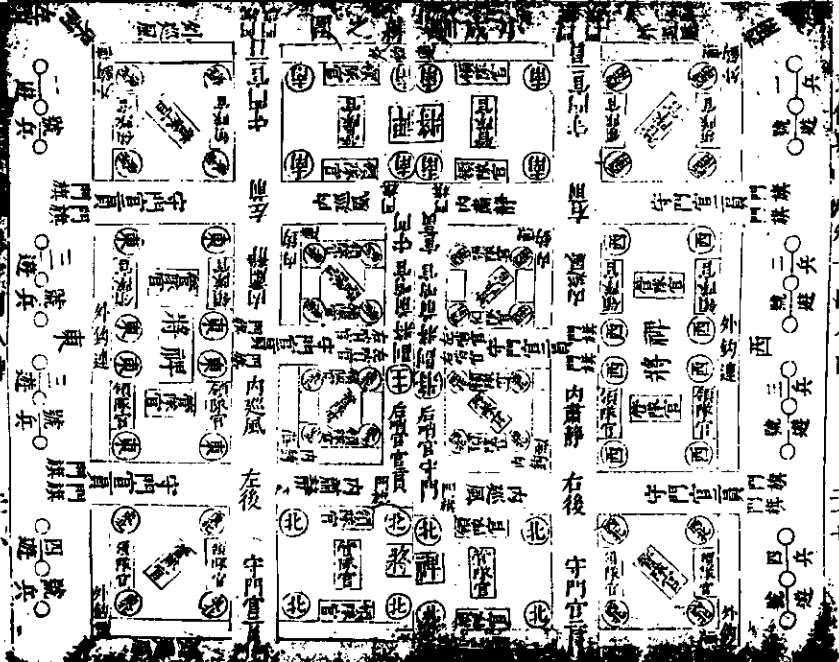
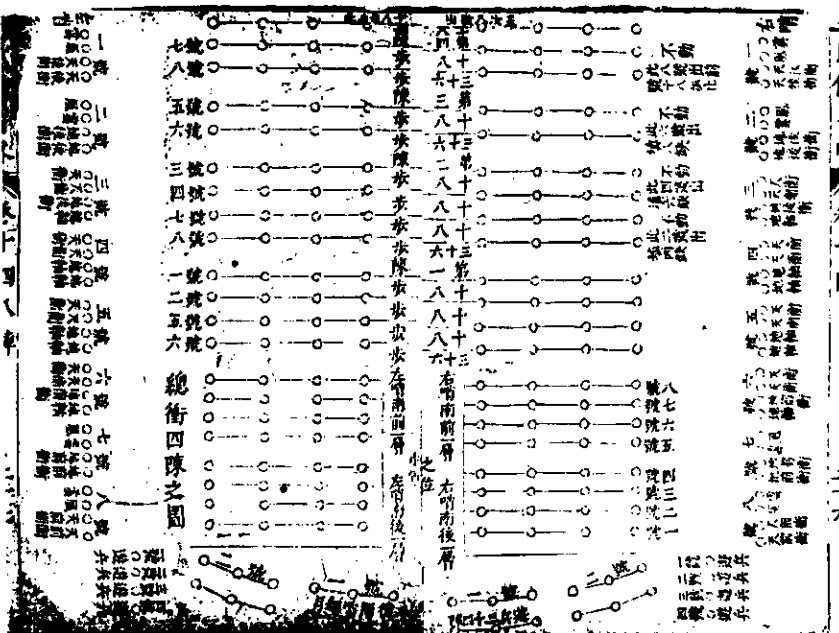
若再變陣，右哨官入陣，中軍舉青白二旗，爲第三變龍飛虎翼二陣。放砲一箇，點鼓，該龍陣隊往東南布龍陣；該虎陣隊往西北布虎陣。但唱突突突三聲。其進止動盪，皆同前例。（龍陣左哨官領約束，中軍舉青旗，放砲一箇，點鼓，該隊接續往東南綏行，各至地界，磨旗一次，發喊一聲，戰聲喇叭響，發鼓急趨下營，金響止，單擺開，鑼響放銃，弓弩鎗牌皆作戰勢，齊唱突突突三聲，天鵞聲響，發喊摔鈸響收隊。○變虎陣右哨官領約束，中軍舉白旗，放砲一箇，點鼓，該隊接續往西北綏行，各至地界，磨旗一次，發喊一聲，戰聲喇叭響，發鼓急趨下營，金響止，單擺開，鑼響放銃，弓弩鎗牌皆作戰勢，齊唱突突突三聲，天鵞聲響，發喊摔鈸響收隊，中軍放[illegible]）

四衝三成分撥圖說

按圖曰八陳爲一部而爲小成八部爲一將而爲中成八將爲一軍而爲大成是故三成者統同辨異之義也聚小成而中成可推也由中成而大成可推也譬之元氣雖無所不貫而耳目手足各有其司理一萬殊兵法之所以爲分合之法聚小成以見例其詳不可悉聞也是故四衝者離陳合體圖亂而不亂之例也小成者分門立營之詳也分撥者括八陳之用通進止也緣義立門因圖畫機也

總圖說

按總圖如陰陽之互藏其宅八陳分變實清濁之異其施故天雲龍鳥四陳屬陽清而恒居東南地風虎蛇四陳屬陰濁而恒居西北遊兵亦以類相從進退開闔一陰一陽不啻春秋之流分節啓閉之有顯藏然元氣未嘗不周流統貫於其中是故大將者馭衆行師之元氣也智慮少滯則兵形無所攜運動失其度外邪得以乘隙而八三軍之司命無寄寓矣可不慎哉

總衛四隊之圖
左後
右後
內巡風
內肅靜
守門官

如南而有警兩一將出四部天覆陳屬副統領之各至地界如小成
今圖皆援敵以為正兵西南出二部蛇蟠陳東南出二部龍飛陳各

屬副統節制以為奇兵共為八陳遊軍從後躡焉餘三正及四隅之
正變准此倒推增損量形量地而制宜焉

總陳撥出三十二隊次

南右前門一十六隊

天前衛 天前衛 風 風

天衛 天衛 天衛 天衛

天前衛 天前衛 天衛 天衛

天衛 天衛 風 風

南左前門一十六隊

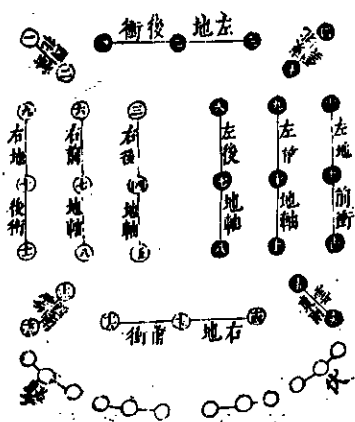
風 風 天衛 天衛

天衛 天衛 天後衛 天後衛

天衛 天衛 天衛 天衛

照舊所居却月其三號天衝四隊天前衝一隊天後衝一隊四號天衝四隊天前衝一隊天後衝一隊五號天衝四隊風二隊六號天前衝二隊風二隊臨時悉聽本哨官量敵盛衰覘爲進止敵法如前

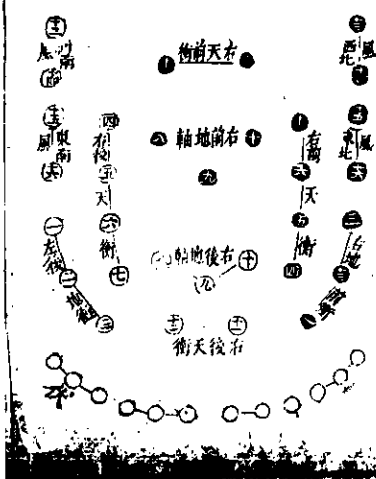
總　北左後門一十六隊
陳　地後衝　地後衝　地後衝　雲　雲
撥　地軸　地軸　地軸
出　地軸　地軸　地軸
三　地前衝　地前衝　地前衝　雲　雲
十　北右後門一十六隊
二　雲　雲　地軸　地軸　地軸
除　地軸　地軸　地軸
次　地後衝　地後衝　地後衝

序　雲　雲　地前衝　地前衝　地前衝
內之分變爲地載陳有雲無風用總陳中踰隊以左地後衝三隊列前居正北以東北西雲各二隊列地後衝兩角以左右後地軸各三隊列左右中以左右前地軸各三隊列後地之左右以左右地前後衝各三隊列軸之兩以右地前衝三隊列後以東南西南雲各二隊列地前衝兩角謂雲附地而形方是也地載陳

如遇北路敵人。後哨官即前傳諭令傳命放
砲一個。中軍舉黃旗揮隊而出布陳已定。官軍
各聽發放畢。先行寄遣圍兵埋伏。要害仍待撥
事人。手持黃旗。前於半路。放起火一枝。報事人
役。星火入營報警。放砲一箇本哨官即整營後
一號。雲二隊。地前衝一隊點鼓從左門出雲二
隊。地前衝二隊。點鼓從右門出。各赴營前金鼓
止。成行擺開。吹天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊三
聲。戰聲喇叭響。發鼓急奔敵前齊唱護護護三

聲。鑼響放銃。各軍發喊一聲。併擊前敵。遊兵截
敵出陳。夾攻。待粧傳敵兵交鋒。急放起火二枝
兩路圍兵。並起合勢圍掩。啣枚漸前。如賊勢猖
獗。急係後定各隊門號。點鼓。督令領隊官以次
如前應敵。如果困極。正兵夾兵取勝致捷。金聲
止。中軍方促天鵞聲。發喊捧鈸響收隊。一面差
官報。後打得勝鼓。回還本營。其原遣遊兵却且
護後。直待各隊照號回營已定。仍舊依號分列
若回老營。中軍吹轉身喇叭一聲。打得勝鼓。

兵仍分兩哨。亦待各隊立定。照舊二層擺開
二號地軸二隊。地前衝一隊。從左門出地軸
隊。地後衝一隊。從右門出。三後地軸二隊地
衝一隊四號地軸三隊。地前衝一隊。五號雲
隊地後衝三隊。俱從左門出三號地軸二隊
後衝一隊四號地軸二隊。地後衝一隊。五號
二隊。地後衝一隊俱從右門出。臨時悉聽本
官量敵衆寡。視為進止。敵法同前

總　酉右後門一十六隊
陳　地後衝　地後衝　地後衝　天
撥　天衝　天衝　天衝　地
出　地軸　地軸　天後衝　天後
三　風　風　風　風
十　酉左前門一十六隊
二　地前衝　地前衝　地前衝　天
隊　天衝　天衝　天衝　地
次　地軸　地軸　天衝　天前

序　風　風　風　風

分變風揚陣有風無雲用總陣右半隊以右前衝二隊列前居正西以西北西南風各二列天前衝兩維以右前地軸三隊列前中以前後天衝各四隊列地軸左右以東北東南各二隊列衝兩端以後地軸三隊列後中以地前後衝各三隊列地軸兩維以右天後衝隊列後謂風附衝而形鋭左右之分爲第二

遊兵十二陣却月

右天前衝

右前地軸

右後地軸

右後天衝

如遇西路聲息右哨官即詣帳前請令傳令砲一箇中軍舉五彩旗揮隊而出布陣已定軍各聽發放畢待探事人手持白旗前于半路放起火一枝報事人星火入營報警放砲一箇本哨官即整營中一號前天衝四隊點鼓從右路出金響止各于營前成行擺開吹天鵝聲一聲磨旗一次發喊一聲戰聲喇叭響發鼓急奔敵前齊唱殺煞殺三聲鑼響放銃各軍吶喊一聲併擊前敵遊兵隨鼓出陣夾攻待掯傳敵

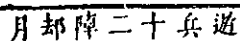
交鋒若賊勢益横急依從定各隊門號點敵鼓令領隊官以次如前應敵如果賊人敗北我軍隨勢追襲不許深追金響止中軍就促天鵝聲一聲發喊摔敍響收隊一面差官報捷打得勝鼓回還本營其原遣夾攻遊兵却月護後直待各隊照號回營已定仍舊依號分列若回老營中軍吹轉身喇叭一聲打得勝鼓遊兵仍分兩哨亦待各隊立定照舊兩層却月其二號後天衝四隊點鼓從左門出三號地前衝三隊天後

衝二隊從右路出四號東南風二隊地後衝二隊從左路出五號東北風二隊後地軸三隊從右路出六號天前衝二隊前地軸三隊從左路出七號西北風二隊從右路出西南風二隊從左路出臨時悉聽本哨官量敵强弱覘爲進止敵法倒前。

總　東左前門一十六隊
陳　地前衝　地前衝　地前衝　天衝
撥　天衝　天衝　天衝　地軸
出　地軸　地軸　天前衝　天前衝
三　雲　雲　雲　雲
十　東右後門一十六隊
二　地後衝　地後衝　地後衝　天衝
隊　天衝　天衝　天衝　地軸
次　地軸　地軸　天後衝　天後衝

序　雲　雲　雲　雲
左之分變爲雲垂陣有雲無風用總陳左半隊以左天後衝二隊列前居正東以左右地前後衝各二隊列天後衝兩維以左後地軸三隊列前中以左前後天衝各四隊次列後地軸之左右以左前地軸三隊列天衝之中以東南東北雲各二隊列天衝兩端以左天前衝二隊列後居正西以西南西北雲各二隊列天前衝兩維謂雲附衝而形有聚有散是也左右分第二變

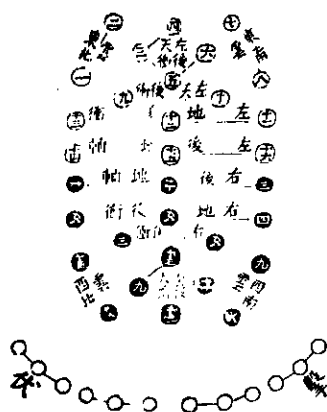
雲垂陣。

遊兵十二隊却月

如遇東路聲息。左哨官即詣帳前請令。傳令教
砲一箇。中軍舉五暈旗揮隊而出。俟隊已定。官
軍各聽發放畢。先行密遣伏兵埋伏要害。仍待
探事人手持黃旗。前于半路。放起火一枝報真
人。星火入營報警。放砲一箇。本哨官即登營中
一號後天衡四隊。點鼓從右門出。二號前天衡
四隊。點鼓從左門出。各于營前。金鑼止。成行[illegible]
開。吹天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊一聲。戰聲[illegible]
以聲發鼓急奔敵前。齊唱殺殺殺三聲。鑼響收

鉞。各軍吶喊一聲。併擊前敵。遊兵隨鼓出陣。如
賊形盛大急。依後定各隊門號。點鼓督令領隊
官以次如前應敵。先待粧傳敵兵交鋒。急發起
火二枝。兩路伏兵。併力徑奔賊寨。據奪旗幟。攻
擣其虛。敵兵知覺。回顧失措。正兵夾攻。隨勢奮
亂追擊。兩兵內外奮殺。生縛渠魁。獲匪其醜。金
鑼止。中軍促天鵞聲一聲。發喊拌鈸響收隊。一
面差官報捷。打得勝鼓。回還本營。其原遣夾攻
伏兵。却月護後。直待各隊照號回營已定。仍舊

依號分列。若回老營。中軍吹轉身喇叭一聲。擂
得勝鼓。遊兵仍分兩哨。亦待各隊立定。照舊[illegible]
營却月。其三號東南西南雲四隊。從右門出。四
號東北西北雲四隊。從左門出。五號前地軸二
隊。從右門出。六號後地軸三隊。從左門出。七號
地後衝三隊。天前衝二隊。從右門出。八號地前
衝三隊。天後衝二隊。從左門出。臨時悉聽本[illegible]
官量敵大小。視爲進止。敵法如右

總　東左後門前出一十六隊
陳　雲　雲　天衡　天衡
措　天衡　天衡　雲　雲
出　天後衝　天後衝　地後衝　地後衝
三　地後衝　地軸　地軸　地軸
十　東左後門後出一十六隊
二　地軸　地軸　地軸　地後衝
隊　地後衝　地後衝　天後衝　天後衝
次　雲　雲　天衡　天衡

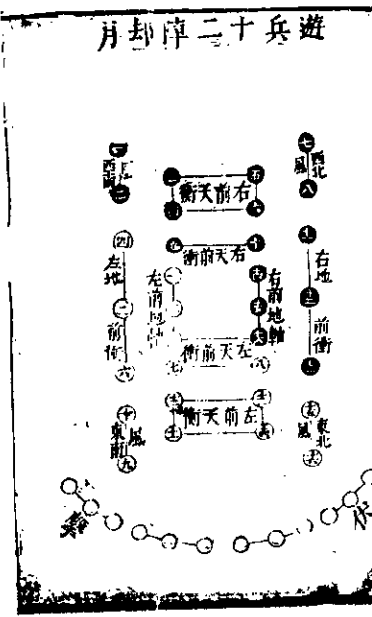
序　天衡　天衡　雲　雲

後之分變龍飛陣有雲無風用總陣後一半隊以東南第北雲各二隊列東南爲兩翼以左後天衡四隊列前爲首以左天後衡二隊列天衡次以左地後衡三隊列天衡次以左右後地軸各三隊列地衡中以右後地衡三隊列地軸次以右天後衡二隊列地衡次以右天衡四隊列後爲尾以西南西北雲各二隊列衡兩維爲翼謂雲從龍而形象龍也前後之分爲第三變龍飛陣也

遊兵十二陣却月

如遇東南路聲息右哨官即詣帳前請令傳衆放砲一箇中軍舉青旗揮隊而出布陣已定官軍各聽發放具先行審遣伏兵擺伏要害仍着揀事人手持白旗前于手路放起火一枝報事人星火入營報警放砲一箇本哨官行整營後一號天衡二隊西南雲二隊點鼓從右門出天衡二隊西北雲二隊點鼓從左門出金響止各于營前成行擺開一聲哱囉响交攻遊兵兩哨磨旗發喊戰聲喇叭響發鼓齊唱突突突三聲兩路徑衝敵前正當推傳敵兵交鋒之際三聲哱囉響吹天鵞聲一聲營前正兵磨旗一次發喊一聲戰聲喇叭響發鼓急奔敵中齊唱突突突三聲鑼響放銃各軍混衝兩翼併力大戰急放起火二枝兩路伏兵竝起邀截歸路追襲掩擊如是賊功未收急依後定各隊門號點鼓督令領隊官以次如前應敵如果賊氣敗挫中軍方促吹天鵞聲一聲發喊擇鈸響收隊一面差官報捷打得勝鼓回還本營其原遣遊兵却月

護後直待各隊照號回營已定。仍循舊號序分
若回老營。中軍吹轉身喇叭一聲。打得勝鼓收
兵仍分兩哨。亦待各隊立定。照舊二等卻月。其
二號地後衝三隊。天後衝一隊從右門出。三號
後地軸三隊。天後衝一隊。從左門出。四號後地
軸三隊。天後衝一隊。從右門出。五號地後衝三
隊。天後衝一隊從左門出。六號天衝二隊。東南
雲二隊。從右門出。天衝二隊。東北雲二隊。從左
門出。臨時悉聽本哨官量敵。視為進止。敵法前敵

總　西右前門前出一十六隊
陳　風　風　天衝　天衝
撥　天衝　天衝　風　風
出　天前衝　天前衝　地前衝　地前衝
三　地前衝　地軸　地軸　地軸
十　西右前門後出一十六隊
二　地軸　地軸　地軸　地前衝
隊　地前衝　地前衝　天前衝　天前衝
次　風　風　天衝　天衝

序　天衝　天衝　風　風
前後分變虎翼陣。有風無雲。用總陳前一半隊
以西北西南風各二隊。列西北二維為前足。
右前天衝四隊。列前為首。以右天前衝二隊。列
天衝之次。以前左右地軸各三隊。列中之左右
以左右地前衝各三隊。列地軸兩廂為翼。以右
天前衝二隊。列地軸之次。以左前天衝四隊。列
後為尾。以東北東南風各二隊。列天衝二維為
後足。潤風從虎而形象虎也。前後分為第三
虎翼陣

遊兵十二隊却月

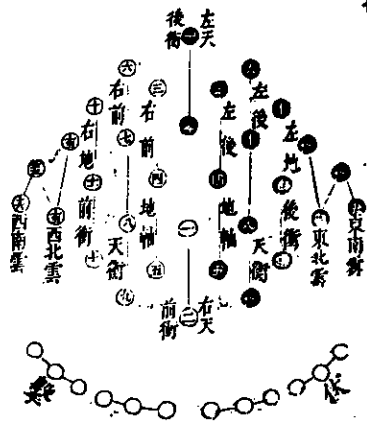
并遣西北路營總左哨官即詣帳前請令。傳令放砲一箇。中軍掌白旗揮隊而出布陣已定，官軍各營發放旱先行營進圍兵埋伏要害。仍待探事人手持營牌前丁半路放起火一枝。報事人星火入營報警。放砲一箇。本哨官即整營後一號天衝二隊。東北風二隊，照鼓從右門出。天衝二隊東南風二隊。照鼓從左門出。金響止。各干營前成行擺開。喇叭吹天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急奔敵前齊唱

突突突三聲。鑼響放銃。各軍吶喊一聲。併擊前敵。遊兵隨鼓出陣夾攻。見其拼傷敵兵交鋒輪敗。退走中軍。金響止。吹天鵞聲一聲。發喊摔鈸响，收隊夾擊遊兵却月護後，打得勝鼓。回營若敵兵復來進犯。本哨官。急吹轉身喇叭一聲。正兵震勇當前。遊兵仍舊夾擊。營內急放起火二枝。兩路圍兵並起，合勢圍殺。急照鼓。再撥二號前地軸三隊，天前衝一隊，從右門出。三號前地軸三隊。天前衝一隊，從左門出。金響止。各干營前。成行擺開。吹天鵞聲一聲。磨旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。齊唱突突突三聲急奔敵前出迎。一聲鑼響放銃。各軍吶喊一聲併纏接殺。如賊勢益增。急係後定各隊門號，照鼓督令領隊官以次如前接濟。如賊果敗，中軍方從金響止。吹天鵞聲一聲。發喊摔鈸響收隊。一面差官報捷。打得勝鼓回本營原遣遊兵却月護後。待各隊照號。回營已定。仍舊依號叙分若回老營。吹轉身喇叭一聲。打得勝鼓。遊兵仍分兩哨

武備要略 卷十四 八

亦待各隊立定。照舊二哨却月。其四號天前衝一隊。地前衝三隊。從右門出。五號天前衝一隊。地前衝三隊。從左門出。六號天衝二隊西北風二隊。從右門出。七號天衝二隊。西南風二隊。從左門出。臨時悉聽本哨官並敵觀為進止。敵法同前。

總　東左後門一十六隊
隊　天後衝　天後衝　地軸　地軸
撥　地軸　天衝　天衝　天衝
出　天衝　地前衝　地後衝　地後衝
三　雲　雲　雲　雲
十　東右後門一十六隊
二　天前衝　天前衝　地軸　地軸
隊　地軸　天衝　天衝　天衝
次　天衝　地前衝　地前衝　地前衝
序　雲　雲　雲　雲

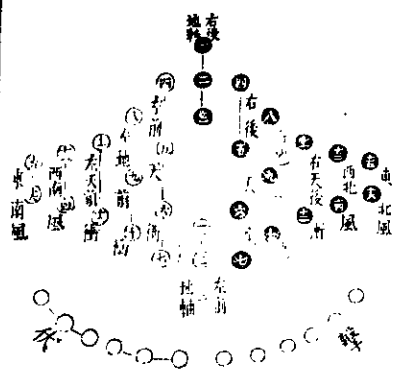
東北西南二隅變爲鳥翔陣有雲無風用總陣二隅之隊以左天後衝二隊列前爲東北爲首門右天前衝二隊列後爲尾以左後地軸三隊列天衝右以右前地軸三隊列天衝左以左後天衝四隊列軸右以右前天衝四隊列軸左以左後天衝三隊列天衝右以右地前衝三隊列天衝左以東北東南雲各二隊列地衝右爲羽翼以西北西南雲列地衝左爲羽翼謂雲附衝面象鳥也

如遇東北路聲息後哨官卽詣帳前請令傳令放砲一箇中軍擧赤旗揮隊而出布陣已定官軍各聽發放畢待探事人手持白旗前于半路放起火一枝報事人星火入營報警放砲一箇本哨官卽整營中一號後天衝四隊貼鼓從左門出二號前天衝四隊貼鼓從右門出金鉦止各于營前成行擺列吹天鵝聲一聲磨旗一次發喊一聲喇叭響發鼓急奔敵前齊唱呵呵呵三聲鑼響放銃各軍吶喊一聲併擊前敵

遊兵隨鼓出陳。併擊待𢹂偺敵兵交鋒。如賊勢
益猖。悉依後定各隊門號。點鼓督令領隊官以
次如前應敵。若賊兵以計分衆來攻左右兩腦。
左哨官即于左邊放砲一箇。速整營前後地軸
三隊。從前首夾擊東南雲二隊。從後首夾擊左
後却月遊兵三隊。直出營中前禦正敵。即於右
邊放砲一箇。速整營前前地軸三隊。從前首夾
擊。西南雲二隊從後首夾擊。右後却月遊兵三
隊。直出營中前禦正敵各各同時發皷。吹戰聲
喇叭響。齊唱呵呵呵三聲。鑼響放銃。擺開衝隊。
三面賊兵如果大敗。中軍金响止。就促天鵝聲
一聲。發喊摔鈸聲收隊。一而差官報捷。打得勝
鼓。回本營。其原遣夾攻遊兵却月護後。直待各
隊照號回營已定。仍舊依號分列。若回老營。中
軍吹轉身喇叭一聲。打得勝皷。遊兵仍分兩哨。
亦待各隊立定。照舊二層却月。其三號東北東
南雲四隊。從右路出。四號西北西南雲四隊。從
左路出。五號地後衝三隊。從右路出。六號地前
衝三隊從左路出七號天後衝二隊後地軸三
隊。從右路出八號天前衝二隊。前地軸三隊從
左路出臨時悉聽本哨官量敵視為進止敵為
同右。

總 西右後門一十六隊
陣 地軸 地軸 地軸 天衝
撥 天衝 天衝 天衝 地後衝
出 地後衝 地後衝 天後衝 天後衝
三 風 風 風 風
十 南左前門一十六隊
二 地軸 地軸 地軸 天衝
隊 天衝 天衝 天衝 地前衝
次 地前衝 地前衝 天前衝 天前衝

序	風	風	風	風

西北東南二隅變爲蛇蟠陳。有風無雲。用總陳二隅之隊。以右後地軸三隊。列前居西南爲首。以左前地軸三隊。列後爲尾。以右後天。　四隊。列軸右。以左前天衝四隊。列軸左。以右地後衝三隊。列天衝右。以左地前衝三隊。列天衝左。以右天後衝二隊。列地衝右。以左天前衝二隊。列地衝左。以西北風二隊列天衝右。以西南風二隊。列天衝左。以東北風二隊列西北風右以東南風二隊。列西南風左。謂風附軸。而象蛇蟠。

遊兵十二陣却月

如遇西南路聲息。前哨官卽詣帳前請令。傳[illegible]放砲一箇。中軍舉黑旗。揮隊而出。布陳已定。[illegible]軍各聽發放。畢。先行。密遣伏兵埋伏。要言仍[illegible]探事人手持黃旗。前于半路放起火一枝。報事人。星火入營報警。放砲一箇。本哨官卽整營中一號後天衝四隊。點鼓從右門出。二號天前衝四隊點鼓從左門出。金響止。各于營前成行[illegible]開不動。待粧僞敵兵半出。急放起火二枝。兩路伏兵並起。邀路截殺。營外兩哨夾攻。遊兵磨旗

一次發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急奔敵前。齊唱呵呵呵三聲。吶喊併力夾擊。務在萬全致勝。如賊形盛大。急依後定各隊門號。點鼓督令領隊官以次如前應敵。賊果潰亂逃遁。金響止。中軍促吹天鵞聲一聲。發喊摔鈸響收隊。一面差官報捷。打得勝鼓。回還營口。正兵卽刻入寨。遊兵待各隊照號回營已定。仍舊依號序分若回老營中軍吹轉身喇叭一聲。打得勝鼓。遊兵仍分兩哨亦待各隊立定照舊二營却月。其三遊

西北東北風四隊從右路出四號西南東南風四隊從左路出四號地後衝三隊天後衝二隊從右路出五號天前衝二隊地前衝三隊從左路出六號前地軸三隊從右路出後地軸三隊從左路出臨時悉聽本哨官量敵大小覘爲進止敵法推前

已上各陣變畢吹轉身喇叭鳴金吹打左右二哨各自八號起行依次回營歸本哨地方立定聽候擂鼓下旗放砲散隊

右八陣敵法急則直衝緩則從門排擊乃一面應敵之例桓溫所謂擊首則尾應是也若失擊尾則撥在首各隊如例編號更相疊攻所謂擊尾則首應是也至於擊腹則撥首尾各隊如例編號左右合圍三面掩擊所謂擊中則首尾皆應是也故曰兵貴神速變貴風生是之謂率然

蓋率然者速然也欲其應之速然而有氣也故應速而不亂接敵而不敗至若設伏據險圍合追襲夾攻衝擊引翼遊兵乃因形制利隨勢審機故應兵爲正則夾擊圍伏爲奇彼此相用術環無窮固非靡陳以失律亦非泥陣以滯形爲將者誠能習演精明應變開闔互發迭貫所謂在師中吉也若夫旁流曲化神明時措則存乎推轂受鉞之重者焉大抵用兵之法攻守而已量敵而進慮勝而會不爲近功不事淺圖所以

可攻則攻。雖處絶徼，冒險犯遠，有所不恤。可守則守。雖挫辱百端，攻撓窘迫，有所不校。或酌機審勢，動惟厥時，非夫聰明睿知，其孰能與於此哉。不佞生斯世也，爲斯時也。我
太祖高皇帝與三代之治，惟禮樂是尚。而古之兵農之法者，棄其一焉。不虞戊午歲孽奴芮犯邊，侵我疆界，舉文提兵，屢未克之，而且甚憾。皆因不諳隊伍陣法，罔知奇正，分合攻守，進退牽用之，而不相接濟故也。不曰不教而戰，是爲棄

之。我堂堂中國，若如此耶。余丢修業，訪諸勲公，及得岳武穆陣圖數章，首尾皆潰，朽失次，生口推夕衍，數載不寐，而默識其旨矣。故作斯圖說，非爲奸事，是亦司兵柄者之一助也。是故攻之法熟，則守之義行；攻之義盡，則守之法明。攻守兼練，坐作並修，所以勞佚協均，勇怯同事，上下融流，聽聞不滯，三軍有氣，因勢投形，號令日關，攻守與衛，不亦善乎。若夫將士有弓馬之修，旗軍有長操之法，朝習暮練，較勇稽功，是亦將將

將兵者。之有事也耶。

跋

或謂齊桓公讀書堂上斲輪特匠氏耳乃以糟粕誚之此霍去病不用古兵法而讋服匈奴功與衛青埒若不知合變之趙括雖讀父書而父終不爲善則紙

上陳言於國事奚裨顧灾木爲耶余曰否否夫測天不廢璣衡察脈不離關尺豈習醫者僅爲一人之司命而靈樞素問出於軒轅者必家誦戶解纖悉熟悟後能起人之死嬉遊春臺寧是

用兵安危關係宗社顧於涿鹿遺軌反土苴棄之可乎況粉飾太平猶資方策未有欲勘定禍亂而魯晉之郊營壘星列烽燧宵明鼙鼓之聲震慴於耳纍纍白骨慘目傷心朝有鉅鹿之恩

野乏熊羆之將東購智謀之士而耽伏於烟霞者多託跡於許巢西徵膴畧之英而涉獵於韜鈐者亦必比肩於韓白故感憤勃發不憖胸中素蘊之甲兵悉吐於柔翰而梓行大都令介胄

中人互解互練微用之而衛一身緒用之而衛一國衆共用之而衛天下以袵席付之生靈以磐石貽之宗社此程將軍立志偉而取効者宏且遠也借曰法可傳而法法者不可傳則鑿礦得金見指知月如斲輪氏有得心應手之妙是在人之善用何如耳若耳食之徒猥以要畧恥爲糟粕棄若土苴請先質之習醫者可廢方書否而徐憑弔軒轅涿鹿之故墟必撫掌嘆曰武

備之不可緩也如此

四明金鳳文拜題

跋

武宗時王文成公尚未登仕閭邊烽偶發卽存心勘定之略乃聚菓核爲陣胸中默運神機四面八方觸處爲首指東東應指西西應開闔變化神

玅莫測與武侯八陣圖相爲頡頏是以一出而擒逆濠削平荼寮偏頭諸洞功炳竹帛其術竟秘不傳當鄱湖之戰先鋒失利公仍在帳中講學及奏捷之後人問其兵法若何答曰只是心不動耳乃知兵之貴靜定也茲程將軍以太學生克壯其猷凡韜鈐經濟之典靡不精究至誦擊鼓其鏜踴躍用兵之句遂作投筆想拍案嘆曰男兒自有封

侯骨豈博士家言能老我牖下耶取武經陰符等書旦暮研究精出九天入九地之秘時隱躍目前且其力更能扛鼎募義勤王技勇無雙

天啓改元間津門撫臺

李愬明公國士之知徵聘出
爲守府以課最茂績歷擢都
閫遍惻東氛出所著兵略陣
法仰觀俯察制器尚象技藝
厥張尤以知人事爲要務而
貰資梓行無不具載以備注
念根本重地者効用當事之
賢繹其詞意師其方略則韓
淮陰李衛公諸書可於程將
軍所著悉其玄奧是編當與
銅柱勒燕之銘並傳大有功
于後世矣程將軍初以儒術
起家今是編以樽俎而兼折
衝之刻斯可與王文成公比
隆也敬贅之簡末
新安張祖房頓首贈

武備天文一卷水火攻一卷地利四卷

（一）

〔明〕施永圖撰

清刻本

諸葛武侯原本

武備秘書

卧雲居藏

翻刻千里必究

武備天文序

易云天垂象聖人則之正以天工人代代天工者可不識天象乎若窮搜書史以古按今郎如蚩尤見而晉磨失星穿月而闖犯闕太白犯而南宋亡天以象告而人自不察耳因纂成心畧備列天文使登壇者預察灾祥先時修省庶不虚天心告誡之意云

武備天文目錄

繡水施永圖山公氏輯　男施㷆參閱

心畧地利卷一目次

武備地利目次

繡水施永圖山公氏輯　男施裒來 泉 叅較

楠水施永圖山公氏輯　男旋良袭涵較

天文類

從來聖主得賢臣而五星聚，殘虐好用兵而太白形。人變于下，則天變于上，此定理也。亦有天心仁愛，天子而先以象告者，倘能發勤惕勵，消兵未萌，如堯湯之水旱，則轉災為祥矣。故列天文類。

天體

天體周圍渾淪而員，其性健而不息，其誠運而有常，其徑有三十五萬七千里，每方八萬九千二百五十里，自下距上約八萬里。人言天無定體，二十八宿以為之體，豈知蒼蒼蓋軫之形歟。

天度

天形周匝，其度有三百六十五度四分度之一，每度有二千九百三十里七十一步二尺四寸四分，共該折里一百萬萬零七萬一千三百四十七里七十一步二尺七寸九分八厘六毫。又有以日照陽城，勾股法算之，南極入地七十二度，隱而不見；北極出地七十二度，見而不隱也。

天占

（天色本清，色怪則為變；天聲本靜，聲動則為變；天雨本常，雨異物則為變。）

天忽開裂（陽不足）天下分裂

天變地震（陰陽不和）國主重殃

天開見光（血光）流血滂滂

天銜如人（吉兆）天下太平

無雲而雨（名天泣）上伏誅

紅光明朗（祥光也）明君出治

黃氣如虹（吉祥）賢嗣歲豐

天忽陰霾（陽氣結）臣下謀叛

天鳴有聲（名天鼓）天子憂戚

天門忽開（陰氣衝破）土地分析

天裂見人（陽衰）國亡起兵

無雲而雷（名天鼓）當有暴兵

無雲而電（名天劍）有反臣

青氣如虹（吉兆）賢人出用

黃氣繞斗（瑞氣）國生賢嗣

天色慘白（陰氣滯）兵喪亂國

天赤如血（陰竭元陽）火災兵起

色慘變黃（陰氣）盜起旱荒

慘白昏濛（邪氣蔽）朋黨欺君

天氣低昏（水光浮）三日大雨

天氣暴寒（陰勝陽也）陰謀兵變

天地水風（陰盛）國變屠戮

天雨膏（名天傷）臣民屠戮

天雨肉（名天殘）臣滅國亡

天雨骨（陽氣消禁）兵役並興

天高色白（陰盛）主大旱

天色青碧（陰勝）外敵內逼

白氣濛濛（殺氣）兵起境中

浮白又陰（陰陽背）陰謀兵起

白氣如虹（結發氣）水災兵起

霜附如雪（名天則）依人害賢

天雨金（名則除）殘酷起兵

天雨木（陽氣閉）將相有難

天雨草（木寒失性）臣專政

天雨血（名天妖）兵起災疫
天雨花（木失性）君淫好殺
天雨赤水（名天泣）流血屠城
天雨水銀（水失性）冬至兵起
天雨五穀（木失性）歲饑兵起
天雨魚鱉（介名兵）國亂兵起
天雨石（陰大鼓）大戰伏尸
天雨毛（金失性）興役起兵
天雨灰（土失性）君殺臣叛
天雨豈（名天獄）臣叛冤獄
天雨絲絮（木失性）大亂兵起
天雨冰石（土失性）其下大疫
天雨蟲蝗（天降災）暴虐之徵
天雨龍墜（陽氣弱）君暴亡
天雨人物（天怪）主大兵
天雨人（名凶妖）天下易主
天雨禽獸（名不解）兵起民亡
天雨錢（金失性）大饑兵亂

天雨蟲（蟲失性）將敗兵亡
天雨黃塵（土失性）天下大饑
天雨黃沙（土失性）義兵起
天雨兵械（金失性）主大兵

日象

日者。太陽之精，逆天而行，一日而繞地一周，每日不及天行一度，積至三百六十五日有奇而與天會，行其極南至於牽牛，則為冬至，行其極北，至於東井，則為夏至，春分後其行遲，秋分後其行疾，從長交度，始有薄蝕之患。又日者中國天子王道君子之象，凡日有變，非中國兵亂，則天子災發，非王道不行，則君子災害也。但以其時理占之斯可矣。

日占

黃色盤旋（吉兆）天生大將
日出雨落（名伐陰）行軍大勝
赤氣盤旋（祥光）主大勝
日頭閃閃（陽勝）大將投降
日不貞正（名天邪）大兵即起
半青半黑（名天敗）賊兵將至
半黑半白（名天截）天下火亂
不蝕全黑（名晴蝕）敗兵殺將
氣如懸鐘（凶兆）主軍敗
雨日將戰（名日戰）賊入我場
日頭交蝕（名亂蝕）禍將亂
日黑無光（陰剝陽）天子絕世
黑江分門（南北分）土地分折
日光相盪（兵起陽）奸臣謀叛

日色昏蒙（陰盛也）刑戮水災
四月日變黑（陰勝陽）奸謀生變
日昏無影（陽微也）信讒起亂
十月日變黑（陽不勝陰）謀逆將起
日夜露光（陰陽不和）陰謀殺奪
日陷于地（陽絕也）后臣謀逆
數日相掩（陰陽亂）天下作亂
日慘風旋（陽亂也）陰謀殺伐
數日亂鬥（陰陽競）天下分爭
白虹貫日（殺氣）有刺客
黑紅霞貫日（陰陽不和）兵火興災
白露蔽日（陽衰十）瑞生弒奪
青赤氣繞日（陰氣泄）寇兵圍城
日火赤（主大旱）
日慘青（大夫）
日浮白（主大雨）
日黑色（變為霧）
日蝕（在日上為蝕風，有青純赤為兵）
日璃（五色光彩在日邊）生賢嗣進賢臣

日冠 青赤氣在日上 君得福祐
日紐 青赤垂在日下 君有吉兆
日提 青赤三所在日上 受制奸邪
日纓 赤氣懸繞日下 納貢受降
日足 蒼氣垂露日下 君王出走
日病 日出無光 主謀叛
日與 凡作谷形人戰黑于 陰謀叛逆
日抱 青黄氣乘圍包日 國有喜慶
日箭 黑青如矢射日中 奸邪謀逆

日孔 青赤氣起于日上 國君得地
日承 黄赤半暈托日下 國有賢臣
日象 赤氣挾日如旋 衆亂國政
日履 白氣覆垂日下 國有兵喪
日背 黄赤如月北日下 奸邪謀逆
日死 日落無光 謀逆君殃
日交 青赤相交淫氣 主奸淫
日格 青黄横在日上下 君得賢臣
日直 諸氣川字立日旁 侵犯中國

日序 青黑四圍圍日四方 奸邪叛逆
日星 帶有一星傍日邊 謀逆害君
日隊 青黑如刀雜在日下 奸臣陰謀

日戟 青赤如劍戟倚日旁 近侍謀逆
日口 氣生如口 奸邪害君
日漸 白虹貫漸日旁 國有兵喪

日珥 在日左右爲日珥

珥有不同不時主風雨黄白者有喜純白為喪間赤為兵○有珥者主兵亂○四面色黄者兵起國亂○日有一珥為喜○一珥冠者臣謀君○兩珥如人立日邊者主陰謀作亂○日左有兩珥外國來寇○兩珥白氣貫者大亂○日上有三珥謀亂○三珥左右兩足相守兄弟相殺○日下三珥謀位○日出四珥將亡○日入四珥有大兵○四珥一星守之千里人絶○日朝五珥國憂兵起○日有六珥國亡有喪○日左右珥大風起○日有交珥兵起○多珥臨日有雨

日暈

日暈有赤氣盤旋在上 主大勝
日暈如草戰 主大勝
日暈黄色 國有喜慶
日暈有珥 天下王侯謀自立代

日暈如金色有赤耳 將有喜
日暈五色 生賢嗣用賢臣
日暈間赤 征伐有功
日暈青色 歲饑兵救

日暈五重 有德者昌征伐有功
日暈不常 天子失禮
日暈赤色 兵火興災

日暈白色 國有兵喪
日暈旁毛有氣垂下 兵起

日暈黑色 國主疾病
日暈旁有氣如井字 有敗兵亡

日暈七日 主大兵

日蝕 月行九道之時于其交度爲月所掩故日小人明力

春季日蝕 女上亡年大荒
秋季日蝕 有大兵主亡
正月日蝕 將臣皆暗奸邪謀逆臣有兵起
三月日蝕 有謀叛旱侯
五月日蝕 人旱民飢東北兵起
七月日蝕 兵起民苦主大水

夏季日蝕 雨潦多疾有蝗
冬季日蝕 刑兵多五穀
二月日蝕 人主災大臣死
四月日蝕 君臣有憂天下旱疫
六月日蝕 下國分土外國來陵
八月日蝕 兵起民飢

九月日蝕 人謀自立主飢疫

十一月日蝕 王者亡地人畜俱疫

日薄蝕 不拱所刑而蝕赤色無光陰謀兵起

十月日蝕 奸臣在朝冬旱夏參

十二月日蝕 水災不收

日蝕既 陰謀叛君

春蝕 有女喪　夏蝕 諸侯多亡　秋蝕 有兵　冬蝕 多喪

日蝕角中 刑政逆及　日蝕亢中 變起內亂　日蝕氐中 內政不平

日蝕房中 地喪國亡　日蝕心中 歲旱火災　日蝕尾中 貴人被刑

日蝕箕中 天下兵荒　日蝕斗中 帝兵災內　日蝕牛中 牛多疫死

日蝕女中 民人暴貴　日蝕虛中 天下大衰　日蝕危中 大興土木

日蝕室中 人民之食　日蝕壁中 君不用賢　日蝕奎中 兵革起亂

日蝕婁中 婦喪不安　日蝕胃中 倉廩空虛　日蝕昴中 國有邊災

日蝕畢中 後宮邊庭　日蝕觜中 兵革擾亂　日蝕參中 邊兵起亂

日蝕井中 火旱興災　日蝕鬼中 貴人災憂　日蝕柳中 庖宰大衰

日蝕星中 天子不安　日蝕張中 子者失禮　日蝕翼中 賢讒人臣

日蝕軫中 貴人亡死

月象

月者太陰之精。借日之光。始得其明。日月相望。地形光圓。故曰全明。二弦之際。日照其側。人見一邊之光也。晦朔之時。日照其表。人在其裏。故不見其明也。遂日則日蝕。遇星則星亡。月者以之配日。女后之象。以之輔日。大臣之象。以之衛日。將帥之象。以之敵日。外寇之象。以理因時占之。可知休咎。月遇五星向之則行疾。疾則行十四度少強。背其五星則行遲。遲則行十二度少強。謂之不及天十三度者。槩言之也。若夫量月影以知水旱者。亦必尋地中。斯可以測也。

月占

月離畢 主大雨　月離箕 主大風　月色白 主雨　月色綠 主寒　月色赤 主旱　月色青 主飢

月光晝見東方 天下太平　流星入月 主兵　月光無兎者 相將

月被星穿 大臣謀逆　月色無光 兵亂　月四方赤色 將亡

月北有星 北軍勝東西南皆然　大星入月 大臣專權　月暗無光 將敗

月背有三星如連珠 敵自退　月下有五色雲氣見 防奸細

月出後南午北 人君失禮天下兵起　數月重見 天下兵亂分爭土地

月或進或退 女后擅權政出多門　兩月相鬭 將軍謀叛女后敗君

朔日月見東方 將政嚴厲兵怨兵起　諸星蝕月 星在月中天下兵起將軍災凶

月始生復沒 天下兵亂將軍衰微　月色晝明 奸邪僭交中國兵亂

月當出不出。當入不入。當缺不缺。當圓不圓。將軍僭亂女后擅權

掩犯壁宿 文陸災發衛地兵火

掩犯婁宿 獄訟頻多齊魯兵起

掩犯昴宿 兵亂邊

掩犯觜宿 魏地兵災

掩犯井宿 君災臣謀叛地火東南水

月近井南 前發亂

掩犯柳宿 周分兵內

掩犯張宿 荊楚兵水為災

掩犯軫宿 王者災兩傷物

掩犯奎宿 兵起將凶

掩犯胃宿 倉廩耗費分兵起

掩犯畢宿 邊兵亂

掩犯參宿 魏分兵災

月近井宿 外亂

掩犯鬼宿 秦蜀兵火尸積

掩犯星宿 兵火典災

掩犯翼宿 三河荊楚分災

日月會次

正月會娵訾 室壁 二月會降婁 奎婁 三月會大梁 胃昴畢

四月會實沈 觜參 五月會鶉首 井鬼 六月會鶉火 柳星張

七月會鶉尾 翼軫 八月會壽星 角亢 九月會大火 氐房心

十月會析木 尾箕 十一月會星紀 斗牛 十二月會元枵 女虛危

北斗七星主帝位斗口天樞掌祭祀璇璣二星司刑罰權衡號令專征地闓陽天牢主倉獄瑤光太陽司德位天乙太乙主災祥文昌玉衡管文事玄戈天槍皆主兵輔星宰相大臣位更有三師與三公燮理陰陽宰相事

天樞 天子之象星欲光明

璇璣 象司刑罰明不亂法

天權玉衡 司令主殺暗則權削

太乙天乙 明小而光五穀豐穰滿乙光盛民飢流亡

文昌 星主中央明則國昌

闓陽 五穀之倉飢則無光

搖光 專主五兵亂則失明

天牢 專主獄囚明則無冤

三公三師 燮理陰陽暗則傷王

天槍玄戈 勢星甚明權歸北庭玄小國災明大凶盜

蓋天圖
十五
渾天南極圖
南極入地三十六度
南極七十二度常隱而不見
十六

紫薇垣宿歌

北極五星天樞中。第一太子二帝宮。天樞左右爲四輔。第三庶子四后宮。天乙太乙近右樞。陽德陰德居門衛。上丞少丞分華蓋。左樞右樞天床中。四衛四輔左右列。少尉二宰近樞中。文史柱史上天柱。勾陳之內天皇官。御女尚書下大理。太陽宰相近三公。天槍天棓兩州對。內厨天厨分西東。內階傳舍居最上。文昌之下三師當。衡樞璣璇樞直上。開陽搖光共七宮。四勢天理各四星。天牢六黑玄戈終。

又歌

五星北極紫微垣。天樞居內北辰安。帝座大帝則左樞陽德陰德愛民先。六甲天柱節寒暑。陰陽八殺兆時年。內階天床主內府。天廚內廚主上筵。尚書四輔大臣位。女史柱史作史篇。勾陳太陽職捍衛。天棓天搶皆武垣。傳舍主接遠方使。御女華蓋侍君安。大理天牢司囚獄。太子庶子嗣君賢。璇璣權衡主號令。搖光玄戈征伐權。丞衛宰尉掌文武。三師宰相三公垣。文昌二樞主文事。天乙主兵天乙年。四勢象杠主兵天。理星明囚獄安。

天樞（天之北辰衆星共尊星明在上北極齊明）　太子庶子（明則吉陰晦則凶）

太帝（明則威權暗則災殃黃氣入坐太子易位）
后宮（后妃之宮明靜為榮）
勾陳（軍議北辰星貴黃明）
五帝座（鎮辰之象明吉動內客犯帝座陰謀在下）
傳舍（傳舍賓館動主外亂）
四勢（勢星占明能驗北庭）
御女（御妻之象光貴明凶）
天床（天子宴息動內靜吉）
天柱（星衛天柱受在人吉）
六甲（六甲布政星漸失令）
內階（天皇之階明吉動猾）
五尚書（司天戴兵明小明吉）

北斗（斗運中央臨制四方柒星齊耀國祚延昌）
四輔（輔弼北辰星貴微明）
天皇大帝（帝鼐鬼寶不見為道）
華蓋杠（華蓋與北覆蓋帝座明直道昌順術致禍）
天棓天槍（天之武備綱明明吉兆暗失位）
天廚內廚（卿廚出氣置羞為膳）
太陽守（陽守失常大臣兵候）
柱史女史（掌內之史不明有事）
相輔（宰輔之象佐斗成功小明則吉大明則凶）

太微垣歌

太微垣在北斗後。帝席內屏主君后。少微只主用賢才。明堂行政司巡狩。兩垣常垣及常陳。郎位郎將主兵鬪。執法司法曆靈台。公卿侯主大臣務。幸臣從官主內侍。謁者主接遠人就太子。一星司天子。虎賁一星主戰鬪。三台乘司大小官。華入掖門有災咎。

上天天庭太微宮。左右執法門西東。諸侯相近一謁者。九卿之下郎三公。內屏之上五帝座。幸臣從官太子中郎位之上有郎將常陳七星正居中。兩垣將相十星列。長垣之

下靈臺宮明堂三星虎賁下三台六星上下中。

太微 太微天庭東西兩分順時教化十星光明。

右執法 右為御史司征法誅。

三公 內座會同保護要務。

五諸侯 錄內侯明舉孛誅刑。

五帝座 五帝同明天下偃兵。

太子 位宮有德星不臨畢。

郎將 郎將禦捍角怒為亂。

常陳 常陳如畢儲動帝出。

左執法 左為廷尉客犯坐法。

謁者 謁主賓客明賢萬民移近內屏宜防奸賊。

九卿 朝會之座星亡失職。

內屏 內蔽帝庭體殊則明。

幸臣 侍臣忠明明則亂成。

從官 侍從之官守常帝安。

虎賁 統領驍官舉孛為如。

郎位 郎位客犯大位為亂。

明堂 明堂布政光明帝順。

少微 少微無恙必不易相。

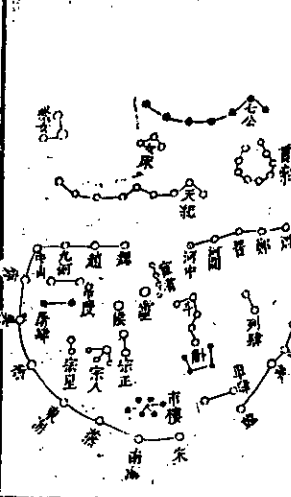
上台 上起文昌太尉司命右為天王右為后妃。

下台 下起太微司空司祿左星為士右為民族。

長垣 大人謀亂人臣叛。

三台 上十二方泰階一色君明臣良。

中台 中為軒轅司徒司中大夫居右左通侯公。

天市垣圖

天市垣歌

天市垣往北斗稍，天紀天床主內朝。帝星主帝天子事，斗斛時年豐歉昭，宗星宗正司君族，侯星宦者內臣驕，市樓列肆司商賈，帛度原司布價高，車肆主兵刑貫索，殺生屠肆物形消，女床后宮司御女，七公七政善惡標，兩扇垣墻為國市，聚衆招賢交易朝。

下元一宮天市垣，市樓車肆兩扛懸，斗斛相連近宦者，侯星相近帝座邊，宗人宗正傍宗星，貫索之上七公連，天紀正在女床下，列肆屠肆分兩邊，兩垣星分二十二，帛度三

房宿圖

房宿歌

房主明堂日主豐。鈎鈐司地楗司宮。罰掌瀆刑從掌醫。東咸西咸障後宮。房星之尾號鈎鈐。楗閉之上罰三星。明堂與日兩星對。罰分兩咸從星橫。

房 五星所犯，下水上旱。

鈎鈐 鈎鈐散折，河決地裂。

東咸西咸 雨戒有忌，發謀奪嫡。

從官 主御疾病，光明無恙。

楗閉 楗司關閉，明則吉利。

罰 罰主刑贖，刑明正則平，彗孛守，世多枉法。

日 太陽之精，歲有穀豐。

心宿圖

心宿歌

心宿中星主帝王。東西太庶治綱常。下有積卒共十二。三三相聚陣中亡。

心 大星若直，天王失職，有芒大客，天下騷動。

積卒 卒衛明堂，芒爍不祥，兵出攻戰。

太子 前為太子，明則得位。

庶子 後為庶子，明則繼嗣。

尾宿歌

尾前四星主后妃。尾後五星主嬪妃。傅說子息神宮安。天江龜魚水旱知。妃嬪九星狀如龍。天江四星下神宮。傅說之東一魚子。五黑五星龜在中。

尾 九星均明，後宮道成；[illegible]後宮失道。

天江 大動天江，闇搖不通。

魚 魚不居漢，出漢入水。

龜 火滅龜傷，千里赤地。

傅說 乘在星側，子孫振振。

神宮 解衣內寢，星明和同。

箕宿歌

箕主后妃司五穀。糠杵二星占荒熟。箕宿四星狀如箕。一糠箕下三星杵。

箕 箕主八風，明而穀豐；暗則國亂，動則大風。

糠 播揚糠粃，明豈將饑。

杵 舂能杵臼，天下[illegible]。

斗宿歌

南斗六星狀如杓。天相天梁近天籥。杓上天弁邊九星。天建六星近斗杓。天雞建背狗二星。鱉十四星近狗國。天淵十星鱉東邊。農家丈人一星黑。

斗 斗為司命，主祭相君。七曜齊明，天下安寧。

天弁 天弁犯客，闘將起賊。明大市豐，不明虛空。

天雞 金火明殃，大赦兵饑。

狗國 太白逆守，盜寇連羅。

天狗 守衞為逆，長飢犯客。

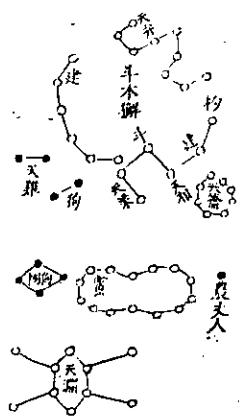
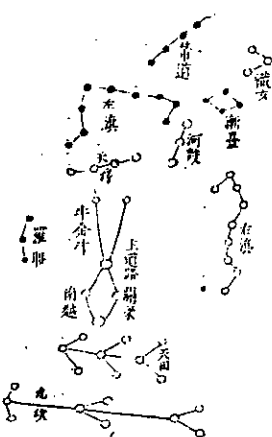
建星 明則臣忠，暗則謀主。

鱉 天雹水火，刻星與讒。

天籥 開閉淵鑰，不明路阻。

天衡 金辰留衛，赤地涸泉。

農丈人 主事老農，統其假儀。東熟西飢，南旱北澇。

牛宿歌

牛主將軍關路行。河鼓兩旗皆主兵。天田九坎與羅堰。漸臺四星水旱殺。織女司帛天桴鼓。輦道光明御路寧。六星牛宿下天田。田下三三九坎連。河鼓三星上織女。右旗左旗分兩邊。漸臺直上御輦道。天桴之旁三羅堰。

牛 天田 是為將軍，火犯兵氣。黃守穀豐，金火為凶。

九坎 水官衝明，各犯水旱。

織女 天帝之女，是絲帛貴。

河鼓 三武守入，將軍失位。

天桴 主鼓鳴局，兵起民勞。

輦道 上弋火鼓，不宜御路。

羅堰 為堰濟洪，明大水害。

漸臺 主在浙囊，人水為災。

女宿歌

女為嫁娶職扶筐。十二列國分侯王。離珠後宮天津路。二瓜疏菜奚仲喪。

女星如箕近離珠。十二諸國在下陳。敗瓜之上即瓠瓜。奚仲之旁即天津。

女 星宜小明，火凌內喪。不宜大明，后喪。

離珠 後宮之藏，后夫人盛飾。

天津 九星大明，天下饑荒。

扶筐 大明桑蠶。

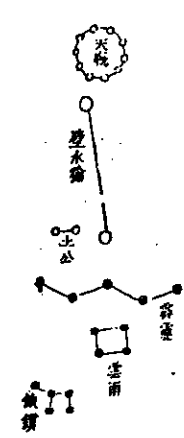
列國 十二列侯。

敗瓜 瓠瓜 主後宮。敗食果，致害。

奚仲 奚仲。喪車馬長。

虛宿歌

虛星元主冢宰良。非危祿命爵祿昌。哭泣主哀敗臼滅。離瑜后飾天壘亡。

危非祿命虛上星。虛星之下哭泣分。天壘之下即敗臼。離瑜在旁三星臨。

虛 冢宰之堂，動搖憂喪。

司非司祿 明大吉，不明則凶。

天壘城 北夷星，明為怒起。

離瑜 后宮服飾，明盛後庶。

司命司危 主宰相，大明則爭。

哭泣 哭泣星，欲其暗，不明主吉。

敗臼 五星犯守，更飾除營。

壁宿歌

壁主圖書霹靂年。雲雨澤物廄馬蕃。上司土木鈇鑕兵。○壁上天廄圖十星。土公之下霹靂橫。鈇鑕五星雲雨城。

壁 室壁同占，亦為天梁，列于明光。

雲雨 澤成萬物，火守致旱。

鈇鑕 芻飼馬牛，剪剉蓄積。

霹靂 霹靂則動，氣雷相送。

天廄 諸入馬失，星亡路絕。

土公 土役之官，動搖工興。

奎宿歌

奎為武庫所主兵。王良天策御駕臨。司空天溷司土宇。閣道附路主蕃衍。軍南動兵華輿。○十六奎星上軍南。天策附路近王良。外屏七下天溷七。最高閣道下司空。

奎 天子武庫，奎十六星，是主溝瀆，若角起兵。

天溷 天溷之間，亡則人疾。

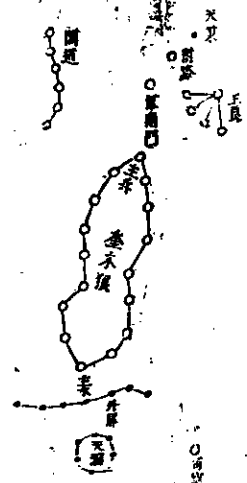
軍南門 軍犯金火，軍發民苦。

附路 閣職主路，亡則路遮。

外屏 斜列奎前，天溷穢閉。

土司空 司空不輔，人勞物疫。

閣道 常閣不備，御路兵衞。

王良天策 良為車騎，策為僕御。

婁宿歌

婁爲牢獄又主祀。左更山林右主倒，天倉天庾主斂豐，天大將軍主兵事。

婁星居中左右更。最上十一將軍星，天倉之下天庾星。

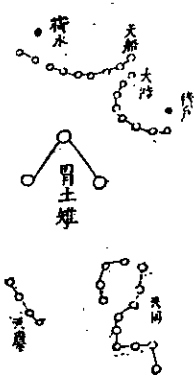
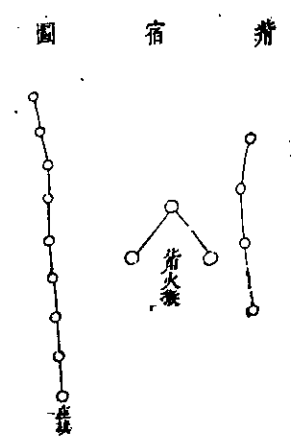
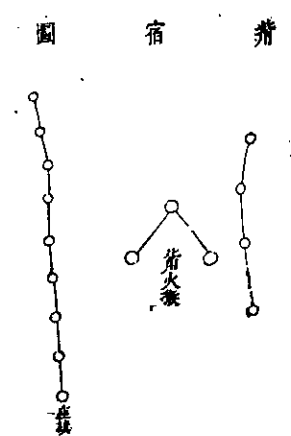
婁 是爲苑牧，主犧牲，日月五星犯之，亂兵交作。

天倉 倉廩開，倉開民豐。

天大將軍 將有兵起，大將亡死。

左右更 金火守之，山澤有兵。

天庾 天庾貝明，露積豐登。

胃宿歌

胃司倉廩并運捕。天囷天廩主收聚。積水天船主水旱。積尸生死大陵墓。

胃宿三星鼎足中，天囷居西天廩東，大陵八星天船九，積尸積水一居中。

胃 上陵下國，是爲天倉，主輸捕。

天囷 囷中庫藏空虛。

積尸 積尸不見，兵役斯消。

積水 積水動搖，水災。

天廩 倉廩之藏，祀供飲食。

大陵 大陵開闔，天下兵喪，大陵閉闔，得安其居。

天船 天船掃天河，江河無朔。

昴日雞

昴主刑獄月主兵。卷舌天讒主邪佞。芻蒿天苑皆主飼。天阿天陰礪石戎。

七星中昴五天陰。西阿東月各一星。十六天苑六芻蒿。六星卷舌一讒星。從一四黑礪石橫。

昴 是丙是盟赤為天旗白衣日服

月 大人成刑乃舉乃兵

芻蒿 牛馬之供所多歲豊

卷舌天讒 災惑花讒損口可患

天阿 大河暗黑後宮無色

天陰 天陰不明主言失指

天苑 齊明會蕃徵暗符殘

礪石 主砥礪凡則動兵凶

畢宿歌

畢是邊兵主北上。又司刑殺主兵威。附耳只司盜兵起。天關百谷兆豐徵。天街天潢司津路。天節遣招遠使馳。九州城外九斿立。皆主人民土地歸。五車三柱軍行勵。仍主倉糧庫突虛。諸王藩衛工侯事。指軍遠近號參旗。天關開邊防道路。澤源水節屬咸池。八方雲路天高望。九州通谷驛傳知。

畢宿八星連附耳。畢上橫列六諸王。畢傍四箇天街星。節下團圓九州城。畢口斜對五車口。車有天柱兩邊分。車中

五星名天潢，潢畔咸池三黑星。天關一星車脚邊，參旗九箇天高邊。旗下九星九斿連。斿下十二烏天園。

畢 是主邊兵，四夷之獄。明大來賓，動搖兵起。
天街 天街有家，逢之侵人。
天高 天高不明，讒賊動兵。
天潢 七曜凌潢，列國兵叢。
天關 天關客舍，道無行者。
天節 使臣所持，主宜威德。明小令行，否則失職。
九斿 金火集斿，戎馬爲忌。
附耳 附耳入畢，天下不安。
諸王 諸王同正，屏翰奉命。
五車天柱 五車三柱，天子車駕。金火兵革，民無所處。
咸池 咸池怒泛，魚死火燒。
參旗 彗孛殺將，參旗之下。
九州珠口 珠口異俗，九土通譯。
天園 天園曲圃，果實乃成。牛馬羊蕃。

觜宿圖

觜宿歌

觜星亦主三軍候。斂生萬物生成就。座旗只主尊卑序。司怪遥知曆之疢。
觜星如骨三中懸。九箇座旗直指天。司怪曲立座旗邊。

觜 三軍之候，白虎之首。五星彗孛，亂在軍候。
座旗 水犯座旗，君弱將卑。
司怪 司怪所聽，彗星是忌。

參宿歌

參主干戈伐主戎軍井玉井水災豐天廁天屎主君寢屛星權衡忌客衝七個參星三伐横玉井軍井參左臨天廁四星下一屎井下直樹二屛星

參 七星皆明天下兵精將小將弱天子親征

玉井 動搖水內微小穀貴

軍井 軍中之井不給軍費動搖水旱

伐 伐為三將客拔南夷天下兵起

屛星 客星入侵君病民變

天廁屎 九星守廁人民飢死青白黑憂黃明受賊

井宿歌

井司水法鉞司刑丈人老人主壽星水府兩河并四瀆積水水位俱水積軍市貿易積薪祀野雞狼星皆主兵諸侯大臣闕御道子孫嗣息弧矢兵〇井宿之上五侯橫北河三星兩積形井旁一鉞四水位水府之上三天鐏軍市圈中一野雞丈人子孫各二星四瀆南河中闕丘弧矢九星似弓形闕丘之下狼星一孫旁止一老人星

井 天井正明天下自平晦觸逆侶大臣誅戮

河北 南火犯水邊內不軌

鉞 鉞明動搖大臣誅

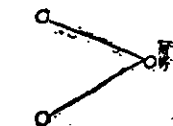
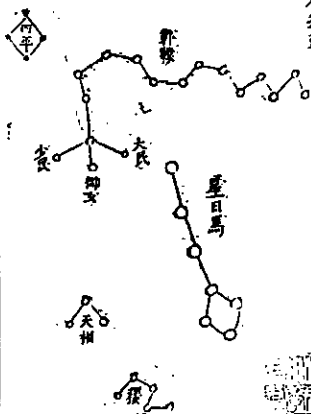
河南 兩界動搖南北兵騎火犯兩界兵災立起

柳星歌

柳為天廚調滋味。酒旗主宴大酺醉。〇八星曲頭柳似㭉。酒旗三星柳上聯。

柳天之廚主上尚膳明大食豐動搖旱災

酒旗三星厨宴天下合餔合犯兵起大亂旱飢

星宿歌

星主文明國用資。軒轅主后稷豐年。內平明潤無冤獄。天相專主爵位全。〇星上軒轅十七星。東邊四個內平星。星左三個名天相。相下稷星五個横。

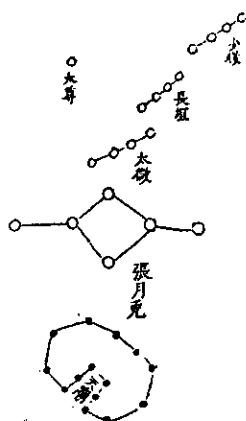
星 文明之精后妃之位明大道昌府副賢叢動主急兵金木后亡

軒轅 黃帝之神黃龍之體后妃之舍北主雷雨大民少民御女主

內平 四平執法平端獄訟民

天相 相主爵位明忠端臣動者臣竊其大內

天稷 天稷光明百穀豐豪

張宿歌

[illegible]司宗廟之珍寶太微少微光明好。太尊長垣主國昌天廟主司行祭燎。
六星似翼是張星下有天廟十四星少微太微中長垣從旁一星名太尊。

張
天廟

翼宿歌

翼主樂府又主[illegible]東甌東越忌光發○二十二星名翼宿。東甌五星翼下居。

翼 天子樂府
東甌 金火兵亂

星體占

凡五星(木)近日則遲遠日則疾(火)近日則疾遠日則遲(土)行無大遲疾(金)(水)附日而行此大躔也凡五星東行爲順西行爲逆超舍而前爲羸退舍而後爲縮又云失次上至三宿曰盈躍之象也失次而下二三宿爲縮長退之象也光而明滅不定曰動不安之象也光明出生鋒曰芒芒長四出曰角長而偏出曰彗芒謂之正旗正旗所指者受殃戰則順旗所指者勝

凡五星同度相及者曰合同舍亦曰合同宿曰聚亦謂之會一曰光芒相逮曰會未當去而去曰出未當來而來曰入入宿而緩曰舍入此宿曰宿一曰留處其所曰居不東不西曰留依其旁而居不去其度曰守行而侵之光芒相及曰犯相去五寸而光芒不接者輕若相去雖一尺以內而光芒相射亦以犯占先犯而後留之曰犯守未當入度而經犯之曰侵東西正當曰中自上而下壓之曰乘自下而直往上曰凌突掩爲凌相沖而指曰解行而直前沖之曰鬭合而復離相凌相擊曰鬬東入西出曰貫相逼切曰磨周之一匝曰環環之曰周曰繞迫而侵之曰薄去而復回爲勾繞之而去爲已刺者過其旁而光刺射之也掩者當其所而滅其光也食者侵其邊而漸及其中星月相凌不見也吞者從上直下掩之也戴者頂之於上也星食月者星襲月由月食星者月至星沒也同光者二體相合不辯其孰爲彼而孰爲此也經天者明且出於地木火土陽星不忌金水陰星經天則爲妖也晝見者自日出見與日爭光者也自三星以上爲聚福聚則吉刑聚則凶先至則吉後至則凶從者次第從就之象也離者乖隔不和之象也徙者移去相避之象也舍者經其宿而行逝也宿者經其宿而徑過也侵者越理而進漸至損害也凌者以小迫大直往凌之也抵者一動一靜而直至其所也歷者以次相及而過也經者由其中過而無所犯也貫者直經其中過也兵出入之象角者長大於芒興兵誅伐之象也大者大於本體興建開拓之象小者小於本體亡滅衰敗之象逆者違逆之象和者和順之象遲者徐緩之象疾者急迫之象合者二星相遇同處一宿之中爲合德合則福與刑會則禍作留者久居其宿作興勃亂之象中者中傷之象掩食主并吞滅亡之象乘凌主協迫抗橫之象戴者主尊

守犯天狗 奸臣專權
守犯虛梁 宮變災發
守犯室宿 失攻兵起
守犯奎宿 兵起大水
守犯兩更 兵起由漢
守犯畢宿 刑罪濫遊兵亂
守犯參中 兵災寄大
守犯鬼宿 國行決哮軍英
守犯星宿 兵起作亂

守犯壘城 外兵敵遁
守犯危宿 兵起作亂
守犯離宮 后災兵起
守犯婁宿 有大赦
守犯胃宿 企宰立君
守犯天關 歲荒人饑
守犯井宿 泰地兵央
守犯柳宿 將軍有言
守犯張宿 政亂臣叛

守犯虛宿 兵執血戰
守犯天錢 兵起財耗
守犯壁宿 刑政盜及
守羽林軍 兵亂寄災
守犯昴宿 北兵亂遊
守犯參宿 臣叛政亂
守犯紫宿 易政盜起
守犯心宿 刑罰不平
守犯觜宿 兵火與災

守犯軫宿 楚地兵水
守犯軒轅 皇后失勢

木星占

木星正名歲星十二年一周天四孟四季行二宿四仲行三宿

木變色逆行 亂人作亂
入月犯月 土失賊守郁逆
日蝕木星 氣逆兵起
木土合宿 國旱民凶
入犯三垣 將叛誅逆
守犯女床 兵起作亂
守犯咸池 王天淫佚

縮小失色 失史君民
木星襲月 臣喪子喪
木鬥四星 兵喪作亂
木火合宿 旱大凶叛
入斛犯壘 誅庶單命
守犯亢宿 手蘇有赦
守犯房宿 歲凶災受

青色中空 并地央凶
月犯木星 民飢國亂
金木合宿 兵水與災
水木合宿 陰謀起兵
守犯角宿 刑濫血起
守犯氐宿 后起有喜
守犯心宿 君危臣叛

逆行入斗 謀逆水災
守犯牛宿 水災虎傷
守犯二瓜 菜菓俱傷
守犯墳墓 人民疾死
守犯壁宿 文臣災凶
守犯胃宿 人多災疫五穀不登
水犯觜宿 歲凶兵亂
守犯鬼宿 國有兵喪
守犯張宿 內對兵喪

守犯尾宿 后主旱災
守犯箕宿 歲凶口舌
守犯虛宿 人多饑疫
守犯室宿 人民多病
守犯奎宿 北敵懷服
守犯昴宿 刑濫兵亂
守犯參宿 歲大災疫
守犯柳宿 春邑火災冬守兵起
守犯翼宿 裝傳兵起

守犯建星 萬物不成
守犯女宿 水災人疫
守犯危宿 大興土木
守犯離宿 東旱南水
守犯婁宿 米貴有赦
守犯畢宿 歲凶小起
守犯井宿 法密訟煩
守犯星宿 歲凶盜起
守犯軫星 國有喪亂

水星占

水星正名辰星一年一周天春見奎婁夏見東井秋見角亢冬見牽牛周不可妄見若四季不見天下大饑水星主智謀早出主月蝕晚出為彗星

水行失度 國有大喪
當入不入 兵北
月蝕水星 春旱秋水兵起
水星入月 相臣將叛
守犯天囷 水災人饑
守犯房宿 結帶謀逆
守犯箕宿 歲饑人災

非時先明 天子易后
與月同色 黑水赤旱黃年豐
守犯貫索 民饑米貴
月犯水星 兵革大亂
守犯亢宿 國發兵亂
守犯心宿 水災君憂
守犯斗宿 大水蟲災

當出不出 兵起作亂
月蝕水星 兵火與災
與月同宿 水災兵起
守犯角宿 刑濫兵起
守犯氐宿 水災兵起
守犯尾宿 后災水害
守犯鼈宿 大水為害

守犯星宿 旱災兵起

守犯軒轅 皇后失勢

守犯張宿 米貴兵起

守犯翼宿 內亂兵災

守犯軫宿 風雨不時

火入軫中 民盡兵疫

土星占

土星正名填星二十八年一周天絶於軫角其災而不守逆行不來其國滔齊

土失次上二三宿 日暑大水蝗災

土失次下二三宿 日蝕石災兵起

土變失行 拔郡發還

失色縮小 國有陰謀

昏暗不明 號令不嚴

土金合宿 不可謀國

土木合宿 不可舉兵

土火合宿 謀逆起叛

土水合宿 疾時飢疫

月暈土星 主兵不勝

月犯土星 后災民饑

土犯北斗 大饑失國

守犯微垣 有革命者

守犯右角 兵革起亂

守犯亢宿 陰亂失國

守犯氐宿 內朝亂太子內

守犯房宿 奸謀兵起

守犯心宿 國喜有赦

守犯尾宿 淫亂妃后

守犯箕宿 不災兵定

守犯斗宿 將相叛逆

守犯牛宿 謀上兵起

守犯天籥 風雨不時

守犯女宿 帝卑賢貴

守犯虛宿 歲上大旱

守犯危宿 大興土木

守犯室宿 土木兵討

守犯離宮 將軍交討

守犯壁宿 文興世康

守犯奎宿 謀逆兵起

守犯婁宿 歲內謀叛

守犯胃宿 臣亂水災

守犯昴宿 西北女亂

守犯畢宿 謀逆兵作

守犯觜宿 兵起水災

守犯參宿 奸邪謀逆

守犯天狗 歲內賊起

守犯井宿 天下無王

守犯鬼宿 人疫兵亂

守犯柳宿 天下伊爭

守犯星宿 五穀不成

守犯張宿 食盡災傷

守犯翼宿 君明臣良

守犯軫宿 楚地兵起

祥災星占

形長守久者其應遠行短守近者其應淺

德星 在赤氣中其國吉昌

景星 現月而明

含譽星 光焰明盛其國喜慶

周伯星 黃光明盛主大吉昌

照明星 星大白光衛業復與

張弓星 赤氣如弓兵起有功

澤格星 色如豬火敵滅亂息

天保星 流星有嚴方有火災

五殘星 青氣如暈國有兵喪

天棓星 出東北如斗主兵起

六賊星 出南方如其兵長

亂逢星 出西南方如斗五設不發

司危星 出西方白有毛兵起

天說星 出西北方如劍大從

咸漢星 出北方二彗長內喪兵鼠

丘甸星 出北斗變奸亂兵起

枉矢星 形類流星謀叛兵起

國皇星 赤光如炬內外兵起

五縫星 如暈赤光國有兵災

地維星 光出四隅有總者林

天槍星 末後光饑兵旱破國

天衡星 其如人頭臣下謀叛

天鋒星 其若矛鋒天下兵亂

燭星 上有若彗主起而滅

慎星 赤光四圍密者移宿

披頭星 黃氣如箒火兵起戰

帶劍星 赤白氣如劍再日兵起

艮槍星 白氣穿星如槍兵起

神叉星 赤氣二道兵起將災

拖練星 赤將上慈火災人驚

拋毬星 白氣擁旄君憂臣失

擔旗星 赤白氣如頻遷兵亂

東南有三大星 名大盤天下李起

西南有三大星 名凌豫米貴人饑

東北有三大星 名保布布貴國衰

西北有三大星 名天狗民飢兵起

蚩尤旗 星類彗後曲赤色如旌旗赤雲闇要照地星赤光如彗如日三尺九若白雲竟天如落主兵兆

客星占

非所常有之星偶見于天乃上天譴告之使故稱爲客星

芒角微大 陰謀兵起

客星絕白 國有凶喪

客星赤色 旱大兵災

守犯北斗 國有大憂

守犯帝星 奸邪兵起

守犯玄戈 兵犯邊

彗星占

一方有芒晨見則西指夕見則東指芒長兵大期遠芒短禍小期近孛星四面芒出所見之方有大誅大災大荒孛星其名有五一曰彗星二曰賊星三曰讒星四曰妖星五曰諸星此星五方不住常遊天下出沒無常無道處出現則為災如久主將兵驚恐更無不應歟曰

此星觀自在　來往無障礙　若遇太平年　常居九霄外
忽然來出現　非時有災殃　百日刀兵起　自然生患害

蒼色王侯兵叛　赤色旱火兵災　白色兵喪誅逆　黑色水災發喪　黃色土木兵災

屈曲象旗兵災　縈芒指處指方兵災　犯月入月奸臣謀叛逆凶
射犯北斗後兵者旨　射犯衡星天下易政　射犯文昌文臣凶災
射犯帝星王者災變　射犯左角獄煩民饑　射犯宗伯宗族謀叛
守犯氐宿宮中謀叛　守犯心宿太子災凶　射犯房宿將相災變

守犯箕宿后宮相謗　射犯尾宿后妃發惱　射犯斗宿臣謀君
射犯軒轅兵亂有叛　守犯女宿女人作亂　射犯牛宿吳越兵災
射犯亢宿奸謀兵起　射犯虛宿人饑兵起　守犯室宿土木災亂
射犯危宿臣叛兵饑　射犯壁宿水災兵起　守犯離宮天下兵起
射犯婁宿主災民疫　守犯奎宿兵革亂動　守犯天船兵亂路阻
守犯胃宿歲饑起火兵災　射犯畢宿北狄犯邊　守犯昴宿臣叛兵起
守犯翼宿楚地兵起　守犯觜宿逆賊兵興　射犯井宿草野災凶
守犯參宿兵亂歲凶　射犯柳宿國主災變　守犯鬼宿人飢民起
射犯張宿兵災人亂　守犯星宿亂臣兵起　守犯軫宿天下兵亂

心學
觀日占
名獄火炁燒應。當日雷雨霹靂。陸地成波。
名獄火精雨主霹靂雷電。驟雨傾盆。
名金虎出獄主雷雨大作。飛沙走石。三月下大雪。
名獄火遺煞主三日內雷雨大作。
名郡水出遊主當日雷雨大作。
名獨雷火乙主來日狂風大雨。
名火鈴號令此乃大旱之兆。
名獄火傳令主來中時雷雨大作。亦主殺伐。

心學
觀月占
名乾精大煞黑雲如魚龍鬢行虎巽方者。三日內雷雨大作。
名辛天君出遊。四處無雲只有黑雲如龍蛇蔽月。半來日雷雨。
名獄火伏氣太陽升時。未方如此黑氣蹦避主當日雷雨閃電。
名辛君步月冬天主有雪凍。夏秋主風雨雷霹。春有蟲蝗食物。
名辛君與使者出遊。霹雨大作。
名使者化陰氣應在五日後有小雨連綿之兆。
名辛君會雷遊。有黑雲如龍蛇形自直方入月者。主狂風暴雨。
名陰陽相戰此形不散。乘來三日內有風雨。

名雨河漲天河。應三日後陰沉天氣。四日後有雨。
名辛君遊月宮。黑雲如蛇自東方而入月宮者。主三日內有雨。
名雨現水像。應亥子丑時有雷雨大作。
觀北斗占
有白氣射斗口。金星應未日午未申時大雨
名使者出遊御陰陽大熱。主來日迅雷驟雨。
使者領火雷五鬼出遊。主來日雷雨大作。無雲則大旱。

觀南斗宮
雷神來斗中。主明日颱風刮起。飛砂走石。
使者透河如黑

風占

風者天之號令，[illegible]以生物。天令吉凶，風不[illegible][illegible]，[illegible]令怒也。

雲片相逐，雲色慘白，聚散不常，繞日下日昏日暈，日赤日闇，月昏月暈，月過房箕璧軫，雷雨霹靂，星退星動搖，參宿動搖，太白晝見，頭癢耳熱面赤，髮潮濕燥，鳥雀翻飛噪空，闇舞魚出跳躍，蟻出穴，蚓遶路，蛇緣日石脈潤，樹汗流，燈焰搖閃，焰暴有聲，皆為風兆。

春甲子風 有赦　　夏丙子風 旱災兵疫　　秋庚子風 刑罰兵起

冬壬子風 盜發水災　　四季戊子風 蝗發蠶收　　春風熱 民病禾傷

夏風寒 水災人疫　　秋風寒 人疾兵亂　　冬風冷 民疾兵災

怒風 發屋折木，以彰還惡。　　病風 喉嚨膠淡，疾疫人衰。　　殺風 梁潤從風，前翦暴急。

寵風 陰病下散，女謁構禍。　　惡風 惡風昏亂，國政昏亂。　　叛風 雨血赤濺，兵火災傷。

革風 大風湯沙，兵火與災。　　寬風 旋風覺土，寬枉伏尸。　　冰風 寒氣通人，上下同災。

狂風 揚沙轉石，以成穢逆。　　蔽風 兩塵遂效，宜審災發。　　驚風 作起不定，上下不寧。

黑風 昏黑蓋蔽，失改赦後。　　觸風 塵蒸蝗燥，早噴兵起。　　逆風 旋起損物，蝗衝失地。

殘風 生蟲食稼，大饑盜起。　　哭風 哀鳴悲切，火災兵敗。　　宮風 風如吹鼓。

亂風 傍擾錯雜，佞斥遠賢。　　飄風 驕風無蹤，宮聚奸凶。　　冤風 人馬無殃，軍將必敗。

眊風 疾惡拔木，兵火與災。　　邪風 壁弱起月，兵火災應。　　旋風 樅物上天，失陸民亂。

紅風 紅赤橫吹，賢災兵起。　　敗風 凶風急緩，敵兵大敗。　　商風 如擊金聲，歲疫兵起。

角風 風如吹角，有赦宥。　　徵風 奔馬如狂，火災兵起。　　羽風 勢如驚濤，奸萌時起。

無戰風 兵小[illegible]荒，兵不交爭。　　寃報風 [illegible]起叛天，[illegible]防賊斷。　　招報風 防敵虎營。

引兵風 亂搶人營，宜防驍勇。　　流風 風疾木不損禾，不實民受兵起。　　惡信風 宜防軍叛。

惑風 蝗蟲暴生，國有變亂。　　赤風 雨血地烈，奸邪謀逆。　　不順風 臣奪君權。

不澤風 水旱傷禾，民怨國亡。　　黃風 黃氣時見，發害忠良。　　賊風 時有時無，賊寇興兵。

神風 中有火光，破寨殺將。

立春日晴明少雲，歲熟。陰則旱，蟲傷禾豆。風從乾來，暴霜殺物，穀稼貴。坎來，冬大寒，胡兵內侵。艮來，五穀熟。震來，氣濕物不成。巽來，多蟲。離來，旱傷物。坤來，春寒，六月大水。人多[illegible][illegible]。兌來，旱霜兵起。

立夏日南方有赤雲，歲豐。晴明則旱。風從乾來，其年凶饑。夏[illegible]寒不[illegible]。坎來，多雨水，魚行人道。艮來，山崩地動，人疫。震來，雷不時擊物。巽來，其年大暑。離來，多旱，禾焦。坤來，萬物夭死。兌來，蝗蟲大作。

立秋日有白雲及小雨則吉，晴明物不成。風從乾來，甚多寒雨。坎來，多瘧，多陰雪寒。艮來，秋氣不和。震來，秋多暴雨，人不和，草木再榮。巽來，內兵猝起。離來，兵戍不利，多旱。坤來，五穀熟。兌來，兵起將行。

立冬日晴明。小寒。人君吉。天下喜。風從乾來。君令行。天下安。坎來。冬雪殺走獸。艮來。地氣洩。人多病。震來。行人不安。君多災。巽來。冬溫。明年大旱。人去其鄉。兌來。妖言爲兵。在山澤。離來。明年五月大疫。坤來。水泛溢。魚鹽倍多。

占風

逆風者宜固守。暴風無故平起。吹倒旗旛帳幕。主大凶。

六窮日。風從上轉至亥止者。軍中欲叛。風從月刑上來。敵不出二日至。風從日刑上來。敵半夜至。風從軍刑上來。急速。主大賊至。暴風從營中轉迅者。主營中十日有火。風從敵上來猥急者。切宜備之。風從東北來。或六日。或六十日。主東南敵至。暴風從正南來。不出十日。主正北敵至。風從西北來。或八日。或八十日。主東北敵至。暴風惡氣。吹砂走石。旗鎗偃折者。大凶之兆。天昏氣濁。風勢寒颯。塵土蓬勃者凶。初出軍。風勢逆勃。逆來冲我旗纛。衆馬不嘶。人聲怯。在吾前後左右者。宜防伏兵。交戰之時。風雲相交。即急戰大勝。風從卯酉羽上來。此名母來刼了。風從丑未寅申徵上來。此名子來扶母。大勝。凡出軍忽風吼雷鳴。人馬亂驚者。必有賊大戰。

測天賦

高明上程。日月星辰。沉潛下藏。風雨龍神。日者太陽之精。月者太陰之精。星者五行之精。木曰歲星。火曰熒惑。土曰鎮星。金曰太白。水曰辰星。皆陽質之發。三垣二十八宿也。辰者十二辰次也。角亢氐房心尾箕。東方七宿。爲蒼龍之體。斗牛女虛危室壁。北方七星。爲玄龜之體。奎婁胃昴畢觜參。西方七宿。爲白虎之體。井鬼柳星張翼軫。南方七星。爲朱雀之體。環列於四方。是天之四獸。天有四時。陰陽寒暑。出則激搏而爲風雨。陰陽不得其和。則結而爲霧。陰陽相搏。氣鬱而成。雲氣交而爲露。明晦辨月色之初。新魄呷黑。寔見露滋於當夜。占斗光之明晦。罡前黃氣。知潤澤於來旋之。罡天罡也。北斗第七星。前四星。北斗後三星爲杓。遍掩映而三日。日內有雲遮而濛濛。獨濛濛而半旬。五日有天色昏濛。戊巳六龍。若魚行而大漲。戊辰己巳名曰六龍。有雲氣如魚龍鱗狀。掩遮斗口者。主當日有雨。間五色。如龜動以長津。北斗有五色雲氣。如龜龍之形。大而驟至。類南天而炎火。凡斗中有南天赤雲氣。若黃雲氣遮蔽斗者主多風。同中嶽以飄塵。主灼白氣而大遭風雨。每月初一夜。觀北斗中若有白雲氣而洞澤者。主月內風雨多。節丹晨而甚益晨人。言每月節氣相交之日早晨有丹霞。見於東方者。其節內風順雨行。六甲晴空一旬竭澱。謂六甲甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅也。雲氣如出。五行逐而日同甲。丙紅雲在丙丁日而白雲在中。西日而黃雲在戊己日而黑雲在壬癸日而青雲在甲乙日。五色雲氣逐方而發而應卯。四方之氣象爲凶。謂五卯日與六甲日占也。且有從於諸子之期程定變。平旦時有黑雲出何方。如東方有雲應在甲乙日之類。紫烏白兎降未升

而雨沾。言天氣下降地氣未升故日色紫月色白主有雨素日丹蠑升未降而災旱。言天氣未降地氣先升故日色白月色赤主災旱陽君陰弱，未交而景色將異。日色青月色紫主二氣不曾相交將災之象蒼黑糊青未循而虹蜺欲見。二氣故日黑月青似雨不而必主虹蜺之見若乃亙占卯日再聚中夾寒凝蕩土折樹四方雨濇無之，則別生災異。凡占六甲五卯日若有雲氣來聚中央者將來之象主大風折木必有大而若或無雨亦別生災異兵甲擯興有之。則大起災凶。言甲卯日如前大色苦無雨則主兵起也變斷五音之宮羽。如宮日宮風將加巳亥有大災商日商風將加辰戌有兵起角日角風將加巳亥有兵起多死亡徵日徵風將加巳亥有災疾羽日羽風將加卯酉有大雨裁六義之柔剛，六情壬子至丁，各糙三朝高燥，則雲藏數日。

壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳共六日每一日管三日晴丙子終辛，每管五日，低濃則而遍諸鄉。丙子丁丑戊寅己卯庚辰辛巳共六日每一日管五日遮蔽天漢。蛇經而霧集雲屯，累蔽銀河，豬越而風調雨順。天河中有雲如蛇豬過主雲霧形如豬蛇往來主有雨無雲掩映。當旬之草木不沾，有氣侵凌逐限之田園益潤。黑牛夜半，如龍在震，以辰期過癸丑日夜半見黑雲氣狀如龍形在東方震上者主辰日必有雨青龍辰前。似馬當離而午信言甲辰日早辰有雲氣形狀如馬在離上者主午日或午時必有雨至月初兩曜，青黑潤明，旬當數而黃赤乾晴。凡月初若日月青黑明潤者主月內多雨如黃赤氣則枯旱之象主月內多旱日月同占旦候孤光雲帶中央而不動，日高三丈而施四面以須行。凡日

出東有雲氣如綫橫亙日中文而不移主日高三丈而至朝起觀東方積土之雲形便凝。凡早景有東方有黑雲起如堆土之形狀必主有雨暮歸宛西上，翠蓋之氣聚莽傾。凡日落時見西方有雲氣如累蓋形狀層層而起者主有雨晨候北方雲多黃黑晚望南行，雷雨立見，躍躍猪氣出奔如七子之期。凡早晨見西北方有雲氣狀如猪走上由震行至東北者主丙子有雨七子言總七日內也鬱鬱離風乾飛去八辰之索。凡早晨見北方有黑雲氣擁笛蒼青飛行之緩南風忽轉北風吹送如飛者主乙卯日雨或應八日內有雨東北風亦然雲帶橫列寅卯為甲乙之名。有雲氣如帶橫寅卯日見久而不散者至甲乙日有雨日輪之次，當辰巳作丙丁之說。凡日行至辰巳上有雲帶橫則主丙丁日下雨午未之見見陰戊巳日以無差坤申之上雲

行庚辛日而不易，若當炎旱，熒惑少退於河津，或遇霖淫辰象曜繁於漢汨，五色交錯，赤黑相兼，天威雷凍，神怒雲蓊漫灑，輕吹遠邇，而人君惠亟迅飈頻瀉，高低而逢主猜嫌君正臣忠。先風後雨以祥，審上驕下諂，始雨後風而禍占。鎮逆入河，法令急而淋潦，熒惑反求，致理乖而旱炎驗陰陽開闔之節，逢璇璣運行之數，四仲卯子酉午加變，朝中夕半以興雲，六壬癸轉，龍水支干而致雨，支干雨位，非其所以無多月宿十精當其方而遍溥。春丁丙夏戊巳秋壬癸冬甲乙八日皆土旺用事名月宿十精日但逢此日主大風雨金水出入，起風霧以遲天。星行出入之日必主

風雨畢月相逢，布雲雷於下土。（月犯畢宿，必主有雨）銅雀屏氣沮[illegible]

徵鳥翅張，石燕翱翔，川溢而商羊鼓舞。（石燕若飛則主有雨，商羊鼓舞則主大雨）

戴君之德，五徵不亂以維漸。（五徵者，雨暘寒暑風皆及時而應之）任用之賢，

十義無虧而治著。（十義者，父慈子孝，兄友弟恭，夫義婦聽，長惠幼順，君仁臣忠也）尊天貴

地，徵秘法以推誠，徵鬼重神，握玄機而定讖。

雨占（陰陽交蒸，陰氣下泄，所謂雨也。天低氣從，浮黴雲勢，西合日低，黑雲如山，烏豬過河，蛇在[illegible]。河內白雲橫截日月，北斗雲貫聚不散，大風吹陰起西北，黑霧掩日，日珥而赤，月暈月珥，月入箕畢，房動而雨，霧濁諸星，星暈日皆晏，清中流石，澗蟻徙穴，鸛鳴垤，鳩喚雨，雁驚，卒皆為雨兆）

常雨不晴（陰謀于上）　秋雨常陰（卿佞小人）　無雲而雨（兵囚有[illegible]）

久雨不止（[illegible]）　晝陰夜雨（[illegible]）

雲占（地氣上升，凝結成雲，雲體本黑，稼受日光，以成彩物，千變萬狀也）

雲氣黃潤成龍鳳形（生賢嗣，外番歸服）　雲色五彩郁郁紛紛（天下太平）

雲如鵝尾垂陰（兵起屠城）　雲如黑黃成光照地（兵火與災）

雲氣慘黃不散（奸邪當權）　日下雲拖如刀劍（白主憂，黑主驚）

日下雲黃潤馬潤（太平豐熟）　日下雲成蓋白色（疾病兵喪）

雲形如蛟龍猗狀（將軍失號）　雲移磨有聲（人民怨上）

黑雲沖日及北斗（天子淫佚）　三月三日，日下赤雲（疫疾水旱）

三月無雲而旱（蝗蟲無常）　薄雲貫日（民愁兵災）

四月黑雲如龍赤（陰謀干犯）　雲復歸于所起之方（兵勝班師）

夏天黑雲掩日（權臣蔽君）　冬天白雲赴日（政刑過寬）

日出紫赤雲布天（有大火災）

正月初一，占四方雲氣。有雲東去，當年豐稔；有雲南去，當年晴旱；有雲西去，秋冬兵起，五穀貴；有雲北去，當年秋間水澇凶。十五日夜子時至平明時，若東方有青雲，人民僥困，獄內多死；白雲主喪人，主大凶。若南方有赤雲，主大旱，三千里人民不安；白雲主兵戈。西方有赤雲，主有叛拜天丁事；黑雲主民亂不安；白雲黑雲主秋冬兵起，中國大亂，君殺大將。北方有黑雲，七月內大水災。中央有赤[illegible]

主婦人多死

當年除夜觀印北斗以占吉凶若黑雲映北斗主年中大旱損五穀青雲映北斗年內夏損禾稼白雲映北斗主年內粳米貴赤雲掩北斗主年內大旱黃雲映北斗主大熟雨水調均

立春之日觀其雲祥知吉凶日平旦東方見青雲宜豆麥南方見赤雲主豆全收西方見白雲宜粳糯北方見黑雲宜大豆中央見黃雲宜雜田正月一日東方見黑雲主春雨南方見黑雲主夏雨西方見黑雲主秋雨北方見黑雲

主冬雪

風雨之氣

雲如巨魚疾行中天有大風大水災○雲如亂穰大風將至雲潤而厚大雨暴至○青雲掩北斗五日內有雨○天無雲而北斗上下衝有黑雲五日內大雨○日入後有白直入北斗其夜必有大風○雲氣蒼白色入北斗多大白雲氣掩北斗不過三日雨○黃雲氣蔽北斗明日始之日有黑氣如陣重厚大者多雨○凡朔晦弦望者皆雨○黑氣如牛馬羊豬如鳥飛大風雨

凡六甲日雲氣四合當日雨無雲一旬少雨○旬日平明有五雲挾日占雲雨凡白雲挾日下雨黑雲接之便雨五色惡雲挾日主雷電夏間赤雲夾日為朝霞雨便至冬間赤雲接日為火氣主雨雪○白雲氣如舞往來其處暴風迭迎大雪將下

瑞氣

凡天子氣內赤外黃正四方所發之處當有王者或如華蓋在氣霧中或有五色多在晨昏見敵上氣如龍馬或雜色鬱鬱衝天者此帝王之氣不可擊若在吾軍戰必大勝

或雲似堤臺五彩色或雲如塔如樓臺如鶴闕並峙而色五采或雲如冠冕而五采具下有屏皆天子氣也

戰陣之氣

凡觀雲氣惟子午卯酉四時雲黃者無敵黑者有敵斯乃賊殺之氣也白者兵氣前後有暗兵來應大勝青者瑞氣有賞賜班師之兆黑而漸小者我必勝賊必敗一曰黑者賊勝赤者我勝賊敗紅雲而光湧起者有賊青紫雜者講和也○青雲入營兵弱驚白氣入營兵强黃氣入營者主兵和解赤氣入營者兵弱驚恐黑氣入營者主疾病又

主兵相發宜徙營○有白雲捧日而脚下垂者大凶○雲
如駱駝如獅子如虎如龍如鬬牛皆猛將之勢在敵軍上
勿攻戰○雲如鷙蛇或四或五亂走而出者敗軍之氣○
雲如鷙鳥三三五五棲止不定此亂氣也勿戰○忽有黑
氣如羣羊者出兵利大將○雲如羣羊亂走三日必有大
風塵蔽而雹即令兵卒修葺營壘以防水火之變○赤雲
兼五色祥雲在我軍上大勝○軍行忽見雲如横木過其
上或白或黑或黄爲伏兵之氣宜謹防備○氣明滅大小
不定者必有詐謀宜備之○白雲如羣羊驟雨之兆急遽

若營壘或赤雲徑然來決定交戰宜急防備○進軍之時
雲氣順隨我軍者宜急戰若雲氣忽散則凶○雲似虎或
似狗穿連似匹練而來者暴師偷營○赤雲連綿似長蛇
而斷續者賊起謀叛中國○雲往來如兩龍相爭在彼軍
上我勝○雲似烏盤旋在其軍中者大吉忌見黑○赤氣
隨日出軍必有憂隨日没外必告吉○赤氣漫漫如血色
者流血之象○黑雲如積山石在我軍上敵來襲我○軍
行有白雲如猪來蹄者大驚宜備○凡出軍東伐有白雲
西來隨而擊之勝若赤雲青雲東來逆軍者敵勝○有雲

如烏其出如直其國戰必勝○城營有五色雲氣者敗軍
兆○凡觀雲只論子午卯酉四時如天陰雨晦惜只看天
色雲象以知勝敗如何雲黄者和氣無敵黑者乃賊殺氣
有敵白者兵氣前後有晴兵來應大勝紅者血光湧起者
有賊青者瑞氣吉昌文書之兆黑者賊勝赤者我勝他敗
青紫雜者有謀議必死戰○凡觀氣如何風色順逆青爲
生氣紅爲祥氣白爲兵氣黄爲正氣五色彩氣後看所起
在開休生門吉杜驚門不傷死門凶

軍勝之氣

軍上氣如火光將軍勇士卒猛好擊戰氣如山堤形或若
林木氣如塵埃粉沸其色黄赤氣如一匹帛者氣如覆舟
雲如牽牛有赤黄氣上達於天五色雲上與天連此天應
之軍雲如日月而赤氣繞之有雲氣如獸居上者有雲如
山俱不可擊

軍敗之氣

敵上氣因廢枯散或如馬肝色如死灰色或類偃蓋或類
偃魚皆爲將敗氣乍見乍滅如霧起此衰氣可擊十日無
氣發黑氣如壞山墮軍上者氣先黄而後黑者氣如火先

夜照人白氣出而半絶者有黑雲如羊形或如豬形者氣
如粉如塵者勃勃如煙黑氣如群牛奔馬在氣中如群鳥
亂飛如揚灰如卷席如匹布亂穰如覆船如車蓋者氣乍
見乍沒乍聚乍散如霧之始起氣如雙蛇有白虹曲蜺者
俱敗

暴兵之氣

凡暴兵氣白如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復出黑雲
從敵上來千日候四望無雲獨見赤雲如旌旗其下有兵
起黑雲極天兵大起半天半起三日內有雨灾解雲如旌

旗如人赤色如人持節如赤虹如火白氣如匹布雲如豹
如狗如虎躍如人形如群羊徘徊結陣來者白氣如疋布
者天而行長雲曲如鉤白虹所出俱必有暴兵

伏兵之氣

凡軍上有黑氣渺渺如樓渾渾圓長赤氣在其中其下必
有伏兵如幢節狀在烏雲中或紛紛相連黑圍之中有赤
氣黑氣出皆南前有黑氣後有白氣黑氣中有白氣如人
形黑雲變赤反白形如山林者雲如猛虎如掃箒如鑼鼓
如懸衣如雙蛇如飛鳥如奔塵如破軍下皆有伏兵

攻守之氣

凡攻城之次有雲西北乾上來者有大風其城不可攻坎
上有黑雲有白雲不久合而不可攻艮上雲如山上黃後
變土物者其城必破巽上有赤雲上有白色損兵卒離上
有赤雲名曰困雲必破之坤上有黃雲下有黑雲來蓋城
頭上若戰兌上有白雲蒼蒼如掃箒往城上過必拜降攻
城之次有雲如樓閣五色必有救兵來助雲如龍蛇之形
城必破城上無雲氣士卒敗散有氣從城外來兵欲恣攻
城上氣出覆入城中者人欲逃遁城上有赤氣可攻黑氣

如雲臨城者可屠城中氣出北其城可克氣出如飛鳳可
攻如蛟頭內向者城可攻氣如曲虹從外入城者可攻城
中有白氣如旌旗者勝城中氣出東方其色黃不可攻有
赤氣從城上出者宜避氣若霧非霧衣冠不雨而濡兵道
白氣從南北出者不可攻城中有黑雲如星急解圍城中
氣出東方其色青不可攻白氣從城中出青氣從城北入
軍不入攻城圍邑過旬不雷不雨者勿攻赤氣在城上黃
氣四面繞之城中大將死其城降城上赤氣如飛鳥如敗
車士卒必散氣出而南北城可剋氣出而東城可攻氣出

而西高城可降。氣出復入。城中人欲逃亡。氣出而覆其軍。軍必病。攻城之次。有黑氣繞城。城必破。攻城若雨霽日死。風至。兵勝。攻城若雨濛霧黑。日色無光者。勿攻。城上之氣。不見於外者。不可攻。赤氣從城上出者。兵內勝。

陰謀之氣

白氣群行。徘徊結陣來者。黑氣如幢。出于營中。上黑下黃。敵欲來求戰。黑雲如龍。現于空中。必有大臣異謀事。氣如車輪。臨吾軍上。謀亂侵國。久陰不雨。將有陰謀之事。候氣非雲非霧。森然十里不散者。有陰謀。黑氣如引索來如陣

前銳者。有陰謀。青色有兵來。赤色有反兵。黃色急去之。雲氣如尾在氣霧中臨軍上者。中人與外人通。

霧占　天氣下降而地不應同成霧此主不從君之象　地氣上升而天不應亦成霧此君不從臣之象

晝霧夜明　強臣敗蔽
晝夜晦冥　天下分離
夜霧晝明　臣昊定府

黑霧連朝　寃發為兵
昏霧迷天　急方陰謀
霧迷半月　甚逆起兵

黃霧四塞　臣下兵變
霧浸如雨　君德昏迷
霧如脂涔　君昏貪福

霧起塵摶　兵謀起亂
乍合乍散　防有詐偽
大蒙三日　從番起

四霧中赤　主大凶
大霧連綿　臣下擅權
黃霧四塞　國亂兵起

黑霧成陣　兵為咎
赤霧如塵　宮亂起兵
四面圍城　有兵

霧不濕衣　主兵大敗
霧不入城　城不可攻
虹出霧中　奸臣謀君

從城霧出　士卒潰散
晝霧白虹　君有憂
霧從敵來　宜陣則吉

夜霧白虹　臣有憂
霧色帶紅　主大兵起
四孟有霧　主年豐

日色如烟　主兵起
四仲有霧　主妨田木
霧帶青色　主上成功

四季有霧　來春大旱

虹占　未雨之先陰有之後　地之濕氣出而為虹

虹見五七日　君上出遊
虹頭垂地　兵災兵亂
無雨虹見　國有陰弱

虹入人家　大災官訟
虹光屢見　奸宄成獄
虹垂殿前　兵火興亂

雲氣如虹　暴兵之象
虹垂入井　兵火興災
虹垂軍營　破軍殺將

兵出天霧虹見　兵士災敗
虹犯斗口　敵使入營

虹出南方。無春夏秋冬。所見之處。風雨不時。不出三年大澇。百姓流亡不歸。○虹出北方。無春夏秋冬。所見之處。陰陽不和。五穀不成。其地大饑大旱。哭泣相隨。○二虹並見。兵起。期二年。○九虹俱出。五色縱橫。妃后相爭。女謁盛行。○天下變兵。○五虹並見。天下大亂。兵起。天子黜。期三年。○虹三日不散。不出一年大兵起。○青虹東西極天。兵起。○赤虹。宜賞士卒。○赤虹從天直下。國亂無主。○赤虹如杵。將死君亡。流血成川。赤虹冬出。其野有亂。五穀貴。○赤虹

與日俱出其野有急兵所臨之國有殃不可舉事用兵○白虹見諸侯兵起百殃之本衆亂所基○白虹出其年有兵又曰其下流血當其城城必空○白虹如杵萬人死其下○白虹首尾至地有流血○白虹暮出國易政○白虹夜出其年大兵起○白虹從地中出其地大饑有大兵流血○白虹分裂爲四五段大戰流血○白虹長十餘丈大如杵上下鋭或直或曲皆爲大戰流血從所指擊之勝○白虹出軍上軍中有亂○紅虹大凶○虹蜺狀如日月暈必有破軍先起者勝○虹直入來爲疾疫青虹主軍瘴急

移營避之○曲虹入城城可屠○虹犯北斗敵使入營

占霞（霞者天之容也若雨後五彩成敎乃和氣所散不主休咎）

赤白霞貫日下（吉祥賢輔）　黃紫霞貫日（生賢嗣賢臣）

黑霞貫四國（君灾變）　霞氣慘黃慘白（國有灾）

黑霞貫日月（君有灾）　白霞勁射于上（有兵灾）

赤白霞貫月（后妃軍加災凶）　五彩霞成于春秋三五（國有歲收）

霞貫日月貫三垣北斗二十八舍列星以其日月星辰所臨分野所生休咎若淩犯白黑青紅並主風雨應於三日之內○赤白霞貫日下欲害上○黃霞紫霞貫日者成灾

占雨雹（雹者陰陽逆亂之氣所成聚人在無兆忠也）

雨凝曰雹陽氣盛陰氣脅之不相入則搏而爲雹陰氣盛陽氣薄之不相入則散而爲霰故雹者陰脅陽也霰者陽薄陰也○乙卯日雨旱兵起東方丁卯日雨旱兵起南方己卯日雨旱兵起中央辛卯日雨旱兵起西方癸卯日雨旱兵起北方○正月一日雨從西方來兵起○春雨雹寒不降夏雨雹臣作奸民饑○曰夏雹傷禾稼所傷之方人不平之致有兵相敵當順風者勝逆風者負秋雨雹臣逆命九月雨雹不利牛馬至地不化臣爲奸冬雨雹天不順

凡雨雹所起必有欲然不平之事一曰大臣殃故雹皆冬之愆陽夏之伏陰也○兩軍相持而雨雹視風雨之所發順擊之勝　軍行而有雹天不順也不避必敗○雹下毀瓦殺雞犬牛馬臣不用命擅作威福○雹下如積雪臣謀弑逆○雹下如積水將相爲逆

大雹傷物（歲凶人飢）　霰米布天（奸邪數則）

夏雪而雹（起兵殺亂）　大雹傷兵（破兵殺將）

雷占（雷者出于地中乘巽宮而生爲天之號令大抵是陽氣爲陰氣包裹在內陽氣奮擊而成聲）

正月雷（名正鬼門人多疾疫）　秋月雷（名天收禾稻米貴）　冬月雷（名陽識陰謀人死）

非時而雷（名妄驚君讒臣逆）無雲雷（名鳴天鼓兵起殺戮）雷連日（名民擊政酷民愁）
三月一日雷（歲主豐收）雷起乾方（在南人多疫死）雷起坎方（在西水凶歲內）
雷起艮方（在西水貴生蝗）雷起震方（在東人死歲內）雷起巽方（在西蝗鯀禾蔵）
雷起離方（在東旱火與災）雷起坤方（在北蝗虫爲災）雷起兌方（在東南水爲災）
子日雷（盜起兵災）丑日雷（將相災凶）寅日雷（妖言起兵）
卯日雷（太子有災）辰日雷（國動失地）巳日雷（飢荒兵亂）
午日雷（君昏火災）未日雷（水災兵疫）申日雷（兵起作亂）
酉日雷（趙分兵飢）戌日雷（火災遷宮）亥日雷（水災兵起）
夏雷震於甲子庚寅日生（蝗虫）秋雷震於甲子日（兵荒）

干年雷起方位（以先天方位爲例）
甲午年雷起乾方　丙年雷起艮方　丁年雷起兌方
乙癸年雷起坤方　戊年雷起坎方　巳年雷起離方
庚年雷起震方　辛年雷起巽方
起於先天方位歲收人民安　起於後天方位歲凶人疾

電占（電者陰聚其陽陽氣欲出薄隙虛露出陽光閃爍于外也）
電繞北斗三垣不止（聖人御世）電繞北方旁（奸謀）有雷無電（陰謀逆君）
電晝夜照地三五日（陰謀兵火）非時電閃（西南謀及）電光赤盛（奸邪謀逆）
電繞天不息（陰謀起兵）

電者陽精之發也。陰陽擊耀。熱氣散而爲電。○春雷不發。秋雷不藏。兵起國亡。○春雷起于東方五穀皆熟。起南方歲小旱。夜雷大旱穀倍貴。起西方禾半熟多蟲。牛馬大災。夜雷五穀蟲災。人多病。起北方漭溢川湧。五穀不成。夜雷百川皆溢。起西北方牛馬疫。國有暴驚。民瀰野赤地千里。春不雨而有雷音在地中者。其所往兵處。春一月四雷歲大熟。○夏三月雷不鳴。五穀不成。人多病。○九月雷歲凶穀貴。○冬至日雷天下大兵起。盜賊橫行。雷而大作。不出五年國亡。○雷震官府。爲天怒政事不公。○雷震宗廟爲

天厭血食不久。○雷震宮殿陵寢倒。國有謀逆社稷成墟。雷震貴人之殿。小人持政。地削君亡。○雷震地裂。臣專恣。國敗亡。○雷聲不發。君當振威武。○軍發之日雷鳴坎上。我凶。○軍發之日。忽雷鳴一聲。不宜進軍。行軍風吼雷鳴。三五日血戰。○軍行日霧起。我軍雷逐其後。此天神助也。大勝之兆。○軍中尤多迅雷者。其軍罷。○軍營上雷鳴一聲。有勑命至。○軍帳上忽震雷一聲宜搜奸伏。○營上有暴雷霹靂。主兵大敗。○營上忽聞恭似雷鳴者。有戰爭。○雷擊樹木及諸物在彼軍營。雖與敵。○闘城避伺無雷雨。○

者城中有輔佐人宜察之○軍中有霧露士卒謀反○
先電而雷隨之者正先雷而後電者陰盛陽也人君失德
賊臣將起○電而無雨或電如聚火人君絕命○電光晝
夜燭地三日不止其所發處起兵

霜占 霜者是寒水凝聚且精寒凝結而爲霜也

霜有芒角 誅殺妄行　霜在草 殺虐人民　霜附物如雪 兵喪爲害

霜沾器械 急防兵災　夏霜殺物 刑政不平

霜久不降爲旱火災霜不殺物蟲害五穀見日不消五穀
不實夏霜君死國亡冬月無霜蟲害五穀甘露降年豐無
露旱災大露潤物主歲收

露占 露者是地氣上升潤澤成露中由天降也

甘露或黃或白或淡紅日久不消 國生賢輔歲豐人安

露色黃甘如膏附木 忠臣失當兵喪生災 而水雨均露不滋物 君政苛刻

天雖亢旱大露滋物 君修德澤賢臣澤民

冰雪占 爲災 雪本是雨陰盛寒泣凍結成雪預時爲正逆

春冰歲凶夏冰歲饑秋冰人憂冬不冰饑疫春雪不消民
饑夏雨雪君死國亡秋雨雪兵起歲饑冬無雪五穀不成

天文志摘

夫天運三十歲一小變百年中變五百年大變三大變一
紀三紀而大備此其大數也春秋二百四十二年間日食
三十六彗星三見夜常星不見夜中星隕如雨者各一當
是時禍亂輒應周室微弱上下交怨弒君三十六亡國五
十二諸侯奔走不得保其社稷者不可勝數自是之後衆
暴寡大并小秦楚吳粵外秋也爲疆霸田氏篡齊三家分
晉並爲戰國爭於攻取兵革遞起城邑數屠因以饑饉疾
疫愁苦臣主共憂患其察禨祥候星氣尤急近世十二諸
侯七國相王言從橫者繼踵而占天文者因時務論書傳
故其占驗鱗雜米鹽亡可錄者周卒爲秦所滅始皇之時
十五年間彗星四見久者八十日長或竟天後秦遂以兵
內兼六國外攘四夷死人如亂麻又熒惑守心及天市芒
角色亦如雞血始皇既死適庶相殺二世即位殘骨肉戮
將相太白再經天因以張楚並興兵相跆藉秦遂以亡項
羽救巨鹿枉矢西流枉矢所觸天下之所伐射滅亡象也
物莫直于矢今蛇行不能直而枉者執矢者亦不正以象
項羽執政亂也羽遂合從阬秦人屠咸陽凡枉矢之流以

亂伐亂也。漢之興，五星聚于東井。平城之圍，月暈參畢七重。諸呂作亂，日蝕，晝晦。吳楚七國叛逆，彗星數丈，天狗過梁野；及兵起，遂伏尸流血其下。元光、元狩，蚩尤之旗再見，長則半天。其後京師師四出，誅夷狄者數十年，而伐[illegible]尤甚。越之亡，熒惑守斗；朝鮮之拔，星茀于河戒；兵征大宛，星茀招搖：此其犖犖大者。若至委曲小變，不可勝道。由是觀之，未有不先形見而應隨之者也。

望雲 司馬遷

凡望雲氣，仰而望之，三四百里；平望，在桑榆上，餘二千里；登高而望之，下屬地者三千里。雲氣有獸居上者，勝。自華以南，氣下黑上赤。嵩高、三河之郊，氣正赤。恒山之北，氣下黑上青。勃碣海岱之間，氣皆黑。江淮之間，氣皆白。徒氣白。土功氣黃。車氣乍高乍下，往往而聚。騎氣卑而布。卒氣摶。前卑而後高者，疾；前方而後高者，兌；後兌而卑者，卻。其氣平者，其行徐。前高而後卑者，不止而反。氣相遇者，卑勝高，兌勝方。氣來卑而循車通者，不過三四日，去之五六里見。氣來高七八尺者，不過五六日，去之十餘二十里見。氣來高丈餘二丈者，不過三四十日，去之五六十里見。稍雲精白者，其將悍，其士怯。其大根而前絕遠者，當戰。青白，其前低者，戰勝；其前赤而仰者，戰不勝。陣雲如立垣。杼雲類杼。軸雲摶兩端兌。杓雲如繩者，居前亘天，其半半天。其蛪者類闕旗故。鉤雲句曲。諸此雲見，以五色合占。而澤摶密，其見動人，乃有占；兵必起，合鬬其直。王朔所候，決于日旁。日旁雲氣，人主象。皆如其形以占。故北塞之氣如群畜穹閭，南夷之氣類舟船幡旗。大水處，敗軍場，破國之虛，下有積錢，金寶之上，皆有氣，不可不察。海旁蜄氣象樓臺；廣野氣成宮闕然。雲氣各象其山川人民所聚積。故候息耗者，入國邑，視封疆田疇之正治，城郭室屋門戶之潤澤，次至車服畜產精華。實息者，吉；虛耗者，凶。若煙非煙，若雲非雲，郁郁紛紛，蕭索輪囷，是謂卿雲。卿雲見，喜氣也。若霧非霧，衣冠不濡，見則其域被甲而趨。夫雷電、蝦虹、辟歷、夜明者，陽氣動也，春夏則發，秋冬則藏，故候者無不司之。天開縣物，地動坼絕。山崩及徙，川塞谿垘；水澹澤竭，地長見象。城郭門閭，閨臬槁枯；宮廟邸第，人民所次。謠俗車服，觀民飲食。五穀草木，觀其所屬。倉府廄庫，四通之路。六畜禽獸，所產去就；魚鱉鳥鼠，觀其所處。鬼哭若呼，其人逢俉。化言，誠然。

武備火攻序

兵法曰取人于千百步之外者無如火故功莫大于火誅莫慘于火非大智不能用火非大敵不必用火非大危不可用火火攻者誠以

寡制衆以仁勦暴之神術也古來烏巢焚而全師潰赤壁炬而百萬銷艨甲焰而南蠻服反掌功成莫踰于此是書備載要略神器要訣以佐前籌之用

武備火攻目次

繡水施永圖山公氏輯　男施袞奕晟參校

武備水火攻

繡水施永圖山公氏　男施□□評閱

火攻類 附水攻

以火佐攻者明以水佐攻者強此中國長技也然苟虎用火牛而敗智伯用水攻而亡豈水火之必勝哉顧用之何如耳善用兵者火不必盡焚水不必盡溺也兵力不敵乃假水火以亂之使敵人自救而吾以兵隨其後則彼無鬬心而吾力自倍矣故列火攻類而以水攻附焉

田單火牛

燕惠王立與樂毅不和田單乃縱反間于燕曰齊人惟恐他將來即墨殘矣燕使騎劫代將而召樂毅毅遂奔趙田單乃令城中人食必祭先祖于庭鳥皆下食燕人奇之單因令一卒詐為神師悉聽其約束令宣言曰我惟恐燕人劓我士卒而前燕人如其言齊軍大怒堅守又宣言我惟恐燕人掘我塚墓燕人復掘之齊軍號泣俱戰單知軍心可用乃收城中千餘牛為絳衣畫以五彩龍文束刃於角灌脂束葦於其尾鑿城縱火而出壯士隨其後牛熱怒奔燕軍所觸盡死城中老弱鼓噪從之聲動天地燕大敗殺騎劫七十餘城皆復焉

焚積破業

漢王欲與楚戰鄭忠說止高壘勿戰密使盧綰劉賈渡河入楚佐彭越燒楚積聚以破其業

燃炬却敵

匈奴寇雲中大守廉范以兵少難敵夜令軍士各交縛兩炬三頭爇火營中星列敵謂救兵至大驚而退死者萬計

火攻破賊

皇甫嵩討賊波才賊多兵少嵩曰兵有奇變不在衆寡今賊依草結營若縱火焚之賊必驚亂四面合擊功可成也夜果火攻大破之

討焚烏巢

許攸逃歸操操跣足迎之撫掌笑曰子卿遠來我事濟矣因問計攸曰明公無糧而抗大敵不求急勝取敗之道也攸有一策不出三日紹兵不戰自敗矣操曰奈何攸曰紹輜重積于烏巢其將淳于瓊嗜酒無備公選精兵襲之盡燒其糧則紹百萬之師可擒矣操從之紹軍飢遂敗

赤壁飛燄

孫權以周瑜督三萬人與備并力逆操進遇于赤壁操軍已有疾疫黄蓋曰操軍方連船艦首尾相接可燒而走也先以書遺操詐云欲降時東南風急蓋以十艦最著前江中舉帆餘船以次俱進操軍皆出營立觀指言蓋降去北軍二里餘同時發火火烈風猛船往如箭燒盡北船延及岸上諸營人馬燒溺百萬操軍大潰

火攻蜀兵

先主伐吳陸遜禦之堅守不出衆笑爲怯遜曰彼求戰不

得必移屯林間便可施計也先主果屯林中就凉連營七百里一日東南風大作遜令韓當攻江北周泰攻江南皆順風舉火蜀兵四十屯闔燒二十屯先主敗走

決漳灌冀

操攻冀州不下許攸曰何不決漳河之水以灌之操從其計遂得冀州

燒谷絶兵

張飛與魏延曰張郃昨用埋伏計斷雷同今將計就計可延引軍誘戰引精兵絶後將車各藏火藥塞住谷口燒之果草木皆着伏兵不出郃大敗

水渰七軍

于禁龐德移七軍于樊城之北關羽問此何地答曰罾口川也公喜遂大雨數日水忽泛漲公使人堰諸水口放水一渰樊城川口之兵皆爲魚鱉于禁拜降龐德死之

決涪江水

玄德引兵圍雒城冷苞曰速決涪江之水前後以兵塞之可渰備兵矣

舉烽解圍

魏蕭寶寅反圍華州魏將楊侃討之於恒農北渡據石鍳乃班告曰今且停軍于此以待步卒降者各自還村候臺軍舉三烽各應之以明降款其無應烽即是不降之村理須殄滅人遂遍傳未降者亦詐舉烽一宿之間火光遍數百里圍城之寇不測所以各自散歸

燒燕輜重

上猛攻燕先遣銳卒五千夜從間道出燕營後燒其輜重火見郭中燕敗走

燃材破敵

劉裕伐桓玄玄遣桓謙屯兵覆舟山裕先使羸卒登山多
張旗幟爲疑兵以油灌樹枝燃之火光徧山玄大驚裕乃
分數隊進突謙軍燧不能架時東北風急裕軍縱火烟炎
漲天鼓噪震地謙等奔潰

先屯發火

劉裕軍雷池盧循等磨江而下裕先屯步騎西岸悉備火
具因風水之勢循艦悉泊西岸岸上軍發火循大敗走

束草伏兵

乳陳與萬泥俱叛張興討之興謂弘曰賊明日出戰今夜
必來驚我營宜爲之備弘乃密遣人備草千束伏兵以待
是夜果來斫營衆火俱發伏兵邀擊斬獲無遺泥等悉降

雉尾焚舟

盧循寇南津杜慧度悉散家財以賞軍士與循合戰擲雉
尾炬焚其艦以步兵夾岸射之循艦俱燒追斬之

依煙直進

魏王濟淮求兵據清逕斷津路魏王親能破中渚兵者以
爲將軍軍主奚康生應募縛筏積柴因風縱火燒齊船艦
依煙直進飛刀亂斫齊兵大潰

燔其林木

巴陵馬營蠻緣江爲寇州郡不能討王秀遣將燔其林木
蠻失其險諸寇悉平

火船焚橋

爾朱榮擅權魏主誅之爾朱世隆舉兵報仇帝即出庫物
置城西門外募敢死之士以討世隆一日得萬人朝臣惟
懼李苗奮衣起曰今小賊唐突如此朝廷有不測之危正
忠臣效節之日請以一旅之衆爲陛下徑斷河橋苗遂募
人從馬渚上流乘船夜下去橋數里縱火船焚河橋倏忽
而至世隆兵在南岸望之爭橋北渡俄而橋斷溺死甚衆

引鎖向岸

高歡兵至河北宇文泰退軍灑上縱火船于上流以燒河
橋張亮以小艇百餘載長鎖伺火船將至以釘釘之引鎖
向岸橋遂獲全

積柴縱火

西魏將宇文測行綏州事每歲河氷合後突厥即來寇人
皆入城堡以避之測至皆令安堵如舊乃於要路數百處
並多積柴仍遠斥候伺其動靜冬月入寇測命積柴之處

一賊縱火突厥疑大軍至驚遁自相蹂踐委棄輜重無算
測分給百姓由是突厥不敢復至

草濕不燃

東魏段韶夾渦而軍潮于上風縱火侯景帥騎入水出而
却走草濕不復燃

焚其攻具

侯景以火車焚臺城東南樓材官吳京有巧思于城內構
地為樓火纔滅新樓即立賊以為神景因火起潜遣人于
其下穿城吳京于城內更築迂城狀如却月以擬之兼擲

火焚其攻具景土山稍遏城樓柳津命作地道以取其土
外山崩壓賊且盡又于城內作飛橋懸罩二土山景衆見
飛橋迥出崩騰而走城內擲雉尾炬焚其東山樓柵蕩盡
賊積尸城下乃棄土山自焚攻具將軍宋嶷降于景教之
引元武湖水以灌臺城闕前皆為洪流

合戰中江

王僧辯討侯景至蕪湖景戒侯子鑒曰西人善水戰勿與
爭鋒僧辯等停軍蕪湖十餘日子鑒告景曰西師畏我之
强若將遁矣不擊且失之帥步騎萬餘挑戰僧辯麾細船

皆令退縮留大艦夾泊兩岸子鑒疑西軍欲退爭出趣之
大船斷其歸路合戰中江子鑒大敗而走

上風縱火

杜伏威亡命為盜年十六每出則居前入則殿後衆推為
帥苗海潮亦聚衆為盜伏威使人謂之曰今我與君共舉
大義必合為一足以敵隋君自揣不堪宜來聽命不則一
戰以決雌雄海潮懼即帥衆來降隋將宋顥討之伏威與
戰陽為不勝引顥入葭葦中因上風縱火衆皆燒死有賊
帥趙破陳以伏威兵少不為備伏威與力士數人齎牛酒

入謁斬破陳并其衆

決堰洺水

秦王李世民擊黑闥先絕其糧道度黑闥糧盡必來決戰
乃使人堰洺水上流謂守吏曰待我與賊戰乃決之黑闥
度洺水而陳世民自將精騎擊之守吏決堰洺水大至深
丈餘黑闥衆大潰奔突厥山東悉平

揚火焚舟

泗州[illegible]紀辛讜引驍勇迎糧于揚潤賊將王弘美拒之于
都梁山布戰艦以塞淮流又縱火船逆戰讜以長劍托過

賊縛木于戰艦旁出四五尺為戰柵詔命勇士乘小舟入其下矢刃所不能及以槍揭火焚舟賊皆潰走糧艘得入泗州適馬舉將精兵三萬救泗州火焚賊柵賊大敗泗州之圍始解舉自泗州引兵攻濠州先遣輕騎挑戰賊見其衆少出寨西擊舉引大軍數萬自他道擊其東南遂焚其寨盡平其衆

火燭天地

馬殷遣將李唐攻道州蔡結聚蠻兵伏于隘以擊破之唐曰蠻所恃者山林耳若戰平地安能敗我乃命因風焚林

火燭天地群蠻驚遁遂拔道州擒結斬之

焚荻應之

楊行密遣李神福圍杜洪于鄂州望城中積荻謂尹建峰曰今夕為公焚之時杜洪求救于朱全忠神福遣將乘輕舟至灄口舉火炬于樹杪洪以為救兵至果焚荻以應之

因風縱火

荊南節度使成汭欲侵江淮之地以自廣作巨艦三年而成制度如府署謂之和州載李琪諫曰每艦載甲士千人稻米倍之緩急不可動也吳兵剽輕難與角逐武陵長沙皆吾之讐豈可不為之備不若遣驍將屯巴陵大軍與之對岸堅壁勿戰不過一月吳兵（楊行密封吳王）食盡自遁矣汭不聽行未至鄂州武陵雷彥威長沙馬殷各遣將乘虛襲破江陵成汭將士亡其家皆無鬬志李神福聞汭將至自乘輕舟往覘之謂諸將曰彼戰艦雖多而不相屬易破也當急擊之遣將因風縱火焚其艦士卒與汭皆溺死

夜焚其營

冷業進兵屯朗口命許德勳拒之使善水者五十人以樹葉覆其首持長刀浮江而下夜焚其營軍中驚擾德勳以

大軍進擊大破之淮南兵圍蘇州推洞屋攻城（以牛皮冒木其狀如洞）吳越將孫琰置輪于竿首投錐以擊之攻者盡斃蘇州有水通城中淮南將張網懸鈴于水中魚鱉過皆知之吳越將司馬福欲潛入城故以竿觸網敵聞鈴聲舉網福因得過入城由是城中號令與援兵相應敵以為神吳越王鏐常遊園中見園卒陸仁智巧而志之及蘇州被圍使仁通信往返無失內外夾擊淮兵大敗

焚塞下草

盧龍節度使劉仁恭習知契丹情偽每霜降後仁恭遣人

盡焚塞下野草契丹馬多飢死宋以良馬賂契丹賞牧地

沃油燃火

賀瓌攻德勝南城以竹笮聯艨艟十餘艘蒙以牛革設睥睨戰格如城狀橫于河流以斷晉之救兵晉王不能渡積金帛于軍門募有能破艨艟者李建及曰臣請以死決之乃選敢死士三百人被鎧操斧乘舟而進將至流矢雨集建及使操斧者入艨艟間斧其竹笮又以千甕載薪沃油燃火于上流縱之隨以巨艦實甲士鼓譟攻之艨艟既斷隨流而下梁兵焚溺殆半

乘風縱火

吳越王錢鏐攻常州徐溫拒之適溫病不能治軍陳彥謙匿取貌似溫者擐甲胄號令軍事時久旱草枯彥謙乘風縱火吳越兵大敗溫募生擒叛將陳紹者賞百萬崔彥章獲之紹勇而多謀溫復用之典兵

閒道焚柵

潘美謂諸將曰南漢編竹木為柵若篝火焚之必擾亂因夾攻之此萬全之策也遂分遣丁夫人持二炬閒道燒柵會夜大風萬炬俱發南漢大敗劉鋹出降

持幟負芻

張齊賢遣使期潘美合兵使為契丹所執俄而知美兵已奉詔還州矣時契丹兵至代齊賢曰敵知美之來不知美之退乃夜發兵人各持一幟負一芻列幟燃芻契丹遙見火光中多旗幟意謂合兵駭走齊賢先伏兵于要處擊破之

洞屋以進

益州戍卒作亂推王均為首雷有終敗之每薄城城滑不能上有終為洞屋以進均設敵樓以拒有終焚之均復築月城以自固有終令卒蒙氈秉燧以入悉焚其望櫓機石

分主洞屋而前遂入城均焚倉庫而遁追斬之

破族焚積

元昊寇三川諸砦韓琦領兵七千夜趨七十里攻白豹城破其四十一族焚其積聚而還

決渠灌營

神宗命李憲會陝西五路之兵大舉伐夏孫固諫曰今五路進師而無大帥使成功者為之兵必為亂梁主毋梁氏問策于諸將少者皆請戰一老將獨曰但堅壁清野縱其深入露師于靈夏而遣輕騎抄絕其饋道可不戰而困也

梁氏從之大兵圍靈州城夏人決黃河七級渠以灌營復抄絕餉道大敗而還

傳炬猱背

婺州寇反上命趙遹討之其山崛起林密軍不能進遹捡种友直所部士兵習山險而多猱遹遣士兵捕之伐去藂竅挽藤而上得猱數千束麻作炬灌以膏蠟傅于猱背夜遣士丁負絕梯登崖巔復縋繩引下人人銜枚挈猱蟻附而上比及賊柵出火燃炬猱熱狂跳賊舍皆茅房猱奔其上火輒發賊驚擾猱益驚火益熾官軍鼓噪奮擊賊赴火墮崖死者無數婺州平

設伏焚舟

宋江等三十六人橫行淮南侯蒙上言曰宋江才必過人不若赦之使討方臘以自贖上命張叔夜討之募敢死士得千人設伏近城而出輕兵距海誘之戰先匿壯卒海旁伺兵合舉火焚其舟伏兵乘之江乃降

疑援兵潰

岳飛與北兵戰于黑龍潭汜水關皆大捷駐軍竹蘆渡與[illegible]選精銳三百伏山下令各以薪芻交縛兩束夜半爇兩頭舉之北兵疑援兵至驚潰

遣降縱火

金主趨杭州岳飛六戰皆捷擒其將王德恩義結之遣還令夜斫營縱火飛乘亂擊之兵卒呼曰此岳爺爺兵也爭來降

小舟縱火

韓世忠屯兵江口俟敵歸邀擊之夫人梁氏親執桴鼓金主盡歸所掠以假道不聽相持黃天蕩者四十八日忠以鐵綆貫大鈎授驍勇者分海舟爲二道出其背每縋一綆則曳一舟沉之金主大困拜求募破海舟策有閩人王生者教其舟載土板鋪俟無風始出且以火箭射其篷則不攻自破矣金主從之用小舟縱火遂遁去北兵自是不敢復渡江矣

火發牛奔

大寇邵青將用火牛王德笑曰此古法也可一不可再命合軍持弩陣始交萬矢俱發牛皆返奔遂擒青

萬炬齊發

北兵寇劉家圈吳玠與胡世將曰有新立疊陣法每戰以

長鎗居前坐不得起次强弓弩跪膝以俟次神臂弓約賊
相搏至百步內則神臂先發七十步强弓併發次陣如之
凡陣以拒馬被以鐵鈎相連騎兩翼以蔽于前陣戒而騎
退謂之疊陣此古束伍令也戰士心定則俟持滿敵雖銳
亦不能當北兵抵除自固璘夜半遣將銜枚渡河陟峻嶺
截坡上約二將上嶺而後發火二將至嶺萬炬齊發
大敗

鑿沉其舟

北兵以氈裘船載糧而來劉琦使善水者鑿沉其舟北兵
夜遁

火四晝夜

李寶既解海州之圍與子公佐引舟至石臼島北兵已出
海口時北風盛寶禱于石臼神風自拖樓中來如鐘鐸聲
衆咸奮勇敵操舟者皆中原遺民遙見寶船綃入舟使
不知王師猝至鼓聲震動敵大驚舉帆欲遁寶命火箭射
之焚舟數百壯士奮擊斬獲無算火四晝夜不滅

呼爲孟爺

孟宗政守襄陽帥完顔訛可攻之宗政囊糠盛沙以覆
樓棚列甕溺水以防火攻又募火砲擊之焚者無數北帥
又選弩手摧雲梯先登又募銀鑛石工晝夜攻城運茆葦
抵樓下欲焚樓宗政先設樓掘深坑防地道穿潤防城
損穿井繞透即施毒煙烈火鼓鞴以薰之北兵窒以濕氈
析竹以刲土城頽樓陷宗政撤樓益薪架火山以絕其路
列勇士以長鎗勁弩備其衝距樓陷約數丈築偃月城翼
轄正城北兵遣勁卒披厚鎧氈衫鐵面而前又濕氈濡葦
蒙火山擁雲梯而上城中軍以長戈舂其喉殺之工下夾
擊北兵俱隆死燎焰訛可夜遁追至馬蹬寨焚其城八郡
州而還北兵自是不敢窺襄漢呼爲孟爺

以油灌草

蒙古察罕攻廬州築堤高于城樓杜杲以油灌草即堤下
焚之皆爲煨燼又于串樓內立雁翅七層俄砲中堤上衆
驚而遁

火其積聚

孟珙爲四川宣撫使逆大興屯田諜知蒙古于襄陽招集
軍民廣積船材乃分兵撓其勢潛兵燒所積船材又度其
必[illegible]道于[illegible]遣兵火其積聚移檄郡縣曰不擇險要立砦

榍則難責兵以衛民不集流離安耕稼則難責民以養兵行期年民皆知戰守善馳射無事則植戈而耕敵至則輟耕而戰

畫地爲船

蒙古劉整上言曰攻宋方畧宜先取襄陽浮漢入江則宋可平也若築壘于白河口以斷宋餉道襄陽可圖也遂城其地又曰我精兵突騎所當者破惟水戰不如宋耳奪彼所長造戰艦習水軍則事濟矣乃造船數千日練水軍雖雨不能出亦畫地爲船以習之

三舟聯一

蒙古久圍襄陽守樊城張漢英募善泅者置蠟書于髻藏積草下浮水而出復造輕舟百艘以三舟聯爲一舫中一舟裝載左右舟則虛其底而掩覆之出重賞募死士張順等三千各船置火器勁弩以紅燈爲號乘銳奮擊直抵城下又募二士能伏水中數日不食持蠟書赴郢求援水中遇樁即鋸斷之

可燒而走

張世傑等大發舟師次于焦山令以十舟爲方碇江中流非有號令毋得發碇示以必死元阿术登石公山望之曰可燒而走也遂選健卒善彀者千人載以巨艦分兩翼夾射阿术居中合勢進擊繼以火矢蓬檣俱焚煙燄蔽江世傑等大潰

發火焚山

漳州陳桂龍恃險莫敵元將高興命人挾束薪進至半山棄薪走如是六日誘其矢石皆盡乃發火焚山桂龍敗走

暗植水中

徐壽輝攻九江李黼曰賊不利于陸必以舟薄我乃令以

長木數千冒鐵錐于杪暗植沿岸水中賊舟順流而至遇木樁不得動火箭焚之焚溺無筭

旗動礮發

徐壽輝陷杭州董摶霄曰賊見杭州子女玉帛必縱欲不暇爲備宜急攻之若使賊乘銳趨京口則江南不可爲矣凡七戰遂復杭州未幾賊兵大至衆請出兵摶霄按兵不動遣人執白旗登山望賊約曰賊以我怯必少懈伺其有隙則麾所執旗又伏兵城外皆授以火礮復約曰見旗動礮即發已而旗動礮發伏兵奮擊賊大潰

乘風縱火

明太祖與陳友諒大戰於鄱陽湖友諒悉以巨舟連鎖為陣望之如山我舟小仰攻往往退縮郭興進諫曰舟之大小不敵非火攻不可即命諸將分調網船載葦荻置火藥其中適風起乘風縱火焚其戰艦數百河水盡赤劉基請移軍湖口據敵上流彼舟若入即成擒矣上從之遂結營河口戒嚴以俟敵不敢出糧且盡冒死突出上以火舟火筏衝之遂擒友諒

庶可勒捕

洪武六年倭寇海濱廖永忠曰倭寇竄伏海島因風之便以肆侵掠臣請令近海四衛多造快船命將領之無事則沿海巡徼有事則大船攻之快船追之彼欲戰不能敵欲退不可走庶乎可勒捕也上從之

鐵裹船頭

明將廖永忠攻蜀蜀人設鐵索飛橋橫據關口舟不得進永忠密遣壯士將小舟踰山渡關以出其上流人持糗糧帶水筒以禦飢渴山多草木令軍士皆服簑衣魚貫出崖石間蜀人不覺度其已至乃率精銳分為兩道以一軍攻其陸一軍攻其水舉皆以鐵裹船頭置火器而前凡火砲火筒一時俱發遂焚其三橋斷其橫江鐵索遂平蜀都

火器衝象

傅友德攻成都戴壽等以象載甲士列于陣前友德命以彊弩火器衝之象中矢却走自踐其陣壽敗走會湯和報重慶之捷即撫諭壽等家人令其子弟持書往成都招諭壽等遂降

象皆驚潰

平緬寇定遠戰象數百勢甚猖沐英遣馮誠以輕騎三百

挑之賊驅衆來戰誠殺賊數百獲一象而還英喜曰破賊之術多矣火砲神機箭分將士作三行俟彼象將近則前行之銃與箭齊發若象未退則第二行繼之第三行又繼之象必駭走以大軍乘之破之必矣明旦賊果驅象來戰象皆披甲背負戰樓挾大竹于兩旁置短鎗其中勢恃以張英分軍為三火箭銃砲齊發象皆驚潰生擒無算

河水為赤

成祖謂諸將曰彼軍驅德州負糧從徐沛來令訓輕騎數千禁之以逸擊勞以飽擊饑勝可必矣遂遣將李遠等率

勁卒六千詣徐州甲冑與南師同使不疑又恐接戰不能并令人插柳枝于背爲號至徐沛乃縱火焚糧舟數萬賊檣俱盡河水爲赤衆驚皆死

番騎火攻

趙雍征虜蠻素謂北軍幾千命猛將一員專領之虜蠻出入山將止用鏢鎗短刀不能當北兵騎射且佐以銃砲故所向輒勝昔狄青破儂智高崑崙關亦以番騎火攻取勝

乘風縱火

寧王將叛命孫燧爲江西撫燧以宗室不敢先發但托禦他寇窟爲先備又恐寧王一旦劫兵器假以討賊調出兵器于外府凡所以備寧王者無不至後果反大索兵器城中不得適命王守仁撫福州道經南昌聞寧王反守仁星夜發檄召各郡官兵共討之又密遣諜四出投檄揚言京省各路俱發兵數萬以疑宸濠使不敢出南昌遲回數日恩可逆近得爲備而守仁之兵亦大集矣守仁以密書與寧王心腹李士實等若約爲內應者書既發故令人聞之寧王果疑士實等士實勸直趨南京或徑入京師濠疑不從遂攻安慶守仁既先引軍設鉤距于江側賊船抵岸盡

爲鉤距所礙賊攻城頭木爲幕鏃裂方布裹火藥數千編投木上火發賊驚守仁曰寧王又攻安慶精銳皆出南昌守禦必單我銳攻南昌必破彼聞之則首尾牽制必旋撤矣遂破南昌寧王果返守仁以小舟載草乘風縱火焚之寧王遂擒

縱火焚之

倭人紹興胡宗憲謂諸將曰賊見我不顧而南其氣未可乘若稍止觀望可圖也乃于馬上自持一幟作指麾狀賊果聚觀宗憲笑曰此易與耳乃令二將一邀其前一躡其後賊見兩軍渡河大怖而走匿民家宗憲笑曰賊若半渡迎擊勝負未可知今已投死地矣縱火焚之死者殆盡

如履平地

清兵渡黃河苦無舟將巨索縛河北樹上使善水者乘筏渡河卽將索縛河南樹上若浮橋狀令軍士將馬匹器械等置筏上手持索渡河如履平地

焚舟渡江

清兵既渡河政趣瓜揚用大砲擊破揚城四鎮皆坐視不援閣部史可法泰謀　鳳儀死難焉謀渡江處鎮江多設

礮夜取大舟數十四尾縛油灌蘆葦焚火投江順風而南時江望之若萬艘渡江遂擧砲亂擊殆盡潛兵竟從上流斯渡直搗南都幾興潛遁諸臣歸順

火攻要策

為將爵今日中國長技莫妙於火攻在用之得法耳火攻有五一曰火人二曰火積三曰火輜四曰火庫五曰火隊火人者焚其人也火積者焚其蓄積也火輜者焚其輜重也火庫者焚其府庫也火隊者焚其隊伍也然行火有因煙火有具發火有時起火有日有因者因其地與人也有具者發火之物素具也有時者乾燥之時也有日者風起之日也故火發於內兵應於外或設伏埋奇或用間諜入或內應外合用法不同總期於妙如陸路縱横則有孔明

燒藤甲軍之法在如依林扎寨則有陸遜燒蜀兵之法在如揚帆結艘則有周郎火燒赤壁之法在如屯糧蓄草則有曹操燒烏巢之法在如乘騎劫寨則有田單火牛之法在火攻之妙鬼神莫測竊笑今之火攻者但知放砲心忙意亂未及冦至盡數放完至臨敵更無可發矣冦又狡計百出或假作先聲或將所獲老幼先衝頭陣誘我火器發完方以精鋭突出以致每每大敗此一弊也管工官侵尅錢糧因而奸匠剋減物料以致鑄造不精藥緊器裂敵未受殃而我軍已焦爛矣此二弊也油藥萬石不火而焚倘

敵人畧施小計萬物煙消此三弊也藏用無法潤則不燃千萬何益此四弊也發火非人膽怯不前反爲敵先此五弊也有此五弊不可火攻曰策凡對敵者必用鹿角遮蔽良兵皆前遮其身以壯其膽持滿以待敵若來勢未緊先以大紙爆詐之賊謂我火器已完驅馬來攻方以火器齊發若勢方銳再以大將軍擊之俟火藥將完即將精銳置士用長鎗勁弩砍步軍團牌刀一齊殺出或砍馬或刺人如山崩水倒方爲有用至於林葦之地隨地相機非一端可盡火器內有神機火鎗者用鐵爲鏃以火發之可殺人

於百步之外每發一鎗必連放紙爆以亂之便用之如神矣然火攻之法不同有遠攻有近攻有水攻有陸攻有埋伏攻有守攻有隔水攻有奪城攻昔陸遜敗蜀兵百萬孔明使曹瞞魂魄全賴乎此然其上順天時之法下察地利之法與神器妙用之法火攻宜戒之法與凡火器之製秘傳之訣併解毒之方皆必需之要策也故詳其法于後使專閫者察籌之

火攻相地法

火攻之法上順天時下因地利曠野平邊遠擊者勝（用遠器擊之先摧其鋒）叢林隘道夾擊者勝（用利器夾擊則首尾不顧）漫坡盤谷埋擊者勝（先埋神器候賊入套而發）長江大河迎擊者勝（用法器順風迎面而擊之）憑高擊下其勢順用重器猛火以壓之（如山上城上等地以地勢爲重）以下擊上其勢逆用銃器烈火以噴之（如山下城下等地以地勢爲重）彼此皆有火器卒然而遇不及成陣其勢易亂用遠器先擊者勝（彼此俱用火攻陣成而戰未免皆傷故用遠器先擊必勝）彼此皆札營寨欲劫輜糧先觀伏路其勢易疑用號旗四擊者必勝（乘風高月黑之夜先觀伏路埋伏精兵勝則於殺敗則應援使細作入營舉火四圍用砲石攻之各以號頭爲約號響則火齊發火發則兵起四擊之使賊不敢出而內自相殺也）

城中擊外當攻其堅（擇堅處用神器攻之其堅一破其圍自解）城外擊內當攻其暇（擇暇處用神器攻之其張必破）水戰必先上風（火隨風勢風順則火易烈故先上風）鬪器利於烟障（烟障謂火烟藥障塞賊咽喉撲賊眼目使一物不可見一我不能施破之必矣）燧慨必以藥制使不沾染風烟此火攻之上策也苟不辨地利而用之未有不敗

火攻相時法

火攻之法，以風為勢，風猛則火烈，火熾則風生，風火相搏，斯能取勝。故為將者，當知風候，以月行之度準之。月行於箕（在天十七度）、軫（在天十七度）、張（在天十七度）、翼（在天十七度）四星，則不出三日必有大風，數日方止。仰觀星宿，光搖不定，必有大風，終日不止。黑雲夜蔽斗口，風雨交作（雲自北方起者風大）。黑雲飛塞天河，大風數日（雲如豬形者，名天豕渡河）。月暈而青色，數圍必風，無雨（青主風，黑主雨）。日沒紫黑雲相接，如飛來朝，風作。風來十里，揚塵動葉；風來百里，吹沙飄瓦；風來千里，力能走石；風來萬里，力能拔木。知天之時而善用之，斯萬戰而萬勝矣。然曰之獨詳火攻者，誠以畧一衆手，賊兵千萬，噍類無遺，苟非應天順人，匡王定國，萬不得已而用之，恐上干天和，下損己德。且配合有方，煆煉有法，毫釐之差，千里之謬，故不得不詳其天時地利之宜，神器應戒之法，與凡火器之制，秘傳之訣，併解毒之方，使專閫者熟而玩之，未必非滅盜剿寇之神術，救民濟世之良方。

火攻神器篇

火攻之法，有戰器，有埋器，有攻器，有守器，有陸器，有水器，種種不同，用之合宜，無有不勝。其戰器利於輕捷，則兵不疲力而銳；其攻器利於機巧，則兵可奮勇而利於移；其埋器利於爆碎，衝擊火烈而烟猛（用硇砂、水銀、巴子油和神火藥，藏於砲中，則爆如豆粒，擊則透骨，傷敵甚衆）；其守器利於遠擊，齊飛火長而氣毒（用巴豆油、砒霜、辰砂和飛火藥，藏於槍中以發之，賊受其毒，立時而死）；其陸器利於遠近長短相濟，分番迭出，各為陣號（某陣某將，聞某號而出；某將聞某號而入），則兵不疲於戰。火砲、火銃、火彈，此遠器長器也，則與長鎗、火刀相間（鎗刀用以交鋒）。火鎗、火刀、火牌、火棍，此近器短器也，則與強弓硬弩相間（弓弩用以拒陣）。選以精兵，練以軍法（利器、精兵、陣法，三者不可缺，若有所缺，皆非萬全）。夫器貴利而不貴重，兵貴精而不貴多，將貴謀而不貴勇。良將一員，精兵三千，定抵強兵四十萬，可以無敵於天下矣。若水戰之具，與陸戰少異，衝鋒則主於迎頭直擊（如發礦熕是也），掩襲則主於藏中夾擊（如神鎗火銃是也），亂陣則主於燒桨毀帆（如火箭火毬是也），殿後則多設矢石（如神弩火砲是也）。將得其人，而隨機應變，萬無不勝。

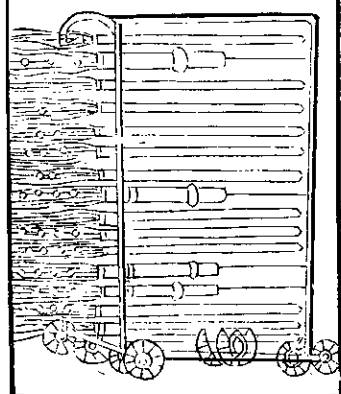
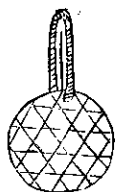
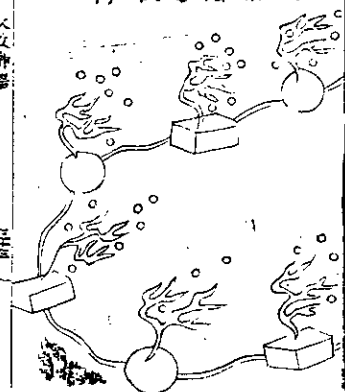
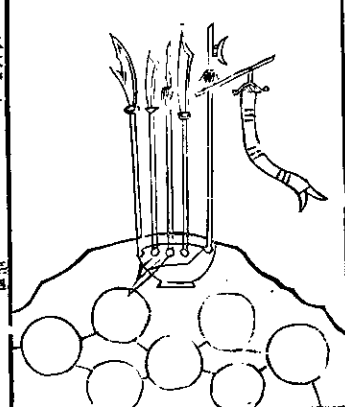
火攻宜戒篇

火攻之法。用無不勝。勢莫能當。但不可妄用也。且兵家之要。上順天時。下得地利。中應人和。三才之道備。而爲將者又能知彼知己。以仁爲心。以義爲法。以明爲賞罰。以信爲紀律。因時而制宜。設奇而料敵。凡遇古先帝王陵寢。聖賢祠宇。都市羣居。閭巷輻輳。用火攻之。則非仁民之心。戒之一也。前阻茂林。進無所據。後背水澤。退無奔路。逼迫營寨。軍陣未列。凡遇此地。用火攻之。恐連焚及己。戒之二也。風候未定。地利未得。反風滅火。禍莫大焉。火攻之法。先據地險。以候風信。戒之三也。彼兵半欲歸降。未得其間。乘風縱火。玉石俱焚。戒之四也。內有驍智之將。圖爲已用。必設計以生擒。戒之五也。彼兵已降。如疑其叛而攻之。如白起攻秦卒。戒之六也。賊擄吾民。必思奇策以脫吾民。如不脫民而遽用火攻。戒之七也。萌甲方長。鱗蟲始蟄。亦地焚燒。戕生甚衆。戒之八也。遵此八者。造化莫窺其妙

火攻神器圖說

火攻之法。用無不勝。如赤壁一炬。百萬烟銷。盤谷發焰。藤甲灰燼。但非利不動。不危不戰。主不可以怒而輕試。將不可以忿而漫施者。誠以必上順天時。下得地利。中應人和。而後可舉也。火器既精。必當盡法教演。置牌一座。由近及遠。中牌者厚賞之。精練幾月。而後行之。則焚營殺賊。誠爲無敵之兵矣

神火鐵圍營

用堅木爲框。內排神弩、神箭、神彈、毒火、烈火、神火等一十六件。用壯士守之。賊若攻營相近。萬火齊發。乘機擊之。無不立敗。

萬勝火龍刀
或銅或鐵鑄造。中空嵌鋒坤套火。刀今兩邊長三寸。上隙藏藥。兩旁蜂毒火。主砍賊首。下剁馬足。一器三用。衝敵上乘。
心畧
火攻神器
群蜂砲
篾編成圓籠以紙厚糊四五十層。曬乾。上糊油紙數層。開砲一竅。以火藥三斤加鐵蒺藜半斤。飛燕毒火各數十個。其中拋入賊船。飛燕火發。其船立破焉。畢拋入賊營。無不立潰。
鐵蒺
飛燕

銅發熕
每座約重五百斤。鉛子一百個。每個重四斤。此攻城之利器也。欲放發熕。須掘土坑。令火者藏身。然後燃藥線。可以免死。若用以水戰。須以木筏載而用之。城上不可用。
心畧
火攻神器
小佛狼機式
佛狼機國名。其銃以鐵爲之。長五六尺。巨腹長頸。腹有長孔。外用鐵箍以防決裂。此海船中之利器。
此亦起手對照星
藥在此
藥在此

渡水神機砲
隔水為陣暗使細作
其機則砲應手而發
水底龍王砲
用熟鐵打造以木牌載
之其機巧在於藏火砲
上縛香為限香到信發
裹以牛脬而不通
氣則火閉死通以羊腸
上以鵝雁翎
為浮筒浪上下則水
潛入而火亦藏在機
之玄妙量賊船泊處黑
夜順流放下香到火發
砲從水底擊起船底粉
碎水入賊沉可坐而擒
也。
心略
火攻神器

草人活馬砲
或草或木作人形。飾
以衣帽中藏大砲神
箭神砂神火。左右列
神鉛神箭縛于馬上。
馬左右用火鈴夾住。
不容轉頭臨敵營燃
信策馬而奔火砲齊
發聲震如雷大軍隨
擊敵無不潰。
用壯牛為之角縛
利刃蘸虎藥兩旁
竹夾其足使不旋
轉背負大砲一個。
容藥一斗內藏毒
火神砂神火鉛子
等牛至信發勢若
霹靂人馬皆驚
心略
火攻神器

飛砂神砲
用[illegible]炒製毒藥盛于磁罐內藏城下賊近發火觸無不焦。
腹大口小
中藏爆火一筒
神煙
飛砂
竹發熕
用貓竹截筒長三尺。先用冷火之藥浸透以易其性。使不燃火為度。外以鉄線纏之。內裝緊築五升。次裝石子鐵烽一升。用砒黄巴豆硇砂等藥炒製裝之。再用神砂三合毒火一合裝罷上用黄泥塞口口上用鐵箍箍之

衝陣火葫蘆
形類葫蘆。中為銃心。以藏銃藥等火等藥。堅木為柄。長六尺。用猛士持放。與火牌相間列于陣前馬步
背刺
猛火砲
砲用生鐵鑄。容藥三升。內藏飛火神火毒火。兩面齊發。攻城神器。

地雷連砲

十位一連多連用人夢銃梃一根前箍以鐵箍門以鐵釘貫其梃下則插入土內擊本用足線以發火藥線以傳火號。

震天飛砲

其砲徑三寸五分用篾編造中用紙桿一筒長三寸内裝送藥筒上安發藥神異藥線接着送藥外以紙糊十數層兩旁插風翅兩扇順風點信飛入賊營藥發亂轟其焦目瞎。

無敵竹將軍

用厚猫竹長四尺通其節止留根作底節後留一尺五十用一木柄逆闘釘固外以蔴皮成斛甘柄至口藥﹅縛固節蓋上先置黃泥二寸用鐵鍊一個蓋泥上錢上旁送開一藥線根將實簑遞上五寸方入藥一斤築實上有一眼大鉄錢置真上方以大圓石彈一個置錢上再加生鉄小鉛彈于銭上將三只長粗紫架之欲遠則稍昂其頭單中五封可遮其倚甚輕易入可帶五六位而威力可及七八百步不惜價廉工省而且木陸皆精

雷火砲

其大如斗升至半天。墮入賊巢。黑夜令賊自潰此擊賊燒營之神器。

火榴砲

砲用一尖鐵鑄造形如石榴上留一孔先灌火神烟等發藥次放遮一個盛内放火種用鐵蓋蓋其口砲外畫以五彩多刊於像賊見必拾而弄之撥動火種砲擊烟焰撩不可救。

半天雷
用鋼打造管長三尺柄長二尺步戰用此內藏發藥毒
火路于筆一發三百餘步無堅不破之利器
心略
火功神器
夜叉銃
用堅木車為鋶焉焉上釘利鏃上藏裝藥內裝神火
鐵綫纏緊鐵上遇人馬則釣入骨遇輜重則拔殺萬
遇船則燒毀鏃側三稜倒鉤遇物釘入利害百倍

一把蓮
截竹為筒納長三尺貯毒火
箏集總于一竿之首令壯士
突至賊營口乘風發火觸者
皆倒蟻用而登無堅不破
心略
火功神器
四十八
火箭屏
用木板造箱可容火箭
百枝預置要發械勁火
發箭如飛蝗人馬皆斃
藏火庫

神籠火箭

用竹篾筒長四五尺，粗厚紙油刷，以防雨。每筒火箭廿枚，縱塗毒藥，風火齊發，滅其兵舟之神器。

埋砲

生鐵鑄大如碗，空腹，
入火藥，木楔塞，
入小竹筒，穿火線
於內，外長線穿火槽，
擇寇必由之路，掘坑，
多埋坑中，藥槽通接，
鋼輪上掩，使賊不知，
踏機火發，砲從坤天，
敵無不死。

神機火箭

其要全在鑽眼，眼正則出之直，不正則斜，眼太深，則後門泄火，太淺則
無力而墜。鑽眼以五寸長者之，眼須四寸深，桿要直而去頭二十杆平。
翎要勁，羽長而高，鐵箭用紫紙糊以油，使不走硝，此誠水陸之利器。

萬矢飛廉箭

編篾為籠，中藏百矢，矢上捲紙為筒，長二尺餘，箭裝燒火藥（巴豆），封後裝發藥，綫丁線下頭風發，火與燕尾，萬神，致無敵。

武備火攻之二

共載水火攻五十八條

火攻要訣

製火藥方　每料用硝五斤黃一斤茄稈灰一斤以上硝黃灰共七斤分作三槽定碾五千八百遭出槽每藥三斤用好燒酒一斤成泥仍下槽內再碾百遭出槽拌成粒如黃米大或菉豆大須入手心燃之不覺熱方可尋常藥用一斤此藥止用半斤因藥力大迅不可多用如無茄灰柳條亦可去皮去節南方如無柳茄杉槁俱可

製火線藥　淨硝一斤黃三兩六錢柳灰四兩三錢茄灰五錢白砒五錢朝腦三錢如前合或止用前藥走線扁線皆用之但不作粒若作烽炮藥方硝黃如前灰減去五錢加白砒五錢朝腦一錢好燒酒和勻晒乾若作起火黃減去一兩二錢硝灰白砒朝腦如前斑毛二錢爲極細末重羅合一處用好燒酒拌濕晒乾再研一次仍用燒酒拌濕晒乾研羅即起火箭作箭藥黃減去一兩一錢柳灰四兩硝白砒朝腦如前茄灰五錢

製信線藥　用綿布裁成條以稀麪糊刷過乘濕發火藥

雙捐成線。黏壁上陰乾。用生桐油油過聽用。以防雨水。

火攻神藥法品 硝火主 硫火主 葫蘆灰烈灰 箬灰燥灰

竹茹也 柳灰主灰 杉灰主灰 樺樹皮灰鋭灰 蘇楷灰柔灰

石黃法火 雄黃毒火

火攻猛藥 桃花砒紅 瑪瑙砒五色 朝腦發火 辰砂炮 水銀

炮 銀銹爛 鐵脚砒黑 江子油毒 乾漆火 巴頭

吐 巴油爛 麻油煮 麻子油炮 鬧羊花迷 桐油

燒 金汁爛 蒜汁毒 狼毒熱 天雄熱 甘遂迷

常山吐 鐵脚蓮毒 大小蓼毒 川黃利 姜粉迷

牙皂嚏 半夏嘔 爛骨草皮肉沾之即爛 川烏毒 草烏毒

鈎吻斷腸 礦灰毒 血肉草毛髮沾之血湧 巴戟毒 巴霜毒

人精毒 狼糞風 封喉草喉沾之立啞 斑毛信 蜈蚣毒

虺蛇毒 蝰蛇毒 斷腸草入腹寸斷 蝦蟆毒 竹黃毒

蒲花草火 蘆花火 墨記草毒爛

右從藥六十品。製煉神火毒火法火飛火爛火各火

配合。服煉有法。差之毫釐。謬以千里。專閫宜留意焉。

神火藥衛營劫寨、衝鋒破敵用之。歌曰、

神火燒營第一方。石黃一味最難當。燒酒浸來麻油炒。足

用三斤性太剛。加上雌雄并黒信。蘆茨艾朒并松香。豆末

攪和銀杏葉。更加乾糞與巴霜。松香一斤餘四兩。三七均

分火藥強。飛雲花裹深藏。墜落地直天發火光。吐霧噴煙

紅滿寨。箇箇賊兵盡着傷。破陣衝風能利害。又燒衣甲及

輜糧。石黃燒酒浸麻油炒晒乾爲末 雄黃 雌黃 黒砒 蘆花

艾朒 松香 豆末 銀杏葉 乾糞 巴霜 硝火

硫黃 箬灰 柳灰

毒火藥賊聞其氣昏眩臥倒、又燎皮肉、歌曰

黒砒先擣巴霜浸。毒氣冲人嘔見心。乾漆晒和乾糞炒。松

香艾朒更均停。雄黃一味爲君主。透徹光明用一斤。石黃

諸味各四兩。因六火藥配分明。裝入砲中攻打去。破敵冲

鋒更殺人。川烏 草烏 南星 半夏 狼毒 蛇埋

爛骨草 金頂砒 牙皂 巴霜 鐵脚砒 銀銹 乾

漆 乾糞 松香 艾朒 雄黃 金汁 石黃 硝火

硫火 杉灰 柳灰 斑猫 斷腸草 姜汁 硇砂

蝦蟆油 骨灰

無敵毒龍神火藥至難之敵用之、歌曰、

二十八宿按天曹。二十八味神藥由開天闢地安邦國。用

之鬼哭與神號。蛇埋一味獨爲尊。上應天垣角木星。此物一斤各二兩。誅邪滅祟最威靈。上風揚去號神沙。迷人矃眼便昏花。砲中。發去號神煙。孔竅須臾噴血。餅但得毫釐。鑽鼻疲腦漿流。出命歸泉。注於溪澗號神水。寸腸立斷碎心肝。順風送入賊營。去百萬賊兵一陣空。不用干戈并汗馬。務取蒙恩第一功。

角木蛟 天罡星蛇埋草應之一云即馬旋草

亢金龍 武曲星龍尾乾姜草應之

氐土貉 天后星連珠半夏草應之

房日兔 明堂星兔頭商陸草應之

心月狐 多疑星狐跛藜蘆草應之

尾火虎 剛烈星虎牙鉤吻草應之

箕水豹 文曲星豹腮南星草應之

斗木獬 忠烈星拔風廾從草應之

牛金牛 隸隨星牛舌天雄草應之

女土蝠 后妃星蝠頭大附草應之

虛日鼠 天倉星鼠尾芫花草應之

危月燕 吉祥星神仙草蚯之即草麻草茵

室火猪 酒食星猪牙皂角應之

壁水㺄 財帛星劍偷牙鬼箭草應之

奎木狼 天德星狼牙宜姜草應之

婁金狗 天貝星木斧斷腸草應之

胃土雉 天攀星雉頭笔白草應之

昴日雞 天烏星雞目胡華草應之

畢月烏 天耳星川烏草應之

觜火猴 天劍星江子將軍草應之

參水猿 陰陽星川紅細辛草應之

井木犴 天法星清公蔣草應之

鬼金羊 天日星羊躑躅草應之柴大黃花

柳土獐 天相星太歲紅牙草應之

星日馬 鑾輿星雷龍草應之

張月鹿 青龍星紫玉金絲草應之

翼火蛇 天罡星蛇蟠不食草應之即蛇蓉草

軫水蚓 土德星蚓蟆艾胳草應之松樹皮外綠衣即艾納也

右前草二十八品。應天垣二十八宿。炮煉極乾。碾羅絕細。和以砒黃、礵霜、斑猫、石黃、蜈蚣、蝦蟆、蟾蛇、螺蛇、孔雀尾、蝎尾。各爲細末。以蛇埋草爲君。或用爲神沙。或用爲神煙。火砲發去。或用爲神水。注于溪河井澗。隨機而應。沙入人目。頭眼睛瞎。煙鑽賊竅。血湧髓流。水入賊腹。腸斷心裂。騾馬傷者亦然。我

兵須嚼解藥。方可合製。然製藥已成。選天將吉日。各依方位。主將者齋戒沐浴。盛服虔設。鹿脯酒醴香燭之儀。夜深於壘中。先禱於天垣二十八宿之神。東方七宿青旗青甲。連於本方。南紅西白北黑中黃。各依方列。

烈火藥燒營燒糧燒賊燒馬用之歌曰

銀杏松香各一斤。二斤硫火要均停。石黃雄信各三兩。提過硝要七斤。每斤四兩灰爲使。剎衆偷營最有名。

銀杏粟　一豆求　松香　石黃　雄黃　砒信　硝火

硫火　箬灰　樟灰　榆灰　斑猫　艾肭

飛火藥衝陣劫寨焚燒賊、水陸馬步俱用歌曰

蘆花合用桐油拌。密室擣乾仔細羅。一毫風日不可見。見了之時於火光。此物十斤不可少。更配松香半斤多。銀矬細羅乾末配。更加皂末要相當。松香三斤各半斤。一一分明不可忘。却用火藥三七配。霹靂隨風烈燄揚。燒人衣甲鑽人眼。滿面焦膚爛作瘡。縱爾賊兵雄百萬。砲響一聲一陣亡。

蘆花桐油拌晒　松香　豆黄　銀杏葉　乾糞　皂角末　硝火　硫火　箬火　樺灰　柳灰　斑猫　石黄

法火藥最利害生擒賊兵用此歌曰

蓖皂爲君足十斤。二椒二蓼細羅成。白砒須用巴油拌。磺灰燒酒製須精。六味各加半斤足。烏梅淨末一斤勻。諸味攢成合一處。便將紙砲巧妝成。周圍却把松香蘸。霹靂小砲在中心。砲響一聲如吐霧。迷人鼻竅瞎人睛。眩暈昏花無可柰。一物不見自縱橫。滿營猛火燒人馬。箇箇生擒與酒滴。

硫火　箬灰　樺灰　柳灰　良薑　乾薑　軍姜　胡姜　川辛　胡辛　黑蓼　赤蓼　榆皂　大皂白砒巴油拌炒　磺灰燒酒拌炒　人精炒　松香　石黄　雄黄

硝火

煙火藥著賊皮肉立爛見血封喉、歌曰、

鐵子磁鋒莞豆粒。硇砂銀銹人中汁。連浸三朝火焙乾。再入桐油炒爍烈。取將虎藥輕輕滚。一砲不過二三合。假使賊兵十萬餘。此砲只須三四十。飛雲打入賊兵中。霹靂一聲天地裂。鐵人孔竅透人腸。見血封喉不可說。頃刻橫尸滿戰場。此是火攻真妙訣。

鐵子　磁鋒　硇砂　銀銹　人中汁炒　桐油　虎藥　硫火　硝火　箬灰　樺灰　柳灰　斑猫

逆風火藥風逆愈勁煙𦦨蔽天歌曰

狼糞多收并艾肭。須要加人江猪骨。骨燒爲灰肉煉油。油拌硝硫灰性烈。晒焙須當用極乾。逆風愈後真奇絶。還當二八配分明。火攻隊裏神仙訣。

狼糞　艾肭　江豚骨　江豚油　硝火　硫火　箬灰　樺灰　杉灰　斑猫

三火合一藥

飛火毒火神火、三火合一、毎火一斤、硝火一斤　硫火六兩　箬灰　葫灰　柳杉灰合四兩　入硃砂三錢　水銀三錢　研不見星

火種

不木灰一斤 鐵衣三兩 炭末三兩 麩皮三兩 紅棗肉六兩

略拌米泔為餅。每兩管一月。

火信

硝一兩酒炒製 葫灰 斑猫各三錢 硫火三分

飛用當藥

硝火四兩 硫火一錢 灰一錢七分 斑猫一錢

五里霧

木屑猪油炒過共和一處。要研極細。用布袋盛之。臨敵。

人各量帶。如遇順風。先傾於地。詐退百餘步。用走線點大。結成霾霧。瞞敵五里。人馬聞氣。涕淚不絕。互相戕殺。突出鳥鎗驍騎追殺。此亦用兵一奇。出其不意。儘足破敵。

硝百斤 百斤 炭五十斤 木屑五斗 松香三十斤

雞糞一斗 狼糞二升 頭髮五斤燒灰 砒五斤 人糞一斤

神煙噴霧

姜汁一斤 食鹽二兩 烏梅肉四兩 醋醋半斤四味共為膏聽用 硇砂

膽礬各一兩 白礬 細鐵末各五錢。

右共為末和膏。丸指頂大。揚塵為衣。每遇賊人。將一

丸入口。嚼爛迎面噴之。二目立瞎。

神煙

火硝一斤 硫四兩用小便煮過 炭三兩 樟腦一兩 輕粉一錢 陽起石一兩 石黃一斤 砒四兩

右為極細。緊築於竹筒內。發之可遂百步。良久不散。

神火

煙硫一斤為末好燒酒三斤拌汁曬乾 硇砂一兩 硝半斤 針砂四兩 硫黃四兩 炭二兩

右共研極細。緊築於鐵筒內。臨敵發之。可燒賊人。

結煙

狼糞 雌黃 陽起石 石黃

青煙

硝火二兩 樺皮一兩 硫火五分 灰一錢 青黛三錢

白煙

硝火一兩 硫火五錢 灰一錢 鉛粉四分

紅煙

硝火一兩 松香二兩 黃丹一兩 瀝青八分

紫煙

硝火一兩　硫火二錢　灰三錢　木煤三錢　生皂角三錢

毒方

桑柴灰五斗　苦蕎麥灰十斗　豆楷灰三斗　茄楷灰三斗
五燈頭灰五斗　巴豆灰一升　五熬蓋灰一斗　川草烏灰二斗
地星草汁三斗

右共淋水三石。煎至八斗。後入地星草汁。微熬。再入硇五兩。硃三兩。膽礬五兩。皂末二兩。銅青三兩。再微熬以為度。以竹筒出之。

附解毒聖藥

明雄半斤　好箭頭砂二兩

右將白鴨取血拌浸。九浸九晒。又萊菔漿三浸三晒。又白蘿蔔汁三浸三晒。又藍根煎汁三浸三晒。又合春木煎汁三浸三晒。研極細末。用烏梅肉四兩。甘草半斤。熬膏為丸。雞豆大。製藥裝藥放藥。皆噙一丸。

麻藥

精花　川草烏　附子　半夏　南星

毒水方

[illegible]共人參對配。或加白芷草烏共研末。注陰溝井泉。

又方

雷公藤　巴豆　五月草　常山為末用

毒酒方

川烏草烏俱取去尖　五月草取花并臍　天仙草子取花　陀羅花
子　每五分浸酒一罈。

毒箭藥法

大金藤　飛蟲藤　地鞠　地油麻　呂公絲　樟木
周多羅根　百蛇藤　單摩根　半天藤　烏龍藤少許
木通

右各等分為粗末。用淨瓦碗一箇。地上掘一孔。放碗在孔內。用薄竹笆蓋在碗口上。用生茅草三葉十字放在竹笆上。後放藥末在竹笆上。用大樹葉或諸般樹葉蓋在藥上。留頂上孔。却用溫灰團圍根住頂孔上。放炭火徐燒。盡火量時。抽出茅草。看黃色為度。取出竹笆。用碗內藥汁調擴藥毋。乳缽內研爛。不稀不稠。就揷上箭頭上。晒乾。後用粟殼草燒煙並箭頭。此箭見血便死。毎一錢擴藥毋須搽七根箭頭為劾。此箭用箭筒裝。不要走了氣。掛在燒火有烟處。搽藥時

箭頭上用綿紙平少纏住箭頭上後然後搽藥上方
不落了藥
又方
烏頭一名烏喙味辛甘溫大熱有大毒八月採其汁煎之
名射罔殺禽獸
又方
土附子味辛熱有毒生去皮搗濾汁澄清旋添晒乾取膏
名為罔獐人將作毒箭使用
又方

君子實　狼毒　川烏　草烏　硇砂　升麻各五錢　眞
麝香四錢
右各藥用五兩麻油廿五斤煮鐵子一升候乾聽用
毎藥一兩油五斤鐵子一合與虎藥同功或與同用
見血封喉方
取生鮮草烏或一二斗洗去土沙再用籮盛入脚踹去黑
皮以內肉白為度搗碎用絹濾窄出汁汁乾為度去渣不
用用磁盆盛汁盆底下有粉去粉不用約於清汁有十碗
用四碗入鍋内煎一滚起沫用箆片括去沫傾入磁盆内

再將存六碗生汁入前熟汁内一順攪勻放露天下露一
宿明早取澄清汁散分於碗内下澄渣粉不用量汁多寡
以碗大小盛之放日中晒至午時又取澄清汁下澄渣粉
不用晒至晚如前取澄清汁再用薄綿紙鋪置籮内濾過
渣不用第二日第三日如前晒法澄法紙濾去渣粉毎日
晒時用竹片從碗底挑起頻攪晒此法不致上熱下生之
故也至第四日晚濾稠藥存留勿去另用碗盛晒第五日
將濾稠藥入總晒用此稠藥先夜露一宿取澄清汁用底
下存硬稠者不用晒至六七日各碗漸少減歸各碗晒時

觀看碗弦上起黑沙黏于碗上結冰有五色雲象其色紅
黑如香油樣歸總磁盆内放淨處陰四五日聽用再加磚
砌一爐高二尺周圍大可容藥盆放内中為度爐中從地
上一尺五寸用木物架盆於上爐上空五寸用布物蓋於
藥盆之上不致煙透走爐旁取一火門如鵝卵大從地起
高三寸外用炭火十數塊并攉敗柴又名紫餘又名挖威
又用皁角花椒同燒烟令烟入火門内燻藥盆熱藥面上
結成冰是火候好矣約燻一時之候其結冰要厚如冰薄
再燻再看厚冰則除火取藥出令冷收入磁罐内封固聽

用如冬天寒冷用絮物包放煖處勿令凍冒如夏天熱時。放於清涼之處勿令潮壞如冬凍冒如夏潮壞出沫用磁盆盛如前法上爐藥之藥熱即止或將藥上於箭上用皂角花椒煙薰之如舊前藥晒時如遇日色大緊晒一二日又要露一宿如日色淡緩不必露也初做藥之日觀天色晴明即用烏頭如前法制之如遇日晒一二日有雨將照前爐藥爐上只用炭火烘熱盆爲度攪勻又放得一二日再照前法晒之烏頭取來不可堆厚恐爛壞必要攤開又不可風吹乾了無汁即取即搗爲妙其藥製

完放瓶內封固日又下澄有稠者如砂糖樣挑起取用上箭最快箭到身上不滿數步即斃此藥名爲晒藥比爐藥更妙或人誤中藥箭用松毛搗調冷水服之或香油服之如不及自溺泥中和泥漿水食之如旁有人用口啣水吸箭傷處吐之再啣水吸再吐之不致藥散走封喉之故其藥忌見香油如入一點香油藥即解攻其性有三飛見血飛見油飛見水飛造藏甚忌

又方

三四月間採草烏頭子一百斤去皮葉止用肉搗碎酒窖部窖水約三十斤將竹篾做簍高四尺週一丈下留一閒燒火紙糊將薄板三四塊作一個架樑上半中間消大碗盛藥水用紙蓋碗口放在板上下用木窩樹柴有暈星在上出在杭州細明火如篾纜歎火燒四日四夜時時要將藥水并在大家火盛一處去碗底滓腳將布拭淨又將碗盛爐一日如此要并十次夜并換去腳十次後用細柴煨煙爐三日三夜仍前并換去腳不可絕火爐至成藥二斤將雞試不效再爐試好收入磁器收貯乃在煙火頭上不可冷處又忌松煙一入藥性則解又忌煤煙并出腳丟在

河內豬牲食茹

附解藥方

大昴頭（解牙齒腎又能治墜髮腳痛喉內疼痛）
小昴頭（解散治骨脈疼痛毒瘡搖爛酒調）
山八角（解壯血存生氣治痴）
木鄰管（解攢藥治百木死氣）
山胡蘆（解飛）
解土藤（解吐）
南蛇藤（解百蛇氣）
木明盤（解水上魚龍毒）
青龍藤（解百蛇頭心）
猛蛇藤（解毒）
大銃管（解攢治肚痛）
山桂皮（治大畜散）
九將官（解身骨疼痛）
飄風浪（解水面生氣）
飄風散（解散心氣血脹）
白龍藤（解百蛇）
烏龍藤（解攢藥子）

大烏蛇藤解蛇　雞屎藤解瘡渴　蝴蝶藤解蛇咬
大柑藤打牙　半天藤煮水洗刀傷　小烏蛇藤解蛇
大金藤解身骨疼痛　濕斗藤解氣血　白蛇藤解蛇
引頸藤治痛節氣來生天冬　蜈蚣藤治蜈蚣洗癰青　木通藤解手腳煮敷瘡
車帶藤洗刀傷　川石藤治拳筋傷　那頂木煮洗瘡爛
被石紫根烏蛤腿師胡系麥　七闊根洗刀傷骨節　通引藤引出生氣
瓜蒂生氣節全則根　銀弟解擴　金弟解擴
緣瓜香藤左氣不令如錫錡喉　萊登用水浸樽細上藥倘不攻喉　項引藤解牙
山獸藤煮酒　小丁茶藤洗口　身硬藥煮水洗身

扃撥望月解藏飛角　山都管解擴藥

右為末引子。用五倍子為末。用鹽等分焰硝等分。烏梅肉多用水煎爛同煉蜜為膏。磁礶收之。不許乾了。如不酸。倍加五倍子烏梅肉。此係酸藥。各每服一錢。重噙化下。日進三服。治被藥箭傷。通即先服此藥。疎醒後却服定心丸。

定心丸

木香　硼砂　焰硝　甘草　沉香　雄黃
辰砂各等分　母丁香減半

右煉為膏。磁礶盛之。每服一錢。噙化。日三服。為丸用米粥。

又方服酸藥

大扁豆　九將官　大統官　木都管　山都管　金弟
銀弟　地菊　山苦練　金藤　紗藤　山八角

右件為末合成。用酒煎滚。放家鹽摻溫服。不犯鐵器。用銅銚煎。更將原燒藥竹笆燒作灰。碾爛酒調服。全解了。將前過藥先合就。每服一餅。細嚼。薑湯送下。如痢不止。涼水補之。更用涼水洗手。然後吃粥。

過藥方

天蔵五兩　地油麻一兩　土當歸二兩

右為末。稠米糊為餅子。

千里粟

木瓜　紫蘇　葉桂各半兩　烏梅肉　赤茯苓各一兩

右為細末。煉蜜為丸。如彈子大。噙化一丸。嚥津。

又方

白藥煎　烏梅肉　紫蘇葉　人參　甘草
麥門冬

右各等分爲細末煉蜜爲丸噙化。

又方

甘草三兩爲末 甘葛二兩爲末 菉豆粉一兩五錢 蒲黃五錢爲末 烏梅肉二兩

厚朴二兩 紫合花草二兩

右將蜜水與烏梅肉爲丸。如圓眼核大噙化。

水攻圖訣

其法曰。以水佐攻者。蓋善用水者。其道有四。一曰困。二曰賊。三曰逆。四曰絕。因風縱火。順流焚舟。此所謂困也。或我居上流。用藥毒彼。此所謂賊也。或築隄以障其下。決隄以灌其營。此所謂逆也。賊必藉水陸爲深渠以涸之。此所謂絕也。倘渡泛溢。及入山谷。遇水暴漲。止則無舍。濟則無舟。富陂飛橋。轆轤越溝塹。飛江天艎。濟大水而不傷於濟。有古以木罌渡河而擒魏王豹。鄧艾以氈革裹兵而縋月。皆臨時制宜者也。今繪其式于後。以便相機而濟。

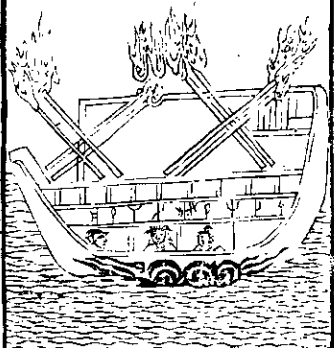
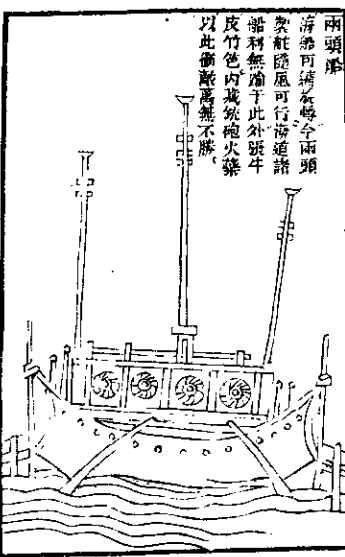
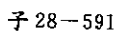
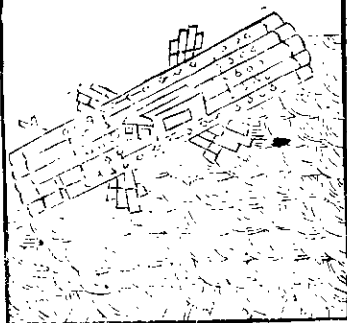
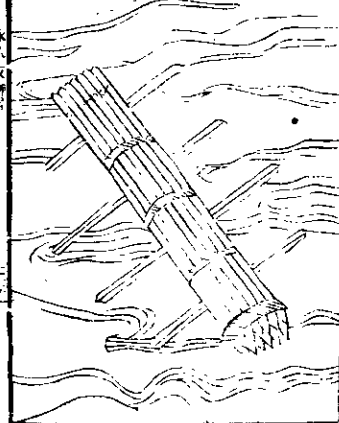
子母舟

長三丈五尺。前二丈如槽船樣。後一丈五尺。只有兩邊幫板。腹內空虛。後藏一小舟。通連一處。蓋板掩入前母船。使風進發。前截內裝以油薪銃砲火藥扭綠。船前兩旋俱用狼牙釘錠。背用鋼尖快利。或遇敵彼船腳內。順風對合。即將我母船發火與彼 并焚。我軍後開子船而歸。

心略
水火攻神器
聯環舟
其舟約四丈許外視
之若一舟分則爲二
舟前半截三之一後
半截三之二中間以
環前截載大砲神烟
神砂毒火等器舟首
順風上流從塢敗艘
以舟首釘塢賊舟前
環自脫後截則回

心略
水火攻神器
三層船
竹爲笆以當矢石。上留銃
眼銃箭以擊賊上中下
分爲三層首尾設暗艙以
通上下。中層鋪用刀板釘
板兩旁設飛梁往來如飛。
遇賊詐敗棄而與之精兵
暗伏下倉待賊登船機關
一轉賊皆翻入中層刀釘
板上縛可而戮之
兩頭船
海船可轉舵轉今兩頭
製舵隨風可行海道諸
船利無踰于此外張牛
皮竹笆內藏銃砲火藥
以此衝敵萬無不勝

浮囊
以渾脫羊皮
吹氣令滿緊
其空束于腋
下人浮以渡
心略
水火攻部器
七十三
皮船
皮船者以生
牛馬皮以竹
木緣之如箱
形火乾之浮
于水一皮船
可乘二人以
竿繫木助之

二石力勝一人
下
稍左右為梯
心略
火攻部器
七十四
槍筏
以槍十條為束一束
力勝一人凡以五千
條為一筏
鎗刃縱次而排縱橫
縛之可渡五百人或
左右各繫浮囊二十

水攻要訣

旆子曰水攻之法必先相地形測高下水必因地而成勢或原高於城水高於屋則可以壅而至可以决而流或引而絕路或堰以灌城或注毒於上流或决壅於牛濟其法非一總在相機相機之妙可以灌其城絕其道沉其積漂其廬百萬之衆盡爲魚鱉昔汾水灌平陽濟水灌安邑河水灌大梁洧水灌潁川韓信夾淝木决囊沙而斬龍且曹操引沂水泗注下邳而擒呂布關羽决泗水而拚七軍皆控帶山阜得地形之利也即如杭州開西河之水則一城皆沉竈產鼃矣目今汴城之變非明驗乎凡此之類不一而足懼其淺而步騎可涉也吾則曲鐵爲鉤曳之以索謂之聚鉤所觸無不死傷直鐵爲針透之以木謂之涉針所過無不殘滅編竹爲索紐蒺爲刺謂之水毛蝟所以錐涉者之脛屑斷木爲輻釘鐵爲維謂之水蒺梨所以刺水兵之脛股煉竹爲筌葅之泥滓謂之踢筌所以毒人之脚面理枯爲距置之沙淺謂之雞距所以碎人之脚板凡此六者雖有灘磧賊安能涉我境哉懼其深而舟楫可航也吾則綴鐵鈎於浮筒之上謂之浮鉤遇賊船則底破可沉繫

索綱於江流之中謂之拒檣遇賊船則槳棹可得採綿㩦採禾稭以裹賊船之舶拖而杆櫓難搖割纙蘆剖藤蔑以礙賊船之划水而車版難跆水勢湍急則立刀口木而使賊船之底不鑿自破水勢浩渺則立曲膝錐而使賊船之板不錐自透置撓索於水底使賊船遇之而尺寸不移兵家謂之神擊卓倒築於水渦使賊船撩之而旋轉千匝兵家謂之鬼鏇凡此十者雖有舟楫賊安能及我岸截櫂賊兵浮罌浮環以我襲之津岸也吾則造木竹造罌木於灘磧而賊不可用櫂其駕飛翼搭浮橋以跨我之河道也吾則造火䑸造櫂筏於急流而賊不可施櫂其紐蘆束葦以濟也吾則斷木為査手木穿木為皂角木置之半渡之處而使其物之不可行櫂其附纜結桿以濟也吾則橫木為關河連木為截河置之未渡之時而使其具之不可至櫂吾步岸之易登也吾則立伏牛交馬使賊人之船近岸不得以下卸櫂吾塚塹之易通也吾則釘暗樁使賊人之船曳帶不可以順流櫂賊船之乘風而前也吾則有撩風楫水以絕其帆之不可使櫂賊船之拽縴而至也吾則有礙竿虛木以阻其縴索之不可通上流高而下流低吾則占

其上流立堰板以灌其軍使勢瀾而吾勢欲吾則阻其步堆沙囊以沒其卒戰進岸則立四柴柵以碎其船賊卒上岸則立獨面暗椿以撓其卒此其為利爲不偉歟然勝在於敵人之不及知事敗於吾人之不能秘事機之無窮一或不密則吾之所以制敵者敵反得以制我矣公孫述拒岑彭述為浮橋攢鉤以拒彭之船纜其術似矣未幾彭乃預知縱火焚橋鉤而述兵以敗韋臯逆征嶺南賊為竹龍盛沙石以拒招逆之舟得其智非不巧也不知招逆得以預知使士卒持刀斫籠而賊兵以潰吳人之禦晉可謂得策然鐵鎖截船之衝　泄而不能免王濬捲大筏火拒之燒杜是皆敗於輕泄而貴于善秘也

濟水

凡殊方異域水勢有洄洑險惡者及蛟鼉水害之屬兵師濟渡須皆先得鄉導問狀預為防慮○凡將渡先於岸上四面陣列仍令乘高遠望以候騎探之防寇之掩襲後分隊旋濟○凡簰筏謂以竹木及有屋宇處可以毀折為筏浮渡弁束草爲亦可用之○凡遇深溷小水可伐木旁木弁板柯㮚以藤蔓纏索排置水中使前後積聚相挽可以

渡人○凡軍行遇溪陂未得濟者則渡水闊狹以軍中車用鐵索相維橫絶中流實以土囊以遏水勢水勢若稍淺諸軍可渡

製蓬索藥

每白礬十斤皮硝五斤梔子四斤爲末入水五斗熬三五沸制在蓬索上以防雨火

武備地利目次

緒水施永圖山公氏輯　男施袁長展衷校

卷之一

一統京省總圖附天下一統全圖

地利古今將畧

京省考畧附京省便覽

卷之二

天下防海總圖附日本入犯圖并防海總畧

江南防海圖附蘇松常鎮淮揚六府防海圖江南防海要畧

浙江防海總圖附杭嘉寧紹台溫六府防海圖浙江防海要畧

山東防海總圖附登萊二府防海圖山東防海要畧

福建防海總圖附福寧興漳泉五府防海圖福建防海要畧

遼東防海總圖附遼東沿海各衛防海圖遼東防海要畧

卷之三

防江總圖附防江要畧

防湖總圖附防湖要畧

漕河總圖附漕河要畧

海運總圖附海運要畧

卷之四

九邊總圖附九邊要畧

外國全圖附外國考畧

通外國圖附通外國船式

安營圖附安營要畧

屯田考畧　　礦砂考畧

渡險要畧　　災祥地占

三十六洞天　　五嶽圖

七國爭雄圖　　禹疏九河圖

禹注江海圖　　河圖

洛書

武備地利卷之一

穉水施永圖山公氏輯　男施袞景參較

地利類

兵法曰以一擊十莫善于阨以十擊百莫善于險以千擊萬莫善于阻故不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利得地之利卽兵之利也予故先列輿圖以便博覽考選[illegible]者以備運籌後列邊塞江海蠻猺等圖考以備禦防故列地利類

後附一統總圖　兩京十三省圖

一統總圖

東界
北直總圖

浙江總圖
福建界
日本

山東總圖
北直界
山海關
南直
徐州

山西界
陝西界
湖廣界

浙江界

廣東省圖

廣西省圖

貴州省圖

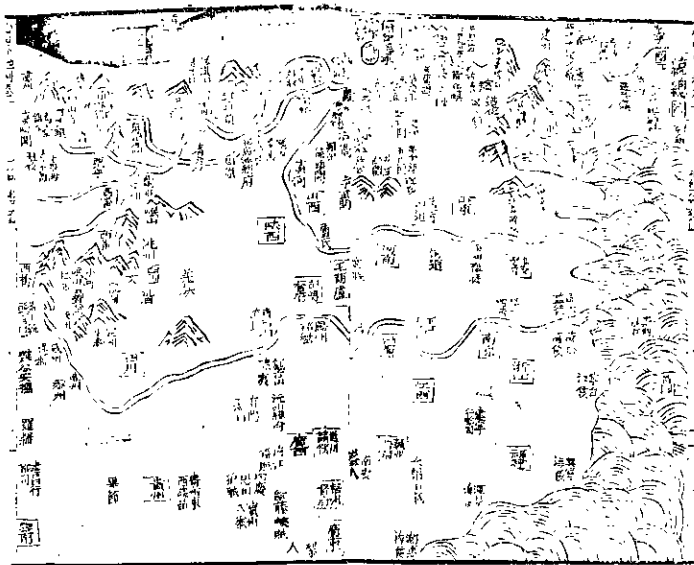
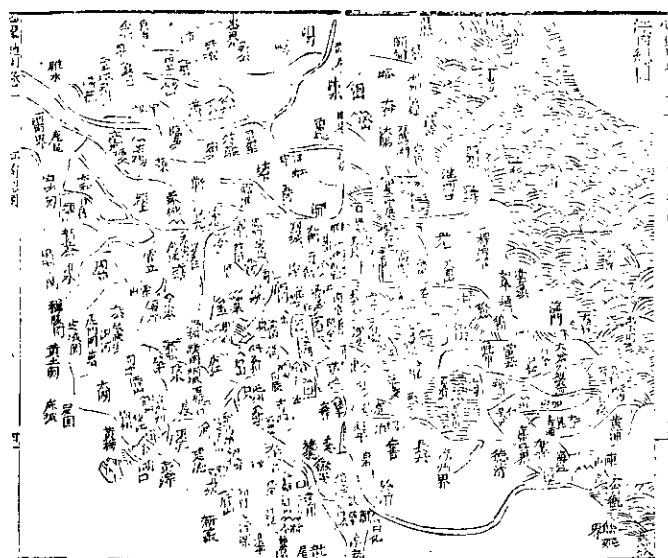
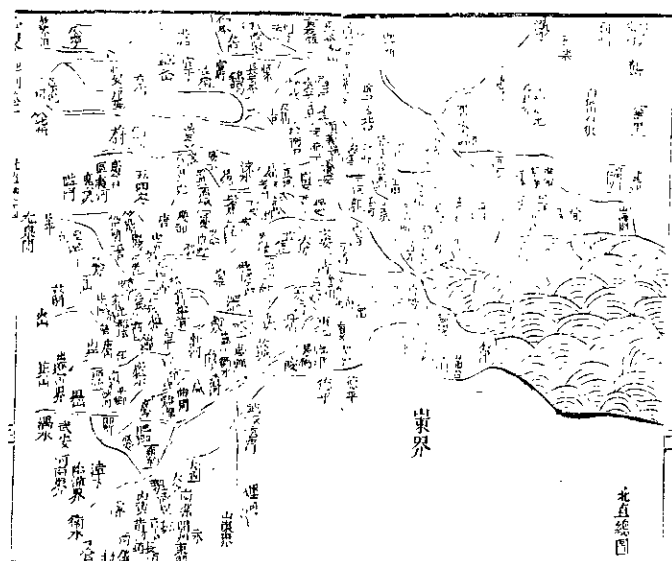
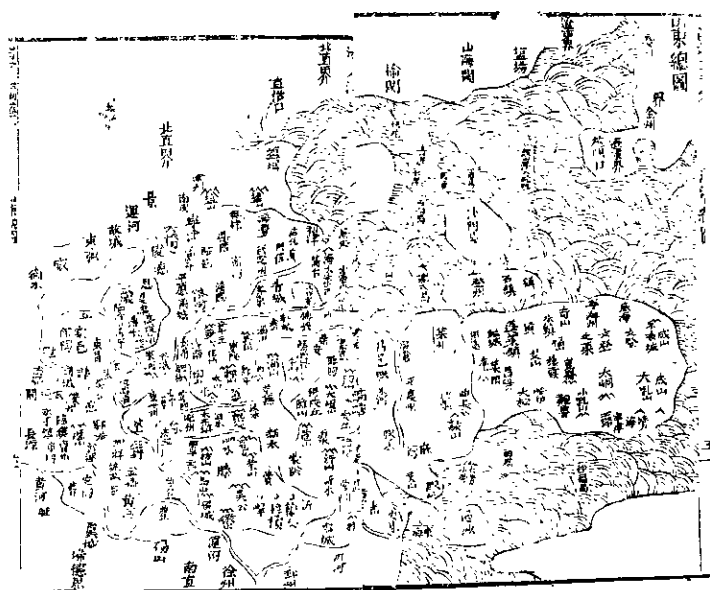
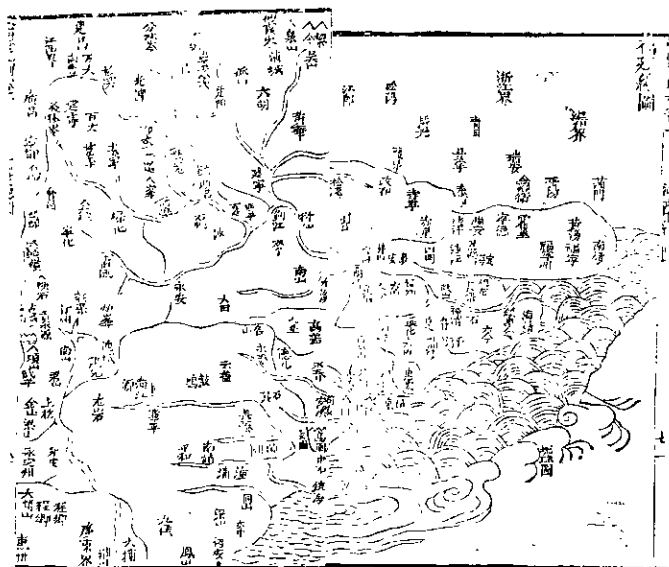
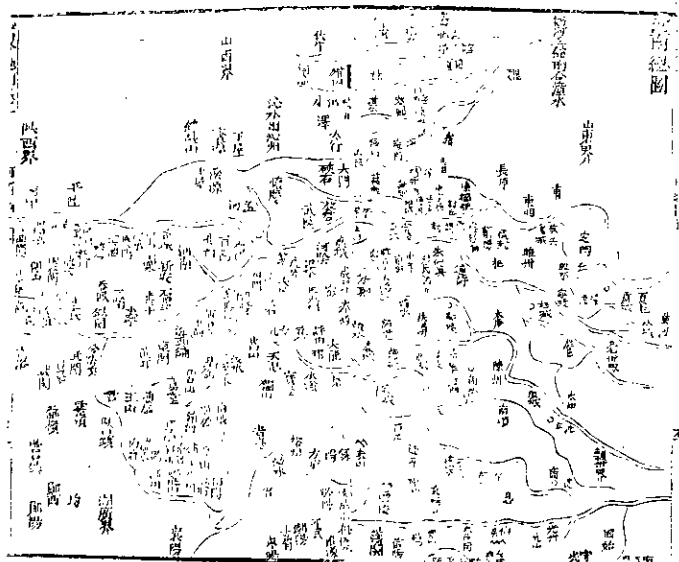
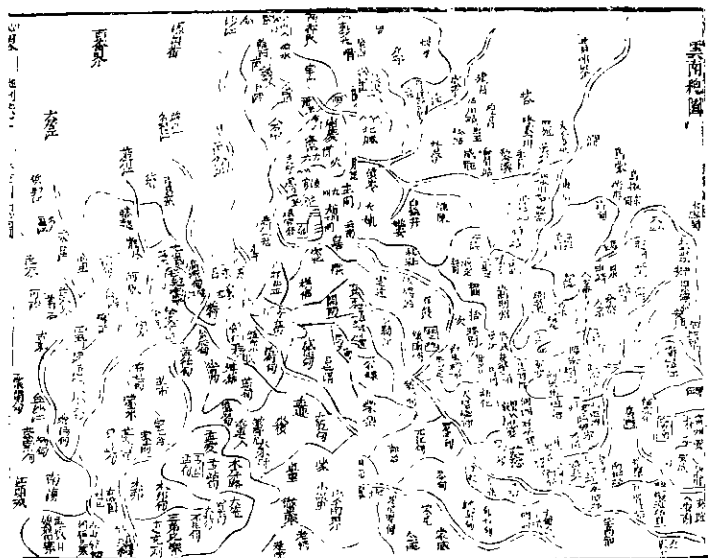
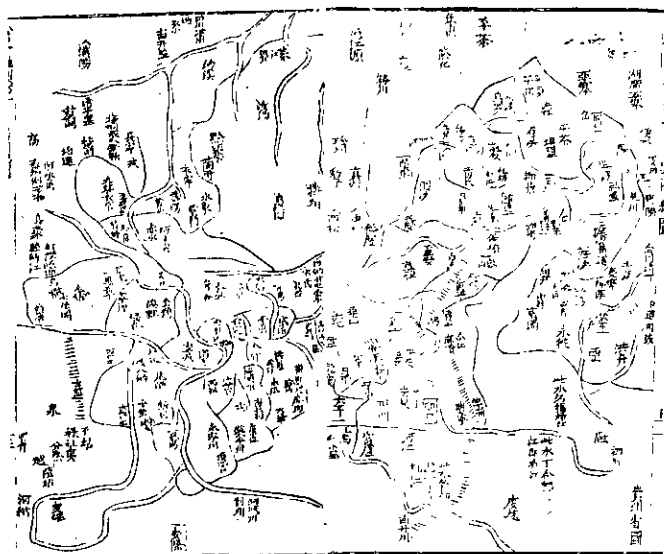
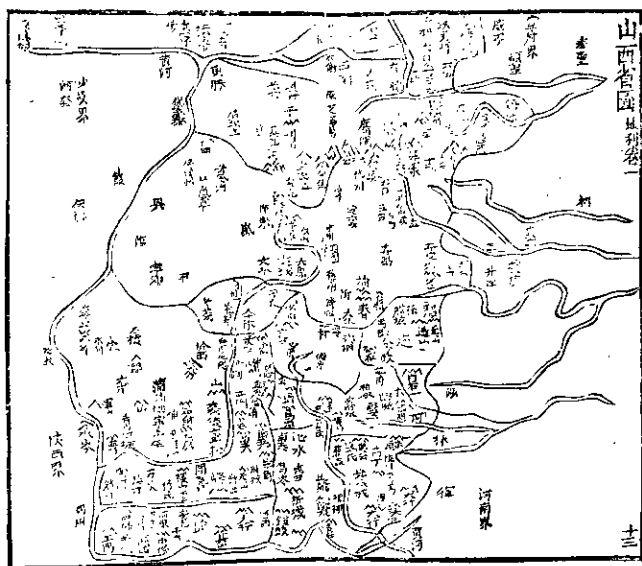
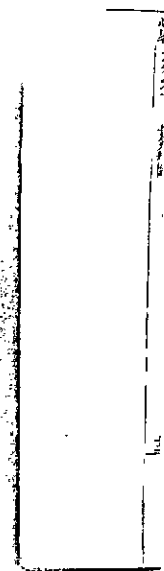
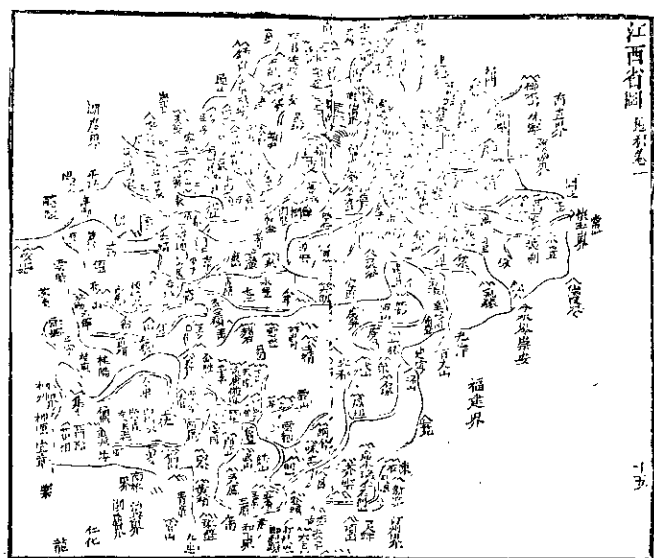
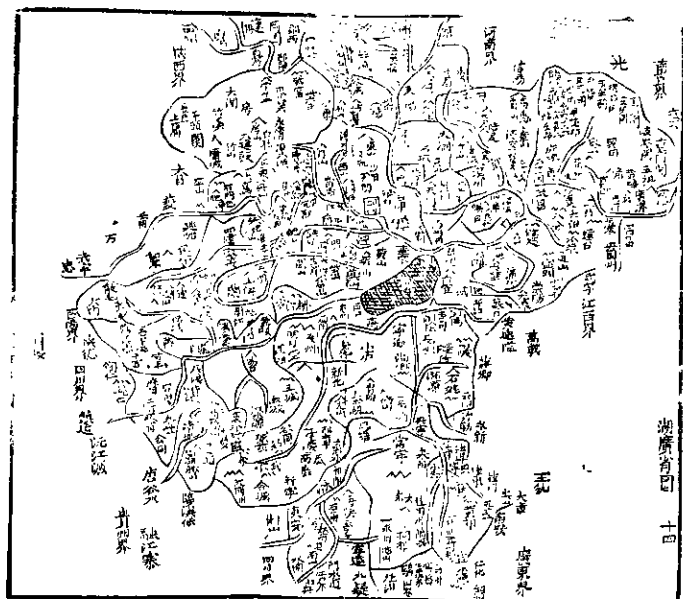
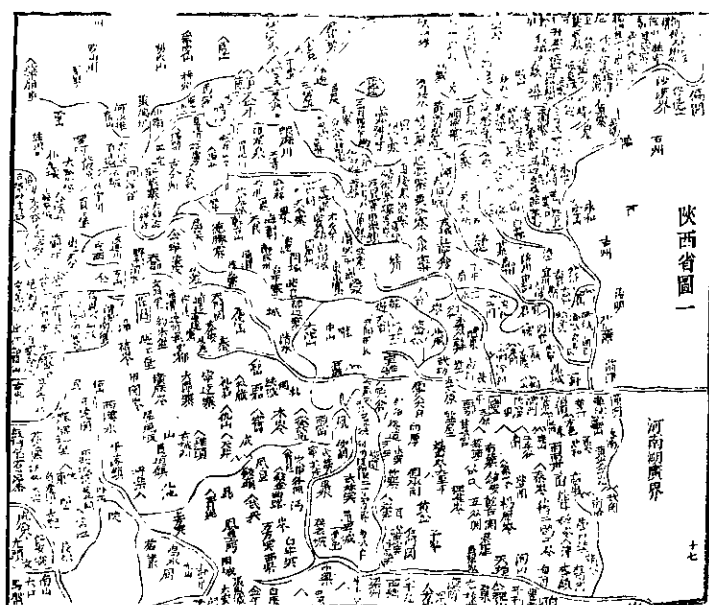
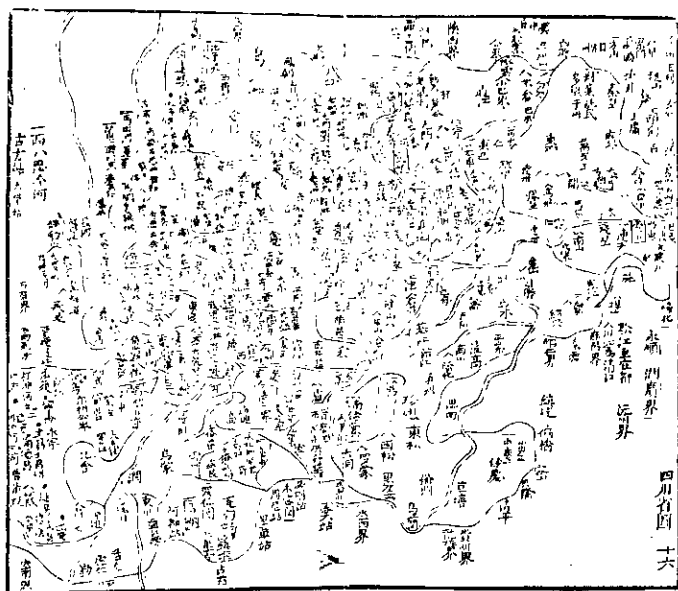
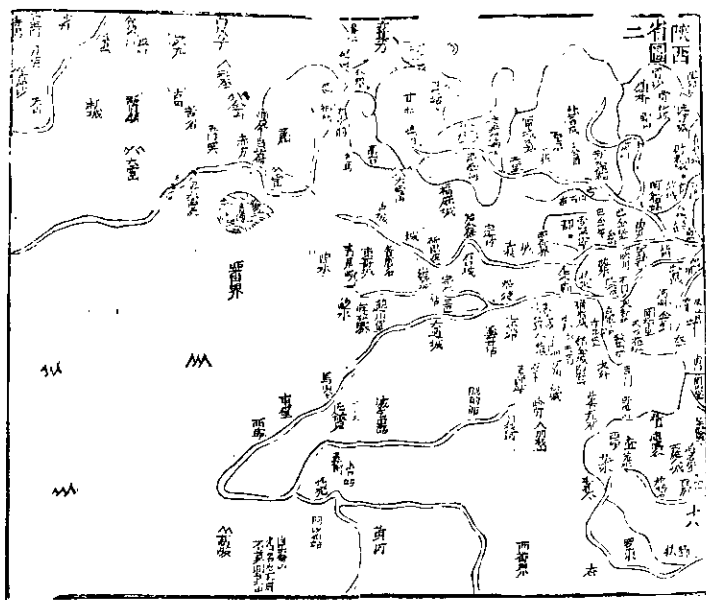
雲南總圖

山西省圖
地利卷一
河南界
陝西界
十三

湖廣省圖　十四

江西省圖　地利卷一　十五

四川省圖 十六

陝西省圖一
河南湖廣界
十七

共討名將論十一家

地利類之二

從來地形即兵形。故知險知易。上將之智。知地知天。勝乃可全。凡地好高而惡下。貴陽而賤陰。得地之助。即兵之利也。故列地利類。

用兵之地

孫子曰。地形有通者。有掛者。有支者。有隘者。有險者。有遠者。我可以往。彼可以來。曰通。通形者。先居高陽。利糧道。以戰則利。通形者宜致人而不致於人也可以往。難以返。曰掛。掛形者。敵無備。出而勝之。若有備。出而不勝。難以返。不利。掛形者以敵之有備無備為勝負也。我出而不利。彼出而不利。曰支。支形者。敵雖利我。我無出也。引而去之。令敵半出而擊之利。支形者已不可出。但令敵半出而擊之。隘形者。我先居之。必盈之以待敵。若敵先居之。盈而勿從。不盈而從之。隘形宜先居而盈之以待敵。若敵先居而盈之。則勿從也。險形者。我先居之。必居高陽以待敵。若敵先居之。引而去之。勿從也。險形宜先居高陽以待敵。若敵先居之。則勿從也。遠形者。勢均。難以挑戰。戰而不利。遠形者[illegible]凡此六者。地之道也。將之至任。不可

不察也

孫子曰用兵之法有散地有輕地有爭地有交地有衢地有重地有圮地有圍地有死地諸侯自戰其地者為散地諸侯自戰於境內之地者士卒必懷內顧而易散也入人之地不深者為輕地入人之地不深則士卒必爭進而輕于退矣我得亦利彼得亦利者為爭地彼此皆利者爲必爭之地我可以往彼可以來者為交地可往可來則爲交錯之地諸侯之地三屬先至而得天下之衆者為衢地諸侯之地三而連爲鄰國若先至其衢而得天下之衆毋四面通達如衢路矣入人之地深背城邑多者為重地入人之地已深背人之城邑已然制上卒至于退還矣山林險阻沮澤凡難行之道者為圮地凡難行之道路必毀壞而不可止矣所由入者隘所從歸者迂彼寡可以擊吾之衆者為圍地入路隘歸路迂彼可以寡擊吾之衆如彼圍者疾戰則存不疾戰則亡者為死地塞絕而敵臨是陷于死絕矣以上言九地之異形如此是故散地則無戰易與敵戰輕地則無止不可留止爭地則無攻當先至而據之交地則無絕不可阻絕衢地則合交遣使通和重地則掠掠收糧食圮地則行宜速行去圍地則謀塞闕示弱伺隙突擊死地則戰并力決戰此以上言因地而致宜之事古之善用兵者能使敵人前後不相及衆寡不相待貴賤不相救上下不相收卒離而不集兵合而不齊合於利而動不合於利而止凡為客之道深則專淺則散去

國越境而師者絕地也四通者衢地也入深者重地也入淺者輕地也背固前隘者圍地也無所往者死地也是故散地吾將一其心輕地吾將使之屬爭地吾將趨其後交地吾將謹其守衢地吾將固其結重地吾將繼其食圮地吾將進其途圍地吾將塞其闕死地吾將示之以不活故兵之情圍則禦不得已則鬬過則從言爲客者入深則衆心專一入淺則衆心渙散是故去國越境而師本危絕之地也然有[illegible]重地輕地圍地死地之別焉吾于散地則使之一心輕地則使之連屬爭地則疾趨其後交地則謹守以待衢地則厚結結交重地則掠野繼食圮地則進途弗留圍地則塞闕激士死地則示之不活使各奮求生若兵情在圍地則思禦敵不得已則思奮鬬過陷于危則從吾之計故當隨九地以爲權變也是故不知諸侯之謀者不能預交不知山林險阻沮澤之形者不能行軍不用鄉導者不能得地利此三者一不知非霸王之兵也夫霸王之兵伐大國則其衆不得聚威加於敵則其交不得合是故不爭天下之交不養天下之權信己之私威加於敵故其城可拔其國可隳施無法之賞懸無政之令犯三軍之衆若使一人犯之以事勿告以言犯之以利勿告以害投之亡地然後存陷之死地然後生夫衆陷於害然後能為勝敗故為兵之事在順詳敵之意并力一向千里殺將是謂巧能成事是故政舉之

日夷關折符無通其使厲於廊廟之上以誅其事敵人開闔必亟入之先其所愛微與之期踐墨隨敵以決戰事是故始如處女敵人開戸後如脫兔敵不及拒

孫子曰凡先處戰地而待敵者佚後處戰地而趨戰者勞故善戰者致人而不致於人（言主客之勢也）能使敵人自至者利之也能使敵人不得至者害之也故敵佚能勞之飽能飢之安能動之（言以利誘彼之至加以害而使不得至則能勞敵佚飢敵動敵矣）出其所不趨趨其所不意行千里而不勞者行於無人之地也攻而必取者攻其所不守也守而必固者守其所不攻也故善攻

者敵不知其所守善守者敵不知其所攻微乎微乎至於無形神乎神乎至於無聲故能爲敵之司命（司敵人之死生）進而不可禦者衝其虛也退而不可追者速而不可及也故我欲戰敵雖高壘深溝不得不與我戰者攻其所必救也我不欲戰雖畫地而守之敵不得與我戰者乖其所之也（此正言其善攻善守之道）故形人而我無形則我專而敵分我專爲一敵分爲十是以十攻其一也則我衆敵寡能以衆擊寡則吾之所與戰者約矣（此段就以我攻敵者言之言我示以形而負無形使敵莫能測）吾所與戰之地不可知不可知則敵所備者多則吾所與戰者寡矣故備前則後寡備後則前寡備左則右寡備右則左寡無所不備則無所不寡寡者備人者也衆者使人備已者也（此就敵人備我者言）故知戰之地知戰之日則可千里而會戰不知戰地不知戰日則左不能救右右不能救左前不能救後後不能救前而況遠者數十里近者數里乎以吾度之越人雖多亦奚益於勝哉故曰勝可爲也敵雖衆可使無鬭故策之而知得失之計作之而知動靜之理形之而知死生之地角之而知有餘不足之處（此段正言敵之虛實也）故形兵之極至於無形無形則深間不能窺智者不能謀因形

而措勝於衆衆不能知皆知我所以勝之形而莫知吾所以制勝之形故其戰勝不復而應形於無窮（此下復申形人而我無形之妙）夫兵形象水水之形避高而趨下兵之形避實而擊虛水因地而制流兵因地而制勝故兵無常勢水無常形能因敵變化而取勝者謂之神故五行無常勝四形無常位日有短長月有死生（此言虛實）

孫子曰凡用兵之法將受命於君合軍聚衆圮地無舍（水毀之地不可止）衢地合交（四通之地宜盟會）絕地無留圍地則謀死地則戰（此言用兵有九變）途有所不由軍有所不擊城有所不攻地有

所不爭。君命有所不受。故將通於九變之利者。知用兵矣。將不通於九變之利。雖知地形。不能得地之利矣。治兵不知九變之術。雖知五利。不能得人之用矣。是故智者之慮必雜於利害。雜於利而務可信也。雜於害而患可解也。是故屈諸侯者以害。役諸侯者以業。趨諸侯者以利。此段言人而言用之並言智者之慮事見利而慮及其害見害亦慮及其利雜於利害知此何見以所害參所利則事務可伸以所利參所害則患難可解且其明于利害而設計害人則諸侯屈服明于利害而使民安業則諸侯服役明于利害而以利動人則諸侯趨附矣故用兵之法。無恃其不來。恃吾有以待之。無恃其不攻。恃吾有所不可攻也。故將有五危。必死可殺。必生可擄。忿速可侮。廉潔可辱。愛民可煩。凡此五者。將之過也。用兵之災也。覆軍殺將。必以五危。不可不察也。此言九變

孫子曰。凡處軍相敵。處軍之法有四相敵之法有三十二自絕山依谷至伏姦之所皆處軍之法自近而靜者至必謹察之皆相敵之法也絕山依谷。視生處高。戰隆無登。此處山之軍也。言軍行過山必依谷而居以負險視生地而處其高陽若敵人先據隆高之處不可登而迎戰絕水必遠水。客絕水而來。勿迎之於水內。令半渡而擊之利。欲戰者。無附水而迎客。視生處高。無迎水流。此處水上之軍也。言軍行過水必遠水而止以自便客若過水而來勿迎戰于水內但令半渡而擊之則利也故若欲與敵戰勿近水而迎擊但當處水上流而無居下流也絕斥澤。惟亟去無留。若交

軍於斥澤之中。必依水草而背衆樹。此處斥澤之軍也。以地氣濕潤水草薦惡也若與敵交戰於此必依水草以便薪汲背樹以爲險阻平陸處易。右背高前死後生。此處平陸之軍也。平陸之地坦易可以馳突處軍於此宜右背高阜以爲形勢方前低後高以便奔擊凡此四軍之利。黃帝所以勝四帝也。勝四方諸侯之稱帝者凡軍好高而惡下。貴陽而賤陰。養生處實。軍無百疾。是謂必勝。近水草以養生據高陽以處實則軍無疾而必勝矣丘陵隄防。必處其陽。而右背之。此兵之利。地之助也。言丘陵之當隄防者必處陽右背以自固上雨水沫至。欲涉者。待其定也。上流有雨水而泡沫至者欲有暴水必待水定而後可涉也凡地有絕澗。天井。天牢。天羅。天陷。天隙。必亟去之。勿近也。吾遠之。敵近之。吾迎之。敵背之。吾若遠之敵必近之矣吾若迎之敵必背之矣遠之迎之則利近之背之則凶軍旁有險阻潢井林木蒹葭翳薈者。必謹覆索之。此伏姦之所也。以上皆論處軍之法近而靜者。恃其險也。遠而挑戰者。欲人之進也。欲誘我進而擊也其所居易者。利也。居平易之地者以利誘我也衆樹動者。來也。斬木通道而來衆草多障者。疑也。以草爲屏障而使我疑也鳥起者。伏也。下有伏兵獸駭者。覆也。伏兵四來塵高而銳者。車來也。卑而廣者。塵樵採也。少而往來者。塵營軍也。經營軍壘辭卑而益備者。進也。詐進辭彊而進驅者。退也。詐退輕車先出居其側者。陳也。列陣無約而請和者。謀也。詐謀奔走而陳兵者。則

也郎戰。半進半退者。誘也。誘我。杖而立者。倚兵仗而立 飢也。汲而先飲者。渴也。見利而不知進者。勞也。勞倦 鳥集者。虛也。室虛無人 夜呼者。恐也。軍士夜呼以將無勇畏而軍士恐懼也 軍擾者。將不重也。旌旗動者。亂也。部伍亂 吏怒者。倦也。將士忿怒以人倦疲也 殺馬食肉者。軍無糧也。懸缻不返其舍者。窮寇也。諄諄翕翕。徐與人言者。失衆也。徐與衆人言者以失其心而欲收之也 數賞者。窘也。恐其窮之 數罰者。困也。因其困疲而厲之 先暴而後畏其衆者。不精之至也。先暴虐而後又畏其衆者主將超踈不精詳也 來委謝者。欲休息也。休兵息民 兵怒而相迎。久不合戰。又不解去。必謹察之。言兵以怒而迎戰久不合又不解去恐有奇伏而

謂守也二以貴爲相■之事 兵非貴益多。惟無武進。足以併力料敵取人而已。夫惟無慮而易敵者。必擒於人。此以用兵言之言兵不貴多惟無剛武輕進俱仗足以併其力料其敵取勝於人而已 卒未親附而罰之。則不服。不服則難用也。卒已親附而罰不行。則不可用也。故令之以文。齊之以武。是謂必取。言治兵之事 令素行以教其民。則民服。令不素行以教其民。則民不服。令素行者。與衆相得也。此言行軍

吳子曰。六國之俗。齊陳重而不堅。秦陳散而自鬬。楚陳整而不久。燕陳守而不走。三晉陳治而不用。夫齊性剛。其國富。君臣驕奢而簡於細民。其政寬而祿不均。一陳兩心。前重後輕。故重而不堅。擊此之道。必三分之。獵其左右。脅而從之。其陳可壞。秦性彊。其地險。其政嚴。其賞罰信。其人不讓。皆有鬬心。故散而自戰。擊此之道。必先示之以利而引去之。士貪於得而離其將。乘乖獵散。設伏投機。其將可取。楚性弱。其地廣。其政騷。其民疲。故整而不久。擊此之道。襲亂其屯。先奪其氣。輕進速退。弊而勞之。勿與爭戰。其軍可敗。燕性慤。其民慎。好勇義。寡詐謀。故守而不走。擊此之道。觸而迫之。陵而遠之。馳而後之。則上疑而下懼。謹我車騎必避之路。其將可虜。三晉者。中國也。其性和。其政平。其民

疲於戰。習於兵。輕其將。薄其祿。士無死志。故治而不用。擊此之道。阻陳而壓之。衆來則拒之。去則追之。以倦其師。此其勢也。然則一軍之中。必有虎賁之士。力輕扛鼎。足輕戎馬。搴旗斬將。必有能者。若此之等。選而別之。愛而貴之。是謂軍命。其有工用五兵。材力健疾。志在吞敵者。必加其爵列。可以決勝。厚其父母妻子。勸賞畏罰。此堅陳之士。可與持久。能審料此。可以擊倍。

武侯問曰。三軍進止。豈有道乎。起對曰。無當天竈。無當龍頭。天竈者。大谷之口。龍頭者。大山之端。當天竈爲敵所射水所浸當龍頭

恐爲敵所圍且林草不便此必左青龍右白虎前朱雀後
言其進止當審地利以立營
玄武中招搖在上從事于下。書五星于旗上而從事于下此言其進止當分星象以立
旗。將戰之時審候風所從來風順致呼而從之風逆堅陳
以待之風順則從風逆則堅陳以待之此言其進止當占風便也
吳子曰凡戰之要必先占其將而察其才因其形而用其
權則不勞而功舉。占敵將之姓名而察其才能因敵形之虛實而用吾權變則力不勞而功自成
其下其將愚而信人可詐而誘貪而忽名可貨而賂輕變
無謀可勞而困上富而驕下貧而怨可離而間進退多疑。
其衆無依可震而走士輕其將而有歸志塞易開險可邀

而取進道易退道難可來而前進道險退道易可薄而擊
居軍下濕水無所通霖雨數至可灌而沈居軍荒澤草楚
幽穢風飆數至可焚而滅停久不移將士懈怠其軍不備
可潛而襲
武侯問曰若敵衆我寡爲之奈何起對曰避之於易邀之
於阨避之於平易之地而邀擊之於險阨之地則其衆不足恃矣故曰以一擊十莫善
於阨以十擊百莫善於險以千擊萬莫善於阻今有少卒
倉卒起擊金鳴鼓於阨路雖有大衆莫不驚動故曰用衆
者務易用少者務隘此論以少擊衆之法

武侯問曰敵人有師甚衆既武且勇而背大險阻右山左水
地利深溝高壘守以強弩固防守退如山移進如風雨有節制糧
食又多難與長守則如之何起對曰大哉問乎此非車騎
之力聖人之謀也非車騎之力所能必有聖人之謀乃可以勝能備千乘萬騎。
兼之徒步分爲五軍各軍一衢衢即路夫五軍五衢敵人必惑莫
知所加五軍分爲五路則敵人不知所以加兵矣敵若堅守以固其兵急行間
諜以觀其慮敵若固守吾當用間諜以觀其謀慮彼聽吾說解之而去若聽吾使
吾之說則解之而去不聽吾說斬使焚書分爲五戰皆不聽吾說而斬吾使焚吾書
則在所必戰矣當分五軍爲五處之戰戰勝勿追不勝疾走引其入我伏如

是佯北安行疾鬭佯北安行疾鬭若有敵而當速戰一結其前一絕其後一前一後
以留其發兩軍銜枚或左或右而襲其處一左一右以襲其虛五軍交至
必有其利五路之軍交至而戰必有一利此擊強之道也此乃衆擊強敵之道
武侯問曰若遇敵於谿谷之間傍多險阻彼衆我寡爲之
奈何起對曰遇諸丘陵林谷深山大澤疾行亟去勿得從
容遇此險地即當速去若高山深谷卒然相遇必先鼓譟而乘之進
弓與弩且射且虜審察其治亂則擊之勿疑察其軍旅治否若其陳亂
則必擊之矣
武侯問曰左右高山地甚狹迫卒遇敵人擊之不敢去之

不得為之柰何起對曰此謂谷戰雖眾不用若卒士與敵相當選才力之士與敵相當輕足利兵以為前行輕捷于卒行之前分車列騎隱於四旁分布于卒之四旁相去數里無見其兵兩軍相去數里勿令敵人見之敵必堅陳進退不敢于是出旌列旆行出山外營之旌營於山外以示敵敵人必懼車騎挑之勿令得休更番迭出使敵不得休息此谷戰之法也此山谷中交戰之法○武侯問曰吾與敵相遇大水之澤傾輪沒轅傾車輪沒車轅水薄車騎舟楫不設進退不得為之柰何起對曰此謂水戰無用車騎且留其傍登高四望必得水情知其廣狹盡其淺深乃可為奇以勝之敵若絕水半

渡而薄之此水戰之法○武侯問曰天久連雨馬陷車止四面受敵三軍驚駭為之柰何起對曰凡用車者陰濕則停陽燥則起貴高賤下馳其強車若進若止必從其道用堅強之車以馳必由高燥之道敵人若起必逐其迹敵若起行必尋其去迹始不相失此車戰之法○布令於軍曰入罪人之地無暴神祇無行田獵無毀土功無燔牆屋無伐林木無取六畜禾黍器械見其老幼奉歸勿傷雖遇壯者不校無敵敵若傷之醫藥歸之既誅有罪王及諸侯修正其國舉賢立明正刑授職

凡戰以輕行輕則危入人之地不深為輕地以輕兵行輕地則危殆不安以重行重則無功入人之地深背城邑多者為重地以重兵行重地恐兵多而食不繼故無功以輕行重則敗率輕銳偏道而人敗也以重行輕則戰以重兵行輕地利於速戰故戰相為輕重兵之輕重與地之輕重相參為用○凡戰背風背高使風在後高在后也右高左險右宜山陵左宜險隘歷沛歷圮兼舍環龜過沛澤圮毀之地則速過之遇形似環龜之地亦併舍而避之皆不可止也○凡近敵都必有進路退必有反慮進必得其前退必預為反逆之慮

大宗曰太公書云地方六百步或六十步表十二辰其術如何李靖曰地方一千二百步開方之形也每部占地二十步之方橫以五步立一人縱以四步立一人凡二千五

百人分五方空地四處所謂陣間容陣者也武王代紂虎賁各掌三千人每陣六千人共三萬之眾此太公畫地之法也太宗曰卿六花陣畫地幾何靖曰大閱地方千二百步者其義六陣各占地四百步分為東西兩廂空地一千二百步為教戰之所臣嘗教士三萬每陣五千人以其一為營法五為方圓明直銳之形每陣五變凡二十五變而止太宗曰五行陣如何靖曰本因五方色立此名方圓曲直銳實因地形使然凡軍不習此五者安可以臨敵乎兵詭道也故強名五行焉文之以相生相剋之義其實兵形

象水困地制流此其旨也○地大而城小者必先收其地城大而地窄者必先攻其城地廣而人寡者則絕其阨地窄而人衆者則築大堙以臨之無喪其利無奪其時寬其政平其業救其弊則足以施天下（此言師入敵境之事）太公曰凡圍城之氣色如死灰城可屠城之氣出而北城可克城之氣出而西城可降城之氣出而南城不可拔城之氣出而東城不可攻城之氣出而復入城主逃北城之氣出而覆我軍之上軍必病城之氣出高而無所止用兵長久（此望勝負之徵見于地也）凡攻城圍邑過旬日不雷雨必亟去

之城必有大輔之人此所以知可攻而攻不可攻而止（此以雷雨而視知勝負之徵見于天也）武王曰善哉○武王問太公曰敵人圍我斷我前後絕我糧道為之柰何太公曰此天下之困兵也暴用之則勝徐用之則敗如此者為四武衝陳以武車驍騎驚亂其軍而疾擊之可以橫行武王曰若已出圍地欲因以為勝為之柰何太公曰左軍疾左右軍疾右無與敵人爭道中軍迭前迭後敵人雖衆其將可走○武王問太公曰引兵深入諸侯之地敵人四合而圍我斷我歸道絕我糧道敵人既衆糧食甚多險阻又固我欲出為之

柰何太公曰必出之道器械為寶勇鬬為首審知敵人空虛之地無人之處可以必出將士持玄旗操器械設銜枚夜出勇力飛走冒將之士居前平壘為軍開道材士強弩為伏兵居後弱卒車騎居中陳畢徐行慎無驚駭以武衝扶胥前後拒守武翼大櫓以蔽左右敵人若驚勇力冒將之士疾擊而前弱卒車騎以屬其後材士強弩隱伏而處審候敵人追我伏兵疾擊其後多其火鼓若從地出若從天下三軍勇鬬莫我能禦武王曰前有大水廣塹深坑我欲踰渡無舟楫之備敵人屯壘限我軍前塞我歸道斥堠

常戒險塞盡守車騎要我前勇士擊我後為之柰何太公曰大水廣塹深坑敵人所不守或能守之其卒必寡若此者以飛江轉關與天潢以濟我軍勇力材士從我所指衝敵絕陳皆致其死先燔我輜重燒吾糧食明告吏士勇鬬則生不勇則死已出令我踵軍設雲火遠候必依草木丘墓險阻敵人車騎必不敢遠追長驅因以火為記先出者令至火而止為四武衝陳如此則吾三軍皆精銳勇鬬莫我能止武王曰善哉　武王問太公曰吾與敵人臨境相拒彼可以來我可以往陳皆堅固莫敢先舉我欲往而襲

之彼亦可以來爲之柰何太公曰兵分三處令我前軍深溝高壘而無出列旌旗擊鼙鼓完爲守備令我後軍多積糧食無使敵人知我意發我銳士潛襲其中擊其不意攻其無備敵人不知我情則止不來矣言兩軍相拒誰自完守備而襲敵不意則敵自不敢來矣武王曰敵人知我之情通我之機動則得我事其銳士伏於深草要我隘路擊我便處爲之柰何太公曰令我前軍日出挑戰以勞其意令我老弱曳柴揚塵鼓呼而往來或出其左或出其右去敵無過百步其將必勞其卒必駭如此則敵自不敢來言敵亦完守而使人襲我便處但當挑戰以勞駭之則自不來

○吾往者不止或襲其內或擊其外三軍疾戰敵人必敗武王問太公曰引兵深入諸侯之地與敵之軍相當兩陳相望眾寡強弱相等未敢先舉吾欲令敵人將帥恐懼士卒心傷行陳不固後陳欲走前陳數顧鼓譟而乘之敵人遂走爲之柰何太公曰如此者發我兵去寇十里而伏其兩旁車騎百里而越其前後多其旌旗益其金鼓戰合鼓譟而俱起敵將必恐其軍驚駭眾寡不相救貴賤不相待敵人必敗武王曰敵之地勢不可以伏其兩旁車騎又無以越其前後敵知我慮先施其備我士卒心傷將帥恐懼

戰則不勝爲之柰何太公曰誠哉王之問也如此者先戰五日發我遠候往視其動靜審候其來設伏而待之必於死地與敵相避遠我旌旗疏我行陳必奔其前與敵相當戰合而走擊金而止三里而還伏兵乃起或陷其兩旁或擊其前後三軍疾戰敵人必走武王曰善哉○武王問太公曰引兵深入諸侯之地與敵相守敵人絕我糧道又越我前後我欲戰則不勝欲守則不可久爲之柰何太公曰凡深入敵人之境必察地之形勢務求便利依山林險阻水泉林木而爲之固謹守關梁又知城邑丘墓地形之利

如是則我軍堅固敵人不能絕我糧道又不能越我前後武王曰吾三軍過大林廣澤平易之地吾候望誤失卒與敵人相薄以戰則不勝以守則不固敵人翼我兩傍越我前後三軍大恐爲之柰何太公曰凡帥師之法常先發遠候去敵二百里審知敵人所在地勢不利則以武衝爲壘而前又置兩踵軍於後遠者百里近者五十里即有警急前後相知吾三軍常完堅必無毀傷○武王問太公曰引兵深入諸侯之地遇大林與敵人分林相拒吾欲以守則固以戰則勝爲之柰何太公曰使吾三軍分爲衝陳便兵

所處弓弩爲表戟楯爲裏斬除草木極廣吾道以便戰所高置旌旗謹勑三軍無使敵人知吾之情是謂林戰林戰之法率吾矛戟相與爲伍林間木踈以騎爲輔戰車居前見便則戰不見便則止林多險阻必置衝陳以備前後三軍疾戰敵人雖衆其將可走更戰更息各按其部是謂林戰之紀○武王問太公曰引兵深入諸侯之地遇高山盤石其上亭亭無有草木四面受敵吾三軍恐懼士卒迷惑吾欲以守則固以戰則勝爲之奈何太公曰凡三軍處山之高則爲敵所棲處山之下則爲敵所囚既以被山而處

必爲烏雲之陣烏雲之陣陰陽皆備或屯其陰或屯其陽處山之陽備山之陰處山之陰備山之陽處山之左備山之右處山之右備山之左敵所能陵者兵備其表衢道通路絕以武車高置旌旗謹勑三軍無使敵人知吾之情是謂山城行列已定士卒已陳法令已行奇正已設各置衝陳於山之表便兵所處乃分車騎爲烏雲之陳三軍疾戰敵人雖衆其將可擒○武王問太公曰引兵深入諸侯之地與敵人相遇於險阨之中吾左山而右水敵右山而左水與我分險相拒吾欲以守則固以戰則勝爲之奈何太公曰處山之左急備山之右處山之右急備山之左險有大水無舟楫者以天潢濟吾三軍已濟者亟廣吾道以便戰所以武衝爲前後列其強弩令行陣皆固衢道谷口以武衝絕之高置旌旗是謂軍城凡險戰之法以武衝爲前大櫓爲衛材士強弩翼吾左右三千人爲一屯必置衝陳便兵所處左軍以左右軍以右中軍以中並攻而前已戰者還歸屯所更戰更息必勝乃已武王曰善哉

武王問太公曰戰車奈何太公曰步貴知變動車貴知地形騎貴知別徑奇道三軍同名而異用也凡車之死地有

十其勝地有八武王曰十死之地奈何太公曰往而無以還者車之死地也越絕險阻乘敵遠行者車之竭地也前易後險者車之困地也陷之險阻而難出者車之絕地也圮下漸澤黑土黏埴者車之勞地也左險右易上陵仰阪者車之逆地也殷草橫畝犯歷深澤者車之拂地也車少地易與步不敵者車之敗地也後有溝瀆左有深水右有峻阪者車之壞地也日夜霖雨旬日不止道路潰陷前不能進後不能解者車之陷地也此十者車之死地也故拙將之所以見擒明將之所以能避武王曰八勝之地奈何

太公曰敵之前後行陳未定即陷之旌旗擾亂人馬數動即陷之士卒或前或後或左或右即陷之陳不堅固士卒前後相顧即陷之前往而疑後往而怯即陷之三軍卒驚皆薄而起即陷之戰於易地暮不能解即陷之遠行而暮舍三軍恐懼即陷之此八者車之勝地也將明於十害八勝敵雖圍周千乘萬騎前驅旁驅萬戰必勝武王曰善哉太公曰凡以騎陷敵而不能破陳敵人佯走以車騎返擊我後此騎之敗地也追北踰險長驅不止敵人伏我兩旁又絕我後此騎之圍地也往而無以返入而無以出是謂陷於天井頓於地穴此騎之死地也所從入者隘所從出者遠彼弱可以擊我强彼寡可以擊我衆此騎之没地也大澗深谷翳茂林木此騎之竭地也左右有水前有大阜後有高山三軍戰於兩水間敵居表裏此騎之艱地也敵人絕我糧道往而無以還此騎之困地也汙下沮澤進退漸洳此騎之患地也左有深溝右有坑阜高下如平地進退誘敵此騎之陷地也此九者騎之死地也明將之所以遠避闇將之所以陷敗也○武王問太公曰步兵與車騎戰奈何太公曰步兵與車騎戰者必依丘陵險阻長兵彊弩

居前短兵弱弩居後更發更止敵之車騎雖衆而至吾堅陳疾戰材士强弩以備我後武王曰吾無丘陵險阻敵人之至既衆且武車騎翼我兩旁獵我前後吾三軍恐怖亂敗而走爲之奈何太公曰令我士卒爲行馬木蒺藜置牛馬隊伍爲四武衝陳望敵車騎將來均置蒺藜掘地匝後廣深五尺名曰命籠人操行馬進步闌車以爲壘推而前後立而爲屯材士强弩備我左右然後令我三軍皆疾戰而不解○然用車之道死地有十勝勢有八不可不審察也可往而無以還者車之死地越絕險阻乘敵遠行者車之竭地前易後險者車之困地陷之險阻出而無以返者車之絕地地下漸澤黑土粘埴者車之勞地左險右易上陵仰坂者車之逆地殷草橫野犯歷深澤者車之拂地車少地易與步不敵者車之敗地後有溝瀆左有深水右有深塹者車之壞地日夜霖雨旬日不止道潰地陷前不能進後不能解者車之陷地此十者車之死地也拙將之所以見擒明將之所以見避○大下營之法擇地爲先地之善者左有草澤右有流泉背山險向平易通達樵牧謂之四備大約軍之所居就高去下向陽背陰養生處實無以

水火爲慮居山在陽居水避卑不居惡名謂牢穽八牛口之類不居障塞謂四通八達之道受敵益多不居深草恐有潛襲或被火燒不居水衝恐有漲溢或被決壅不居無水及死水恐消飲之病不居無出路謂四面地陸恐被圍難解及糧運阻絕不居無薪蒸恐士卒乏絕不居下濕恐人多疾病軍馬不利不居廢軍故城久無人居者急疾無固守不居塚墓間與鬼神共處春夏宜居高以防暴水秋冬不居溝瀆深阜慮有延燎兵法亦曰山中之高謂之天柱澤中之高謂之地柱高中之下謂之天獄下中之下謂之

地獄斥鹵之地草木不生謂之飛鋒故村墟落荒城古砦謂之虛耗川谷之口之水無草謂之天灶穹窿傲背四面平坦謂之沃焦神祠社木謂之天社丘陵之上大山之口謂之死地大山之端謂之龍頭凡過此地並去無留常令我遠之敵近之我迎之敵背之則此利而彼害矣

兵法曰守城之道無恃其不來恃吾有以待之無恃其不攻恃吾有所不可攻故善守者敵不知所攻非獨爲城高地深卒彊糧足而已必在乎智慮周密計謀百變或彼不來攻而我守或彼不戰而我擊或多方以誤彼師或疲出以疲彼師或彼求鬭而我不出或彼欲去而留我擊告此者皆古人所以坐而役使敵國之道也此雖得守攻之訣然又要先審可守之利害凡守城之道有五敗一曰壯夫寡小弱衆二曰城大而人少三曰糧少而人衆四曰蓄貨積於外五曰豪强不用命加之外水高而城內低土脈疎而泄隍淺守具未足薪水不供雖有高城宜棄勿守亦有五全一曰城隍修二曰器械具三曰人少而粟多四曰上下相親五曰刑嚴賞衆加之得太山之下廣川之上高不近旱而水用足下不近水而溝防省因天財就地利土

堅泉流險阻可恃者此形勢守則有餘故兵法曰城有不可攻又曰善守者藏于九地之下皆謂此也凡守之道敵來逼城靜嘿而待毋輙出拒候其矢石可及則以術破之若遇主將自臨度其便利以强弩叢射飛石併擊斃之則軍聲沮喪其勢必逆若得敵人猾降及遁切勿弛備當益加守禦防其詐我若敵攻已久不拔而去此爲疲師可躡而襲之必破此又奇之明哲見利而行不可罷以常檢也古法曰三里之城萬家守之足矣今若遇敵逼近人力不暇者卽且約容一軍人馬如係於閑時須稍寬濶作四門

二開二閉門外築甕城城外若壕去大城約三十步上施
釣橋壕之內岸築羊馬城去大城約十步凡城上皆有女
墻每十步及馬面背上設敵棚敵團敵樓而甕城有戰棚
棚樓之上有白露屋城門重門懸版鑿扇城之外四面有
弩臺自敵棚至城門常設兵守以觀敵人〇夫水攻者所
以絕敵之道沉敵之城漂敵之廬舍壞敵之積聚百萬之
眾可使為魚鱉之害者猶使綠木而居懸釜而炊故曰汾
水可以灌平陽絳水可以灌安邑河水灌大梁濟水灌鄗
川韓信夾濰水決沙囊而斬龍沮曹公引沂水泗注下邳

而克呂布皆挾帶山川得地形之利也若平陸引水勞力
費工利害相半智伯以水攻而亡又水攻者之宜戒也今
存其法焉故兵法曰以水佐攻者強凡水困地而成勢謂
源高於城本高於末則可以遏而止可以決而流或引而
絕路或堰以灌城或注毒於上流或決壅於半濟其道非
一須先設水平測高下始可用之也
經曰地利者為兵之助尤近於天時不可恃也昔三苗氏
左洞庭右彭蠡德義不修禹滅之夏桀之居左河濟右太
華伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯放之殷紂之居

左孟門右太華常山在其北大河經其南荒淫敗政武殺
之秦之地左崤函右北隴終南太華居其前九原上郡居
其後刑政不道子嬰迎降於軹道姚泓面縛於霸上吳之
居五嶺在其南三江在其北左滄海右衡山德義不修吳
主終於歸命侯陳主卒于長城蜀之分左巫峽右邛僰南
有瀘洪之障北有劍閣之險時無英雄劉禪不能守李勢
不能固由此而言天時不能佐無道之主地利不能守亂
世之國惟明主能知之智將能守之地奚有險易哉
夫戰者左山澤右丘陵將高而下處生擊死此平陸之戰

人也遇敵無迫于水彼知不克致死于我困獸猶鬬蜂蠆
有毒況于人乎俟半濟而擊之先者知克後者慕之度有
鬬心敵逆水而來迎之于水內此水上之戰人也左右山
陵溪谷險狹與敵相遇我則金鼓蔽山旗幟依林登高遠
斥出沒人馬此山谷之戰人也勢利者兵之變山水平陸
者戰之地夫善用兵者以便勝以地強以謀取乃勢之戰
人者如建瓴水于高宇之上無復滯留有如破竹數節之
後迎刃而解無復著手矣〇地之形險易殊也地之氣寒
熱異也用形察氣在適逆順焉昧此道者不能趨厥利必

矣若用地利者則不然險而易之易而險之也夫居險用
險必內潰居易用易必外厭當有形之用逆之者善矣何
謂險而易之曰簡以制其煩要以節其動用以緩其約不
以疎慢為失也何謂易而險之曰進止戒嚴內外無怠用
其謹懼不以暴急為務也如是者反險易之用也以方位
辨之則寒熱之氣異也當有氣之用順之者善矣南方之
熱北方之寒其氣異也則水土之性必相戾逆諸人而使
之飲其地脈食其土毛蒙其風氣瘴癘之疫凍㿉之戾加
焉以我之不便犯順方之人不有患乎天不能以氣順人

君能以人順氣可也是故利不可以專一北人之馬越人
之航也各有便焉其技不可措手足矣行師者不能擇而
用之斯亦更南北之便也與其成功遠矣是知地之所利
焉可兼而有乎善用兵者擇利而從之善矣○或曰與敵
卒然相遇或平原廣澤或山谷深峭或岐嶝穹窿或坳埒
沮洳或草水蒙密俱是危地當其用之如之何洞曰廻渠
迂糊可以限衝車突騎也深峽隘口可以少擊衆也長林
豐草所以為伏也原野漫衍可以騎兵相屬也草木隱障
可以步士接戰長邪往來可進可退可以長戟當敵喻水

跨逕高下相乘不可得親近可以長弩當敵路隘相隱狹
徑千廻可以劍楯當敵葦叢蘆荻枝葉朦朧可以戈鋌當
敵此皆地之性也○用地之法考地之形勢有六焉一曰
通二曰挂三曰支四曰隘五曰險六曰遠我可以往彼可
以來曰通居通地利乘高待敵後通糧運障其間道絕敵
之潛茨用戰則利也我可以往難以反曰挂居挂地先詳
敵人無備出兵掩不急則利焉敵有備而出則自躓矣我
出而不利彼出而不利曰支居支地若引兵而出是誘我
也勿擊之待其自出薄我則擊之利若守山谷之口界乎

兩間峭絕曰隘我先居隘地先當盈陣待敵衝突之患若
敵先居之盈陣待之如攻不盈則從其它攻之利焉處高
待下處安待危曰險居險地我先居之利以戰若敵先居
之勒兵退乃見其利焉與敵相去為不相親曰遠如敵不
先進但挑戰戰則不可進必有伏焉敵不敵而引退亦不
可逐逐則不利故古人云用兵之道地利為貴此之謂也
生地者謂左右前後非死絕之地適糧道進退皆利者也
生地雖曰兵家之利可以用者六焉若夫懸軍深入一可
用也士馬精利陣勢背燕二可用也將沉毅法令嚴三可

用也我驅敵弱四可用也大將威著恩信吏士服從五可用也吏士樂戰六可用也其不可以用有二焉士卒顧家者一不可用也進則害退則利二不可用也並生地之利害得不審乎○死地者謂背山負水糧道水路皆絕也死地雖曰兵家之害可以用戰者四焉將之恩威未著吏士未服一也我兵與敵衆我戰則利彼戰則害欲令吏士死戰者二也爲敵所逼糧窮將竭三也前軍既破後軍尚固四也其不可用戰者三焉彼衆我寡一也利害未審矯衆強爲二也猶豫三也○山勢迫而障於近者勿營慮伏在

側也山凹而邊林薈者勿營慮四周有伏也山迴於路者不可妄行慮伏在前也山伏於後者速過急以兵守其後慮爲敵所絕也左右前皆山我頓軍於中者細蒐其往來之谿路因諸間道以兵守之凡諸山坂及野地有林近我我則利於得之戰則爲伏急則藏守則爲薪也苟能知山林利害者鮮不勝也○頓軍之地水流而清徹者食之上也流之黃雜而有沙者食之次也流之墨而食之下也設或水停而不流者勿食水流而上源在敵者勿食水流而中有異脉不齊流者勿食食者死水多糞穢者勿食食者

病水土有人狗獸之尸者勿食如無水可食當於其傍穿井以汲吏士營必以水慰必以水若將有所涉也水流而或盈或減者勿涉必有壅囊之機水止而爲陂爲沮洳限於路者勿涉必有澤淖之陷水在敵要地而無甲兵備之者未可卽涉先令精兵搜檢山谷崎嶇慮有伏焉欲奪敵之力者先奪其水得水之上流者善莫大焉○敵營糧道不通利者可守之敵營得高燥之地而不顧泉水之利者可俟之久則人馬多渴也敵營得泉水之利而地勢下濕者可逼之敵營地勢不順出入者可攻之敵營寬大而兵

少者可薄之敵營閉密而兵實者不可輕之敵營四州守備不均者隨其虛處以攻之敵營左右前後有出入之便後有水草之利者不可輕之此皆料營法也○古法曰散地無戰散地者境內地土也士卒顧家其意未專不戰也輕地則止入敵地尚淺士卒意未堅不可以進敵當自堅其心也爭地則無攻山谷隘險之口以弱勝強以少擊衆之地也交地則無絕俱可進退之地不可以兵絕之衢地則合交有路往來我可以結交於諸侯也重地則掠深入敵境士卒意已堅固可以掠取財物圍地則謀士卒困於

險隘鬬則兵弱持久則糧食乏絕則當用謀以免難死地則戰前有高山後有大水糧食之絕進退守備皆無守利當此只得死戰也高洞曰此八者古人用八地之法若地協於用則用之不協於用則反之反之謂何曰若敵衆深決吾境城壁不完芻糧寡少守且不利詐可以散地而不戰乎在我當以必戰爲約怯退示以必死稍護示以必賞立令告諸吏士將鬬之際後顧者斬之臨敵而身不定目數移者斬之有發言者假塞者相示而動目者遺器械者金鼓不應節者皆斬之獲一首級者亦厚賞之如是則有

散地之用矣入敵地尚淺險則據而挑平則守慮士卒心不當固擇左右前後皆險絕無生路肅部伍嚴節制使人人欲自戰是則有輕地之用矣山谷險隘敵入先得以控扼我勢我當屯師爲大營廣陣務攻其露其氣撓狀如不密俾敵見之欲敵備在前陰出精銳敢死者備間道或扼其糧運或扼絕其後凡間道必多險阻或有岩巖峭壁之地則爲縣梯竹索以陟降之或有深淵絕澗則爲罌缶波之敵營內撓則自營陣中出精兵爲應內外夾攻有爭地之用矣道路相錯我可以往彼可以來利設伏進戰佯北

佚逐北過半則舉號發伏衝擊之反佯北之師應有交地之用矣頓泊之地逕途四面當據腹心勁勇者令將步騎以扼四衢人數隨多少使之雖無交應有衢地之用矣致兵敵境凡屬守備者順時安之否則平之資食所獲必付吏士內以悅師人外絕敵所恃豈直深入然後用掠乎如其間有掠非止重地之用矣大兵將動先料其強弱觀其雲氣察地勢順逆審人心向背而後舉焉兵法曰策之而知得失之計候之而知動靜之理故得失之道利在先知謀勝於未勝慎失於未失者善有死地之圍始謀於軍者

必有後機之困矣設能反後機而遵先知必無圍地之患高山大澤險阻峭壁沮洳谿逕斷無可生道此乃知士用謀之利上也當出其不意以衝寇敵則後擊之奇兵奔衝或利用燒馬燒牛如田單楊琁之類也或候夜昏詐爲號直奔衝敵師混服飾單伍辨認之類是也如止死戰以爲期苟敵兵益壯我後不繼李陵有弓折矢盡之困矣戰極力弊當自隕能竭智用謀萬變不極則無死地之憂矣孫子曰戰貴地利然則地利不可不用也但臨時變其用何如耳兵貴以變設不能以變用兵雖得地利無益也

言兵事書 晁錯

臣聞漢興以來胡虜數入邊地小入則小利大入則大利高后時再入隴西攻城屠邑驅略畜產其後復入隴西殺吏卒大寇盜竊聞戰勝之威民氣百倍敗兵之卒沒世不復自高后以來隴西三困于　矣民氣破傷亡有勝意今茲隴西之吏賴社稷之神靈奉陛下之明詔和輯士卒底厲其節起破傷之民以當乘勝之匈奴用少擊衆殺一王敗其衆而有大利非隴西之民有勇怯乃將吏之制巧拙異也故兵法曰有必勝之將無必勝之民由此觀之安

邊境立功名在於良將不可不擇也臣又聞用兵臨戰合刃之急者三一曰得地形二曰卒服習三曰器用利兵法曰丈五之溝漸車之水山林積石經川丘阜草木所在此步兵之地也車騎二不當一土山丘陵曼衍相屬平原廣埜此車騎之地也步兵十不當一平陵相遠川谷居間仰高臨下此弓弩之地也短兵百不當一兩陳相近平地淺草可前可後此長戟之地也劍楯三不當一萑葦竹蕭草木蒙蘢枝葉茂接此矛鋋之地也長戟二不當一曲道相伏險阸相薄此劍楯之地也弓弩三不當一士不選練卒不服習起居不精動靜不集趨利弗及避難不畢前擊後解與金鼓之音相失此不習勒卒之過也百不當十兵不完利與空手同甲不堅密與袒裼同弩不可以及遠與短兵同射不能中與亡矢同中不能入與亡鏃同此將不省兵之禍也五不當一故兵法曰器械不利以其卒予敵也卒不可用以其將予敵也將不知兵以其主予敵也君不擇將以其國予敵也四者兵之至要也臣又聞小大異形彊弱異勢險易異備夫卑身以事彊小國之形也合小以攻大敵國之形也以蠻狄攻蠻狄中國之形也今　地

形技藝與中國異上下山阪出入溪澗中國之馬弗與也險道傾仄且馳且射中國之騎弗與也風雨罷勞飢渴不困中國之人弗與也此匈奴之長技也若夫平原易地輕車突騎則匈奴之衆易撓亂也勁弩長戟射疏及遠則匈奴之弓弗能格也堅甲利刃長短相雜游弩往來什伍俱前則匈奴之兵弗能當也材官騶發矢道同的則匈奴之革笥木薦弗能支也下馬地鬬劍戟相接去就相薄則匈奴之足弗能給也此中國之長技也以此觀之匈奴之長技三中國之長技五陛下又興數十萬之衆以誅數萬之

匈奴衆寡之計以一擊十之術也雖然兵凶器械危事也以天爲小以彊爲務在俛仰之間耳夫以人之死爭勝跌而不振則悔之無及也帝王之道出于萬全今降義柔蠻狄之屬來歸誼者其衆數千飲食長技與匈奴同可賜之堅甲絮衣勁弓利矢益以邊郡之良騎令明將能知其習俗和輯其心者以陛下之明約將之即有險阻以此當之平地通道則以輕車材官制之兩軍相爲表裏各用其長技衡加之以衆此萬全之術也傳曰狂夫之言而明主擇焉臣錯愚陋昧死上狂言唯陛下裁擇

新書　諸葛亮

散地則勿戰輕地則勿止爭地則勿攻交地則勿絕衢地則合交重地則掠圮地則行圍地則謀死地則戰爲陣之法理亦多端昔者大驃軒轅作八十餘陣皆畫圖以傳于世學有知之者其法大槩或以奇爲正或以正爲奇奇正相生如環之無端不可終窮也陣間容陣隊間容隊以前爲後以後爲前進無速奔退無遽走擊頭則尾應擊尾則頭應擊中則兩頭俱應變態無窮不離乎四奇八正以步軍爲正馬軍爲奇夫四奇者一曰前奇二曰右奇三曰右角四曰左爪五曰右爪六曰左牙七曰右牙八曰後軍當以一奇當乙正前奇當先鋒左角右奇當右角爪右奇當左爪牙後奇當右牙後軍四奇皆敗奠于大將八正皆敗奠于四奇故正常以奇爲首所謂以寡制衆者此也居則各視其奇之所止出則各視其奇之所行行則奇常居前卒然遇敵觸處爲首兵觸前則前奇爲應觸左則左奇應觸右則右奇應觸後則後奇應行則前奇居前次先鋒次左角次右角次左爪次右爪奇次右爪次左牙次後奇以右牙次後軍正則四頭八尾遇敵則觸處爲首應敵則擊尾而首至此爲陣之要也夫謀攻之法大則攻城小則塹戰攻城爲下不與戰而必全得之爲上

強兵策　李覯

或曰地勢西北高東南下地高而寒其民體厚而力強氣剛而志果地下而溫其民體薄而力弱氣柔而志回故西北之兵能辛苦有成功而東南之士少所立此士大夫咸知之也而予謂鄉國屯軍可以征伐意者非東南之謂歟曰是老生之論也夫民之情性有地氣矣是之謂風也教而使之在君長也是之謂俗也聖王不擇民而教暨將不

擇士而使擇民而教是國無顏冉未可學也擇士而使楚
世無賁育未可戰也水至柔也揚之以風則可使覆舟金
至剛也冶之以火則可使成器顧所用之方畧何如耳江
南有卑薄之稱荊楚有剽輕之議其傳非一世矣然楚若
敖篳路籃縷而其後世嘗與晉爭諸侯吳泰伯斷髮文身
而其後世亦先晉歃項籍以八千人起會稽而殺秦降王
遷漢王於蜀分列天下號稱爲霸宋武帝以百餘人起卅
徒而誅桓玄晉遂平齊地長驅關洛是則東南之士亦嘗
與西北較矣惟其將之才不才也然以今日之事言之則

君有所多技有所長亦不可不察也若夫沙平草淺千里
在目土不成丘水不成谷馬肥人輕來往電駭雙帶兩鞬
左右馳射此非南軍之所長也山陵險阨軍木蓊蔚江流
吞天巨浪時起行人疑惑飛鳥不渡徒步相搏短兵相擊
此亦非北軍之所長也北征而用南軍衆則笑之矣南征
而用北軍未有言其不可者竊所未諭也江海之濱或一
盜肆虐一邦被擾則命王人帥王卒以捕之以多擊少以
短擊長費或甚倍而功或不立此亦一失也

附載治安十策 共計二百餘條有富於地利者止摘十餘策以備登覽之選

海運策

諸臣細籌今日各邊命脈關於漕運漕運咽喉係於河道
人之不敢言海運者止畏風波之險與寇盜之多耳愚向
敢必其無慮但防禦之法得如請以累朝之利陳之海運
之利始於元之十九年招安海寇朱清張瑄爲運官春夏
兩運共運三百六十萬石而　京師大利終元之世而海
運焉洪武年運七十萬石以餉遼右遂封張朱等爲航海
侯至永樂初運六十萬石以給　京師設衆有害

前朝先不行之矣自永樂十年宋禮開會通河成而運始
罷河然宋禮猶執三年海運一次之議未嘗絕意於海也
至弘治年河運方新而輔臣丘濬請行海運恐後日河漕
少塞或此不至而彼來之利誠老成之先見也登州海船
裁於嘉靖三年遮洋一總革於四十五載至嘉靖末年河
漕屢塞開濬累年至隆慶四年邳州閉塞一百八十里
京師大困遂主海運之說撫臣梁夢龍遂募海工先以米
麥船踏勘數番得新行海道並無蹤虞程圖具在如歷指
掌則海運之安危可知矣且海之不如河者止二端曰波

濤之與寇盜至於河之不如海者有十七端河有阏塞之害而海則片帆可達一也河有守凍之苦而海則一月可到二也河則　京邊有紀鞋之厄而海則春夏可兩運三也河有挨幫之累而海則萬艘俱開四也河有竊米而貨者海則米無從貨五也河有棄舟而逃者海則逃無從往六也河則一夫大呼萬槁皆停海則一船有警彼此可救七也河則一舟發火百舟俱燼海則散行火不能災八也河則魚貫而行一船觸則衆船俱觸海則散行無觸九也河輓縴於赤日之中海則卧舟可行十也可止舊行糧未

免竊米海則餘貨可帶寬然存餘十一也河則費多而財耗海則費省而財裕十二也河則運久而京困海則速達而國饒十三也河則運阻而避呼庚癸海則常足而軍心台安十四也河則海防日費海則海禁益嚴十五也河船五六年一造海船可十五年一造省價百萬十六也河多起駁海則徑通通州不煩陸輓十七也況今新行海道更爲穩便元人起自蘇州以至直沽共一萬三千里今起至淮安以至天津止有三千三百里之近元泛大洋或風波之難避今行傍海有島嶼之可依況所經之地皆山東衛所挽泊有地烟火相望商人島人往來不絶豈商人可行而運船獨不可行乎況定鼎于燕以居庸關爲城以大海爲池以九邊爲帶則大勢宜於海也北撫各邊南資輸輓以河爲本根以海爲輔翼誠萬世不拔之業則定勢宜於海也河道斷流西北告困則今之急勢宜於海也若能誠如愚見可使萬全無失者有二十五策焉　一募海工以教習水手精擇慣行海而誠實者幾百人察明執結厚其口糧分散各船以作把舵鬬頭教習水手各練精熟則海道若康莊矣　二選賢能以使任事擇忠義膽畧者使之

押運運至無缺錄功陞擢則賢豪嚮風矣　三責久任以責成功糧官多一年一換所以貪盜詐僞不若運糧有功者陞其爵而又其任庶實心奏績　四懸賞格以買樂趨必懸示賞格如運一次無欠者作一功二次無欠者作二功完三功者超擢運功與軍功並行則將材之賢者皆樂於趨事不但運務有功且將才可得其餘水手以帶回貨賞之　五立防衛以禦不測凡運船所經島嶼衛所之地多設旗幟巡船護送而行連絡不絶倘有風波寇盜即鳴鑼放砲盡發島內船以救之　六立標記以便捱泊凡可

挽泊之地預立大黃旗一面夜張大燈一碗或遠而難見則立烟墪舉烟爲號守島兵鳴鑼以招之如本處泊滿方下旗燈以便後船另泊回船日亦如之　七立記號以便廻避或礁石或淺灘應避去處此大緊要關頭宜遠遠多立黑旗爲號夜張二燈卽立淺灘處守島兵吹喇叭以驅之回船日亦如之　八早運期以趂順風四月以前風多東南順而且和遲則逆而暴矣必宜十二月兌完正月出淮三月到天津庶遲日少而費益省　九造糧船以利重載海船與漕船大不相同海船必宜尖頭濶腹而上無棚

樓方可以破浪而兒風又宜高艙深艙而平安鎮板方可重載而不近水必擇廠能官專督之使之取堅木造成庶可十五年一造　十占風候以便趨避必擇精於占風候者以備行風有不便斷不可行　十一察潮汛以定行止海中之潮不爽時刻順之而行萬無一失　十二廣延訪以開識見凡有識天文熟海道者有奇謀大識技勇絕倫可禦海寇者不妨聘之以備行卽海邊耆老亦宜問之以知趨避　十三給海程以安衆心凡糧船所經地方如某處可以挽泊或多或少如其處必當廻避或石或灘如其

島至某島約幾十幾百里如某衛至某衛約一日半日可到如某處爲險要如某處爲何縣刊示明白通給船上使之曉然知喻　十四績發運以便泊船必以五十隻爲一幫逐幫開放一者小島可以容泊二者左右可以互援三者陸續致無大失　十五禁泛洋以防寇盜凡商人島人俱着繇島嶼之內以熟習漕道如有擅造海船遠泛大洋私賣違禁貨物者船貨一半入官一半賞捕獲之人如生事者坐罪　十六遠外貢以備敵情凡遠人貢獻者不妨迂其途使繇大洋而來不可使之習知運道以防不測

十七葺門戶以杜窺伺凡島嶼衛所營寨必漸加修葺以杜叵測亦海運之要務也　十八擇旗甲以防盜糧今之糧缺止綠旗甲偷米脫逃以致運官坐罪必宜擇旗甲之可托者充之懸一定式凡盜糧者連旗甲一併提追則旗甲畏罪而不敢盜矣　十九賞早到以賞先行糧船之稽秩幇之故也宜懸一賞格不必挨幇先到者重賞後到者必罰使之抽幇而進在後者鼓舞而前在前者惟恐落後此亦鼓舞之妙法　二十回載鹽以收大利天津之鹽每斤三文淮安之鹽每斤五十文莫若以空糧船載鹽到淮

則每歲千萬之利歸於國矣。廿一繫風鈴以紓眾心并回船一隻許帶貨八十担以免其稅不許帶違禁貨物則人心悅矣 廿二備器械以嚴防禦凡運船一隻必給利器火藥等以備不虞 廿三絕通番以防倭患海運既行安保通番者之不輸情於敵乎必宜懸示痛絕如有能擒獲者即以所獲之物盡賞之 廿四分運道以省民力如近河而無礙者照舊河運近海而省便者則通海運庶民力省而兩便 廿五廣商運以裕國儲今糧米一千到京不滿五百已合六兩一石矣尚有侵盜之虞覆溺之患盤

駁之費又去其大半每石約費數金之外湖廣江西南直等處米賤時不過幾錢一石愚策不若 頒一明旨着各省直大商俱販米到京邊投納以給鹽引作每石三兩在彼以倍價而樂輸在 朝廷可省萬萬錢糧而糧必填滿於 京廩矣如行此二十五策則咽得濟命脈自榮 神京有磐石之安各塞有金湯之固

海道程期

淮安府 至 八套口 約三百里東南風半日可到
八套口 至 鶯遊山 約二百四十里東南風一日可到
鶯遊山 至 齋堂 約四百里西南風一日可到
齋堂 至 福島 約三百餘里西南風半日可到
福島 至 田横島 約一百五十餘里西南風半日可到
田横島 至 玄真島 約四百餘里西南風一日可到
玄真島 至 劉公島 約一百四十里南風半日可到
劉公島 至 芝罘島 約二百餘里東風半日可到
芝罘島 至 沙門島 約一百八十里東南風一日可到
沙門島 至 三山島 約二百餘里東風半日可到
三山島 至 大青河 約四百里東北風一日可到

大青河 至 大溝河 約一百六十里西南風半日可到
大溝河 至 大沽河 約二百里南風半日可到
大沽河 至 天津衛 約一百五十里南風半日到
天津衛 至 張家灣 八十里南風半日可到

已上淮安府起至張家灣海道水程共計三千三百九十里如順風十日可到如風不順不滿二十日

固江寧鎮 此明季時策

江寧者明朝之留都居重馭輕武備尤不可弛當日 燕京名雖有國營軍十二萬其實豪家侵冒每見一人耳過

操演則戎服爲兵遇郊祀則緣衣爲軍富與工則頁耒爲役入衙署則青衣爲皁事一畢則豪門爲奴是一人管應五人之役上養五人未得一人之用也每至操演則僱花子應名更職掌非人半賊奸細開門迎賊只是故正覆轍不遠宜嘗膽臥薪況江寧府更無山海九邊之險又無西北强悍之兵止恃長江一塹可渡豈可以片帆之播旗放砲爲訓練逍遥於鍾儀內地爲守江耶爲今急務必我有守防之策始冠無侵犯之心然不能戰而僅言守是爲株守不知守而輕言戰是爲浪戰摠謂長江爲　金陵險要

則孫權虎踞江東之法可行淮徐爲長江外蔽則謝玄破苻堅斷流之衆於淮上之法可行荆襄爲長江上游則岳飛屢敗敵兵先收荆襄爲恢復根本之法可行夔門至九江爲楚中汛地九江至瓜儀爲南地要衝則韓世忠困敵兵於江上之法可行良法具在反掌莫安今日京營團練悉如李綱守戰之具張[illegible]社之法則安若泰山矣守江之法何如宜用江淮土著之人或習海捕魚之輩生長波濤熟習地利日夕精練兼習火攻如赤壁一炬百萬烟銷非防江之上策乎沿江一帶各設烟墩萬一有警夜火書

烟頃刻千里不煩探諜隨路截殺寇雖百萬豈能飛渡徐盛沿江設備曹兵望之而遁者非此法乎大將鎮守淮徐自淮而徐而江層層保障彼此救援從古名將皆不禦江而禦淮非明驗乎湖廣扼川陝咽喉作江南屏翰且財賦所出將士所聚山川可守調兵可至若爲賊據則江南之藩撤矣李綱南渡之疏非龜鑑乎速遣經畧大臣協同名鎮以湖廣之師建鎮於荆襄以雲貴之兵應之江西之兵建鎮於九江以閩廣之兵應之守淮揚以援河北守鳳廬以援河南蜀中爲賊穴之後宜嚴守險要以爲擊首尾應

之策守禦既周速行檄勵先遣忠義智士航海兼程遍頒哀痛之　詔義動天下使共曉三百年來深仁厚澤且示朝廷不忘西北至意則忠臣義士必皆泣血枕戈以應王師矣聞楚豫齊魯豪傑擒戮僞官忠義凛然亟爲獎勸加以職銜如郭子儀之喜來悲晚而歸者百萬大將專練蜀兵義集士官伺賊衆後則賊必內顧不敢出關如吳玠吳璘守蜀而寇不敢犯我率淮徐忠義三軍[illegible]大伍行伍各路救援無踈失之虞[illegible]無[illegible]之忠重[illegible]其自新令僞官皆歸順[illegible]三

誠使殘境盡謳歌恩撫東南使樂輸無叛志廣施棄藥使人馬皆自覺令此諸策有不節食壺漿以迎者乎固守中原掃除寇盜誠今日治安之第一着也

通漕運策

邊運之難難於上青天夫運而必供父輓而子荷稍一蹉虞盡齊盜糧恐謂可免陸運之勞者無如漕運爲便今關陝之餉皆取足於山西河南而三方之地俱近黃河其間雖有三門析津龍門之險然從古餽餉皆從此出今山西米豆必令運貯榆林河南米豆必令運貯潼關況今河道

潼關之北數十里接連漕河可通陝西及鳳翔華呂渭河西流數十里接運雒河可通延安及北上源可通邊堡渭河西流三百里接運涇河可通慶陽又龍門之上舊有小河徑通延綏一如修濬必可行舟宜相度地勢其處可水運其處可陸運其處可立倉以備遞運其處可造船以備裝運漕運一行邊方蘇困人人謳歌載道矣迺者黃河泛濫一自邳南東下壞田廬出白洋河一自邳北東下入睢馬河出宿陳河漕糧淹滯爲害非淺不知決若淤之漸也淸者淤之機也入睢馬河者窺泇河之微也入睢窺泇者

併新河之勢也睢馬淤則漕黃之路塞糧船阻則西北之餉窮泇河窺則新睢之中斷新河併則淸濟之尾閭塞漕事尚可言哉今日預備之良法無如閉河即以護渠則吞鋒不可不防也制水方能用水則閘洞不可不講也測水信而知緩急則候人不可不擇也守堤如守邊則巡卒不可不精也經練者事必精則詢問不可不廣也謀以衆而僉同則集思不可不虛也行此數者萬年永荷安瀾之慶

安邊防策

各邊之地勢不同各邊之敵情亦異所以安邊之策亦不

可以膠執如充國老將尚云兵難遙度容至敵城圖上方略況其所謂方略者不過云帝王之兵以全取勝是以貴謀而賤戰百戰百勝非計之善也先爲不可勝以待敵之可勝因陳便宜十二事漢宣悉嘉納之因而大治今日安邊亦有十二策焉縱充國復起亦不易吾言矣　一重將權可以一統御而責成功如漢任淮陰而三秦旋定也　二屯田可以足糧儲以餉軍士如充國屯守而羌人俱服也　三拓烽堡可以防救援而備敵志如李牧堅壁清野之法也　四練士兵可以禦外患而省軍餉如曹操練

兵許都之法也。 五明賞罰可以申軍令而鼓人心如孔明斬馬謖拔姜維也 六嚴間諜可以覘敵情而先預備如周瑜用黃蓋闞澤之法也 七精器械可以壯軍威而寒敵膽如吾粵用砍馬刀而敵人坐困也 八施仁德可以固軍心而效死力如李牧牛酒享士而人皆樂死也 九守要害可以得地利而防不測如陰平失守而鄧艾得徑進而入也 十備火攻可以一舉手而滅全師如藤甲軍十萬孔明以一炬消之也 十一在選將勇可以作先鋒而賈軍氣如曹操雄兵百萬子龍以隻騎敵之也 十二在通河運可以省民困而足軍儲如蕭何轉漕調運而漢軍賴以不乏絕者也果行此十二策而文身裸體之國有不交臂屈膝者鮮矣

撫危彊策

危疆之慘川血山骸流離餓殍巨室散而四方强者聚爲土寇其弱者此何以爲計惡惟有善於安撫而使民不爲寇妙於運籌而使寇皆爲民之一法敢陳大畧于左以爲平定中原之一助其中勝算當圖全策 一連衆寨以壯聲威今之結寨者皆聚衆數十萬既以拒賊爲名尚可義動也亟宜獎以官職撫以恩信勸以忠義結爲心腹連爲臂指絕其從賊之心便可爲勦賊之用如王善百萬宗澤招之以復東京非足兵之上算乎 二募耕屯以足糧餉良產荆蓁餉何以充亟募耕屯蠲糧役以鼓其心給印券以招富室如墾田萬畝者獎以官職如充國屯田而羌寇悉平非足食之要策乎 三通商賈以足民財危疆之物產甚多商賈不通坐困之道也亟會各鎮撫按廣通商賈則財恒足矣 四精火攻以寒賊膽土廣地荒蘆葦千里正火攻之地亟宜相地設法如屯糧積草則行焚烏巢之

法如札營林藪則行燒蜀兵之法如舳艫蔽江則行燒赤壁之法如誘入山谷則行燒籐甲軍之法如劫衆突圍則行火牛之法其法載火攻秘訣中 五施藥毒以絕寇騎寇之長技在馬馬不能一刻無草人不能一刻無水料賊必至之地草中水中廣布藥毒人馬食者無不立斃此不戰而殺人馬之上計 六懸高爵以說歸附訪僞官可招者欣以爵賞動以忠義使之糾衆歸附爲境來歸者蠲糧三載以鼓樂順歸近及遠如張獻詭降張畯而歸者百萬 七隨安撫以便設官有鄰無官民何以治然去早則不

服去遲則復叛宜擇廉能官隨安撫偕行概一郡即設立郡之官庶上下相安　八遣忠義以作內間密遣義士詐入賊境遍行反間解其心腹令彼自相攻殺此即岳飛以寇攻寇之祕算　九達下情以固人心民惟邦本本固邦寧如興大利除大害禁衙虎平土寇集流亡救貧苦等下情一達民心自固是謂清亂之源　十連各鎮以通救援使疏于義通各鎮呼吸相通首尾相應則卒然之勢成行此十策則不惟危疆奠安而擴清宇內亦反掌間耳

增城堡策

當今邊塞永宿無城堡止緣城郭寫遠烽火難傳敵騎卒至人民牧畜搶掠一空比及兵至敵已出境名雖截殺其實送行必宜多築城堡烽墩於堡之中設兵屯守萬一敵至即傳火相聞人畜之類盡收入堡堅壁清野既不遂剽掠之計當要衝角又恐有邀截之虞且各出精兵截殺敵必驚懼不進矣斯爲萬里長城

廣屯田策

興師一萬日費千金千里饋糧士有飢色故兆錯備邊之策必先積穀充國破羌之議首務屯田當今建騎如龍行

車若水終不能免庚癸之呼者惟軍糧未足耳況邊塞之地車轂不通一時糴米難至多輕齎銀課而米價每高爲之帥者又加尅減積弊至此豈經國長久之道哉愚策危疆棄置各省荒田即給與耕具耒種使之分兵屯牧且耕且守復募民之願佃者以塞之蠲其徭役十取其三則無人不耕無地不墾既無戎馬蹂踐之虞更有稼穡守成之利積穀既多兵食亦足則可以省餽餉之勞甦邊民之困矣若以劫掠爲虞則當如李牧之謹烽火以料敵如趙充國之用遊兵以防敵則耕穫自如而敵不能爲吾患也至如京師內地之兵尤宜耕屯廣足糧儲一月之中廿日就農十日講武亦良法也如曰備戰無暇屯田當時坐甸桃戈莫急於三國曹操尚屯田許下而得虎踞中原況今日乎然欲收屯之利必先去屯之害害屯者何官吏不得其人耳苟得其人一戶有司能行之矣愚策凡各省直宜各差一廉能利道專督屯田有司以屯田墾荒之多寡爲陞降必實意奉行矣今見世襲軍官與衛所軍旗皆坐糜廩祿何如盡驅耕屯使軍官督之豈不驅無用爲有用省廩糧萬萬哉儒民間有仗義能出貲屯萬畝以上者具奏授

官以娛之而鬪風者起矣若有遏商旨出本屯田仍納糧草各逃者宜速給引減價撥賣使之先貴以鼓舞其來屯此尤屯田中第一之至策也至于遊方僧道遊手無籍之輩不驅爲農必流爲盜尤宜各歸本籍速著屯田如此三載則菽粟如水火矣

奇正伏策

三軍之衆可使必受敵而無敗者奇正是也奇正之妙不可窮如堂堂之陣正正之旗我所必攻彼所必守者正兵也如大兵攻其南銳兵擣其北大兵攀其背銳兵攻其尾者奇兵也深山藏其師幽谷潛其旅啣枚鏑銳突出截攻者伏兵也奇非正不行正非奇不勝故蘇子曰兵出於正道勝敗未可知也兵出於奇道十出而五勝矣兵出於伏道十出而十勝矣何則正道之城堅城也正道之兵精兵也奇道之城不必堅也奇道之兵不必精也伏道則無城也無兵也攻正道而不知奇道與伏道焉者其將木偶人是也守正道而不知奇道與伏道焉者其將亦木偶人是也奇正之妙盡於此矣如韓信之破趙奇而有正也龐涓之死樹下正而無奇也鄧艾之攻陰平純乎用伏也兵

法曰兵以正合以奇勝善出奇者無窮如天地不測如鬼神不竭如江河奇正相生如循環之無端出師一萬則以二千爲兩奇以二千爲兩伏正兵如身奇兵如手伏兵如腹三者合爲一體出奇無窮如能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而示之近利而誘之亂而取之寔而避之強而備之卑而驕之佚而勞之親而離之飽而饑之攻其無備出其不意何一非奇正伏之妙用

攻守上策

闘之善攻者敵不知所守善守者敵不知所攻善攻者不盡兵以攻堅城善守者不盡兵以守敵衝攻堅城則勞而無功守敵衝則襲我無備故有急攻有緩攻有兵攻有計攻總在審彼之強弱量我之衆寡而已若敵人少糧多則宜急攻如人多糧少則宜緩攻如彼弱我強則宜兵攻如彼強我弱則宜計攻欲攻一面必四面撓之使敵難備此兵謀也不發墳墓不殺老幼恐激怒也不淫婦女不焚廬舍此軍禮也至於守之之法無恃其不攻恃吾有所不可攻守有十全糧草足一也軍士練二也城隍堅三也器械利四也民心固五也賞罰明六也險可恃七也有強援八

陝西

古雍州地內涼八郡外控三邊形勝天下陝西受險故虞久棄不守甘涼以西左番右達河西之要不可不籌也共計八府領二十一州九十五縣

西安府

天文井鬼分野領六州三十一縣○長安○咸寧咸陽○興平○臨潼○涇陽○高陵○鄠○藍田盩厔○商州○鎮安○同州○朝邑○郃陽○澄城○白水○韓城○華州○華陰○蒲城○渭南○洛南○山陽○商南○耀州○三原○同官○富平○乾州醴泉○武功○永壽○邠州○淳化○三水○長武

形勝 被山帶河金城千里天府之國

山川 終南山府城南○太乙山終南之南○驪山臨潼○牛首山鄠縣○玉山藍田○商山商州即四皓隱處熊耳山商州○太華山華陰○荊山富平禹鑄鼎于荊山○梁山乾州古公踰梁山即此○落雁峯太華山○希夷峽太華山即古陳希夷蛻骨處○秦嶺藍田○五丈原武功孔明屯兵于此○渭河府城北○黃河[illegible]韓城郃陽朝邑潼關○洛河洛南縣源○昆明池府城西南○太液池建章宮

關梁 子午關府城南子午谷漢置○藍田關藍田秦名嶢關○武關商州路通荊楚漢高由此取關中○潼關華陰○霸橋府城東○藍橋藍田即裴航得玉杵臼○蒲津渡朝邑韓信以木罌渡軍取魏王豹即此

古蹟 花萼樓府治西玄宗常登此樓○承露盤建章宮○金馬門未央宮○宣室即未央宮前殿也○天祿閣劉向校書處○招賢臺未央宮○新豐咸寧境○靈臺鄠縣周文王築以觀氛祲察災祥○[illegible]地名在藍田○阿房宮上林苑中東西三里南北五百步

俗 務農桑尚勇力

鳳翔府

天文井鬼分野領一州七縣○鳳翔附○岐山○寶雞○扶風○郿○麟遊○隴州○汧陽

形勝 五水之會三秦之[illegible]山如犬牙原如長蛇

山川 蘿山府城西○羅山岐山一名天柱山○南山岐山即終南山也○梁山太王去邠踰梁山即此○隴山隴州[illegible]之要關○五丈原郿縣孔明伐魏時屯兵于此○磻溪寶雞太公釣此

關梁 大散關○金牙關寶雞○斜谷關郿縣即諸葛亮出師處一隴關隴州東曰函谷西曰散關二關之間謂之關中

古蹟 喜雨亭府城東北蘇軾建○郿塢郿縣董卓築

風俗 質直務農

漢中府

天文井鬼分野領二州十四縣○南鄭附○褒城○城固○洋○西鄉○鳳○沔○寧羌州○略陽○興安州○平利○石泉○洵陽○漢陰○白河○紫陽

形勝 前控三秦後據西蜀左通襄沔一大都會

山川 飛仙嶺沔縣○紫陽洞紫陽山有二洞○子午谷洋縣○金牛峽寧羌秦使張儀進兵滅蜀

關梁 漢陽關褒城○鷄頭關褒城○榆林關○華陽關洋縣○大散關鳳縣○陽平關寧羌○鐵嶺關興安淸風關洵陽

古蹟 拜將壇府城內漢爲韓信築○連雲棧褒城舊有棧閣二千九百八十九間○八陣圖沔之定軍山下諸葛亮作每陰雨則聞擊鼓聲○東倉道沔縣蜀漢曹魏交戰之所

風俗 勤悍朴厚

平涼府

天文井鬼分野領三州七縣○平涼附○崇信○華亭○鎮原○固原州○涇州○靈臺○靜寧州莊浪○隆德

形勝 山川秀拔中華襟帶

山川 崆峒山府城西○玉山鎮原○須彌山固原○涇河府城西南

關梁 蕭關府城東南○六盤關府城西○瓦亭關華亭

風俗 民淳近古文王之化

鞏昌府

天文井鬼分野領三州十四縣○隴西附○安定○會寧○通渭○漳○寧遠○伏羌○西和○成○秦州○秦安○清水○禮○階州○文○徽州○兩當

形勝 山川險阻襟帶隴蜀用武要地

山川 石門山府[illegible]高且險○雪山會寧○玉須山通渭○祁山西和諸葛亮攻祁山以木牛流馬運餉即此○臥龍山階州

關梁 首陽關府城西○大震關清水○玉疊關文縣

古蹟 哀里城文縣○陰平道文縣乃秦蜀門戶鍾會伐蜀姜維請備陰平後主不從及於難

俗 務農好獵質朴勁

所十三○旗軍二萬八百四十八名○南贛所轄江西官兵九千一百四十八名○福建官軍八千一百七十名○廣東官軍八百二十九名○湖廣官軍一千一百二十八名○至燕京四千五百七十五里○至南京一千五百二十里

四川○戶口三百一十萬二千七十三○麥三十萬九千八百九十二石零○米一十七萬八千六百五十二石零○綿花絨七萬三百八十九斤○鹽九百八十六萬一千一百四十斤○鹽銀七萬一千四百六十四兩○共衛十二○所一百三十○土司五官軍一萬八百九十七名○至燕京一萬七百一十里○至南京七千二百六十里

陝西○戶口四百五十萬二千六十七○麥六十九萬七百四十七石零○絹九千二百絲綿二百六斤○米一百四萬四千九百四十三石零○布一十二萬八千七百九十二疋○綿花絨一萬七千二百八斤○草一百三十七萬五千六百三十四束○鹽一千二百五十七萬七千六百六十八斤○解寧夏鎮銀一萬三千二百四十二兩○解延綏鎮銀一萬三千七百十四兩○固原鎮客兵銀二千七百十四兩○固原軍門犒軍銀七千一百二十兩○共衛四十三○所二百二十七○合延綏寧夏固原甘肅四鎮官軍二十一萬五百一十七名○馬驢十萬二千二百九十二匹○至燕京二千七百五十里○至南京二千四百三十里

心略地利卷二目次

繡水施永圖山公氏　男施爽衮評閱

防海要畧論

施子曰環天下皆海也豈能處處預防惟有善于撫循而使良民不爲海寇妙于運籌而使海寇散爲良民此眞安瀾之上着今也貪暴成習民不聊生嘯聚波濤恣行殺劫沿海非無兵將兵則驕惰殘疲將則高拱郡縣沿海非無械船械則斷弓折矢船則破漏不堪沿海非無墩堡墩則一片荒邱堡則頹垣亂礫寇至則遠遁寇去則掠民如此禦寇何異抱薪救火哉爲今急務大約有十如某處兵將定卻某處汛地一也兵必訓練眞可以一當百二也船必堅固可以破浪衝風三也器必精利可以射遠及遠四也江海全賴火攻必火器齊備一發而百艘烟銷五也宜廣募沿海漁鹽之輩出入波濤結以恩信使之效用六也聯絡各路汛地有警則併力合勦七也修葺墩臺夜火晝烟頃刻千里八也禁絶通番以絶嚮道九也獲寇必賞縱寇必誅則人人奮勇矣十也行此十策可使海不揚波愚所以獨詳于防海圖令登覽者觸目驚心之意云

海防畧

施子曰西北之邊塞東南之江海其爲險要一也西北尚有關塞之可守士馬之屯江海則片帆可至隨處可登更有豪猾神奸爲之鄉導以中國之虛實告之以中國之路徑導之以中國之情形達之寇之所以蠢然思逞也嘉靖時眞寇不滿百人附和而爲假寇者幾千萬人職是故耳爲今急務必嚴絶鄉導而勿使附寇先除小寇而勿使合從撃寇洋中而勿使登岸則江海安瀾矣

附日本入寇圖　廣東福建浙江南直山東遼海沿海圖

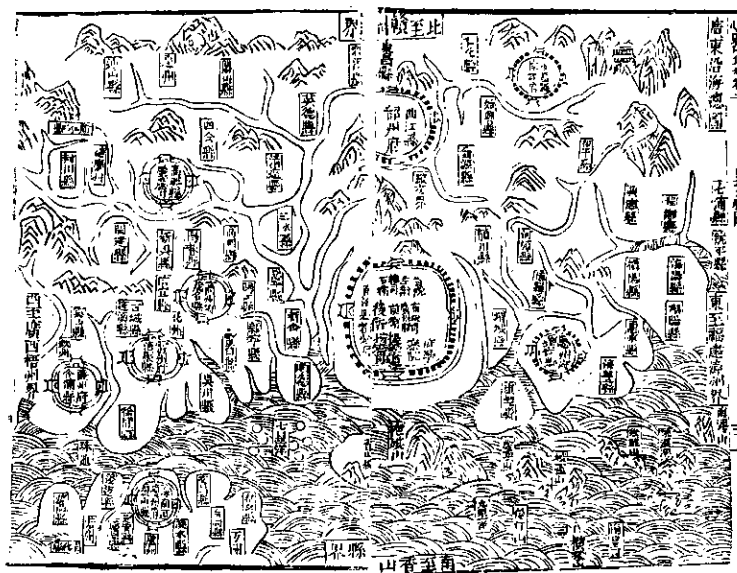
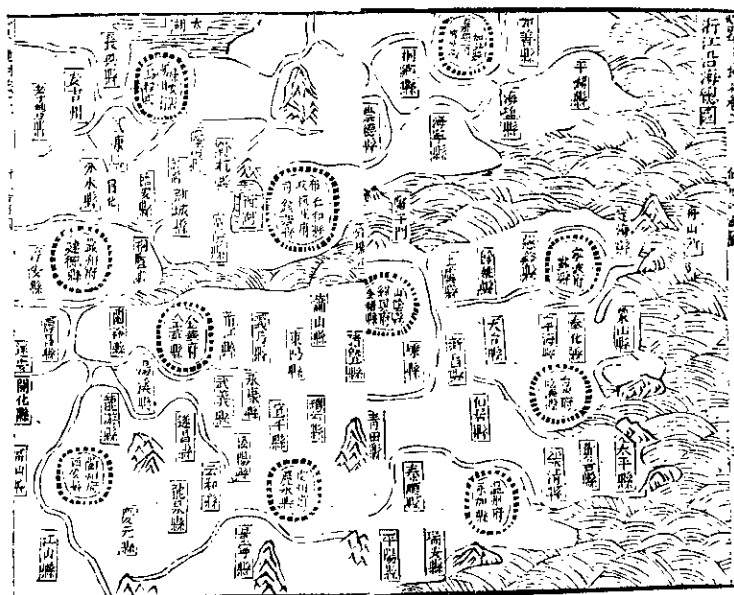
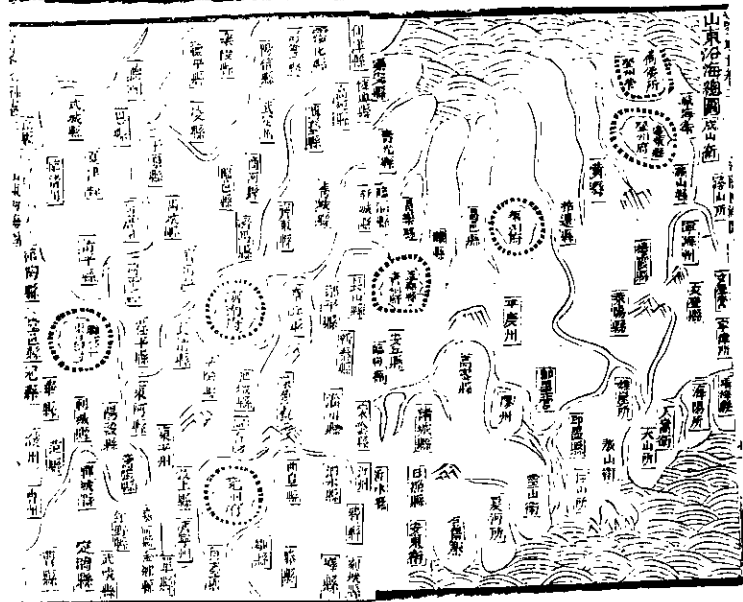
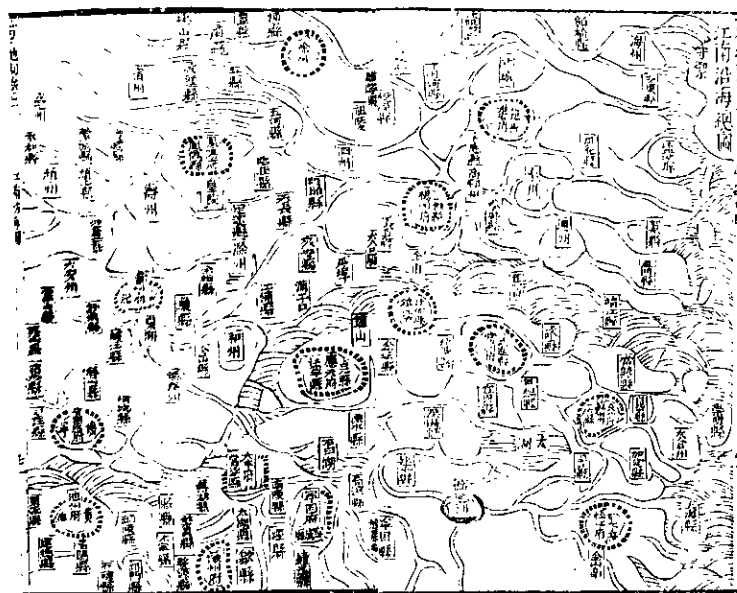
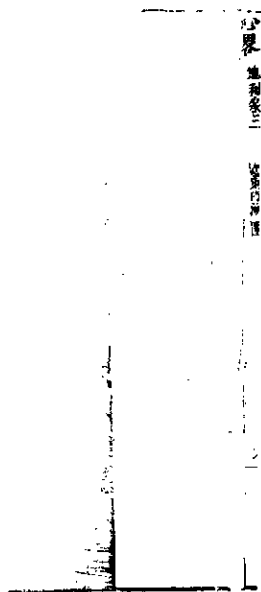
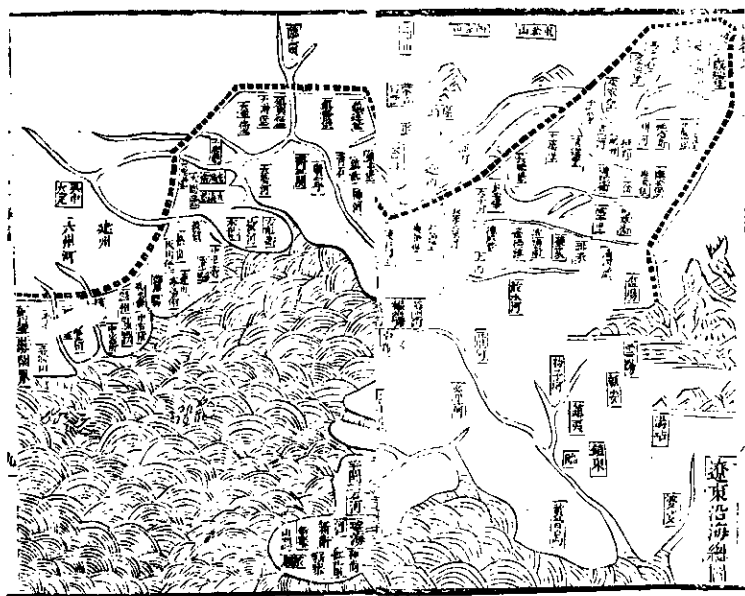
日本入犯圖
日本
朝鮮
從此入福寧
從此入泉州
安南國界

廣東沿海總圖
北至韶州
韶州府
南至香山

福建沿海總圖
福州府
興化府
泉州府

浙江沿海總圖
太湖
長興縣
安吉州
平湖縣
海鹽縣
海寧縣
蕭山縣
東陽縣
永康縣
武義縣
宣平縣
龍游縣
遂昌縣
雲和縣
龍泉縣
慶元縣
江山縣
青田縣
平陽縣
瑞安縣
太平縣
奉化縣
象山縣
天台縣

江南沿海總圖
山東沿海總圖
成山衛
大嵩衛
天山所
靈山衛
夏河所
安東衛
膠州
平度州
萊州府
海陽所
寧海州
即墨縣

遼東沿海總圖

禦海洋論

防海之制必宜防之于海猶江防者必防之于江此定論也議者欲分番乍浦之船以守海上洋山蘇松之船以守馬蹟定海之船以守大衢則三山品峙哨守相聯可扼來寇而又其外陳錢諸島尤為賊衝三路之要有警則我大船火器衝截賊入使不得越過各島則彼毒無所施蠱孳不作而內地安堵矣直隸與浙江各雖異地而實則一家若不設官總理則彼自此分門戶賊一入內地隨風南北可以互犯故必共守陳錢分守馬蹟等三道而後賊無遁

情兵可夾擊 愚見哨賊于遠洋而不常厥居擊賊于近洋而勿使近岸乃為要策

洋山記

洋山乃蘇松禦倭海道之上游也週圍約七八十里形如圍樹其中有十八嶼如一大湖可藏數百艘湖口面北娘娘廟在焉海水鹹不可食惟山嶺有一池泉淡可汲洋山南去定海北去吳淞皆一潮蓋在浙直之交適中之地也舟山諸山者兩浙之屏捍也崇明諸沙者三吳之屏捍也定海海外非止一山舟山其魁焉耳舟山之東北有灌門長塗代山衢山西北有馬墓兩頭洞東南有沈家門烏沙門石牛等山衢山之東北有馬蹟山馬蹟山之東北有陳錢壁下二山陳錢者中國海山之盡處也倭船擊空明而來萬里風濤茫無際涯望見陳錢則喜中國將近有山可泊既至陳錢然後南北分䑸西蘇松江北惟其所嚮矣

固海岸論

宜分定沿海保護內地內地策應沿海地方沿海力戰損兵折將宜坐內地不能策應之罪內地殘破沿海幸完宜坐沿海縱賊之罪有能連攻鏖戰裁遏賊鋒阻賊下船不

得登岸深入者雖無首級以奇功論如此則人知謹於海岸之守矣

勦會哨論

胡宗憲曰廣福浙三省大海相連地畫有限若分界以守則勢弱而危戢捕之謀賴于相須如在福建者下則哨至大城千戶所與廣東之兵會上則哨至松門千戶所與浙江之兵會在浙江者下則哨至流江等處與烽火之兵會在廣東者上則哨至南澳等處與銅山之兵會遇有倭患互為聲援協謀會捕賊勢倘有不孤窮而海患豈有不戢

寧者哉　浙江之總沿海諸山其界有三黄牛山馬墓長塗冊子金塘大榭蘭秀劍山雙嶼雙塘六横韭山塘頭等山界之上也灘山許山羊山馬蹟兩頭洞漁山三姑霍山徐公普澤大小衢大佛頭等山界之中也花腦求芝絡華殼尤東庫陳錢壁下等山界之下也此倭寇必由之道也海防莫急于舟師毎值春汛戰船出海初哨以三月二哨以四月三哨以五月小陽汛亦愼防之其南哨也至鎭下門南麂玉環烏沙門鎭山交於閩海而止其北哨也至洋山馬蹟灘滸衢山等處交於直海而止陳錢爲浙直分綜

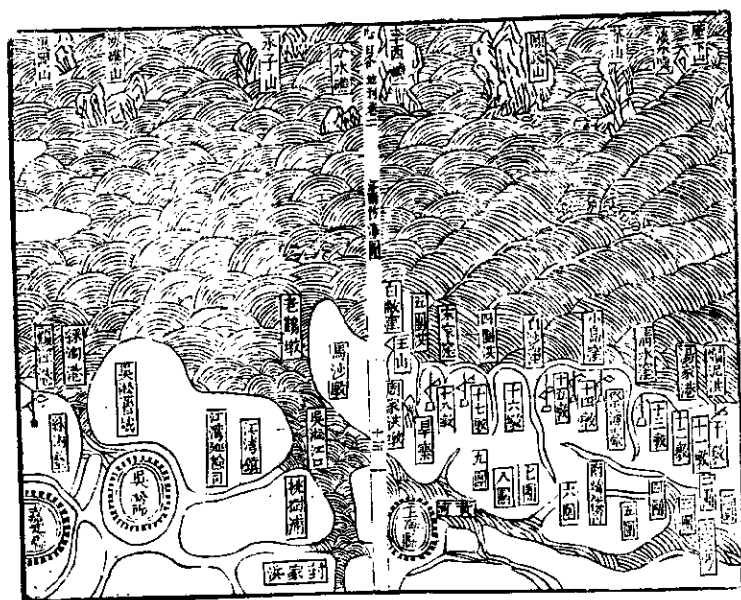
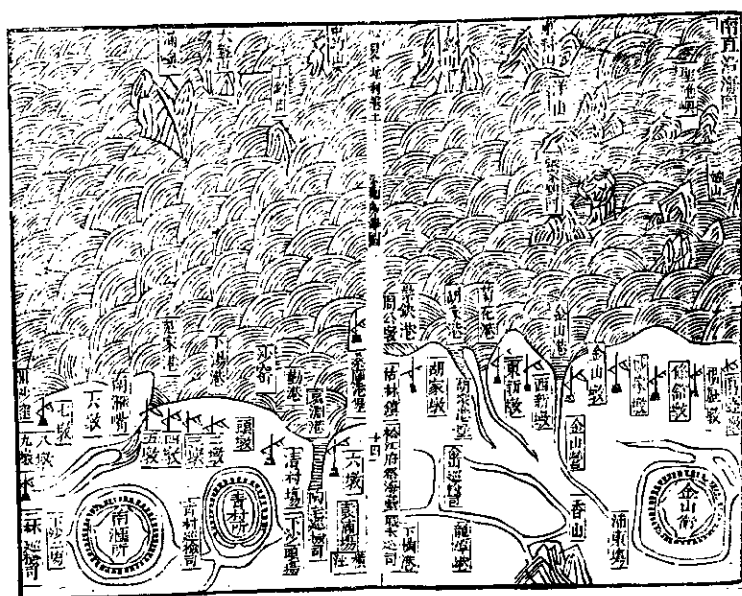
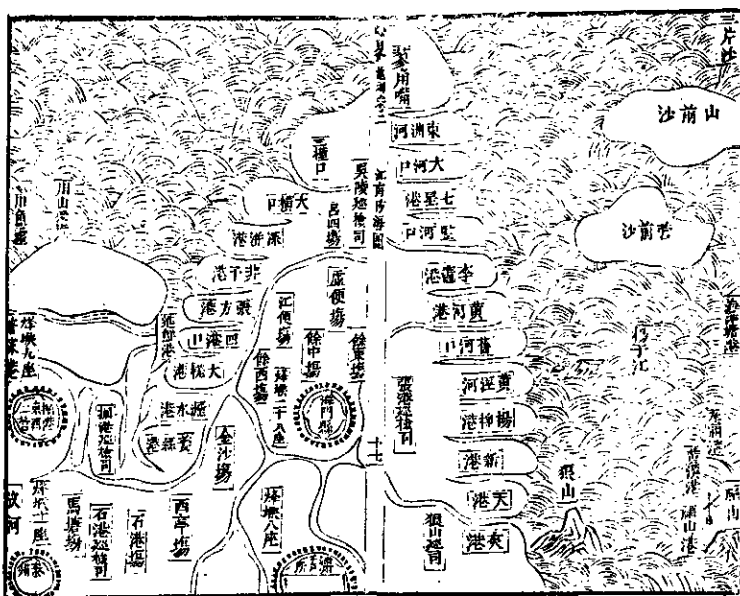
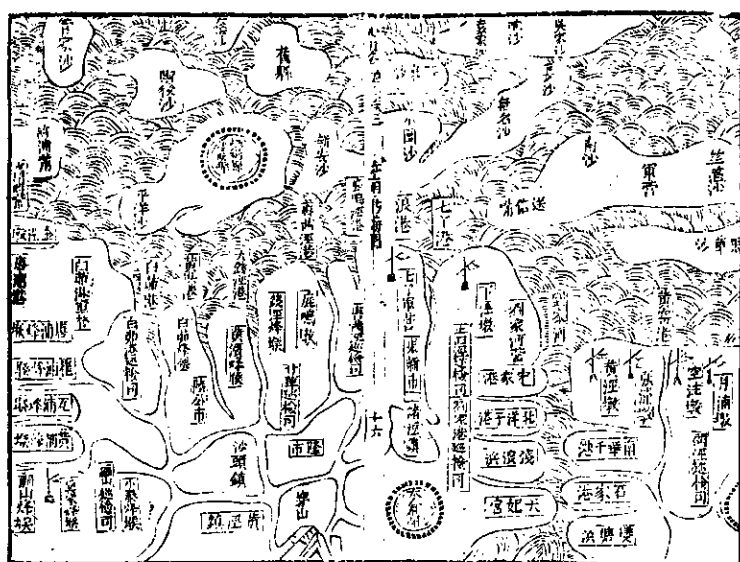
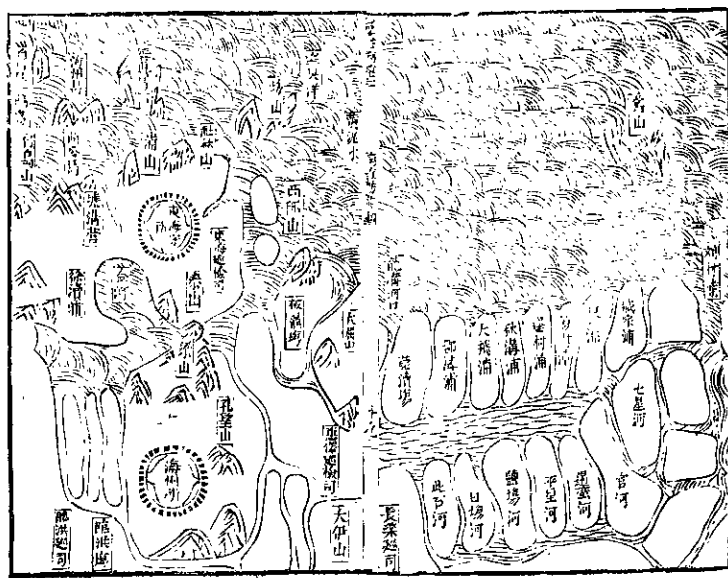
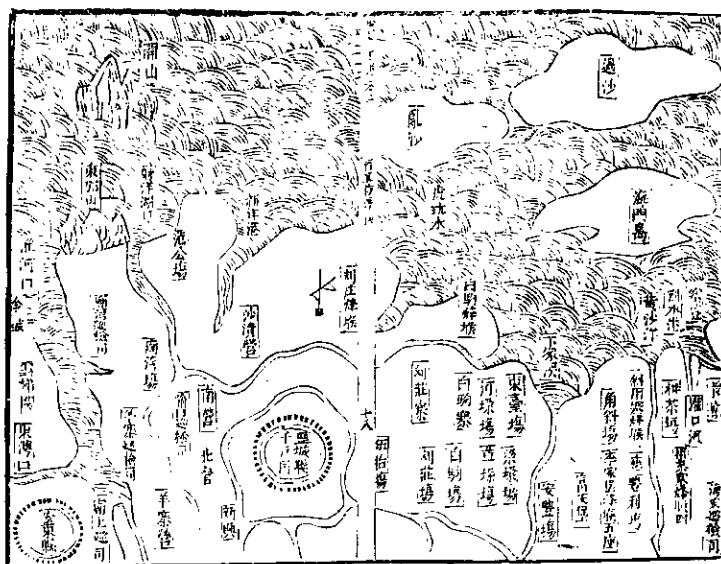
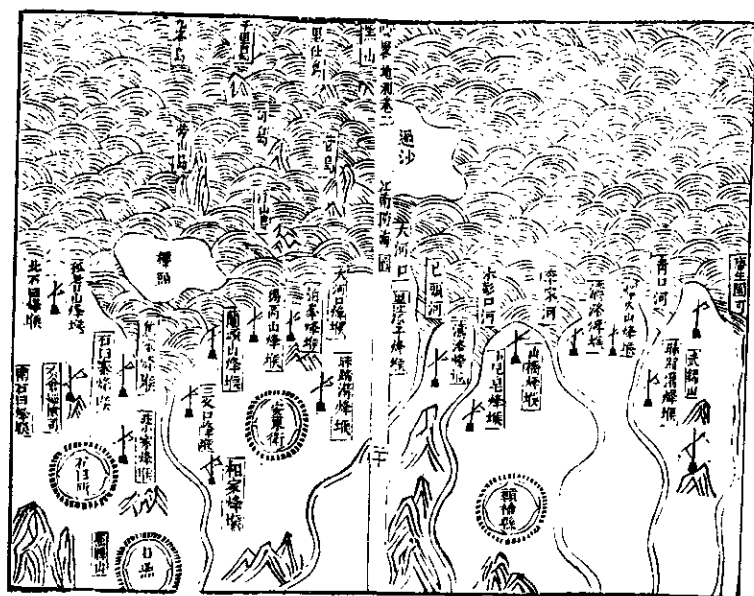
之處則交相會哨遠探窮搜復於沈家門列兵船一枝以一指揮領之馬墓港列兵船一枝以一指揮領之舟山駐劄把總兼督水陸賊若流突中界也則沈家門馬墓兵船北截過長塗三姑而與浙西兵船相爲犄角南截過普陀青龍洋韭山今日之設險自內達外有三會哨於陳錢分哨於馬蹟羊山普陀大衢爲第一重出沈家門馬墓之師爲第二重總兵督發兵船爲第三重備至密也自海上用師以來擊來賊者僅一二見而要去賊者不過文其故緣之行議者謂宜以擊來賊之賞優於追去賊之賞縱來賊

之罰嚴于縱去賊之罰風汛時月正副總兵不拘彚報有無而親出海洋嚴督各總併力用命以遏海寇於方來則何邊鄙不寧之有　愚考海中山沙南起舟山北至崇明或斷或續暗沙連伏易於閣淺賊舟大者不能東西亂渡如遇東北風也必由下八陳錢馬蹟等山以犯浙江而流突乎蘇松如遇正東風也必由茶山西行以犯淮陽而流突乎常鎭如遇正北風也必由琉球以犯福建而流突乎溫台三途窵遠瞭望難及須總兵官撥遊兵把總領哨千百戶等船往來會哨其在浙江也南則沈家門兵船哨至

福建之烽火門而與小埕兵船相會北至馬墓兵船哨至蘇州洋之洋山而與竹箔沙兵船相會其在蘇松也南則竹箔沙兵船哨至洋山而與浙江之馬墓兵船相會北則營前沙兵船哨至茶山而與江北之兵船相會諸哨絡繹連如長蛇南北夾擊彼此不容豈惟逐寇船于一時稍將靖寇患于無窮矣

東臺場
河垛場
西垛場
白駒場
白駒寨
劉莊場
劉莊寨
安豐場
鹽城縣
北營
新興
羊寨巷
安東縣
虎坑水

海州
孔望山
秋海浦
大飛浦
七星河
官河
平望河
長梁巡司

通沙
大河口
安東衛
石臼所
日照
贛榆縣

蘇松常鎮揚淮六府沿海圖

施子曰予之獨詳于防海者目今海中多警寇至則望風不前以聽其焚劫寇去則轉掠難民以妄報虛功處處做尤人人如是安望海不揚波乎予故于南直總圖之後附以沿海六府之圖以便逐府設備逐府會勦庶幾海何安寧而小民帖席矣

武備地利卷二

三

蘇州沿海圖
蘇州府
太倉州

松江沿海圖
上海縣
高家行
南翔
中前所
柘林鎮
曹涇鎮
外護塘

常州府海圖
常州府
武進縣
江陰縣
無錫縣
宜興縣
君山
南岳
西山

鎮江府海圖
六沙
大沙
毛沙
玉山
彭橋

揚州沿海圖
西湖
泰州
通州
海門縣
泰興縣
如臯縣
揚州府
江都縣
瓜州鎮
狼山

淮安沿海圖
邳州
宿遷縣
桃源縣
大河衛
鹽城縣
安東縣

揚州衛通州千戶所○泰州千戶所○鹽城千戶所 高郵衛興化千戶所 儀真衛○東海中千戶所○東海中前千戶所 天河衛左右中前後中左中右中前八所 淮安衛左右前後中左中右六所

淮揚沿海巡檢司

揚州府呂四○兵陵○紫港○石港○掘港○西場○海安○西溪○安豐○黃橋○邵庄○口岸○歸仁○瓜洲 淮安府廟口鎮○馬邏○廟灣○羊寨○菊上○長樂○惠澤○東海○臨洪○荻水

淮揚沿海營寨堡墩

揚州府營十四○徐稍○大河○柱捷○壯武○料角○備○鎮遠○輕忠○齊武○苾蒲○平定○忠節○興美○掘港東營○掘港西營 寨九角料○掘港場○李家堡○白駒○劉莊○栟茶○大河口○料角備○徐稍寨 烽堠九十三 通州八 海門縣二十八 泰州一十 栟茶寨三 角斜寨三 曰駒寨二 掘港寨九 劉家寨一 李家堡五

南直事宜

江南諸郡　松江自金山衛至南滙所官軍各分信地相應於金山青村適中如柘林地方南滙吳淞江適中如七八團地方添設精兵一千如數到狼兵鄉兵之類若兵數不敷就于沿海招募義勇照依客兵支給口糧各官兵即於柘林七八團劉營隍路有警相機策應此松江海塘設備之大畧也若沿海港口金山以東有翁家港蔡廟港柘林漴缺等處南滙以北有四五六七八九團洪口川沙窪清水窪等處皆宜設船防守就照各衛所和水軍人操習水戰布列港口各分信地如倭賊突至而縱容其停泊者照以上刑則自無規避之患矣此松江海港設備之大畧也夫沿海設備固為上策萬一外守不固則黃浦一帶又為蘇松險要守浦乃所以守門戶猶有愈於守城也今吳淞江口即為黃浦口于各召募水兵分布沿浦各港巡邏把截各縣鄉兵護守城池有警調至浦邊協守此松江內

地設備之大畧也然倭舶之來乘風渡海勢難聯絡每至海外大山必停泊候齊然後深入須得福船蒼山各數十隻沙民船二三百隻每至風汛時月分泊港口各住汛地更往來巡緝外則為定海吳淞江會哨兵船之羽翼內則為海港把守兵船之捍衛遇有海賊齊力奮擊將見賊船鯨散而少我兵船條合而衆得海防之上策矣抑猶未也查得沿海竈戶原有採捕魚蝦小船並不過海通番且人船慣習不畏風濤合行示諭沿海有船之家赴府報名給與照身牌面無事聽其在海生理遇警隨同兵船追勦

此則官兵無逃船與兵之數而民窩有得魚捕盜之益此松江海洋設備之大畧也　蘇松沿海一帶險隘甚多舉其大者則常熟有福山港太倉有劉家河七丫港嘉定有吳淞江黃窯港皆賊之通衢而東吳之門戶此則所謂一府之險要長洲則沙湖浩蕩吳江則鶯湖相屬吳縣則大湖交通皆賊之徑道而腹裏之關隘此則所謂一縣之險要以言其次則福山以西有三丈浦斜橋以東有許浦金涇劉家河有新塘[illegible]港茜涇吳淞江以南有寶山以東有老鸛嘴均之所謂險要而少次焉者況海瀕數百里一望

平坦非有山嵐險阻為之阨塞皆可以泊船登岸要害無邊兵力有限而防禦之計當先其大者以海邊惟福山為最以腹裏惟聖墩為最俱當預設戰艦展與各港俱當預設戰艦展與各港相為犄角則蘇之外防或可無憂矣至於風汛時月吳淞水兵領發勝墩平望以防嘉興突犯之寇吳縣水兵領發太湖以防蠡里突犯之寇相度緩急發遣水陸之兵以為應援則蘇之內防或可無憂矣　今海防之要惟有三策出海會哨毋使入港者得上策循塘距守毋使登岸者得中策出水列陣毋使近城者得下策不得已而至守城則無策矣吳淞所乃水陸之要衝蘇松之咽喉也提兵南向可以援金山之急揚帆北哨可以阨長江之險自吳淞而北為劉家河為七丫港又東為崇明縣七丫而西為白茆港為福山又折而西北為楊舍為江陰為靖江又西為孟河為圌山此皆舟師可居利於水戰往來遊擊則北可以護松江而西可以援乍浦

江北營部　剿海勦賊之路原有兩條一條從寶應拖船過揚水路自清溝喻口進攻則兵勢既便而餉饋亦易一路從淮安至馬邏陸路進攻則兵勢既迂而饋餉亦難江

北與江南浙福不同止靠陸戰也　海寇之來每自南而北度南麂山則自廣入閩矣過流江寨則出閩入浙東矣越海門則又浙之西矣踰寶山至吳淞沙上等處則又自浙入江矣沙上以南不暇泛及茲以海道之要害切於江北者言之狼山當江海之吭而廖角觜港皆揚之東南界也朐山據淮海之首鬱州鶯游山皆淮之東北境也中包泰興之周家橋鹽城之射陽湖山陽之雲梯關廟灣等處此皆沿海衝要寇盜可以停泊乃據守所當先者向倭寇之陷亂三吳浙而沿及淮揚揚州富甲天下嘉靖三十五

年賊以二百餘人突至揚州城下大掠而去以江北之大勢言之東起𦿹角嘴大河口以及呂四廬家等場沿于揚樹港海門裏河通州與如臯泰州稍折而北則爲揚州矣又北則爲掘港又東北則爲新插港轉而西北則金沙鹽城斬灣劉庄姚家蕩再西北則蛤蜊麻線等港而至大海口矣劉庄東北則安東安東之北則爲海州韓楡泰州西北則爲高郵寶應寶應之北爲淮安淮安轉西則泗州以達鳳陽此江北形勢之大畧也賊入海之道有二其一新港爲一道新港即所謂三江口蓋由南江狼山越儀真瓜

州而入登岸則丁家墳周家墳稍折而東則揚州矣此可入以登岸亦可從以出海者也此最爲便道其二則蛤蜊麻線等港沿北大海口爲一道此但可從以入而不可出者也是賊出海之路止有二途若其登岸之處則不一東則𦿹角嘴呂四場西則揚港徐沙營又西則狼山楊樹港北則新插港掘港皆其所從以登岸而入寇之路也若登狼山必窺通州使于楡東楡西等處屯兵以遏之則揚州可無危彼此夾攻逼之使至湯渤岸以西北騎兵衝其鋒而以火器繼之各路兵隨後擊之賊可以成擒矣

浙江防海總圖畧

當年倭患惟浙江被禍爲尤烈正以浙江爲沿海門戶隨處可登各路可犯况繁華之地必飽欲而去今海防久弛現今觸發焦頭爛額何如曲突徙薪愚因刻全浙總圖庶幾險要之地一覽了然先時預備庶不虛繪圖借箸之苦心

王環山
楚門所
楚門烽堠
斗門隘
三山
清港渡
三山巡檢司
清港烽堠
清港舖
竹岡
金山舖
盤山烽堠
青岙
泥湖烽堠
長山烽堠
楓林嶺
太平縣
小岡
蠟珠嶺
長門隘
南山
江沿烽堠
大陳山
浙江防海圖
桃渚所
桃渚營城
健跳所
松門衛
長沙隘
東山隘
洋嶼
桃渚門
香山
五嶼
茶盤山
牛頭門
白塘山
海門港
中山烽堠
眉山烽堠
小陵隘
西洞隘
馬村隘
台州府

西崎山
羊崎山
三段山
新河所
昌國衛
象山縣
小目山
青門
屏風山
北山湖
東門
青山隘
金沙灘

西尉山
東尉山
道人港
大猫山
大嵩所

虎蹲
東嶽廟
天妃宮
靖海營
定海港
定海衛
定海縣
小港隘
橫水洋
黃牛礁
長山閘
穿山堠

龍山所
鳳浦湖
龍頭烽堠
龍頭鋪
新築塘
官家洋
金家嶴
慈谿縣
寧波府

觀海衛
三山所
三山巡檢司
向頭巡檢司
周山巡檢司
臨山衛
鎮海縣
龍山所
黃山
滸山港
淞浦烽堠
下蓋烽堠

浙江防海圖
褚門
和尚山
錢塘江
三江所
紹興府
蕭山縣
西興驛
錢清
浙江杭州府
仁和縣
錢塘縣

大衢山
黄盤山
清山烽堠
東頭關寨
陸路官軍廠
三門寨
荆山
高岸山
海門衛
新河所
比飼寨

天妃宮
東山
聖妃宮寨
浦山外寨
長沙營寨
上川山
下川山
西洋寨

嘉杭紹寧台温六府沿海圖畧

全浙總圖載之已備愚復列六府海防圖者。正惟沿海險要全在六府一府有失全浙皆危此眞腹心之疾切膚之災不得不諄諄籌畫彼此戒嚴庶遏炎炎之勢于熒熒之初云。

杭州沿海圖
北高峯
南高峯
西湖
富陽縣

紹興沿海圖
餘姚縣
上虞縣
蕭山縣
湘湖
山陰縣
會稽縣
五龍山
嵊縣
諸暨縣
西北山

寧波沿海圖
寧波府
鄞縣

台州沿海圖
台州府
臨海縣
太平縣

溫州沿海圖
仙居縣界
福寧縣界
樂清縣
盤石衛
溫州府
溫州衛
布政司
按察司
府學
縣學
瑞安縣
瑞安所
平陽縣
寧村所
海安所
永嘉場
青嶼
東洛

海港設備　三江港外通大洋、甚為險要、　蟶浦港北對浙西石墩南至紹興通連[illegible]所　臨山港切近衛城直衛大海俟泊要地、　泗門港為餘姚喉標　勝山港　古窑港慈谿咽喉、北對乍浦　金墩浦定海慈谿相界、　烈港臨海門戶

海寧總衛　海岍設備　海寧演武場枕海險要、　澉浦鎮外與秦駐山大步門相連　海口巡司乍浦相連　南海口離舟半里、為衛要　翠庄岙倭寇為巢、實為險要、　諸山寨東南通大洋面對蕭山與錢塘江口相連　石墩山寨外通大洋　鳳凰山寨南臨大海　黃灣寨東與澉浦接界南對大洋、

港設備　東關外龍王塘外即大洋　黃道廟港南瀕海與臨觀相峙　西海口南通大洋北近平湖係浙西咽喉平湖門戶、

定海之外、秀岱蘭劍金塘五山爭利、屯之、每歲可得米幾十萬石、大為海防之助。須丈量為屯田、召民耕種、輸賦軍門。耕者搭棚廠而居、不挈妻孥、不得賣買、逐歲更始、如太家放租之法、則官民兩利、而爭奪之患免矣。官差石工伐山造堡、海洋有警、小民避入、賊知堡中無子女財帛、自無結巢之念矣。　一台州沿海近漲灘塗、令民耕種、外設海塘一條、以捍鹹潮、俾不得傷稻、每歲起科、以給募租、可得米千萬石。　沿海之中上等安嶴可避四面颶風者、凡二十三處馬蹟○兩頭洞○長塗○高丁港○沈家門○舟山前港○滸江○劉港○定海港○黃崎港○梅

港○湖頭渡○石浦港○猪頭嶴○海門港○松門港○若山嶴○玉環山○梁嶴等嶴○楚門港○黃華水寨○江口水寨○大嶴○女兒嶴　中等安嶴可避兩面颶風者、凡一十八處馬木港○長白港○蒲門○觀門○竹齊港○石牛港○烏沙門○桃花門○海閘門○九山○爵溪嶴○牛欄礁○旦門○大陳山○大床頭○鳳凰山○南麂山○霓嶴　其餘下等安嶴只可避一面颶風、如三孤、衢山之類、不可勝數、必不得已、寄泊一宵。若停久、恐風反別汎、不能支矣。又潭岍山、灘山、許山之類、皆團土無嶴、一面之風亦所難避、可不慎乎。

山東防海總圖

山東密邇神京漕運所必由仕宦所必達商賈所必集況非蝗飢旱十歲七荒則民心易叛扼其咽喉勢在必爭則易為戰場登萊二州突出海上更促于渤澥此處一犯不惟漕運之路絕南北之路斷而京師邊塞難免庚癸之呼齊楚豫揚恐致邦本之禍矣當事者宜急廣聘賢豪精練兵將思撫士民招撫寇盜沿海一切事宜必廣詢博訪預為隄防寧為曲突之舉勿為處堂之燕則幾矣

山東防海圖
赤島
句島
吾島
双山堡
大嵩衛
王龍山
行村巡檢司
青山堡
高山烽堠
馬山堡
天村寨
双山烽堠
即墨營
鰲山衛
香山烽堠

山東防海圖
竹島
雞鳴島
茗山
寧津所
靖海衛
鐵槎山
赤山巡檢司
五壘島所
湯山堡
孤山堡
桃村堡
乳山巡檢司
乳山烽堠

登州府衛
備倭所
劉家汪
八角口
西山
明山
福山縣所
奇山所
高山巡檢司
芝罘島
小竹島
大竹島
王徐寨所
馬停寨
牛山
東良海口巡檢司
黃縣
劉家寨
解宋寨
東河口寨
馬停鎮巡檢司
三山島

登萊二府防海圖畧

登萊二府雄峙海中實爲京師喉舌南北要衝也所以島嶼衛所犬牙相錯墩臺堡塽棋布星羅此處設備猶之門戶堅密則堂奧自安思故于全省海防圖之後特繪二府沿海圖以當聚米爲山之意幸當事者勿視爲紙上空談也愚案宜通盤打算無事則各守汛地有警則各省彙勦能擒大寇成大功者封以高爵如海寇投誠者不妨重賞擢用之以實將來

山東萊州府圖
萊州府
掖縣
濰縣
昌邑縣
平度州
高密縣
膠州
即墨縣
濰水
膠水
大珠山
浮山所
靈山衛
鰲山衛

山○指島○峰寨○明光 堡 八○唐山○愁山○皇
山○豹腳山○路家馬頭 釋山○起雨頂○燕餅
山○孤西山 一○明
塡臺頂 赤山寨巡檢司 墩 家嶺 寧津所
墩 八○孟家山○青埠山○柴家山○之 堡 九○帽
蕭灘○慢埠○龍川○萬口○羊家島 子山○
大頂山○高樓山○擁地嗣○王家鋪
上現口○蘢虎山○崗山寨○園山 海陽所 墩
七○帽子山○乳山○驢山○城 堡 十○窄山○孤山
子港○白涉○岑子山○小號山 ○猪港○黃河桐
○湯山○抓山○桃村孔 成山衛 堡 十○振家寞○
家庄○老埠山○撒雪山 裴山○馬山○
高油山○仲巷○北岑頭○崗 九○神前○堆前
嘴○太平項○俞鎮○大姑山 堡 ○祭天嶺○報信
口○石礁○滌口○歇 尋山所 墩 入○長家嘴○
馬酥○北留村○張家 古老石○黃連
嘴○小旁山○楊家嶺○ 堡 七○曲家埠○青山○
馬山○青魚鳥○萬樓山 大水沮○勝佛口○老

廻○祀子埠 溫泉鎮巡檢司 墩 二○可山 威海
○蒸餅山 ○半月山
衛 墩 入○陳家庄○升山○焦子埠 遠遺 堡 西
○麻子○唐見山○古酒頂○廟後峯
曹家庄○豹虎 百尺崖所 墩 六○曹家烏○百尺
○峯山○天都 崖○老姑頂○蒲臺
頂○崗里 堡 二○嶺山 辛汪寨所 墩 一○ 堡
○堅天嶺 ○寶家崖 辛汪
海衛 墩 大○後王山○皲山○小峯山 堡 十二○宋
山○路子山○馬山○草埠 家○曲水
昔山○湯西○修福○石子現○幸安○
杏村○蕪薑○振橋○修福○梣花葳 金山所
墩 五○廟山○凰凰○金 堡 四○都山○清泉
山○黔駝○小峯山 ○石蒲朱家 清
二○清泉 奇山所 墩 四現頂○埠東
泉所 ○石崙 ○焚斗○木柞
二○黃務 三○岡嵜○
堡 ○酉牟 孫夼鎮巡檢司 墩 塔山○旗掌 昏

州衛 墩 大○拔直口○贊與○林家庄 福山所
○五橫寨○西庄○遼家閘
墩 三○畢山○ 栗蒲寨巡檢司 六○小早見○
三山○早河 墩 武庄庄○上司
大原○諸 墩 二○海廟 海倉巡檢司
黃○諸高 馬埠寨所 ○馬埠
墩 五○海鄭○白堂○ 魚兒巡檢司 墩 西○黑山
上山○後窟○東閣 ○河口○
韓城○ 墻頭寨所 墩 九○寄家墳○荊埠○宅科○
墾火 官臺○田水河○入而○公母
室○黃槿
河○上司

山東事宜

登州營　登萊二郡。凸出于海。東南北三面受敵。故設三營聯絡。每營當一面之寄。登州營所以控北海之險也。在

海外則島嶼環抱。自東北崆峒半洋。西抵長山蓬萊田横沙門鼉磯。三山芙蓉桑島。錯落盤紆。以為登州北門之案。過此而北則遼陽矣。此天造地設之險也。

文登營　登萊乃泰山餘絡。突入海中。文登縣尤其東之盡處也。文登營之設。所以控東海之險也。寧海威海成山靖海四衛。三營鼎建。相為犄角。

即墨營　山東與直隸連壤。自淮達萊。片帆可至。犯淮者犯萊之漸也。故即墨所係。較二營似尤為要。　一倭患之作。嶺以北達于淮揚。靡不受害。而山東獨不之及。豈其

無意于此哉亦以山東之民便于鞍馬而不便于舟楫無通番下海之人爲之嚮導接濟焉耳然邇年清濟之兵多爲所據安知其中無識海道而勾引者乎曾觀山東諸郡民性强悍樂于戰鬪倭之短兵不足以當其長鎗勁弩倭之步戰不足以當其方軌列騎萬一至此是自喪其元也所慮者登萊突出海中腹背受敵難于隄備登萊之海危礁暗沙不可勝測非諳練之至則舟且不保何以迎敵而追擊乎故安東以北若勞山赤山竹篙阜門劉公芝罘八角沙門三山諸島乃賊之所必泊而我之所當伺焉者也

若白蓬頭槐子口橋鷄鳴嶼金嘴石倉廟滚灘亂磯乃賊之所必逝而我之所當遠者也嚴出洋之令勤會哨之期交牌信驗習熟有素則他日廟堂或修海運亦大有賴焉獨禦倭云乎哉

福建防海總圖

福建與日本止隔衣帶水耳遠者之往且歲能還潮泉之衆俱多爲保此輩不以中國之情形告之以中國之繁華勸之以中國之虛實陳之通番之賊爲之嚮導以寇此何異富家之內應外合開門而揖盜乎必宜嚴禁通番如能出首緝獲者貨則盡賞原捕人則立置與刑罰通番絕而倭寇永息矣況福建密邇浙直呼吸相通一方受警兩路震驚盜賊蜂起良民塗炭登壇者若早作爲處則萬萬生靈活于大將之福固矣

天妃宮
南日水寨
吉了巡檢司
平海衛
石井烽堠
大洪烽堠
崎頭烽堠
小岞烽堠
大柞寨
黃崎巡司
洪路
萬安所
松下寨
鎮東衛
迎仙烽堠
三江口烽堠
沖心巡檢司
東林烽堠
青山巡檢司

長嶼
小練山
大練山
定海所
小埕水寨
長崎烽堠
連江縣
福建省城
閩縣
侯官縣
福州府

大金所
小崙烽堠
高羅巡檢司
松山港
松山把截
福寧州
福寧衛
東安烽堠
東安把截
竹崎
文岐
官井洋
寧德縣

福建各府防海圖畧

六府為海口咽喉，寇至必先犯，援厥所由，寇無接濟乃大困，不敢輕入。但寇之接濟，惟閩人獨多。或濟以貨物，寇始敢于貿易；或濟以米水，寇始敢于久稽；更有為之鄉導者，以虛實寇，始蓋然狂逞，而流毒滋矣。必宜編定船號，則賊船寡矣；定其船式，則接濟難矣；絕其通番，則鄉導少矣；稽其裝載，則泛洋絕矣；勦盡小寇，則合從鮮矣；各路蕠勦，則寇氣息矣。予故復繪六府圖，以備相機設備。

福建福寧州圖
福寧防海圖
西至延平府龍溪縣界
古田縣
閩清縣
永福縣
福寧州
八十九

福建興化府圖
興寧防海圖
七十

福建漳州府圖
福建興化府圖
漳平縣
長泰縣
興化府

福建泉州府圖
東抵仙遊界
泉州府
南靖縣
千戶所

福建沿海衛所。

鎮海衛六鰲所　福州左衛中左所　永寧衛金門所○福全所○崇武所○

平海衛莆禧所　鎮東衛萬安所　梅花所　福寧衛定海所　大金所

福建沿海巡檢司

漳州府 洪淡○後葛○金石○古雷○盤陀、九龍○青山一漳浦○小景○井尾○島尾○海門○柳營○濠門

泉州府 苧溪○高浦○塔頭○烈嶼○官澳○峯尾○田浦○陳坑○圍頭○烏潯○深滬○祥芝○獺窟○小岞○黃崎

興化府 小嶼○吉了○嵌頭○青山○冲心○迎仙

福州府 壁頭○牛頭○澤朗○松下○小阯○石梁○閩安鎮○官母嶼○北茭○焦山○青灣○大篔簹○水灣○蓋門

福寧州 延延

沿海關寨臺烽堠

漳州府水寨 二○銅山西門澚○玄鐘

瞭臺 二○陸鰲○玄鍾

烽堠 十二○南山○東澚○衝山○黃崎○洋林○鹽倉○流會○安集○洪丘○峰山○白塘○小灣

泉州府水寨 一○浯嶼

烽堠 四十四○高浦○劉山○徑山井上○東渡○龍潭○廈門○流礁○溪東○下吳○衢內○白石頭○石井○蕭下○石頭○溢浦○蓊徑○石柵○陳坑○安平○葉了○洋下○坑山○古雲○白沙○埕埭○青山○白崎○古樓○赤山○柯山○獺窟○後任○大山○大砕○下頭○尖山○高山○峯毛○後黃○海頭○東門外

興化府水寨 一○南日山

烽堠 四十○崎頭○大洪○塔林吉了○渡邊○塔山○文甲西山○庵前○縷山○吳山○酸山○林邊○上歐○大嵛○石鄉○下余○小灣○東山梅○殺戚山○石

城○湖邊○登港○埕頭山○祓頭○後埔○東林○
鼇山○後浦山○茶蒲○鯽魚○東蔡山○巖沁山○
支頭○峯嶺○迎仙○基山○
吠頭山○山西山○三江口
一○　一○　二十九○洪坑○
福州府水寨 小埕 烽臺 茶林 烽堠 壁頭○前村○盤
嵝○車盤○搭山○前澳○仙巖○白鶴○馬頭○後
曾○楓嶼○龍下○大坵○大壤○陳塢○峯前○山
崎○石門○潮井○松下○嶼頭○蕉山○山前○下
嶼○騎山○斗湖○陸石○潭西○程角○桃源○黃
崎○婁頭○官塢○官海○東
岸澳○長崎○大埕○北茭
一○烽　三十七○下算○下滸○石
福寧州水寨 火門 烽堠 湖○關崎○東安○羅浮○
閭峽○搭尾○界石○南山○留金○小南○青山○
猪石○長沙○沙松○後崎○離智○東壁○臺澳○
賴離○烽火○三山○北山頂○梅花○大烽○古縣
金家○南金○大青嶼○黃崎○白巖○水澳○白鷺

南嶺○沙埕　○小青嶼

福建事宜

浯嶼水寨　福建五寨。原設於海邊。舊浯嶼山外。有以控大小岨嶼之險。內可以絕海門月港之奸。誠要區也。今舊浯嶼寨而不守。遂使番船南來。據爲巢穴。自是失一險也。

南日水寨　原設於海中南日山下。北可以遏南茭湖井之衝。南可以阻湄州岱墜之阨。亦要區也。今棄而不守。遂使番船北向泊以寄潮。是又失一險也。

烽火門水寨　原設於福寧州三沙海中。須官井羅浮少埕南北中三哨。羅江古鎮西哨。聯絡策應。庶可恃爲福州之藩戶也。

銅山水寨　漳州府所轄地方。漳浦一縣。最近海嶼。須以銅山玄鍾巡哨之兵。分守南澳雲蓋寺走馬溪金石等處。俾倭船之自浙趨閩。及慣徒之勾引接濟者。嚴遏其衝。則有以控八閩上遊之勢矣。

小埕水寨　小埕北連界於烽火。南接壤於南日。連江爲福郡之門戶。而小埕爲連江之藩翰也。爲賊船之所必泊。附海有銅山玄鍾等哨守之兵。若先分兵守此。則有以遏

其衝而不得泊矣。其勢必拋於外浯嶼。附海有浯嶼安邊等哨守之兵。若先會兵守此。仍撥小哨守把緊要港門。則必不敢泊此矣。其勢必趨於料羅烏沙。附近有官澳金門等哨守之兵。若先會兵守此。則又不敢泊此矣。其勢必趨於圍頭峻上。附海有深扈福金哨守之兵。若先會兵守此。則又不敢泊此矣。其勢必趨於福。計其所經之地。南日則有岱墜湄州等處。在小埕則有海壇連盤等處。在烽火門則有官井流江九澳等處。此賊船之所必泊者也。若先會兵守此。則又不敢泊此矣。倭寇非能自至也。由福建內地

奸人接濟之也濟以米水然後敢久延濟以貨物然後敢貿易濟以嚮導然後敢深入海洋之有接濟猶北虜之有奸細也奸細除而後北寇可驅接濟嚴而後海寇可靖稽察之說有二其一曰稽其船式別以計號違者燬之照例問擬則船有定式而接濟無所施矣其二曰稽其裝載嚴加盤詰如果是採捕之船則計其合帶米水之外有無違禁器物乎有之即照例問擬而接濟無所容矣如此而謂通番之不可禁吾未之信也　一漳潮乃濱海之地欲知倭寇消息但令人往南澳餙爲商人與之交易即廉得其

來與不來與來數之多寡而一年之內事情無不知矣　一區處福建之法若用福船捕之但係賊黨萬萬不可須用福船而不用福人駕使若用蒼山人駕使候倭於福建外海而截殺之倭船必非齊來乃一艘二艘以漸而至也至即擒之則後至者將聞風而回矣　一八閩多山少田又無水港民本艱食福興漳泉四郡皆濱於海海船運米可以仰給在南則資於廣而惠潮之米爲多在北則資於浙而溫州之米福民便之足食之計有二其一禁雙桅船雙桅通番貨以啓邊釁非絕民採捕於內海販糴於鄰省

也嚴其保甲令民沿海運糴則廣浙有無相通而福民不困于無食矣其二官府提編銀兩有銀無米兵甚苦之不如令有司以銀秋糴賤米則米數多春而隨兵所至就以爲餉官與兵不兩利乎兵餉既備民食亦充軍門以別省習戰之師三五千人調至於福大振威克豈惟倭卑不能爲福建患將使福民之勾引接濟與倭爲黨者永永其不敢矣　福建邊海貧民倚海爲生捕魚販鹽乃其業也今旣不許通番復并魚鹽之生理而欲絕之此輩肯坐而待斃乎故愈禁愈亂不設法而利導之使海濱貧民得所亂

源何能塞也沿海地方人趨重利接濟之人在處皆有但漳泉爲甚餘多小民勾誘番徒窩匿異貨其事易露而法亦可加漳泉多倚宦族主之方其番船之泊近郊張掛旗號人亦不可誰何其異貨之行于他境也明貼封條役官夫以送出境至京者及其海船回番而劫掠于遠近地方則又佯爲之辭曰實非此艘也乃彼一艘也訛言以惑人聽比及上司比責水寨巡司人等又出官明認之曰是某月日使家人某往某處糴稻也或買疋帛也家人有銀若干在身捕者利之有司懼禍不料所言與原情實不同彼

巧于護而許行此屈于威而難稽柰之何哉以致出海官軍不敢捕獲不若得貨縱賊無後患也此幣又宜痛革閩中事體與浙江不同福建漳泉等處多山少田平日仰給全賴廣東惠潮之米海禁嚴急惠潮商船不通米價卽貴矣民何以存活乎愚聞漳泉人運貨至省城海行者莫若因其勢而利導之督撫海道衙門令漳泉巨室有船隻者官爲編號富者與之保甲許其出洋南則哨至廣東北則哨至浙江裝載貨物納稅自賣貲以將官限以汛地交牌報驗俟其同也南則許販惠潮之米北則許販福寧溫

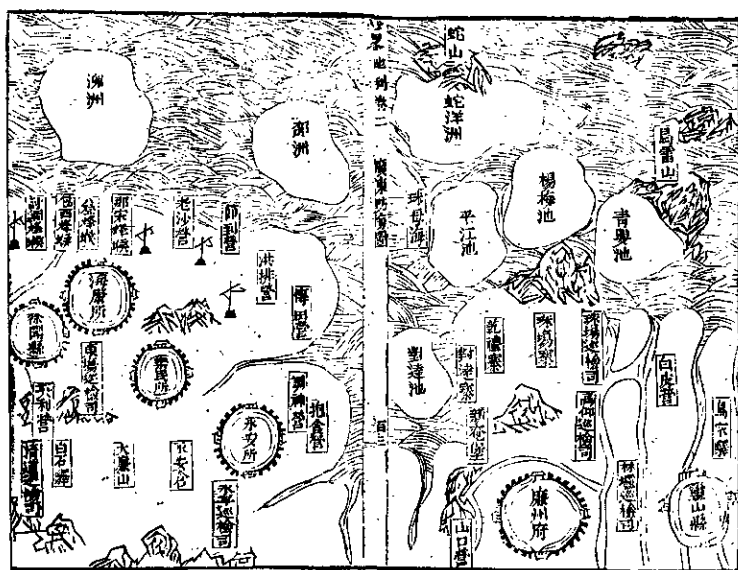
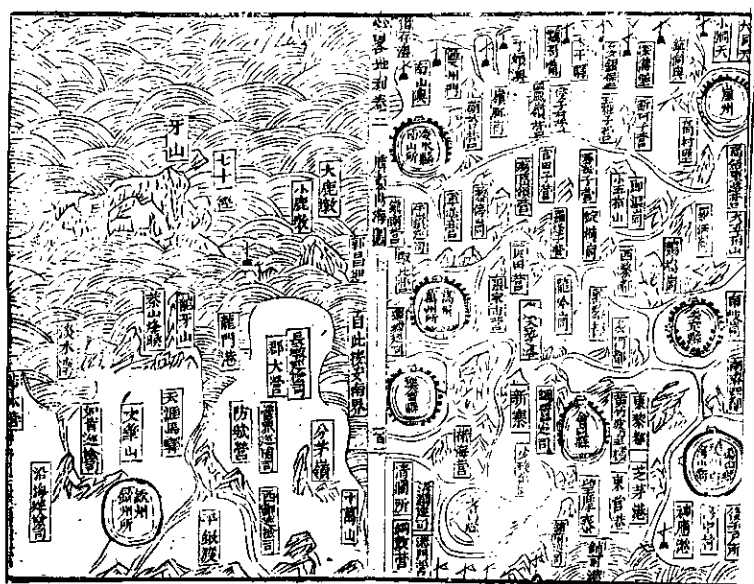
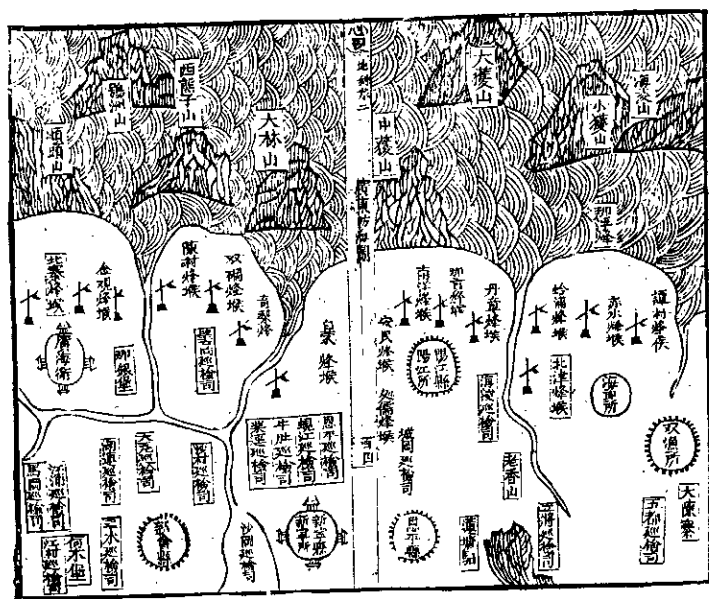
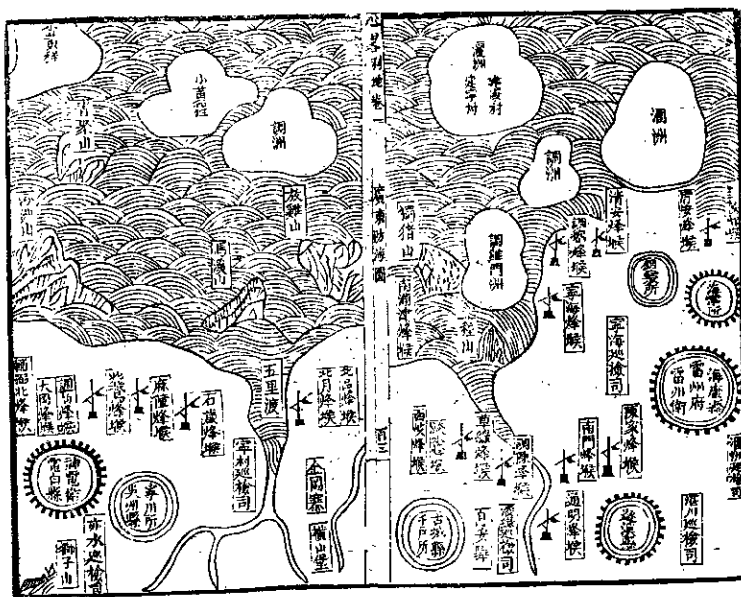
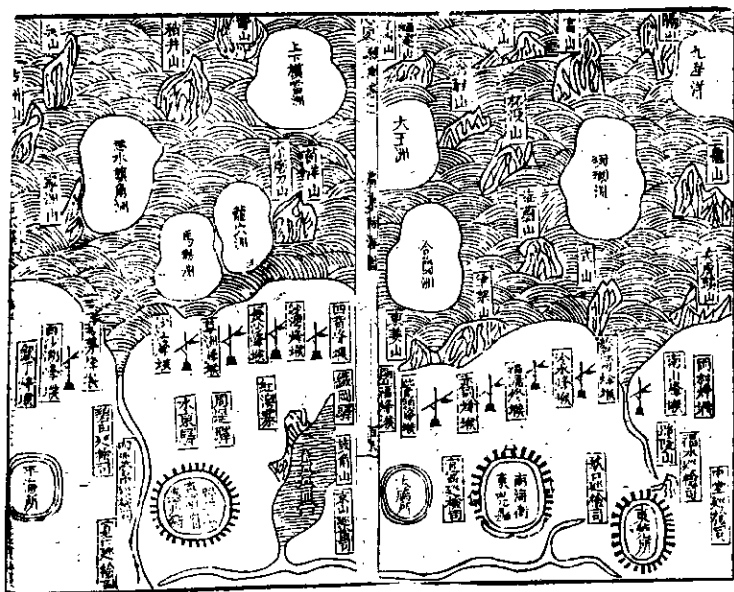
台之米但不許至外國及載番貨今也海禁太嚴見船在海有兵器火器者不問是否番貨卽捕治之米穀魚鹽之類一切厲禁據其迹雖似犯法論其情海船往來非帶兵器火器無以防海寇之劫奪不有可原者乎然將欲撫之必先威之練兵足食使在我之威足以制賊則民必憚而聽吾撫矣　按福建經畧之術有百年之長策有一時之權宜何謂長策修復海防使沿海貧民得所使不爲賊內應是也何謂權宜福建之患有二曰山寇曰海寇海寇乃本地逋逃之寇必盡勦滅則破竹之勢山寇不攻自平矣

廣東防海總圖

廣東界漳泉所以遁逋之藪。廣東亦居其半況瓊崖儋萬俱在海中隨處可登隨時可犯苟不預備前籌倘浙閩戒嚴則寇必闖風不犯閩浙盡犯廣東矣早宜練兵精械設墩嚴堠火攻戰艘色色俱精安撫良民勸課耕桑則寇盡歸農矣目今海氛愈熾兩廣告急懇策宜大破格搜訪求文武全才之士以作狂瀾一柱如軍中有韓范西寇聞之驚破膽豈非目今第一急務乎

廣東沿海圖
七星山
烏沙洋
小虎頭山
深井山
海珠寺
倒流海
分流海
大塘堡
新村堡
西朗堡
大龍堡
白石堡
沙灣堡
甘村堡

廣東沿海圖
桑洲山
小星山
靖海所
潮陽縣
海門所
惠來縣
甲子門所
碣石衛
捷勝所
千戶所
長沙巡檢司

稍井山
上下横擋洲
馬鞍洲
龍穴洲
小虎山
九星洋
大王洲
合蘭洲
富山
獅洲
武山
鐵岡驛
紅溝寨
水東驛
南海衛
東莞縣
東莞所
大鵬所
平海所
石頭村
馬鞍山
小柑山
大金山
沙板村
大村洲
碣石衛
甲子門
橫山
大城所
靖海所

廣東六府防海圖說

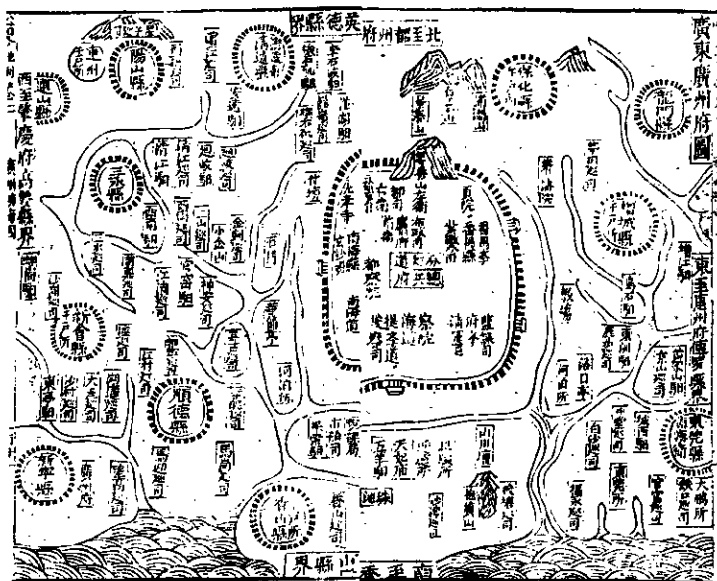
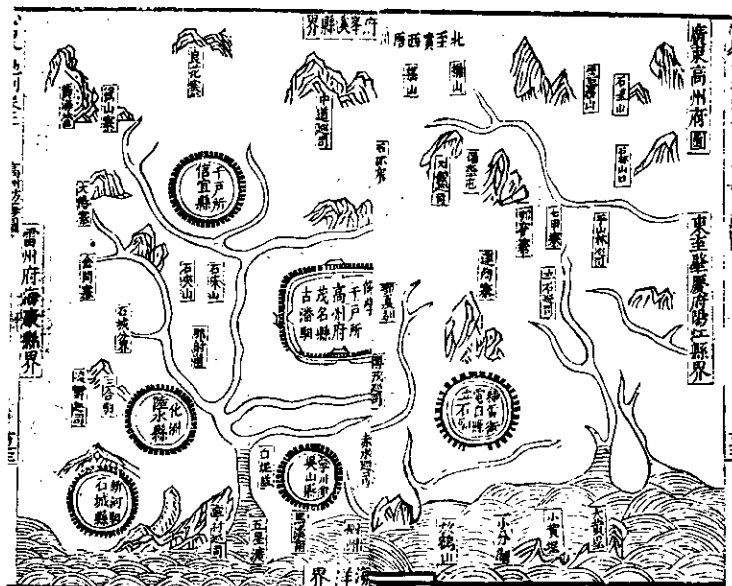
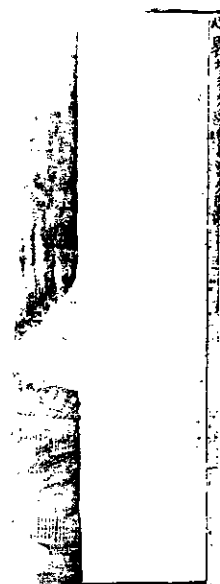
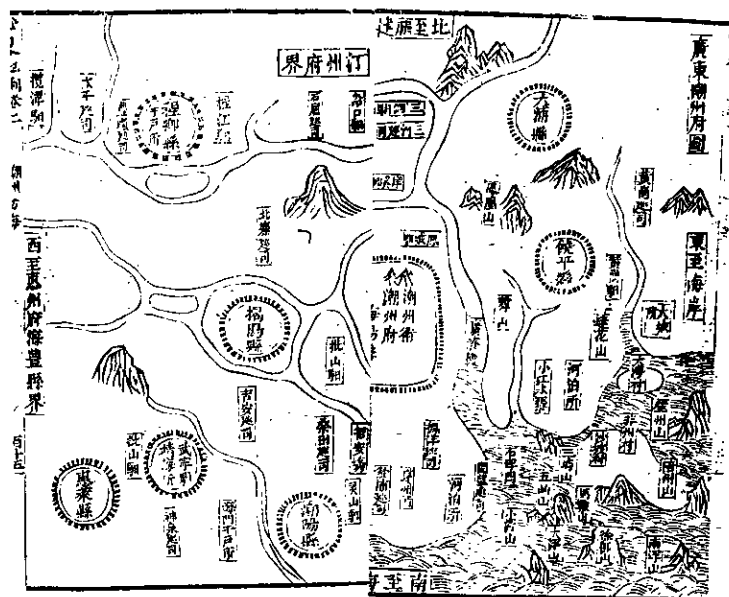
瓊崖儋萬諸府。兀峙海中。此誠天造地設之險要也。目今海上縱橫。廣閩多事。爲保無大識者。不使諸路竊發揭竿舉事。遂揚帆直入。則廣東諸郡。皆囊中物也。必宜先爲綢繆。多方安撫。選一將。收一將之功。練一兵。得一兵之用。不惟兩廣安瀾。抑且四方袵席矣。

廣東廉州府圖
北至廣西南甯
東至高州府石城縣界
西至分茅嶺界
儒學
還珠驛
合浦縣
廉州府
廉州衛
欽州
靈山縣
大廉山
東山寺
永安所
防城營
天涯驛

廣東雷州府圖
北至高州府
石城縣界
東至大海崖界
西至大海洋界
雷州府
雷州衛
海康縣
儒學
廣積倉
遂溪縣
徐聞縣
海康所
樂民所
海安所
錦囊所

廣東高州府圖
東至肇慶府陽江縣界
雷州府海康縣界
千戶所
信宜縣
千戶所
高州府
茂名縣
古潘驛
化州
陸水縣
石城縣
海洋界

廣東惠州府圖
北至江西
贛州府界
長吉巡司
和平縣
興寧縣
千戶所
河源縣
龍川縣
千戶所
長樂縣
西至海岸
東至潮州府惠來縣界
博羅縣
惠州府
歸善縣
千戶所
海豐縣
平山驛
平海所
海岸

廣東潮州府圖
北至福建
汀州府界
西至惠州府海豐縣界
東至海岸
南至海
饒平縣
大埔縣
潮州府
潮州衛
揭陽縣
澄海縣
惠來縣
蓮花山
河泊所

遮瑪其外碣石靖海甲子門海澳雖船柘林稍次而月師防禦各有信地之責者又可少懈乎

（中路）嶺南濱海諸郡左爲惠潮右爲高雷廉而廣州中處三四月東南風汛日本諸島入寇多自閩趨廣柘林爲東路第一關鎖使先會兵守此則可以遏其衝其勢必越於中路之屯門雞棲等澳而南頭爲尤甚其勢必歷峽門九龍山九星洋等處而西而須日澳爲尤甚乃彎船等候接濟之所也其勢必歷厓門寨門海萬斛山新州等處而西而望洞澳爲尤甚乃番舶停留避風之門戶也使往來巡哨遇警輒敵則濱海居民安枕而臥矣

西路　三郡逼近占城暹邏滿剌諸番島嶼森列遊心注滑防守少懈則變生肘腋莫難圖矣可弗講乎故高州東連肇廣南憑瀼湧雷州突出海中三面受敵其遂溪湛川廻州樂民等四十餘隘固爲合衛三道門戶而海安海康黑石清道并徐聞錦囊諸隘所以合防海灣以操縱反側俚不敢梗者尤可玩愒已乎若廉州則尤爲全廣重輕湖北阨要如瓊爲廉之外戶郡邑封疆無不濱海備倭之制實有攸資凡此皆西路今日所當汲汲經畫焉者矣

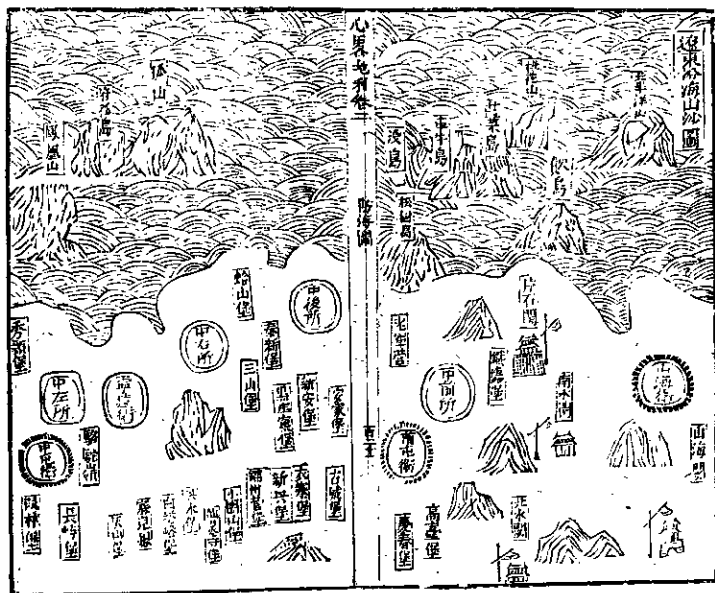
一廣東濱海諸邑皆盜賊淵藪每駕峻頭小艇藏集兇徒肆行劫掠勾引倭奴殘戮甚慘爲今之計莫若通行各縣令沿海居民各於其鄉編直船甲長副不拘人數惟視船之多寡依十家牌法循序應當如船二十隻總統于船甲長內以十隻分統于甲副仍於船尾外大書某縣某船某甲某人十字翻刻墨填爲記其甲長副各置簿一扇備載甲中船數并其操船隻其操生理一一直書每歲具呈於縣以憑查考如遇劫掠則被害者能識其船速投首於甲長副鳴鑼追究俾遠近皆知無字號者即係爲非許人人俱得拏送舊時沿海居民明知賊盜懼其反攻而不發今後坐視者罪以通同則船有統紀而行劫之徒忌畏況操舟之時可以按簿呼召給價差用而不致賣放之弊乎矣

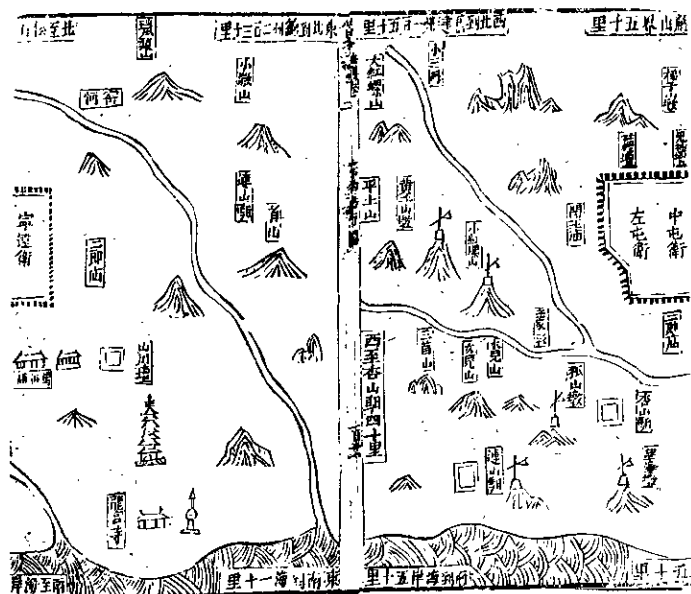
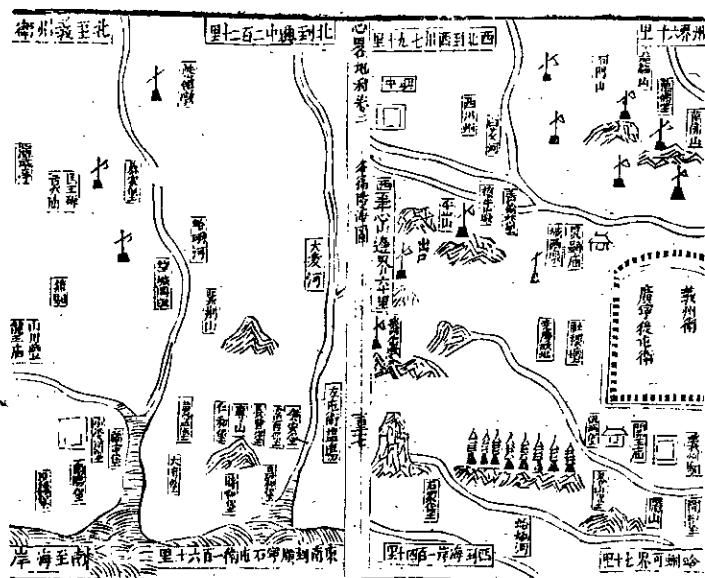
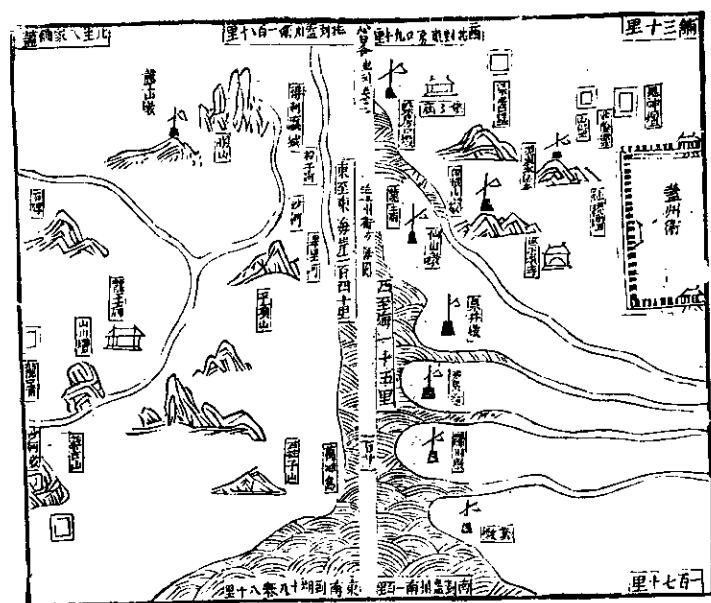
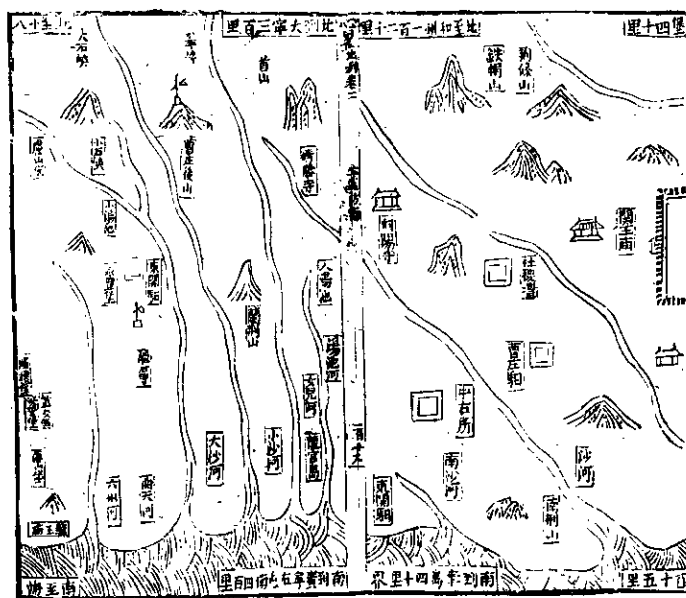
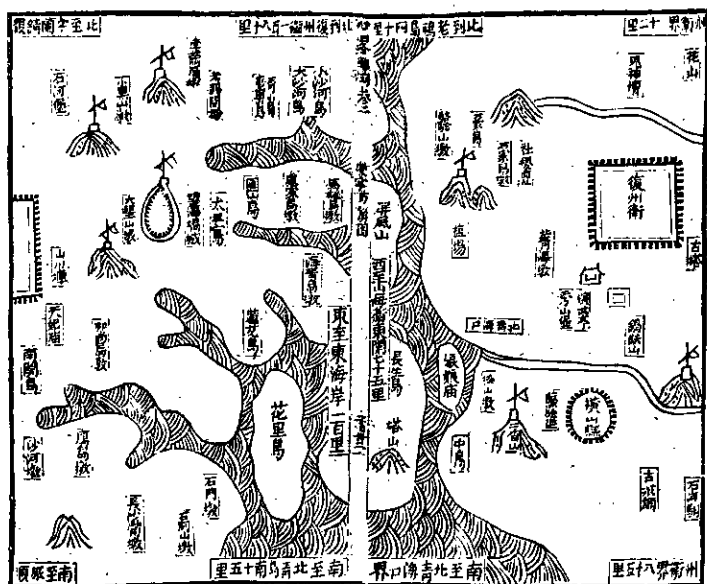
一南澳當閩廣交界之處周圍皆山中有田百項四面敵風大澳居中可以聚舟倭泊無所容俱於此互市福建捕急則奔廣東廣東捕急則奔福建定期于四月終若能密令人於海濱沉滅其舟則在岸上之倭生擒也何有

遼東防海總圖畧

遼東爲九邊首鎮。不惟爲 神京之屛翰。亦係天下之咽喉。遼東安則天下皆安。遼東危則天下皆危。前車其後鑑也。況襟帶山海。控扼華南。此天造地設。萬古金湯。兵險之設。始于永樂已亥。廣寧伯劉江至爲精密。目望海堝之捷。而倭不敢犯者六十餘年。至今日關寨頹塌。衛所空虛。墩堡廢弛。田原荒穢。人民離散。兵將無人。朽甲鈍戈。斷弓折矢。破艘毀悍。餉匱倉空。一日倘使有變。守保海不揚波乎。必宜早設良吏。以撫其生。廣延名師。以明其性。更遣大將。以息其督屬屯牧。以充其餉。精訓練。以壯其膽。十年生聚。十年教訓。二者兼施。將見不滿十載。而富強禮樂。可以甲天下矣。故備載遼東總圖。井關寨墩堡衛所山島。與一應事宜。使有志安攘者。按圖設備。未雨先綢。以抒當宁北顧之憂。

平島
義州
毛林山
義州山
鳳凰山
小河山
小河堡
新寨堡
湯站堡
鎮江
雲陽堡
青山島
八里河
東昌堡
鎮遠所

北至十三山
東到廣寧衛一百二十里
十三山
廣寧右屯衛
大凌河
東海堡
南至海
南到海岸二十里
東南到海岸三十五里

遼東各衛防海圖畧

遼左各衛皆襟山帶海枕關控島不惟爲九邊之保障外地之咽喉實神京之屏翰也今閫千郊藁葦蒿室丘墟必宜設官分職勸課農桑廣屯牧練土兵修墜堡以攘外戢衛所以安內此非止一時之利賴實萬世之金湯愚備列衛所細繪墩臺令留心當世者相機度勢及時預防庶不虛安攘之至意

廣寧前屯衛
山海衛
東到鴨綠江五百三十里
龍山

復州衛
花里島
長生島
東至東海岸一百里
西至山海衛東關七十五里

韋子島〇歸州〇兎兒島〇象井〇白狼山〇堡五〇
〇觀家山〇神仙山〇梁房口〇遼針山 梁房
口〇中山〇熊岳驛〇蓋州衛 遼一〇 四〇塔
五十寨驛〇入角沙 城 [illegible]陽 墩
三山〇條 堡 三〇石家〇入 兒山〇
牙〇城西 塔山〇青楡林

遼東事宜

遼地負山阻海屹然爲東北雄鎭北隣沙漠而遼海三萬瀋陽鐵嶺之統於開原者足遏其衝南枕滄溟而金復海蓋旅順諸軍聯屬海瀕者足嚴守望京師翰屏可謂固矣秋汛以防邊爲重防海爲次春汛以防海爲重防邊爲次所慮者地千餘里衛所軍旅將十萬員名止籍山海關一

線饋餉北都燕而遠漕江南粟又自京師達于遼陽飛輓不繼邊卒輙叫呶待哺萬一歲歉何以禦之此其患不在兵之不强而在食之不足食足則兵强兵强則守固矣邇者登萊運米達遼甚便惜其不多愚謂國初軍屯商中之制至爲精當而大壞極弊司國計者深念而亟圖之可也